

XV ENCUENTRO ESTATAL **de Programas** **Universitarios para Mayores**

**VI Encontro Galego de
Programas Universitarios
para Maiores**



Santiago de Compostela

12, 13 y 14 de junio de 2017

**Los programas universitarios para mayores como
elemento estratégico en la formación para toda la vida**



Universidade de Vigo



COMITÉ DE HONOR

Excmo. Sr. D. Alberto Núñez Feijoo

Presidente de la Xunta de Galicia

Excmo Sr. D. Juan Viaño Rey

Rector de la Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Excmo Sr. D. Julio Abalde Alonso

Rector de la Universidad de A Coruña (UdC)

Excmo. Sr. D. Salustiano Mato de la Iglesia

Rector de la Universidad de Vigo (UVigo)

Excmo Sr. D. Martiño Noriega Sánchez

Alcalde del Ayuntamiento de Santiago de Compostela

Excmo Sr. D. Valentín Fernández Formoso

Presidente de la Diputación de A Coruña

Excmo Sr. D. Dario Campos Conde

Presidente de la Diputación de Lugo



COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. D^a. Concepción Bru Ronda

Universidad de Alicante (UA)

Dra. D^a. Pilar García de la Torre

Universidad de A Coruña (UdC)

Dr. D. Florentino Blázquez Entonado

Universidad de Extremadura (UEX)

Dr. José Manuel Muñoz Rodríguez

Universidad de Salamanca (USAL)

Dra. D^a. María Luz Neira Jiménez

Universidad de Carlos III de Madrid (UC3M)

Dra. D^a. Amparo Pérez Carbonell

Universidad de Valencia (UV)

Dra. D^a. Isabel Jiménez Lucena

Universidad de Málaga (UMA)

Dr. D. Antonio Rodríguez Martínez

Universidad Santiago de Compostela (USC)

Dr.D. Emilio Carral Vilariño

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dr. D. José Manuel Mayán Santos

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dr. D. Juan Alberto Sucasas León

Universidad de A Coruña (UdC)

Dra. D^a M^a Luisa Castro Cerceda

Universidad de Vigo (UVigo)

Dra. D^a. Ana Acuña Trabazo

Universidad de Vigo (UVigo)

Dr. D. Alberto Vaquero García

Universidad de Vigo (UVigo)

Dra. D^a. Joana M^a Seguí Pons

Universidad de las Islas Baleares (UIB)



COMITÉ ORGANIZADOR

PRESIDENTA

Dra. D^a María Esther Oliveira Oliveira

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

VOCALES

Dr. D. Roberto J. López López

Vicerreitor de Formación e Innovación Educativa. USC.

Dra. D^a. Nancy Vázquez Veiga

Vicerrectora de Oferta Académica e Innovación Docente. UdC.

Dr. D. Manuel Fernández Iglesias

**Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales.
UVigo.**

Dra. D^a Concepción Bru Ronda

Universidad de Alicante (UA)

Dr. D. Antonio Rodríguez Martínez

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dra. D^a Pilar García de la Torre

Universidad de A Coruña (UdC)

Dr. D. Miguel Ángel. Nombela Castaño

Universidad de Vigo (UVigo)

Dra. D^a. Matilde García Sánchez

Universidad de A Coruña (UdC)

Dr. D. José Á. Docobo Durántez

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dra. D^a. Dolores Barral Rivadulla

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dra. D^a. M^a Carmen Gutiérrez Moar

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dra. D^a. Silvana Longueira Matos

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dr. D. Rubén Castro Redondo

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

D^a. María Vázquez Blanco

Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Dra. D^a. Cristina Gómez Cantorna

Universidad de Vigo (UVigo)



PROGRAMA CIENTÍFICO

LEMA: *“Los programas universitarios para mayores como elemento estratégico en la formación para toda la vida”*, el XV Encuentro Estatal AEPUM y VI Encontro Galego de PUMs abordará tres líneas temáticas fundamentales de trabajo:

- a) Educación Permanente en el ámbito universitario.
- b) Internacionalización y participación; y
- c) La responsabilidad social en el ámbito universitario de los programas de mayores.

LUNES 12 DE JUNIO DE 2017

16:00-17:00 Apertura de la secretaría, recepción y entrega de documentación

16:30-17:00 Inauguración oficial por el Rector y autoridades

17:00-18:00 Ponencia Inaugural: El tesoro de la palabra a lo largo de la vida

D. Manuel Rivas Barrós, Escritor, poeta, ensayista y periodista.

MARTES 13 DE JUNIO DE 2017

10:00-11:15 Conferencia Plenaria 1: Los programas universitarios para mayores: paradigma y eje estratégico de la formación a lo largo de la vida

D. José Arnay Puerta. Universidad de la Laguna (ULL).

Presenta D^a Matilde García Sánchez. Universidad de A Coruña (UdC).

11:15-11:45 Pausa-Café

11:45-13:30 Mesa Redonda 1: La internacionalización como estrategia de formación e innovación en los PUMs

D. Andrés Ajo Lázaro. Director de la Unidad de Educación Escolar y de Personas Adultas del Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE).

D. Miguel A. Nombela Castaño. Universidad de Vigo (UVigo).

D. José Manuel Muñoz Rodríguez. Universidad de Salamanca (USAL).

D. Jesús Delgado Peña. Universidad de Málaga (UMA).

D^a Nuria Ruiz Armero. Universidad de Alicante (UA).

D^a Pilar García de la Torre. Universidad de A Coruña (UdC) que también actuará de coordinadora.

14:00-15:30 Almuerzo en el Comedor Universitario Monte de la Condesa

16:00-17:00 **Mesa Redonda. Los PUMs en la formación de mayores como activos sociales.**

D^a Amparo Pérez Carbonell. Directora del Programa de Mayores de la Universidad de Valencia (UV).

D^a Mercedes Castro López. Técnico Superior de Estudios de la Secretaría General del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO).

D^a Concepción Fernández Fernández. Concelleira de Políticas Sociais, Diversidade e Saúde do Concello de Santiago de Compostela.

D^a M^a Amparo González Méndez. Directora Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica da Xunta de Galicia.

D. Juan Ramón Velasco. Presidente de la Red Universitaria de Estudios de Postgrado y Educación Permanente (RUEPEP).

Coordina D. Antonio Rodríguez Martínez. Universidad de Santiago de Compostela (USC).

17:00-18:00 **Comunicaciones Orales y Pósters**

18:00-20:00 **Asamblea da Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM)**

18:00-20:00 **Encuentro del Alumnado de los Programas Gallegos**

MIÉRCOLES 14 DE JUNIO DE 2017

10:00-11:00 **Conferencia Plenaria. Vocación académica y longevidad**

D. Luis Espada Recarey. Profesor Emérito de la Universidad de Vigo (UVigo).

Presenta D. Miguel A. Nombela Castaño. Universidad de Vigo (UVigo).

11:00-11:45 **Comunicaciones Orales y Pósters**

11:45-12:00 **Pausa-Café**

12:00-12:30 **Premio Investigación AEPUM 2016: La implicación en actividades educativas formales en la vejez y su relación con indicadores psicológicos y sociales: Un análisis con estudiantes del aula de la experiencia de la universidad de Huelva.**

D^a Susana Menéndez Álvarez-Dardet. Universidad de Huelva (UHU).

D. Javier Pérez Padilla. Universidad de Jaén (UJA).

Preside D^a Carmen Palmero Cámara. Universidad de Burgos (UBU). Miembro del Jurado del Premio Investigación AEPUM 2016.

12:30-14:00 **Lectura de conclusiones del Encuentro y Acto de Clausura a cargo del Vicerrector de Formación e Innovación Educativa**

14:00-16:30 **Almuerzo de clausura**



PROGRAMA CULTURAL

LUNES 12 DE JUNIO DE 2017

18:15 Actuación del alumnado de danzaterapia del Campus de Lugo y Santiago
Facultad de Ciencias de la Educación

20:00 Recepción del Sr. Alcalde en el Ayuntamiento de Santiago de Compostela

20:30 San Martín Pinarío

MARTES 13 DE JUNIO DE 2017

18:30-19:30 Cuarteto da Orquesta de Cámara da USC.

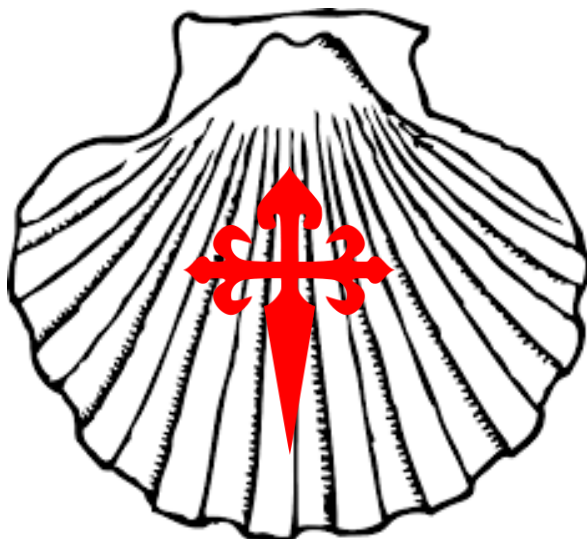
MIÉRCOLES 14 DE JUNIO DE 2017

13:30 Actuación de Coros de las Asociaciones de alumnos/as de la Universidad Senior de
A Coruña

14:00 Xantar de Gala no hotel NH

17:30 Visita guiada por el caso histórico de Santiago de Compostela a cargo del
Departamento de Educación y Ciudadanía del Ayuntamiento de Santiago de
Compostela





XV Encontro Estatal de Programas Universitarios para Maiores y VI Encontro Galego de Programas Universitarios para Maiores: «Los Programas Universitarios para Maiores como elemento estratégico en la formación para toda la vida».
Santiago de Compostela del 12 al 14 de Junio de 2017



Directora: M^a Esther Oliveira Oliveira
Programa Universitario de Maiores: IV Ciclo de la Universidad de Santiago de Compostela (USC)



Editor: Noroeste Gráfico Impresor S.L

© de los textos: Los responsables son los autores de cada ponencia, conferencia y comunicación.

ISBN/ISSN: 978-84-945964-3-8

Depósito Legal (DL): C 960-2017



ÍNDICE

COMITÉS	
PROGRAMA CIENTÍFICO Y CULTURAL	
PRESENTACIÓN	
CONFERENCIA PLENARIA	
Conferencia Plenaria 1: Los Programas Universitarios para Mayores: Paradigma y eje estratégico de la formación a lo largo de la vida. D. José Armay. Universidad de La Laguna (ULL).....	1
MESA REDONDA 1	
Mesa Redonda 1: La internacionalización como estrategia de formación e innovación en los PUMs D ^a Nuria Ruiz Armero. Universidad de Alicante (UA).....	13
MESA REDONDA 2	
Mesa Redonda 2: Los PUMs en la formación de mayores como activos sociales D ^a Amparo Pérez Carbonell. Directora del Programa de Mayores de la Universidad de Valencia (UV). D ^a Mercedes Castro López. Técnico Superior de Estudios de la Secretaría General del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). D ^a Concepción Fernández Fernández. Concelleira de Políticas Sociais, Diversidade e Saúde do Concello de Santiago de Compostela. D ^a M ^a Amparo González Méndez. Directora Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica da Xunta de Galicia.....	22
CONFERENCIA PLENARIA 2	
Conferencia Plenaria 2: Vocación académica y longevidad D. Luis Espada Recarey. Profesor Emérito de la Universidad de Vigo (UVigo).....	42
COMUNICACIONES ORALES	
Área temática 1: Educación permanente en el ámbito universitario	
La experiencia de la materia «Aula Social» en el Programa Universitario de Mayores en la Universidad de Vigo Ana Acuña, María Luisa Castro, Manuel Fernández, Miguel Ángel Nombela y Alberto Vaquero. Universidade de Vigo (UVigo).....	48

El debate como herramienta para potenciar el aprendizaje en los Programas Universitarios de Mayores Ana Acuña, María Luisa Castro, Manuel Fernández, Miguel Ángel Nombela y Alberto Vaquero. Universidade de Vigo (UVigo).....	54
<i>PHOTOVOICE</i> : Fotografía Participativa Francisco Córdoba García, Universidad de Huelva (UHU).....	60
Análisis de fortalezas y debilidades del PUM (Aula de Mayores+55) de la Universidad de Málaga Miguel Ángel García Martín, José Jesús Delgado Peña, Brenda Porras Castillo y Cristina Ameal Ferrete. Universidad de Málaga (UMA).....	73
Relaciones interpersonales en el PUM: Aproximación experiencial en el Campus de Pontevedra José María Fernández Vázquez. Alumno Senior de la Universidad de Vigo (UVigo). Campus de Pontevedra.....	95
Aprender no tiene edad: ¿Qué áreas interesan más al alumnado mayor? Liberto Macías González y Joana Maria Seguí Pons. Universitat de les Illes Balears (UIB).....	105
Experiencia intergeneracional en el territorio USC: Alumnado del Grado de Educación Social y Grado Senior M ^a Jesús Alonso López-Menchero, M ^a Lourdes Pilar Cambón Sanz y M ^a del Carmen Gutiérrez Moar. Universidad de Santiago de Compostela (USC).....	115
Un kilo de sentimientos Herminia Martínez Pérez, Raquel Cervigón Abad y María Ángeles Zurilla Cariñana. Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM).....	124
IV Ciclo: El clima clase a través de la operatividad emocional M ^a del Carmen Gutiérrez Moar y Teresa M ^a Gutiérrez Moar. Universidad de Santiago de Compostela (USC).....	131
Competencias digitales en los PUMs de las universidades españolas María Purificación Subires Mancera y José Jesús Delgado Peña. Universidad de Málaga (UMA).....	136
La música como recurso educativo. Invitación a un concierto Silvana Longueira Matos y Laura Touriñán Morandeira. Universidad de Santiago de Compostela (USC).....	151
O Programa Universitario de Maiores da Universidade de Santiago de Compostela (USC). IV Ciclo M ^a Esther Oliveira Oliveira e Antonio Rodríguez Martínez. Universidad de Santiago de Compostela (USC).....	161

Área temática 2: Internalización de los programas universitarios de mayores	
Vocación internacional de la Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX) Beatriz Benegas Vaz, Diego Gudiño Zahínos, Camino Caballero Posado y Florentino Blázquez Entonado. Universidad de Extremadura (UEX).....	171
El Proyecto KIPAM: Una experiencia de internacionalización del PUM de la UVIGO Miguel Ángel Nombela, María Luisa Castro, Ana Acuña, Alberto Vaquero, Eva Garea, Ricardo Corderi y Manuel Fernández. Vicerrectoría de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales. Universidade de Vigo.....	185
Área temática 3: La participación y la responsabilidad social en el ámbito universitario de los programas de los mayores	
El compromiso de la Respnsabilidad Social con los Mayores. El caso de la Universidad Senior Rosa Puchades Pla, Ana Muñoz Gonzalo. Vicerrectora de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte. Responsable de la Universidad Sénior. Universitat Politècnica de València (UPV).....	192
Rejuvenecimiento activo: Mayores en la radio de la Universidad de Almería Antonio Codina Sánchez, Esther Benavides Junquera y Ángel Sánchez Ballesteros. Universidad de Almería (UAL).....	206
El Voluntariado, impulso del envejecimiento activo. El objeto de su motivación Esther Villegas Castrillo y Concepción Bru Ronda. Universidad de Alicante (UA).....	218
Desde la otra Orilla José Luis Casal Devesa y Concepción Bru Ronda. Universidad de Alicante (UA).....	234
Responsabilidad social y educación «en» y «para» la sostenibilidad. Una experiencia intergeneracional de aprendizaje activo David Caballero Franco, José Manuel Muñoz Rodríguez y Ángela Barrón Ruíz. Universidad de Salamanca (USAL).....	249
Las Asociaciones de Alumnos dentro de los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) Marina Troncoso Rodríguez. “Aulas de Formación Aberta” de la Universidad de Vigo (UVigo).....	260
Los Programas Universitarios de Mayores desde la perspectiva de la Responsabilidad Social Universitaria (RSU). El caso de la USC. Silvana Longueira Matos. Universidade de Santiago de Compostela (USC).....	268
COMUNICACIONES EN FORMATO PÓSTER	
Área temática 1: Educación permanente en el ámbito universitario	
Diplomas de especialización: Una metodología de educación a lo largo de la vida Liberto Macías González. Universitat de les Illes Balears (UIB).....	283

Conoce tu patrimonio natural a través de los parques naturales: Ciudadanía formada, proactiva y participativa mediante Blended Learning Manuel Vicedo Martínez. Universidad de Alicante (UA).....	286
La educación de adultos en La Grande Obra de Atocha María del Carmen Gómez Gómez. Universidad Católica de Ávila (UCAV).....	290
Participación social y satisfacción vital en los alumnos mayores Francisco J. Sánchez-Sánchez, Maria Jimenez-Marti y Sacramento Pinazo-Hernandis. Universidad de Valencia (UV).....	301
Mens sana in corpore sano. El autocuidado de alumnos mayores Maria Jimenez-Marti, Manuela Torregrosa-Ruiz y José M. Tomás. Universidad de Valencia (UV).....	305
Programa Prevención de la Dependencia M ^a José Pereira Lareo. Educadora Familiar del Ayuntamiento de Boqueixón.....	309
El laboratorio de prácticas de Microbiología General como herramienta para el desarrollo del aprendizaje de mayores en el ámbito universitario M. Pilar Falomir Llorens y Daniel Gozalbo Flor. Universitat de València (UV).....	314
Área temática 2: Internalización de los programas universitarios de mayores	
Herramienta multimedia innovadora para la formación de formadores de personas mayores Lidia Parra, Luisa M. Paz, Arantza Ruiz, Jimena Pascual y Brendan Doyle. Fundación CTIC–Centro Tecnológico.....	318
Área temática 3: La participación y la responsabilidad social en el ámbito universitario de los programas de los mayores.	
Intervención desde la responsabilidad social de los alumnos del Diploma Senior UPUA en el Programa de Apoyo a la Prevención del Absentismo Escolar (APAE) Georgina Seguí Sempere y Daniel Riera Moll. Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	322
Incubadora de valores. La recogida solidaria de alimentos como acción de responsabilidad social entre el alumnado del Diploma Senior UA Felipe Castejón Albaladejo. Alumno Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	326
Voluntariado para la promoción de la actividad Físico-Cultural en las personas mayores Isabel Ripalda Ramírez y Francisco Pérez Fortes. Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	329
Club Euconet-TIC's para un envejecimiento activo y solidario Felipe Castejón Albaladejo y Jesús Manuel Nieto Bobadilla. Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	332

Solidaridad intergeneracional y responsabilidad social en envejecimiento activo: Canciones para activar la memoria y el cuerpo José Rubio Jiménez (Coord.), Blás Fernandez García, Francisco Pérez Roldán, Joan Pérez Albero, Tomás Devesa Llorens y Pep Rubio Quereda. Alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	335
Los Mayores (También) Contamos: Mayores y Medios ¿Una asignatura pendiente? Observatorio Mayores y Medios de Comunicación (MAYMECO). Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	339
Integración cultural y aprendizaje colaborativo: Conversaciones en diversas lenguas Wilfried Johann Ludwig y José Luis Casal. Alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA).....	342



Entidades organizadoras y colaboradoras



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Universidade de Vigo



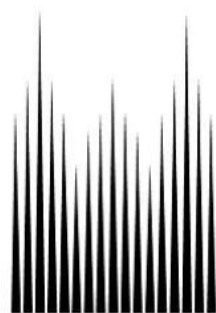
XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
Secretaría Xeral de Universidades



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE POLÍTICA
SOCIAL
Dirección Xeral de Maiores
e Persoas con Discapacidade



**CONCELLO DE
SANTIAGO**

Departamento de Educación

Fundación Barrié



P PRESENTACIÓN

En este año 2017, coinciden en Santiago de Compostela el XV Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores y el VI Encuentro Autonómico de los Programas Universitarios para Mayores Gallegos. Ambos tienen como líneas de intervención la educación permanente en el ámbito universitario, la internacionalización, participación y responsabilidad social de los programas universitarios para mayores.

Ambos se ofrecen, a la comunidad científica para mejorar el trabajo interdisciplinar, la participación y las iniciativas de las diversas Universidades en el ámbito de la educación de mayores; y al alumnado como agentes implicados en el desarrollo de la intervención práctica y formativa de la oferta de cada uno de los programas.

Contribuir científicamente al desarrollo estratégico y operativo del aprendizaje a lo largo de la vida; compartiendo las experiencias de los distintos Programas Universitarios de Mayores de las universidades españolas.

- Potenciar el aprendizaje activo a lo largo de toda la vida.
- Difundir el ámbito de internacionalización de los Programas de Mayores Universitarios.
- Visualizar la participación activa y la responsabilidad social de los alumnos de los Programas Universitarios de mayores en la sociedad del siglo XXI.

C ONFERENCIA



C ONFERENCIA P LENARIA 1

**LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES: PARADIGMA Y EJE
ESTRATÉGICO DE LA FORMACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA**

LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES: PARADIGMA Y EJE ESTRATÉGICO DE LA FORMACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA

OS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAIORES: PARADIGMA E EIXE ESTRATÉXICO DA FORMACIÓN AO LONGO DA VIDA

THE UNIVERSITY PROGRAMS FOR SENIORS: PARADIGM AND THE STRATEGIC AXIS OF TRAINING THROUGHOUT LIFE

José Armay Puerta
Universidad de La Laguna (ULL)

“La relación entre adultos y educación es bastante compleja. Puede expresarse en forma de actividades y experiencias dirigidas al aprendizaje; en forma de actividades no intencionales pero que producen resultados de aprendizaje y de formación; en forma de experiencia de vida, sobre la cual y a través de la cual los hombres y mujeres construyen sus proyectos de vida, realizan su “viaje” de formación y construyen su identidad, su singularidad como individuos”.

(Paolo Di Rienzo)

“No somos lo que los otros hacen de nosotros, sino que somos lo que hacemos con lo que los otros han hecho de nosotros”.

(J. P. Sartre)

Introducción

El concepto de formación a lo largo de la vida se ha convertido en un auténtico cajón de sastre en el que se encuentran versiones y visiones muy diversas. Una de ellas se utiliza para justificar las acciones de formación con personas adultas y mayores en las universidades, pero como explicamos más abajo, esta utilización no es adecuada. En primer lugar porque el concepto está pensado para dotar de una oferta formativa adaptada a los incesantes cambios y vaivenes del actual mundo laboral. En segundo lugar porque en las denominadas universidades para mayores la formación adquirida no tiene valor para el mundo laboral sino para el mundo personal y vital, por lo que no debemos trasplantar las dinámicas de la formación hacia el mercado laboral al seno de estos programas, sino que debemos reinventar

el concepto de educación a lo largo de la vida introduciendo aquellas adaptaciones que sean necesarias para que la oferta se adapte a nuestras necesidades de la mejor manera posible.

La formación a lo largo de la vida entraña una idea controvertida, la del sentido vital del *animal laborans* que señala el filósofo Byung-Chul Han (2012, p. 28), “la sociedad del trabajo se ha individualizado y convertido en la sociedad de rendimiento y actividad. El animal laborans tardomoderno está dotado de tanto ego que está por explotar, y es cualquier cosa menos pasivo”.

Es probable que estos argumentos, cuando se han trasladado al ámbito del envejecimiento, sirvan para justificar el llamado envejecimiento *activo*. Es decir, la salida del mundo laboral acaba con la persona activa y la sumerge en ese otro mundo de la inactividad y la pasividad. Todo gira alrededor de una misma idea, el concepto de actividad vs. inactividad *laboral* porque, al fin y al cabo, es la actividad laboral la que marca el calendario vital de las personas, de ahí que la vida laboral se considere vida activa y la jubilación vida pasiva, lo cual no es posible, por eso se debe activar. El problema es que esta interpretación es prejuiciosa y conlleva la idea de que la jubilación implica un cambio radical en la vida de *todas* las personas, lo cual no es cierto.

El problema es otro. La jubilación, en la actual sociedad de la hiperactividad, vuelve invisibles a las personas de más de 65 años, fecha oficial o administrativa para alcanzar ese estado, aunque las estadísticas indican que alrededor del 44% de las personas jubiladas en 2016 no habían alcanzado la edad oficial de jubilación, lo que indica que se continúa prejubilando de forma masiva en España, pero ese es otro problema.

La invisibilidad no es el problema de quien cumple 65 años, sino de quienes priman y defienden el valor de la *eterna juventud*, dentro de la cultura de la *juvenilización* social. Plantear y difundir estas visiones en una sociedad como la española conlleva el riesgo de producir una deformación entre la realidad demográfica, que nos sitúan como unos de los países con una de las tasas más altas de envejecimiento a nivel mundial, y unas expectativas de juventud personal inalcanzables.

A partir de la idea de que hay que activar a las personas mayores, muchas de las cuales son vitalmente activas, se comienzan a programar todo un sinfín de *actividades para activar*, las cuales no han sido diseñadas ni solicitadas por las propias personas usuarias, sino normalmente por personas que conocen poco las características del envejecimiento y del perfil de las personas mayores a las que van dirigidas. De ahí surgen ese conjunto inabarcable de programas preventivos del deterioro físico y mental que, desde una perspectiva

sociosanitaria, considera que el envejecimiento es la puerta de entrada a la dependencia y la discapacidad, cosa que tampoco es estadísticamente cierto¹

El sentido de la educación a lo largo de la vida

Por lo expuesto parece conveniente no hablar de formación sino de educación a lo largo de la vida, considerando que la educación entraña procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que tampoco parece adecuado hablar solo de aprendizaje, pues enfatiza el carácter individual del aprendiz en un proceso guiado por intereses personales y que se realiza en contextos aislados.

La perspectiva del aprendizaje a lo largo de la vida coincide con la aspiración de crear una sociedad de individuos autodidactas que aprenden y gestionan su aprendizaje por medio de la tecnología, la cual facilita la conectividad a las fuentes de información en cualquier lugar y momento. Es probable que este sea el sueño de algunas empresas tecnológicas de promover una sociedad cuyos individuos estén permanentemente *ante las pantallas* y formando parte de un mundo global de consumidores, pero como señala Bauman (2012) esto tiene algunos riesgos porque

Cuando una cantidad cada vez más grande de información se distribuye a una velocidad cada vez más alta, la creación de secuencias narrativas, ordenadas y progresivas, se hace paulatinamente más dificultosa. La fragmentación amenaza con devenir hegemónica. Y esto tiene consecuencias en el modo en que nos relacionamos con el conocimiento, con el trabajo y con el estilo de vida en sentido amplio (2012, p. 45).

En este contexto creo casi nadie pensaba, hace más de veinte años, que los denominados Programas Universitarios para Personas Mayores alcanzarían la amplitud y consolidación que hoy tienen en la inmensa mayoría de universidades públicas y privadas de España.

No cabe duda que ya en sus orígenes era un proyecto ilusionante, precisamente porque se dirigía a ese amplio sector de personas supuestamente inactivas para ofrecerles una alternativa basada en la educación y la cultura y no solo en el *tallerismo* multifacético.

¹ Del total de la población española (46.624.382), el 9% tiene algún tipo de discapacidad, en los mayores de 65 el 31.9% necesita la ayuda de otra persona, el 19.2% necesita ayuda instrumental pero pueden realizar actividades como el cuidado personal, el 17% carece de autonomía tanto instrumental como básica. Es el colectivo con mayores necesidades de atención.

Pero al mismo tiempo estos proyectos educativos han estado llenos de dificultades, tanto internas como externas. Primero porque las propias universidades miraban con ciertos recelos la incorporación de un tipo de alumnado distinto del tradicional, hasta entonces básicamente joven y con perspectiva de obtener una titulación oficial. Hubo que trabajar en la dirección de exigir ampliar el derecho constitucional a la educación para todas las personas sin considerar la edad como un factor limitativo. En el exterior las condiciones sociales tampoco eran muy favorables, puesto que se trataba de entender que el proyecto obedecía a una serie de cambios profundos que se estaban produciendo en la sociedad española, una de las que más rápidamente envejecen a nivel mundial.

Pienso que hoy podemos decir, con cierta perspectiva histórica, que las Universidades para Mayores han cumplido un papel fundamental al poner de manifiesto que la población de personas mayores española ha cambiado en sus perfiles sociales y personales, sus prácticas y conductas haciendo que una parte de esa población sea visible y contribuya a desdibujar la tradicional imagen social negativa asociada al deterioro y la enfermedad en el proceso de envejecimiento.

Estas experiencias educativas han servido para mostrar que el envejecimiento es una realidad dinámica y cambiante, no estática, y eso es lo que ha ocurrido en el transcurso de estos años. El hecho de que un grupo cada vez más numeroso de personas mayores estén participando en procesos educativos llevados a cabo en instituciones de Educación Superior en España, y en otros muchos países, es la demostración más palpable y concreta de que muchas personas, independientemente de la edad, cuentan con la suficiente motivación, interés y perspectiva vital como para emprender el camino de una mejora personal y social mediante la educación y el aprendizaje.

Aunque a lo largo de todos estos años hemos tenido que replantearnos, entre otros aspectos, el modelo de enseñanza y aprendizaje más adecuado aún nos queda un largo recorrido de investigación teórica y práctica para crear entornos de aprendizaje adecuados y metodologías de enseñanza distintas a las tradicionales. En la medida en que la amplia mayoría del alumnado adulto mayor acude a la universidad buscando una realización personal y social, y no una cualificación profesional determinada, el aprendizaje se sitúa en una dimensión distinta a la que ha sido tradicional de cara a la empleabilidad. Por eso está claro que debemos favorecer un aprendizaje no instrumental, no finalista, puesto que el propósito común en el alumnado es encontrar la satisfacción y la realización personal en el hecho de aprender.

Esta visión marca una clara diferencia con los enfoques sobre la Formación a lo Largo de la Vida (FLV) o el Aprendizaje a lo Largo de la Vida (ALV), que promovidos por distintas instituciones y organismos internacionales (OCDE², FMI³, UNESCO⁴), o por diversos autores (Longworth, 2003, Di Rienzo, 2013), tratan de que la “razón económica” se imponga como el único valor y sentido del aprendizaje formal y no formal. En realidad se trata de que la razón económica sirva para sustentar las ideas que proponen, por ejemplo, prolongar la vida laboral, la movilidad laboral o la precariedad, es decir, el conjunto de cambios profundos que forman parte de la metamorfosis actual del mundo del trabajo (Gorz, 1995).

En los próximos años habrá que esforzarse para salvar de esta deriva utilitarista no sólo la ciencia, la escuela y la universidad, sino también todo lo que llamamos *cultura*. Habrá que resistir a la disolución programada de la enseñanza, de la investigación científica y de los bienes culturales. Porque sabotear la cultura y la enseñanza es sabotear el futuro de la humanidad (Ordine, 2013, p. 111).

Por todo ello parece necesario definir nuestro propio espacio para la educación a lo largo de la vida al margen de las creencias económicas que plantean, de forma insistente, que toda la educación debe encaminarse al mundo laboral y económico. Debemos promover una ética de la educación al margen de los valores economicistas imperantes, una ética que, en nuestro caso, esté basada en el desarrollo personal y social del tiempo liberado.

De hecho la mayoría de las instancias que promueven el ALV utilizan el aprendizaje para justificar una cualificación profesional que siempre es insuficiente, dado que el mercado laboral es desestructurado y desregulado, por tanto impredecible, por lo que el eterno aprendiz debe adaptarse constantemente a todo tipo de cambios, no sólo laborales sino de formas de vida.

Parece ya lejano el momento histórico en donde la carrera laboral de una persona, marcaba el itinerario de la vida y, retrospectivamente, ofrecía el testimonio más importante del éxito o el fracaso de una persona. Esa carrera era la principal fuente de confianza o inseguridad, de satisfacción personal o autorreproche, de orgullo o vergüenza (Bauman, 2005, p. 34).

² Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). Organisation for Economic Cooperation and Development (OECD).

³ Fondo Monetario Internacional (FMI). International Monetary Fund (IMF).

⁴ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO).

En esta nueva fase la longevidad va a suponer un alargamiento de la vida laboral y un retraso progresivo en la edad de jubilación, por lo que los conceptos de formación y aprendizaje tienden a justificar que la edad no debe ser un impedimento para asumir la idea principal: el constante “cambio” a lo largo de la vida.

El cambio, rápido, omnipresente y para muchos confuso, es la fuerza motriz del siglo XX, y de él nace la necesidad del aprendizaje continuo. No es una tendencia efímera. Los nuevos avances de la tecnología harán que se acelere durante los próximos años y que afecte a la vida de más y más personas, les guste o no (Longworth, 2003, p. 33).

La creencia en la idea del cambio se defiende como uno de los rasgos más característicos de las sociedades contemporáneas, que implementan el modelo tecnológico como el modelo hegemónico de las sociedades actuales, abandonando, cuanto antes, las viejas ideas surgidas del industrialismo.

La tecnología, se dice, implica asumir que el aprendizaje se debe poner al servicio de promover los cambios producidos por la tecnología y, al mismo tiempo, utilizar esa idea del aprendizaje como la mejor forma para que jóvenes, adultos y mayores adopten la creencia de que esa dinámica social es inexorable e irreversible.

Para no caer en esa visión *solucionista* en el uso de la tecnología (Morozov, 2013) debemos plantear una visión de la educación y el aprendizaje distinta a la utilizada hasta ahora, de forma especial cuando la aplicamos a la educación en las universidades para personas adultas y mayores.

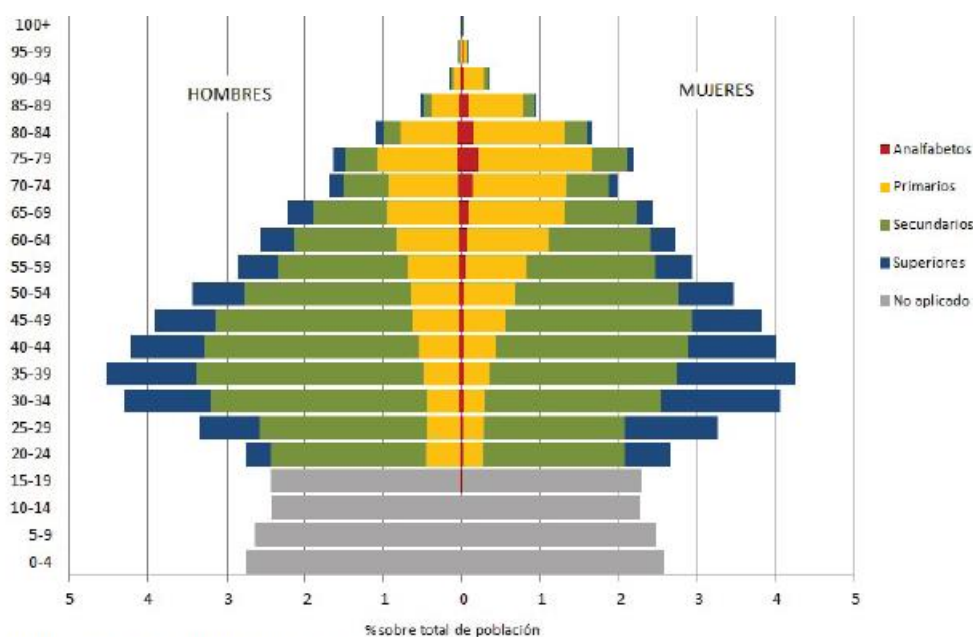
La educación en el contexto del envejecimiento

No cabe duda que las universidades para personas adultas mayores surgen en un contexto histórico y social determinado: el envejecimiento de la población española. Este no es un tema menor. Según los datos del Padrón Continuo (INE⁵), a 1 de enero de 2015 hay 8.573.985 personas mayores (65 y más años), el 18,4% sobre el total de la población (46.624.382). La proporción de personas octogenarias representa ya el 5,8% de toda la población (Padrón 2015). Según la proyección del INE, en 2061 habrá más de 16 millones de personas mayores (38,7% del total). La esperanza de vida al nacer es, en el caso de las mujeres, de 85.6 años y los hombres de 80.1. Esto significa que la población española es la más longeva de Europa, un dato muy significativo que no debemos perder de vista.

⁵ Instituto Nacional de Estadística (INE).

Como aparece reflejado en la Figura 1, el nivel de estudios de las personas con más de 65 años es relativamente bajo en comparación con la población de menos de 65, especialmente en lo referido a la Educación Superior. Incluso se refleja una cierta tasa de analfabetismo en mayores de 70 años, que posiblemente corresponde a razones históricas y socioeconómicas propias de la España de las décadas cuarenta y cincuenta del siglo pasado.

Figura 1. Pirámide de población según nivel de estudios. España 2011



Fuente: INE: Censos de población y viviendas 2011.

Nota: Estudios primarios incluye los niveles inferiores; se representan aparte los analfabetos.

La incorporación de un porcentaje de esa población a los estudios universitarios para personas adultas y mayores representa una oportunidad para algunas de estas generaciones que han tenido unas limitadas experiencias educativas. De hecho son los grupos de más de 55 años los que hacen un menor uso de Internet, por lo que es a partir de esa edad cuando se aprecia la llamada brecha digital entre las personas mayores y el resto de la población.

Entre las personas de 65-74 años los hombres emplean el ordenador y acceden a Internet en mayor medida que las mujeres, lo cual supone una doble brecha, la de la edad y la del género. En 2007 el 6% utilizaban Internet mientras en 2014, esta cifra alcanzó al 26%.

Está claro que para el perfil de esta población la necesidad de educación y aprendizaje cobra un significado especial, que tiene que ver con la posibilidad de salvar las diferencias en el nivel educativo, pero también con aspectos tan importantes como el bienestar subjetivo, la inclusión social o la participación social.

Pero lo cierto es que la educación y el aprendizaje de las personas adultas y mayores no forma parte de las visiones sociales ni de las políticas públicas del envejecimiento. Puede

haber varias las razones para ello. En primer lugar una falsa idea de lo que supone la edad. La estandarización de los momentos evolutivos de la vida en etapas de formación, trabajo y jubilación ha creado compartimentos estancos que sitúan la jubilación como una etapa destinada a hacer lo contrario de las dos anteriores, es decir, no trabajar y no aprender. Esa falsa creencia, ampliamente asumida como estereotipo social del envejecimiento, ha creado, en las propias personas adultas y mayores, la idea de que la jubilación es una etapa para la inactividad.

Esto es especialmente importante para las generaciones de personas mayores para las cuales el trabajo ha sido el eje central de sus vidas, cosa que seguramente no ocurrirá con las generaciones de los más jóvenes. Si unimos un bajo nivel de formación de las generaciones de mayores con el hecho de que han sido las que han experimentado el “trabajo para toda la vida”, tanto fuera como dentro del hogar y tanto en zonas urbanas como rurales, el panorama generacional que se aprecia es el que tiende a minimizar la importancia de la educación y el aprendizaje en esa etapa de sus vidas.

De ahí que el esfuerzo que se ha venido realizando desde las universidades para promover la educación y el aprendizaje de las personas adultas y mayores ha sido muy importante pero limitado. Valga como ejemplo que la población española, según el Padrón Continuo del INE era, a 1 de enero de 2017, de unos 46. 5 millones de habitantes. Por edades el 15,9% de la población tiene menos de 16 años, el 37,3% tiene entre 16 y 44 años, el 28,0% tiene entre 45 y 64 y el 18,8% tiene 65 o más años. De 65 y más años hay 8.7 millones de personas, el 18,8% del total.

En este sentido el alumnado de las universidades para mayores representa menos de un 6% de la población total de más de 65 años. Es, indudablemente, una cifra poco significativa, numéricamente hablando, pero el valor de estas experiencias va mucho allá de lo numérico. Representa, sin duda, una visión alternativa a los estereotipos habituales sobre el envejecimiento. Esta visión considera el aprendizaje como una parte sustancial de dicho proceso, aspecto que no se suele tener en cuenta desde las perspectivas sociales o sanitarias, que tienden a primar los aspectos de pérdida o deterioro.

Envejecimiento constructivo y plasticidad cerebral

Una dimensión poco explorada aún del aprendizaje humano, y de forma especial durante el envejecimiento, es el que hace referencia al concepto de plasticidad cerebral. Se sabe que el cerebro está compuesto por unos cien mil millones de neuronas y casi cien billones de conexiones neuronales. Esta cifra astronómica de conexiones neuronales teje una

tupida red de infinitas asociaciones entre objetos, personas, conceptos, emociones que son el resultado de nuestro aprendizaje mediante las interacciones cotidianas que llevamos a cabo desde que nacemos.

Las evidencias de la neurociencia ponen de manifiesto que el cerebro humano está diseñado para aprender, al mismo tiempo de modificarse en función del aprendizaje y de la experiencia personal (Pérez Gómez, 2012). Además de determinar las conexiones que se conservan y consolidan, nuestras relaciones y experiencias contribuyen también a conformar nuestro cerebro.

El cerebro no es estático, está construido para el aprendizaje, y se cambia en función de lo que experimenta y de las operaciones que lleve a cabo. Roturado por las actividades que realiza, nuestro cerebro se ajusta y adapta, cambia. (Pérez Gómez, 2012, p. 115).

Hoy la neurociencia nos informa que la plasticidad cerebral va más allá de la infancia y que a lo largo de la vida no sólo se puede seguir aprendiendo, sino que el auténtico valor del aprendizaje, en cualquier momento del ciclo vital, es ampliar y modificar las conexiones neuronales previas. Para ello el cerebro debe contar con *estímulos externos* y son esos estímulos los que contribuyen a reforzar y fortalecer las redes, las estructuras y los circuitos neuronales. Por tanto, parece cada vez más claro que es el aprendizaje lo que hace cambiar el cerebro.

En este sentido el concepto de envejecimiento constructivo (Arnay, 2006; Fernández, 2016) representa la posibilidad de que el aprendizaje ocupe un papel central en el proceso de envejecimiento. Algunas de las razones que apoyarían esta posibilidad serían:

- No se produce un declive intelectual universal y generalizado a partir de un momento concreto de la vida. Tampoco se produce en todas las personas a la misma velocidad ni afecta a todas las capacidades cognitivas por igual.
- Determinadas variables socioculturales o de salud influyen de forma determinante en el patrón del envejecimiento cognitivo. A mayor estimulación cultural, integración social y mejor bienestar psicológico subjetivo el declive cognitivo de explicación biológica tiende a neutralizarse o atenuarse.
- La denominada reserva cognitiva se mantiene hasta edades muy avanzadas, lo que favorece la capacidad de aprendizaje.

- Las capacidades cognitivas con mayor probabilidad de sufrir cambios son las relacionadas con la inteligencia fluida, por lo que es posible predecir pérdidas en capacidades concretas, por ejemplo, en un aumento de las dificultades para la resolución de problemas complejos, menor velocidad de procesamiento y dificultades con la memoria a corto plazo.
- La inteligencia cristalizada (vocabulario, razonamiento verbal, percepción y comprensión espacial) tiende a disminuir más tarde y con menor intensidad. Estas capacidades pueden recuperarse por medio de la estimulación cognitiva e incluso pudiera alcanzarse niveles superiores a los logrados anteriormente.

Estas razones justifican, en parte, la importancia que tiene la Educación Superior para personas adultas y mayores, dado que son las distintas situaciones de aprendizaje las que pueden constituir una magnífica oportunidad para proveer de estímulos *específicos* y diversos al cerebro, que de otra manera no sería posible obtener fuera de los contextos educativos formales.

No debemos olvidar que el aprendizaje implica reaprender o desaprender, lo cual supone que las personas, en sus interacciones sociales y con los elementos de su cultura pueden cambiar sus puntos de vista, sus formas de mirar la realidad, determinados elementos de su subjetividad. Estos aspectos son consustanciales al aprendizaje en las personas adultas y mayores, lo cual implica que en esta etapa de la vida todas las posibilidades están abiertas a nuevas construcciones mentales.

Educarse supone reconstruir no solamente los modelos mentales conscientes y explícitos, sino de manera muy especial los mecanismos, hábitos, creencias y mapas mentales inconscientes y tácitos que gobiernan nuestros deseos, inclinaciones, interpretaciones, decisiones y reacciones automáticas, cuando nos enfrentamos al contexto cambiante, incierto y diverso en el que habitamos (Pérez Gómez, 2012, p. 141).

Es importante destacar que los procesos de enseñanza y aprendizaje en esta etapa de la vida cumplen otro papel muy importante al favorecen la socialización. Frente a la idea anteriormente comentada del aprendiz como individuo solitario debemos considerar que la educación es también un lugar de encuentro y que los contextos educativos favorecen la interacción y la participación social. La discriminación social por motivos de la edad es una

sería amenaza, por lo que este es otro de los motivos por los que debemos redoblar los esfuerzos para sostener estas experiencias educativas: la construcción de una identidad personal y social al margen de la edad de las personas.

Despojar a las personas adultas y mayores de la identidad impuesta, que obligan a acatar identidades que estereotipan en unos casos, pero también que humillan o estigmatizan es una tarea pendiente que debemos afrontar cuanto antes desde el ámbito de la educación. En este sentido no creo en los planteamientos de inclusión, puesto que lo que tratan es de reparar la exclusión anteriormente generada. Lo que procede es reconocer que la exclusión existe y constituye una lacra que debemos prevenir mediante el cambio de actitud y de conducta de las personas que excluyen y no de las que son excluidas

Referencias Bibliográficas

- Aray, J. (2006). La contribución de las universidades al envejecimiento constructivo. *Actas del Seminario Internacional sobre la situación del envejecimiento* (pp. 1-20). Celebrado en Jaén del 8 al 10 de mayo de 2006. Madrid: IMSERSO.
- Bauman, Z. (2005). *Trabajo, consumismo y nuevos pobres*. Barcelona: Gedisa.
- Bauman, Z. (2012). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Barcelona: Paidós.
- Byung-Chul Han (2012). *La sociedad del cansancio*. Barcelona: Herder.
- Fernández, I. (2016). *Educación de personas adultas y mayores: envejecimiento, aprendizaje y bienestar psicológico*. (Tesis Doctoral no publicada). La Laguna: Universidad de La Laguna.
- Gorz, A (1995). *Metamorfosis del trabajo*. Madrid. Ed. Sistema.
- Ordine, N (2013). *La utilidad de lo inútil*. Barcelona. Acantilado
- Longworth, N (2003). *El aprendizaje a lo largo de la vida*. Barcelona. Paidós.
- Morozov, E (2013). *La locura del solucionismo tecnológico*. Madrid. Clave Intelectual.

MESA REDONDA



MESA REDONDA 1

LA INTERNACIONALIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN EN LOS PUMs

LA INTERNACIONALIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN EN LOS PUMs

A INTERNACIONALIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN NOS PUMs

INTERNATIONALIZATION AS A STRATEGY FOR TRAINING AND INNOVATION IN PUMs

La internacionalización como estrategia de formación e innovación en la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA)

Nuria Ruiz Armero
Universidad de Alicante (UA)

Introducción

Las experiencias formativas internacionales influyen en la vida de las personas llegando incluso a cambiarles la vida. Dicha situación es tan patente, que incluso se ha convertido en el eslogan de los programas de intercambio europeos Erasmus+: «cambiando vidas, abriendo mentes».

Mi experiencia personal lo confirma. Mi estancia Erasmus supuso mi primera salida de casa a un país distinto. Aprendí lo que conlleva la independencia, el conocimiento de otra cultura, la gestión de forma autónoma y la asistencia a asignaturas de la carrera en otro idioma. Durante seis meses tuve que salir de mi zona de confort para adentrarme en otras realidades que me han aportado verdaderamente un cambio de vida. Fue el comienzo de mi vida adulta, ya que aunque estaba centrada en la vida universitaria, también crecí a nivel personal, me descubrí a mí misma y vi de lo que era capaz y de lo que no, es decir, marcó un antes y un después. Me sorprendió mi capacidad de adaptación y me asombró lo receptiva que es la gente con los extranjeros. El programa Erasmus favoreció, a través de la movilidad a otra institución universitaria, que se forjara en mí el carácter europeo, convirtiéndome a partir de entonces en ciudadana europea, en ciudadana del mundo.

El programa Erasmus nació en 1987 abarcando 11 países y ha cumplido la treintena con estudiantes procedentes de 33 países que engloban los Estados miembros de la UE, así como Turquía, la Antigua República Yugoslava de Macedonia, Noruega, Islandia y Liechtenstein. Lo que empezó siendo un programa de movilidad de estudiantes ha crecido y ha enriquecido las vidas de más de 9 millones de participantes directos, por no mencionar la repercusión indirecta que ha tenido en muchos otros.

A pesar de la perspectiva que muchos tienen sobre este programa formativo de movilidad, donde los jóvenes estudian, aprenden idiomas y se divierten, el 94% de los

estudiantes que han realizado alguna estancia en el extranjero a través de este programa afirma que sus cualificaciones han mejorado, según un informe que acaba de presentar la Comisión Europea, que también refleja que el 80% piensa que este programa permite aumentar sus opciones profesionales.

Erasmus+ abre la puerta a un mundo de oportunidades de empleo. Ya sea para encontrar trabajo en otro país o sector o ampliar los conocimientos en el propio ámbito de especialización, no cabe duda de que Erasmus+ mejora las perspectivas de carrera profesional. De hecho, los estudiantes de enseñanza superior que realizan programas de movilidad tienen el doble de probabilidades de encontrar empleo un año después de titularse que los que no participan en este tipo de actividades, tal y como recoge el informe de la Comisión Europea.

En mi caso, supuso una mejora de las posibilidades de encontrar trabajo, desarrollando nuevas perspectivas al aprender otros idiomas y adquiriendo una idea más clara de la ciudadanía europea. Supuso una experiencia positiva que me ha preparado para el mundo real. Estudiar en el extranjero me ha capacitado para trabajar en un contexto internacional y saber que existen formas distintas de hacer las cosas supone una gran ventaja.

Tengo que reconocer que sin Erasmus, no estaría donde estoy actualmente. Me ha permitido estudiar y trabajar en el extranjero y desarrollar nuevas aptitudes. Sin duda, abrió mi mente. Me permitió:

- Obtener conocimientos, competencias, capacidades y destrezas para aprovechar mi potencial y las oportunidades en un **entorno internacional**.
Llevar a cabo una **apertura de horizontes** para desarrollar capacidades clave en los ámbitos social e intercultural.
- **Compartir experiencias formativas** y conocer otras formas de trabajo.
- Aprender en **entornos educativos innovadores** y mejorar el idioma. No eres capaz de saber realmente el nivel de tu idioma extranjero hasta que tienes que defenderte en la calle.
- Adquirir confianza en mí misma, capacidad de adaptación y de comunicación.
- Madurar. No maduras por estar solo, sino porque hablas con gente que no piensa como tú y al final, si vas con algún prejuicio se suaviza todo.

Objetivos de la investigación

Mi experiencia formativa internacional ha contribuido enormemente a que actualmente sea técnico de proyectos de investigación en la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.

Desde mi centro de trabajo se han implementado una variedad de propuestas internacionales innovadoras de apoyo a la formación y al aprendizaje de las personas mayores como ciudadanos activos ofreciéndoles la oportunidad de fomentar su conciencia social y el sentimiento de pertenencia a una comunidad, de establecer nuevos contactos permitiendo desarrollar nuevas habilidades y competencias que facilitan su participación en el aprendizaje no formal. Las dos principales propuestas de actuación son la participación en intercambios internacionales y proyectos internacionales.

Intercambio de experiencias internacionales

Desde las Universidades españolas, los responsables y coordinadores de los programas junto con los servicios técnicos y administrativos han tratado de establecer acciones viables, y con la ayuda de entidades colaboradoras para poner en marcha los primeros programas de movilidad e intercambio.

En la Universidad Permanente de la Universidad Alicante, ante la ausencia de un acuerdo general para los alumnos de los programas universitarios para personas mayores, se han desarrollado convenios de colaboración con otras instituciones europeas, como es el caso de la Universidad de Bath, en Reino Unido, para llevar a término intercambios internacionales con el fin desarrollar acciones formativas con los alumnos del programa Senior.

El programa de intercambio se ha llevado a cabo durante cuatro cursos académicos, de 2007 a 2011 e incluía una acción concreta: la estancia de un grupo de estudiantes de Alicante en la Universidad de Bath. Para ello se formaba a los alumnos a través de unos seminarios iniciales con el fin de preparar a los estudiantes para el intercambio.

Los alumnos trabajaban dentro del programa de movilidad en un módulo intensivo sobre el tema de la Cultura-Historia-Patrimonio. Cada módulo intensivo de ocho a diez días de duración en el extranjero se completaba con un programa formativo con actividades complementarias y culturales. De esta manera se pretendía facilitar a los estudiantes un conocimiento teórico-práctico.

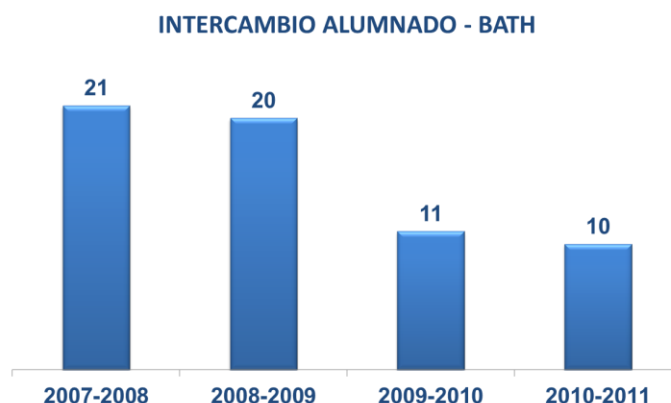
Antes de desplazarse, los grupos de mayores realizaron unos cursos de preparación, tanto del idioma como de la temática específica. Se formaron grupos que trabajaron en diferentes áreas y presentaron sus resultados a sus compañeros en los seminarios

internacionales. Las dos semanas de intercambio supusieron un espacio educativo y cultural innovador, en el que se fomentó el conocimiento del otro país a través de un tema de trabajo, el aprendizaje de idiomas, el trabajo colaborativo y las relaciones con otros mayores europeos.

Los objetivos generales de dichos intercambios han sido:

1. Desarrollar intercambios formativos internacionales entre programas universitarios para mayores.
2. Fomentar la movilidad y la integración cultural y territorial de los ciudadanos europeos.
3. Aprendizaje de la cultura, la lengua y del programa para mayores concreto (asignaturas específicas de la universidad, de la región y del país de destino en el que se produce el intercambio).
4. Promover e incentivar el desarrollo personal y la integración social y cultural de los mayores.
5. Fomentar la ciudadanía activa y el envejecimiento saludable.
6. Enriquecimiento y consolidación del programa de la Universidad Permanente de la UA mediante la oferta de asignaturas en universidades extranjeras que desarrollen PUPMs con un objetivo de especialización.

Figura 1: Intercambio Alumnado-Bath.



Fuente: Elaboración propia.

Participación en proyectos internacionales

En el marco internacional, a través de proyectos y convocatorias públicas, la Universidad Permanente ha participado en una docena de proyectos. El ámbito de este tipo de iniciativas, que tiene como principales actores al colectivo de personas mayores matriculadas

en el programa, así como al profesorado que imparte clase en el centro, es amplio. Se ha tenido en cuenta sus características y principales lagunas formativas con el fin de responder a unas necesidades colectivas como:

- Promover el desarrollo personal y la ciudadanía activa para mejorar la calidad de vida.
- Impulsar el papel activo de las personas mayores en el aprendizaje y motivar su participación.
- Valorar la capacidad y la experiencia adquirida por las personas mayores, situándolas como actores en la formación y desarrollando el aprendizaje autónomo,
- Desarrollar iniciativas internacionales de investigación para el colectivo docente de personas mayores.
- Fomentar propuestas de metodología innovadora en los centros universitarios de formación de personas mayores.
- Asegurar la calidad de los programas para mayores y la colaboración entre los centros y fomentar la ciudadanía europea.

Metodología

Desde el año 2003, la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante ha participado en diferentes proyectos de aprendizaje e investigación en diversas áreas como: nuevas tecnologías, intercambio cultural y lingüístico, integración europea, análisis y evaluación de los programas universitarios para personas mayores, salud y envejecimiento activo y mentorización y coaching. Cada una de ellas ha surgido en un contexto específico y por una necesidad concreta tanto del alumnado como del profesorado que imparte las enseñanzas en el programa Universidad Permanente.

Dependiendo de la temática del proyecto, se mantienen reuniones tanto con el alumnado matriculado en esas áreas como con el profesorado que las imparte, con el objetivo de confeccionar los grupos de trabajo e investigación.

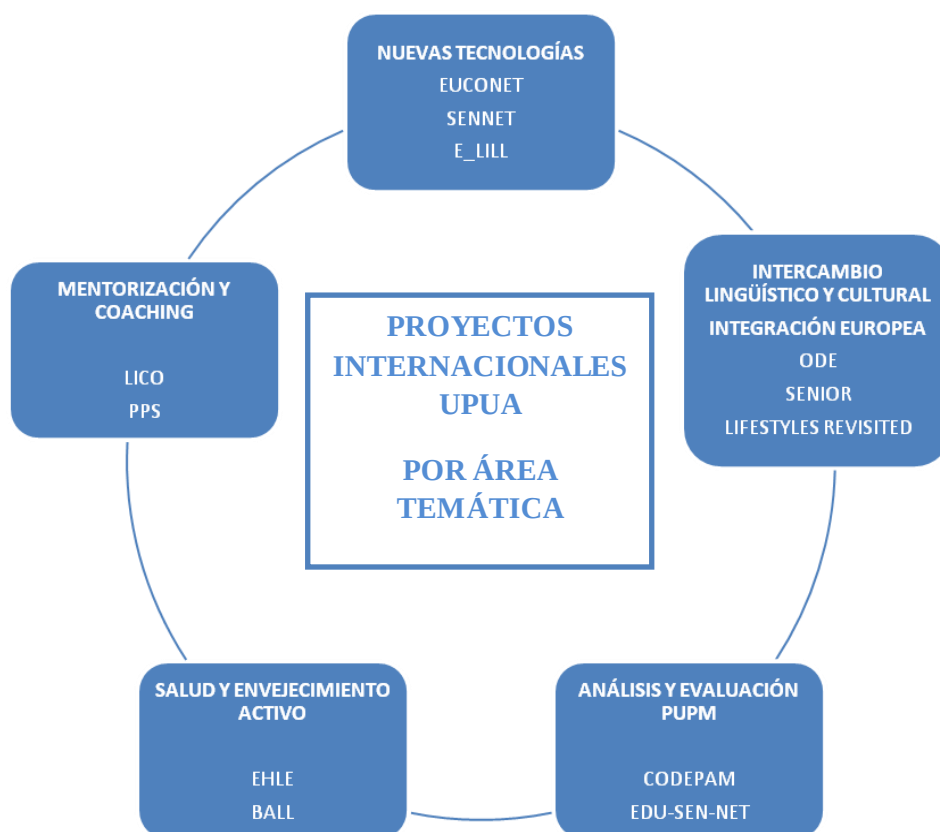
Normalmente el alumnado al que se ofrece este tipo de iniciativas es el que ha finalizado el programa y ha obtenido el Diploma Senior, ya que posee los conocimientos necesarios para profundizar con más detalle en otros aspectos de las temáticas ofertadas. La participación en los proyectos significa la extensión y especialización de los estudios llevados a cabo en el Diploma Senior, que además en la mayoría de los casos tiene una vertiente internacional. De esta manera, se facilita un intercambio enriquecedor de conocimientos y experiencias.

Figura 2: Proyectos internacionales.

PROYECTOS INTERNACIONALES			
	EuCoNet <i>European Computer Network</i>		CODEPAM Cooperación al Desarrollo en Educación Permanente de Adultos Mayores
	ODE <i>Open Doors for Europe</i>		LIFESTYLES REVISITED <i>Educational Experiments in Intergenerational Environments</i>
	SEN-NET <i>Seniors in Net</i>		LICO <i>Learning Coach in Adult Education</i>
	eLiLL <i>E-Learning in Later Life</i>		PPS <i>Peer to Peer Support Fostering Active Ageing</i>
	EHLE <i>Empowering Health Learning for Elderly</i>		BALL <i>Be Active through Life Long Learning</i>
	SENIOR <i>Support European Neighbours in Open Relations</i>		Edu-Sen-Net <i>Educational Senior Network</i>

Fuente: Elaboración propia.

Figura 3: Proyectos Internacionales en la UPUA por área temática.



F

Fuente: Elaboración propia.

Resultados

Desde el año 2003, en el que la Universidad Permanente comenzó a participar en los proyectos, se ha realizado un intenso trabajo por implementar iniciativas de aprendizaje e investigación internacionales en las que tanto el alumnado como el profesorado del centro puedan involucrarse.

El gran interés y apoyo demostrado por el centro de cara a la participación en los proyectos ha motivado que la intervención de la UPUA en este tipo de iniciativas sea constante y está avalada por el gran volumen de proyectos en los que se ha colaborado, así como por el creciente número de alumnos interesados en este tipo de oferta educativa innovadora.

En todas las propuestas se han logrado los objetivos previstos y así mismo, se ha proporcionado a la UPUA de un valor añadido frente a otros programas universitarios para personas mayores, al desarrollar este tipo de formación e investigación en el centro, ya que no se oferta en muchos programas para mayores del territorio nacional.

La experiencia adquirida desde la implantación en la UPUA de este tipo de iniciativas internacionales ha puesto de manifiesto la relevancia de este tipo de actividades y ha dado como resultado un aumento de la motivación por parte del alumnado y del profesorado involucrado.

Conclusiones

Dado el beneficio que ha proporcionado este tipo de iniciativas innovadoras de aprendizaje, tanto para el alumnado, como para el profesorado y las instituciones educativas de personas mayores, consideramos que la difusión de estos proyectos puede favorecer el desarrollo de iniciativas de la misma índole en otras instituciones, con el correspondiente fortalecimiento de la participación activa por parte de todos los colectivos implicados.

Gracias a los proyectos y a los intercambios internacionales se ofrece la posibilidad de que las personas mayores puedan permanecer involucradas más activamente en la comunidad y puedan adoptar estilos de vida saludables.

Referencias bibliográficas

BRU RONDA, C (2006). La dimensión internacional de los Programas Universitarios para Mayores. En C. Orté Socías (Coord.) El aprendizaje a lo largo de toda la vida. Los Programas Universitarios para Mayores. Capítulo 6 (pp. 215-262). Madrid: Universitat

de les Illes Balears, Servei de Publicacions i Intercanvi Científic (UIB) y Dickinson.
ISBN - 84-9772-812-2.

BRU RONDA, C (2011). La Cooperación Internacional en la educación a lo largo de la vida.
Modelos y roles futuros. *Revista de Ciencias de la Educación*, 225-226, 51-76.

RUIZ ARMERO, N.; CLAES, A. (2011). Proyectos nacionales e internacionales en la
Universidad Permanente de la Universidad de Alicante. En: *Aprendizaje a lo largo de
la vida, envejecimiento activo y cooperación internacional en los programas
universitarios para mayores: IV Congreso Iberoamericano de Universidades para
Mayores, CIUUM 2011*. Alicante: Asociación Estatal de Programas Universitarios
para Mayores (AEPUM). Vol. II, pp. 1047-1060. ISBN 978-84-615-1408-3.

Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/es>

Recuperado de  <https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/anniversary/30th->

Recuperado de  [anniversary-and-you_es](anniversary-and-you_es)

Recuperado de  <http://sepie.es/30-aniversario.html>

Recuperado de  <https://web.ua.es/es/upua/proyectos/proyeccion-nacional-e-internacional.html>

MESA REDONDA



MESA REDONDA 2

LOS PUMs EN LA FORMACIÓN DE MAYORES COMO ACTIVOS SOCIALES

LOS PUMs EN LA FORMACIÓN DE MAYORES COMO ACTIVOS SOCIALES

OS PUMs NA FORMAÇÃO DE MAIORES COMO ACTIVOS SOCIAIS

PUMs IN THE FORMATION OF ELDERLY AS SOCIAL ASSETS

Amparo Pérez Carbonell

Directora del Programa de Mayores de la Universidad de Valencia (UV)

Me han invitado a hablar y comentar con todas y todos cómo a través de la educación en nuestros Programas Universitarios para personas Mayores logramos mantener y aumentar la participación social de éste colectivo, y espero poder explicaros mi opinión al respecto partiendo de la idea que para mí, un Programa Universitario de Personas Mayores de calidad es aquel que logra la participación social.

Comenzaré presentando mi definición de lo que es un adulto para que se entienda que es lo que espero de él de ellos y ellas en nuestros Programas. Ya no puedo admitir que un senior o una senior es “El que ya ha crecido” en oposición a “el que está creciendo”, pues creo que coincidimos en que las personas no dejamos de crecer, y por tanto preferimos decir que adulto (senior) es *aquella persona que sigue su proceso de crecimiento de forma saludable...* o aquella persona que es... *"Heredero de su infancia, el que ha salido de su adolescencia y está preparando su vejez, el adulto es un «desarrollo histórico» en el que se prosigue -o debería proseguirse- la individualización del ser y de su personalidad"* (Köhler, 1960).

Y son estas personas las que acuden a nuestros programas, y al mirarlas me pregunto: ¿Debería una Universidad Pública potenciar y avivar los Programas Universitarios para personas Mayores?, la respuesta es SI.

Y me doy esta respuesta pues entiendo que la universidad está en “Una sociedad que posibilita la formación continuada de todos los ciudadanos, independientemente de su nivel de partida, condición o edad, que contempla la formación como un bien, como una inversión de futuro, (y por tanto) es una sociedad que potencia el desarrollo sostenible, el crecimiento económico y la cohesión social” (Objetivos Educativos Europeos y Españoles. Estrategia Educación y Formación 2020. Informe Español 2013).

Es más, quiero o necesito ser optimista y trasladaros una frase que en una reunión dijo a viva voz una alumna del Programa de la Universitat de València que por si alguien no lo sabe, llamamos: La Nau Gran: *“Si La Nau Gran no existiera habría que inventarla”*.

Y ella es mi carta de presentación a todos y todas, porque es el pensamiento que me sirve de ayuda los días en los que las cosas no son sencillas como gestora del mismo.

Nadie duda, pues lo abala la investigación desde las últimas décadas del siglo XX y aparece además en casi todos los preámbulos de leyes educativas de países democráticos que “la educación es el motor que promueve el bienestar de un país”, es más , se señala también que “la educación facilita el desarrollo personal y la integración social (...) siendo el nivel educativo de las personas las que determinan en gran medida las metas y expectativas de su trayectoria vital (...)”(p. 2 Preámbulo Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa).

Afirmaciones que por tanto nos llevan a ser conscientes del valor que todo país, toda sociedad otorga a la educación. Pero, ojo además no a cualquier educación, sino que el reto que se presenta en una sociedad democrática que además acepta y suscribe los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para 2030, es el de una educación de calidad entendida como aquella que promueve y facilita el desarrollo económico de todo país, aquella que facilita un nuevo perfil de ciudadano/a activo, con autoconfianza, curioso, emprendedor e innovador y deseoso de participar de manera efectiva en los procesos sociales y culturales así como económicos.

Si reflexiono sobre lo comentado, pienso que si nuestros Programas consiguen aumentar la participación social es porque:

Permiten “la preparación para la ciudadanía activa y la adquisición de las competencias sociales y cívicas” (Recomendación del parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente y que se encuentra recogido en p. 9 Preámbulo XIV en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa).

Por tanto, permiten:

- a.- El desarrollo personal e integral del alumnado incrementando y actualizando las competencias que desarrollan sus capacidades de participar en la vida social, cultural, política y económica haciendo así efectivo su derecho a la ciudadanía democrática.
- b.- Desarrollar las capacidades personales del alumnado en los ámbitos expresivos, comunicativos, de relación interpersonal y de construcción del conocimiento.

(Ambos objetivos marcados en al artículo 66 del Capítulo IX dedicado a Educación de personas adultas- de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa).

De modo que hablamos de personas que trasladan la información que poseen por sus experiencias, canalizan sus inquietudes de información, conocimiento y aprendizaje para participar activamente porque realmente son ellas las que pueden unir el pasado con el presente y dar soluciones a los retos que el futuro nos va a presentar

Así las cosas, pienso que lo que buscamos en nuestros Programas es hacer realidad los Pilares de la Educación marcados en el Informe Delors, 1996 que supusieron un salto pedagógico pues alentaron el aprendizaje no solo del rendimiento sino también de lo social y con él el aprendizaje de lo emocional centrado en el “aprender a conocer”, “aprender a hacer”, “aprender a vivir juntos” y por tanto “aprender a ser”. Las cuatro vías, a mi entender, que propician, promueven y aumentan la participación social de este grupo etario de personas.

Así pues, me gustaría señalar que nuestros Programas mantienen y aumentan la participación social cuando facilitan al alumnado que aprende: a) los instrumentos que le permiten alcanzar la comprensión de lo que desean y/o deben conocer; b) cuando el alumnado aprende a poder influir en su propio entorno para mejorarlo/transformarlo hacia lo que necesita él y toda su comunidad y; c) cuando el alumnado aprende a participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas.

Desde mi visión, hay una realidad que no podemos olvidar: estamos en un momento de cambio muy importante en la educación, formación y aprendizaje de las personas mayores porque los recibimos en una etapa de ajuste y desencuentro en la que debemos hacer que aprendan a adaptarse pues parece que pasan de llevar el coche a ser llevados en la parte trasera del mismo. Se produce lo que se llama el cambio de la mitad de la vida o crisis. Cambio más sociológico y psicológico que físico pues actualmente la medicina y nuestra forma de vida saludable nos ha ayudado mucho en este último aspecto. Además, se hace un balance de lo que se ha hecho y se empieza a estar convencido que debe aprovecharse el tiempo que queda. Se trata de una etapa crítica en la que saber adaptarse va a producir el poder sentirse satisfechos.

Hablamos de alumnado que siente amor por la sabiduría en sus diferentes facetas, por lo que apostamos por Programas que lleven a una formación integral en un doble sentido: cognitivo y socio-cultural. El conocimiento debe “derramarse” hacia todos y todas y debe hacerlo tanto en el plano del aprendizaje como de emociones (Cornejo & Roble, 2013).

La educación que aporta la educación de adultos “normativa” (la que encontramos en apartados de leyes educativas), se centra en marcos teóricos-prácticos (el *modelo de educación permanente* o el de la *andragogía*) que también se han usado para el resto de estudiantes/alumnado y esto está planteando más de un problema. Sin embargo, somos bien

conocedores de que el momento vital en el que se encuentra nuestro alumnado exige planteamientos diferenciados. Motivo por el que nos hemos centrado en la aportación de la perspectiva de la *educación social*: entendida como la vía de la formación sociocultural de personas adultas que ante el crecimiento exponencial del conocimiento y las relaciones interculturales de un mundo “globalizado” debe responder a nuevos retos sobre aspectos que afectan a su vida cotidiana para poder cumplir con las funciones que en este momento de su vida deben ser atendidas, como son:

1.- La función *personal*: aprender a buscar, sustituir actitudes negativas por otras positivas para alcanzar un desarrollo equilibrado e integrado de su personalidad. Hablamos de una función centrada en el desarrollo de su vida intelectual y social que favorece su formación cognitiva en un entorno de redes personales lo que sin ninguna duda aumenta su valoración, confianza y por tanto, su autodesarrollo.

2.- La función *social*: aprender a buscar, adquirir aptitudes y conocimientos vinculados con la acción comunitaria. Deben aprender a convivir y a integrarse socialmente. Vivir en comunidad nos hace ser más propositivos y más constructivos. El trabajo y la acción grupal cooperativa nos fortalece dado que nos ayuda a adquirir confianza para hacer las cosas. Hablamos de esas competencias sociales y cívicas a las que hemos aludido anteriormente:

a.- Competencia cívica, como aquella que permite conocer el concepto de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles y que tiene ligada a ella las capacidades de saber interactuar en el ámbito público y manifestar solidaridad e interés por resolver los problemas que afectan a la comunidad.

b.- Competencia social como la que lleva a las personas a procurarse un estado de salud física y mental óptima tanto para sí mismos/as como para quienes viven en su contexto. Salud que permite comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos, mostrar tolerancia, expresar y comprender puntos de vista diferentes para participar plenamente en el ámbito social e interpersonal.

3.- La función *compensatoria*: ofreciendo la posibilidad de realizar los estudios que en su momento no tuvieron la oportunidad de realizarlo. De este modo compensar y/o recuperar (*formación general o de base*).

4.- La función de *ocio*: formándoles en medios que faciliten un empleo gratificador del mismo. No olvidemos que el ocio es aquel tiempo dedicado por

cada uno de nosotros realizar de manera voluntaria cualquier actividad que nos produce sensación de bienestar, felicidad....pero que depende de cada persona y por tanto, si para alguien ocio puede ser estudiar música o un idioma para otra persona puede ser aprender a pintar o leer o pasear. Hablamos por tanto de una función que desarrolla y enriquece la personalidad del individuo.

La sociedad en general, y las Universidades en particular ante su responsabilidad social ineludible, deben si o si empezar a admitir y gestionar una realidad: España junto a Italia y Japón van a ser líderes en el envejecimiento de la población. Por no aburrir, en 2050 un 44% de la población en España tendrá más de 60 años y la mediana de edad será de 55 años. Es cierto que el envejecimiento poblacional refleja un éxito, el de incrementar la esperanza de vida (sabemos bien, que vivimos más) pero lleva asociado la responsabilidad de saber dar respuesta, espacio y posibilidades a cuestiones muy serias que además están prometidas incluso en nuestra Constitución de 1978 (art. 50 “Los poderes públicos garantizarán (...) la suficiencia económica de los ciudadanos durante la tercera edad (...) y promoverán su bienestar mediante una sistema de servicios sociales que atenderán sus problemas específicos de salud, vivienda, cultura y ocio”).

No queda otra: debemos apostar por una visión social personal y global que desde el punto de vista educativo consiga un bienestar integral de cada persona, que sepa acompañarle en el diseño de un proyecto de vida peculiar para el momento y las características y expectativas que como persona mayor/ personas mayores tienen .Debemos saber escuchar la realidad de los principales actores involucrados en nuestros programas haciendo realidad otra máxima del modelo en el que nos encuadramos: *“Nada sobre nosotros sin nosotros”* .

Hay que ofrecer (marcado en la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, modificada 23 de marzo de 2016):

Una educación que afronte nuevos retos, que no son otros más que los derivados de la sociedad del conocimiento en la que ya ha vivido nuestro alumnado y por ello además de escuchar, debe poder comunicar su saber y conocimiento. Quieren intercambiar y comunicarse para aprender mucho más. Aspectos que se propician a través del aprendizaje dialógico en el que se compartan experiencias, se negocien significados, se respeten opiniones y se reconozca a los individuos (Méndez & Zamora, 2006). El adulto de ahora no solo busca formación para aprender conocimientos que no tiene o sobre los que desea actualizarse sino que además busca aprender a aprender, a participar en procesos continuos de formación y a

pasar de los datos a la información, de la información al conocimiento y del conocimiento a la acción:

- a.- Obtenemos información dominando competencias que nos permiten acceder a esa información (lectura, escritura, imagen, lenguaje digital).
- b.- Obtenemos conocimiento controlando, completando y estructurando la información.
- c.- Actuamos si somos capaces de relacionar los distintos conocimientos contruidos desde la razón, la emoción, la imaginación, la memoria, la experiencia práctica...

Hablamos de una formación permanente a lo largo de la vida no solo en el orden de lo macroeconómico y estructural sino también como modo de autorrealización personal. Hablamos de conseguir personas que son capaces de convertir la información en conocimiento mediante su ordenación, elaboración e interpretación. De esta manera generar bienestar e influir positivamente en todos los ámbitos de la sociedad, que es el modo de tener una sociedad feliz, saludable...

Considero que estos aspectos deben realizarse desde las Universidades porque además de realizar “el servicio público (...) mediante la investigación, la docencia y el estudio” (art. 1) “Es responsabilidad de la universidad conectar al universitario con el sistema de ideas vivas de su tiempo. A tal fin, las universidades arbitrarán los medios necesarios para potenciar su compromiso con la reflexión intelectual, la creación y la difusión de la cultura. Específicamente las universidades promoverán el acercamiento de las culturas humanística y científica y se esforzarán por transmitir el conocimiento a la sociedad mediante la divulgación de la ciencia” (art. 93 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades)

Pero es que además, el alumnado que participa en nuestros Programas nos deja bien claro que no quiere ser apartado de la vida social, aunque su objetivo no sea demostrar sus habilidades o competencias para un determinado ejercicio profesional. Su preocupación, motivación interna es la de:

- a.- La propia satisfacción personal y el aumento de la autoestima y el auto-concepto: conozco, comprendo, me relaciono, transformo, creo...y lo hago porque quiero.
- b.- Aumentar la seguridad en sí mismos y la proyección que ello supone tanto a nivel personal como familiar. Son transmisores de conductas y costumbres éticas y

sociales adecuadas. Se sienten capaces de guiar. El aprendizaje les hace no temer a la frustración ni al ridículo. Ellos ganan seguridad aprendiendo.

c.- Romper las rutinas habituales en la vida diaria y dar a su vida y por lo tanto a quienes la comparten con ellos, un sentido más amplio y más pleno.

d.- Mejorar la capacidad de adaptación a los cambios sociales, a los sistemas productivos y a la tecnología de uso cotidiano para no quedar segregados en la dinámica del día a día.

e.- Quieren formarse porque saben perfectamente que a través de la educación van a encontrar un recurso para solucionar problemas o necesidades concretas, y por ello buscan conocimiento que les sea útil dado que ello les genera bienestar.

En definitiva su preocupación está en que quieren tomar una actitud positiva orientada a la resolución de problemas o lo que es lo mismo quieren alcanzar la capacidad de aprender, de superar obstáculos. Y es que los Programas Universitarios para Mayores (PUMs), además de formativos están siendo formadores de una nueva manera de educar para estar en la sociedad. Además de trasladar la idea que participar en la sociedad es un derecho (algo ya muy sabido) transmiten (al menos a su alumnado) que es también una responsabilidad en la que nos estamos formando para ser agentes activos en la toma de decisiones personales, familiares, comunitarias, sociales tanto a nivel de país como globales a nivel del mundo. Es una responsabilidad que asumen y a la que están respondiendo: No quedar desfasados para tener una vida plena y feliz, una vida motivadora. Es tal el cambio que día a día vivimos, es tal la complejidad de situaciones con las que nos encontramos que nuestro alumnado no quiere ser “aparcado”. Todo lo contrario, hablamos de un alumnado que quiere demostrar que es capaz de dar soluciones a los problemas de este mundo para hacerlo más habitable, más pacífico y con más equidad. Y además, nos están diciendo que vale la pena porque con su participación en los Programas llevan adelante un nuevo proyecto de vida.

Es de esta manera, con esta formación, cuando pueden presentarse como *líderes activos* que aportan a la sociedad posibilidades de ser guías en cambios positivos, dado que como se señalan en las 10 propuestas para la participación y liderazgo de las personas mayores en la sociedad, ellos y ellas:

- Comunican a la sociedad una imagen real y positiva de lo que significa y es la vejez. Pues enseñan que tienen un proyecto de vida, capacidad de aprender, de aportar y cambiar realidades. Reaccionan ante su nueva situación y actúan.

- Pasan de ser pasivos y pedir, a proponer y actuar. Son los que están mostrando que se puede cambiar la mentalidad de “me dan, espero o necesito” por la de “propongo, cambio o impulso”.
- Consiguen mejor estado de salud, actividad física, mental, no se acomodan, no transmiten desánimo, están más abiertos a los cambios, son más independientes.
- Son a su vez un ejemplo educativo dado que enseñan a otros colectivos que en un futuro bien próximo (personas de más o menos 50 años) o más lejano (adultos jóvenes), van a vivir la misma situación. Y deberíamos dejarlos ser un ejemplo intergeneracional tanto en temas ocupacionales –“mentores”- como en temas personales -valor que estamos dejando muy de lado-.

Por último me gustaría incidir que para que todo lo planteado sea posible también el docente que interviene en estos Programas debe participar en este mismo sentido. Así pues, como gestores de estos programas no podemos olvidar dentro de la responsabilidad que tenemos, buscar formadores (profesorado) que entienda que debe adaptarse a un alumnado que si bien no tiene esa “desafección a la escuela” como ocurre con los de grado si exige que se les atienda desde sus premisas, que son entre otras la de apostar por una formación que se centre o base en:

- 1.- la inteligencia pragmática, que favorece procesos de aprendizaje más adecuados para los adultos. El modelo escolar está construido sobre la inteligencia fluida. Las personas adultas encuentran limitaciones en este modelo. La formación de adultos funciona como un aprendizaje vivencial, activo, participativo y práctico, no como una enseñanza académica e intelectualista. Asocian el aprendizaje a la experiencia y a su estructuración.
- 2- Partir de su entorno cultural, la profesión, los sucesos vitales...El adulto aplica conocimientos generales a situaciones concretas. Y lo hace no solo con procedimientos lógicos y abstractos sino también con aspectos emocionales, concretos y contextualizados. Recordemos que para nuestro alumnado la formación no supone un “ascensor social”, al menos a nivel profesional dado que ellos y ellas ya no lo necesitan y recordemos también que no quieren aprender para el futuro pues ya siente ese futuro.
- 3- Hay que conectarlos con el sistema de ideas vivas de su tiempo a través de la reflexión intelectual, la creación y la difusión de la cultura, para lo que habrá que realizar una reflexión entre la esencia del aprendizaje y las personas que aprenden,

¿cómo lo hacen? o mejor aún ¿cómo los docentes debemos hacer que aprendan?. Y para ello seguiré las orientaciones dadas por Altet (1997) que selecciona tres clasificaciones que nos hacen pensar en ello:

- a.- Guiarnos por la Teoría de la *interestructuración*: con ayuda de un mediador (profesorado) el alumnado llega al conocimiento como producto de su actividad que integra en su personalidad. Enseñanza-Aprendizaje se articula desde la iniciativa del que aprende, de sus procesos, preguntas, medios... y la teoría de la *autoconstrucción* donde se prima la actividad constructiva del alumnado. El profesorado ayuda a la transformación, en la que se da una acción del alumnado y su persona (parte de clasificación dada por de Not).
- b.- Por las teorías del *modelo sistémico y dinámico* que se centran en la integración de los tres elementos (el saber, el alumnado y el profesorado) priorizando el papel activo del alumnado y el papel mediador del profesorado en un proceso de co-construcción o en las teorías que se centran en el *proceso de aprender* y magnifican la relación saber-alumnado, donde el profesorado es un mero organizador de la situación de aprendizaje, y no en las teorías que se centran en el *proceso de enseñar* y magnifican la relación saber-profesorado y la transmisión de este saber (parte de la clasificación de Houssaye).
- c.- Así como por las Corrientes *centradas en el contexto social* cuya finalidad es la de socializar: el profesorado propicia el trabajo comunitario con su alumnado y la cooperación entre ellos. Se prioriza al alumnado, la comunicación y la situación. Por las Corrientes *centradas en la tecnología* cuya finalidad es la eficacia y la adaptación del alumnado a la sociedad: el alumnado debe tomar un papel activo en la adquisición de un saber programado o en la construcción de un saber que está por descubrir. Se prioriza, la adaptación a la sociedad técnica e industrial. Y también por las Corrientes *centradas en el aprendizaje* cuya finalidad es propiciar la tarea y el esfuerzo en el alumnado: el profesorado es un mediador que anima a las situaciones de aprendizaje atendiendo a los estilos de aprendizaje del alumnado y a sus situaciones más adecuadas. La comunicación se centra en relaciones de apoyo y es horizontal. Se prioriza la relación dialéctica entre educador y educando en una situación dada (parte de la clasificación de Altet).

Es de este modo como el profesorado consigue ser un facilitador de andamiajes educativos y encuentra en esta docencia una gran gratificación porque se encuentra con alumnado que maximiza los beneficios del aprendizaje, muestran el deseo de seguir aprendiendo y la capacidad de aprender por sí mismos.

¡Qué más podemos pedir!!.. pues si una cosa más, conseguir convencer a todos los organismos, entidades, instituciones, gobiernos.... que apostar por la educación a lo largo de toda la vida es la mejor apuesta que puede hacerse si queremos ser sostenibles como civilización.

Referencias Bibliográficas

- Constitución Española (1978). BOE núm. 311, de 29 de diciembre de 1978 (pp. 29313-29424).
- Cornejo, J.N. & Roble, M.B. (2013). El rol de la extensión universitaria en la formación docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 63, Vol 1, 1-12.
- Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. En *La educación encierra un tesoro. Informa a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI* (pp. 91-103). Madrid: Santillana / UNESCO.
- Informe Español 2013 (2013). *Objetivos Educativos Europeos y Españoles. Estrategia Educación y Formación 2020*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría de estado de Educación, Formación Profesional y Universidades.
- Köhler, W (1960). *Dynamics in Psychology*. New York: Grove Press.
- Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, modificada 23 de marzo de 2016. BOE núm. 307, de 24 de diciembre de 2001 (pp. 49400-49425).
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE núm. 295, de 10 de diciembre de 2013 (pp. 97858-97921).
- Méndez, M. J. & Zamora, E.T. (2006). Enfoque comunicativo en educación de adultos. IV Congreso estatal del/a Educador/a Social en Santiago de Compostela.
- ONU (2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para 2030*. Programas de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Recuperado de <http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/69/L.85> Abril 2017.
- Sanz, F. (2009). Bases psicológicas del aprendizaje de los adultos. Teorías sobre el aprendizaje. En R. Jiménez, J. Lancho, J. C. Sanz & F. Sanz, *Educación de personas adultas en el marco del aprendizaje a lo largo de la vida* (pp.107-134). Madrid: UNED.

Unión Democrática de Pensionistas y Jubilados de España (2012). 10 propuestas para la participación y liderazgo de las personas mayores en la sociedad. Recuperado de  http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/10_propuestas-upd-12-2012.pdf

Abril 2017

LOS PUMs EN LA FORMACIÓN DE MAYORES COMO ACTIVOS SOCIALES

OS PUMs NA FORMACIÓN DE MAIORES COMO ACTIVOS SOCIAIS

PUMs IN THE FORMATION OF ELDERLY AS SOCIAL ASSETS

Mercedes Castro López
Técnico Superior de Estudios
Secretaría General del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO)

Los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) se enmarcan dentro de la educación a lo largo de la vida y son uno de los pilares para un envejecimiento activo y saludable. Los beneficios son múltiples, de carácter psicológico, cultural y social y están refrendados por múltiples estudios y experiencias.

Por ello, a nivel mundial y en el marco de Naciones Unidas, el Plan Internacional de Madrid sobre envejecimiento (Madrid International Plan of Action on Ageing-MIPAA, 2002⁶) promueve muy especialmente la educación y la capacitación de las personas mayores como base para una vida activa y plena, potenciando el desarrollo personal en todos los sentidos.

En lo que respecta a la Unión Europea, el apoyo a estas cuestiones se materializó con la publicación de las "Orientaciones que han de guiar el envejecimiento activo y la solidaridad entre generaciones" (2012)⁷, fruto del trabajo realizado por un Grupo de trabajo "ad hoc" en el seno del Comité de Protección Social y la Comisión Europea. Como continuación del mismo, en España, bajo la coordinación del IMSERSO, se elaboró el documento "Marco de actuación para las personas mayores" (2014)⁸, en el que se dedica, entre otros, un amplio capítulo al aprendizaje permanente del que hablaremos en esta sesión.

⁶ Madrid International Plan of Action on Ageing (MIPAA, 2002). Recuperado de http://www.un.org/en/events/pastevents/pdfs/Madrid_plan.pdf

⁷ Declaración del Consejo sobre el Año Europeo del Envejecimiento Activo y de la Solidaridad Intergeneracional (2012): estrategia futura. Recuperado de http://www.imserso.es/InterPresent2/groups/imserso/documents/binario/principiosenvact_6_2_12.pdf

⁸ IMSERSO (2014). Marco de actuación para las personas mayores. Recuperado de <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/ministerio-sanidad-mayorestelefonica-Marco-actuacion-PersonasMayores-02-2015.pdf>

LOS PUMs EN LA FORMACIÓN DE MAYORES COMO ACTIVOS SOCIALES

OS PUMs NA FORMACIÓN DE MAIORES COMO ACTIVOS SOCIAIS

PUMs IN THE FORMATION OF ELDERLY AS SOCIAL ASSETS

Un Concello Amigable coas Persoas Maiores. O reto de «vivir mellor»

Concepción Fernández Fernández
Concelleira de Polícas Sociais, Diversidade e Saúde
Concello de Santiago de Compostela

A poboación maior en Santiago e o reto de «vivir mellor»

En Santiago de Compostela viven 25.179 persoas maiores de 60 anos das que 3.500 viven soas. O envellecemento e a soidade da poboación non é so unha cuestión de números, son prioridades que teñen que ser incorporados na planificación das políticas públicas e no deseño dos espazos e servizos á cidadanía para abordar os retos do S. XXI.

Grazas ás políticas públicas en materia de saúde, universalidade e gratuidade, no pasado século conseguimos «**vivir máis**» ampliando significativamente a esperanza de vida; o desafío que **debemos** afrontar no presente século será «**vivir mellor**» ampliando a calidade de vida. Os Concellos somos as administracións públicas máis próximas e coñecedoras das necesidades da cidanía, tamén quen soportamos os servizos de atención primaria e directa á nosa veciñanza. Nós temos a responsabilidade de facer do espazo local un lugar para vivir con calidade, inclusivo e participado, onde cada persoa sexa un suxeito de dereito e participe de xeito activo en todas as tomas de decisións sobre aqueles aspectos que lles inflúen.

É por iso que queremos unha cidade, un Concello, que recoñeza e poña en valor as súas persoas maiores, facéndoas partícipes da vida municipal. Preguntando e reflexionando: Cal é o mellor medio de transporte? Como é a súa presenza e participación nos espazos públicos? Cales son as súas necesidades en servizos sociosanitarios? Cales son as súas preocupacións en relación á vivenda? Aproveitamos de xeito efectivo todo o coñecemento que poden aportar á nosa comunidade?

Compostela un concello Amigable coas persoas maiores

Cando presentamos o programa de Compostela Aberta durante a primavera de 2015 expresabamos a nosa vontade política de facer de Santiago de Compostela UN CONCELLO AMIGABLE PARA AS PERSOAS MAIORES e tiñamos como referencia as directrices marcadas pola OMS. Imaxinabamos un Concello saúdable e que promova a autonomía e participación das persoas maiores, optimizando os servizos de saúde, as opcións de

participación e a seguridade coa finalidade de mellorar a calidade de vida de toda a veciñanza. Por iso adiantabamos entre os obxectivos a incorporación de Compostela á Rede mundial de cidades amigables cos maiores e a elaboración e posta en marcha dun Plan de accesibilidade para persoas maiores, que tivese como prioridade o doado acceso e uso de espazos públicos e servizos de transporte e comercio.

Para avanzar na consecución destes obxectivos pensamos que debe seguirse unha metodoloxía participativa, e propoñíamos a creación dun Foro de persoas maiores, que funcione como órgano de participación, consulta e asesoramento das accións do goberno municipal e que oriente e se implique no desenvolvemento dun Plan municipal de envellecemento activo.

En consecuencia, o en marzo do 2016 aprobouse no Pleno do Concello a adhesión de Santiago de Compostela ao Proxecto «Rede Mundial de Cidades Amigables coas Persoas Maiores» da Organización Mundial da Saúde.

O proxecto aborda de maneira integral os aspectos que afectan no día a día ás persoas maiores que viven no noso Concello, promovendo a participación das propias persoas interesadas, as persoas maiores, tendo en conta as súas necesidades, percepcións e opinións ao longo de todo o proceso de análise e mellora das accións municipais, integrándonos e coordinándonos nunha Rede Española de Cidades Amigables coas Persoas Maiores, que ofrece coñecemento, asesoramento e intercambio de boas prácticas en políticas públicas con e para as persoas maiores

Neste senso, o proxecto de máis calado, pola metodoloxía de traballo utilizada e a implicación de diferentes axentes sociais, é o desenvolvemento do PROGRAMA BARRIOS AMIGABLES, impulsado pola Rede Sociocunitaria do Barrio de San Pedro e liderado tecnicamente pola Unidade de Traballo Social (UTS) de Porta do Camiño, que se ven desenvolvendo desde 2015 no Barrio de San Pedro e no que participan ademais da UTS, 18 entidades sociais e dispositivos comunitarios co obxectivo de crear entornos físicos e sociais que promovan un envellecemento activo e saudable e unha boa calidade de vida para as persoas maiores residentes no barrio.

Entre os primeiros resultados: diagnose de barrio actualizado, desenvolvendo unha investigación cualitativa coa participación dos maiores sobre o imaxe do barrio e as expectativas do mesmo, así como a creación dunha ferramenta de recollida e recoñecemento da memoria emocional do barrio de San Pedro.

Tamén é desde este proxecto que se priorizan accións noutras areas de gobernanza municipal como a instalación do ascensor para salvar as escaleiras de Triacastela, bancos nas

rúas e pasamáns e barandas en zonas de escadas ou costas, propostas en accesibilidade en vivendas, mellora de iluminación e pacificación do tráfico en vías públicas.

A acción-reflexiva: Iniciativas, programas e recursos vivos

En canto ao desenvolvemento de Programas de envellecemento activo temos que destacar que na rede de Ctros Socioculturais (CSC), son máis de 40 espallados por todo o territorio municipal, hai unha ampla oferta de actividades culturais, de lecer, deportivas e de promoción da saúde que están abertas, accesibles e son participadas por persoas maiores, de forma máis salientable na franxa horaria das mañás.

Nesta oferta de CSC, tamén se incorporan propostas de accións específicas dirixidas á xente maior e que se divide en 4 grandes programas: coidados de saúde, cultura e artes, participación cidadá e interacción social e novas tecnoloxías. Das diversas actividades podemos destacar os Obradoiros de Memoria social e narrativa oral, Estimulación Cognitiva, ximnasia terapéutica, excursións e roteiros culturais, clubs de teatro,...

En canto á atención das persoas maiores en situación de Dependencia, o concello de Santiago de Compostela mantén o Servizo de Axuda no Fogar, que neste ano multiplica a súa dotación orzamentaria para poder licitar unha prestación deste servizo que cubra todas as horas recoñecidas pola lei de dependencia ás persoas maiores que viven no noso Concello e que incorpora criterios de participación de asociacións e entidades sociais que traballan con persoas dependentes para facer seguimento e control de calidade do servizo.

Sempre coa idea de complementar os servizos e recursos que reciben as persoas maiores no seu fogar e contorno próximo, firmamos convenios de colaboración con entidades como Agadea e Cruz Vermella. O convenio con Agadea permite o desenvolvemento de terapias de estimulación cognitiva de persoas con demencia leve, na Casa das Asociacións de Benestar Social (CABES) e nos Centros Socioculturais do Ensanche e Vite. O convenio con Cruz Vermella colabora en catro programas: “Enredate”: rede social para persoas maiores; axuda a domicilio complementaria, atención a persoas con funcións cognitivas deterioradas e teleasistencia domiciliaria.

Actualmente traballamos na realización dun estudo sobre a situación das persoas maiores de Compostela e a elaboración das liñas estratéxicas de acción municipal para sistematizar, planificar e dotar orzamentariamente o desenvolvemento do proxecto de Santiago Cidade Amigable coas Persoas Maiores. Serviranos como mapa para trazar os obxectivos de traballo e accións prioritarias, e para incorporar a participación das persoas

maiores no deseño de políticas públicas dirixidas a facer o noso concello máis amigable, accesible e saúdable para as persoas maiores, e para todas as persoas.

LOS PUMs EN LA FORMACIÓN DE MAYORES COMO ACTIVOS SOCIALES

OS PUMs NA FORMACIÓN DE MAIORES COMO ACTIVOS SOCIAIS

PUMs IN THE FORMATION OF ELDERLY AS SOCIAL ASSETS

Estratexia Galega de Envellecemento desde a Innovación 2016-2020

D^a M^a Amparo González Méndez

Directora Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica da Xunta de Galicia

Marco de actuación para unha vida activa, saudable, independente e segura.

Europa envellece de forma progresiva e rápida, atopámonos ao inicio dun fenómeno poboacional que está a mudar ás estruturas demográficas e que ten amplas repercusións sociais, económicas e culturais. Trátase dunha *revolución silenciosa* que avanzará ao longo do século XXI e que demanda cambios importantes na nosa sociedade respecto ao grupo de poboación protagonista: **as persoas maiores**.

Segundo os últimos datos do IGE (2011) a poboación maior de 55 anos en Galicia (35% da poboación total, aproximadamente 1 millón de persoas) está preto de duplicar ao dos menores de 25 (21% da poboación total, 571.000 persoas).

A esperanza de vida media da nosa comunidade é unha das máis elevadas en toda España e, en concreto, a das galegas (86 anos fronte a 82 da media nacional), situándose nos niveis de países tan lonxevos como Xapón. Este feito unido a que ademais o perfil dos nosos maiores está inmerso nun proceso de cambio, pon en evidencia a xeración de novas realidades e necesidades relacionadas cos novos estilos de vida, somos máis activos e máis independentes.

Por conseguinte, temos diante unha realidade demográfica que require actuacións importantes no eido da convivencia, a integración e o benestar e que nos fai expornos as seguintes preguntas:

- Quen son os nosos maiores e cando comeza o proceso de envellecemento?
- Cando e como deberíamos prepararnos para envellecer de forma activa e saudable?
- Que inquiredanzas e necesidades xorden nestes momentos?
- Que papel teñen xogado e seguirán a xogar as persoas maiores en relación á xente que lles rodea e ás comunidades onde viven e se relacionan?
- Vivimos máis... pero que perspectivas temos para seguir vivindo plenamente?
- Que cuestións teñen impacto directo no desenvolvemento dun envellecemento activo e saudable?

- Que modelo de sociedade queremos para dar voz, recoñecer e aproveitar a grande contribución das persoas maiores ao benestar do país?

Co obxectivo de dar resposta ao desafío que supón ter unha sociedade cunha ampla porcentaxe de persoas maiores con perfís tan heteroxéneos, desde a Consellería de Política Social da Xunta de Galicia puxemos en marcha a **Estratexia galega de envellecemento activo desde a innovación 2016-2020. Marco de actuación para unha vida activa, saudable, independente e segura.**

Obxectivos específicos da estratexia

- Posicionar á Comunidade Autónoma de Galicia como referente en envellecemento activo e saudable.
- Determinar os diferentes perfís de persoas maiores existentes para a mellor adecuación das diferentes políticas sociais e económicas das que poden ser obxecto de intervención.
- Ofrecer un marco para asumir compromisos e levar a cabo accións concretas que permitan ás partes interesadas desenvolver solucións, políticas e estratexias innovadoras mediante actividades específicas.
- Favorecer a difusión e comprensión integral do envellecemento activo e os seus beneficios por parte da persoa maior e do resto dos axentes sociais
- Xerar unha corrente de opinión favorable ao coidado da saúde e da autonomía persoal.
- Promover a ruptura de estereotipos negativos asociados ás persoas maiores e á comprensión da diversidade inherente a este grupo de idade.
- Promover a participación das persoas maiores en todos os ámbitos da vida reforzando as canles existentes para facelo e suscitando nas persoas o desexo de facelo.
- Impulsar experiencias, con criterios de innovación, terapéuticos e económicos, no campo do envellecemento activo que potencien a vida independente das persoas maiores, con calidade de vida, nos seus propios entornos.
- Favorecer o acceso das persoas maiores a iniciativas de formación ao longo da vida que lles proporcionen novos intereses, recursos e oportunidades de encontro e realización persoal.
- Desenvolver medios e espazos que promovan a participación activa, solidaria e comprometida das persoas maiores con o entorno.

A estratexia levase a cabo partindo do concepto acuñado pola OMS a finais dos anos 90 para o termo «**envellecemento activo e saudable**», pois aporta unha visión máis ampla do mesmo recoñecendo así o impacto doutros factores e sectores ademais do sistema sanitario, e intentando expresar a idea da implicación continua en actividades produtivas e traballo significativo.

Os catro eixes da estratexia (**emprego, participación na sociedade, vida independente, activa e segura e non discriminación e igualdade de oportunidades**) están en liña cos obxectivos marcados na Declaración do Consello sobre o ano Europeo do Envellecemento Activo (2012) enmarcada dentro da Estratexia Europea Horizonte 2020, cos criterios de avaliación do Índice de Envellecemento Activo⁹, elaborado por la United Nations Economic Commission for Europe (UNECE)¹⁰ como instrumento para avaliar as condicións vitais, económicas ou de participación social, para desenvolver un envellecemento activo e saudable nos 27 países da Unión Europea, e baseadas no Marco Estatal de Actuación para as Persoas Maiores. Propostas e medidas para fortalecer o exercicio dos dereitos das persoas maiores (1 de outubro de 2014) elaborado polo Consello Estatal de Persoas Maiores e o Instituto de Maiores e Servizos Sociais (IMSERSO).

⁹ Active Ageing Index (AAI).

¹⁰ Comisión Económica de las Naciones Unidas para Europa (CEPE).

C ONFERENCIA



C ONFERENCIA P LENARIA 2

VOCACIÓN ACADÉMICA Y LONGEVIDAD

VOCACIÓN ACADÉMICA Y LONGEVIDAD

VOCACIÓN ACADÉMICA E LONGEVIDADE

ACADEMIC VOCATION AND LONGEVITY

Luis Espada Recarey
Profesor Emérito de la Universidade de Vigo (UVigo)

Para despejar la cuestión sobre si vocación académica es heredada o adquirida, se pormenorizarán algunas circunstancias familiares como orientación sobre el tema. Puede servir inicialmente de ejemplo las características observadas en algunos de los científicos galardonados con el Premio Nobel.

En este caso, llama la atención el que apenas haya antecedentes familiares que favorecieran un ambiente propicio para el desarrollo de una vocación científica. No hubo, excepto en el caso de F. Joliot e I. Joliot Curie, ningún Nobel que haya tenido padres o familiares cercanos con una dedicación hacia la ciencia. Solamente, y de una forma un tanto solapada, se encuentran factores ambientales favorables en H. Fischer, cuyo padre fue director de una firma química; en Haber, al tener sus padres negocios de productos químicos; en Wieland, cuyo progenitor era farmacéutico y también, quizá, en von Baeyer, perteneciente a distinguidas familias de científicos y literatos.

Así pues, el ambiente familiar no fue el idóneo para fomentar la aparición de una vocación académica precoz. Por otra parte, el medio en que se desarrollaron estos hombres y mujeres de ciencia antes de incorporarse a la universidad, para comenzar allí sus estudios específicos, tampoco parece que influyese demasiado, pues pocos tuvieron una familia con tradición universitaria. Las madres de Rutherford, Kuhn y M. Curie ejercieron la docencia en Escuelas de Magisterio. Entre los padres con carrera universitaria podemos citar a los de Zsigmondy y Buchnerm ambos dedicados a la Medicina. Abogado era el de Wallach, mientras que en la familia de Bergius brillaron científicos, teólogos y hombres de negocios.

Tampoco parece existir una situación posterior, fruto de los matrimonios realizados por estos científicos, que contribuyese así a incrementar la vocación. Si se exceptúan a los esposos Curie, sólo Richards y Zsigmondy se casaron con hijas de químicos. Los demás lo hicieron con otras personas sin significación científica alguna.

Por tanto, si el ambiente familiar no fue el condicionamiento básico de una vocación precoz, ¿cuál ha sido éste?

Tres son las tendencias que se encuentran entre todos ellos. Una definida en función de una vocación nata, no coyuntural. Otra en razón de las enseñanzas recibidas de sus maestros y una última, circunstancial, descubierta de forma un tanto fortuita.

Vocación nata: Aunque las tres inclinaciones anteriores resultan, en razón de claridad de criterios, didácticamente beneficiosas para una mejor comprensión del tema, bien es verdad que en algunos casos los límites trazados no están perfectamente definidos. Así, lo que en principio podría definirse como vocación nata, por ejemplo, no tendría su desarrollo y apogeo sin la ayuda de verdaderos maestros que encauzaron y fortalecieron esa tendencia científica inicial.

Hecha esta matización, podemos citar, de acuerdo con los tres criterios señalados, dentro del primer grupo: Rutherford, Kuhn, Butenandt, M. Curie, P. Curie, Arrhenius, Aston, Soddy, Werner, van't Hoff, H. Fischer, E. Fischer, Haber, Langmuir, Wieland, Ruzicka, Moissan, Haworth, von Euler, Zsigmondy y von Baeyer.

Vocación circunstancial. Influencia de los grandes maestros: Existen algunos Premios Nobel que pueden quedar incluidos dentro de un grupo que se caracteriza por no haber tenido una inclinación natural totalmente definida hacia la ciencia. Circunstancias favorables, como el encuentro con grandes maestros, lograron despertarles esa vocación todavía incipiente y condicionaron su posterior vida científica. Entre ellos, Wüstner, Richards, Barrer y Ostwald.

Vocación fortuita: Se puede, finalmente, concluir con una última categoría de los hombres y mujeres de ciencia que encajarían dentro de un grupo en donde la vocación podría cifrarse en circunstancial y fortuita. No obstante, por razones de matización de los términos anteriores, se precisaría hacer una subdivisión. Así, un grupo estaría constituido por aquellos científicos que inicialmente no poseyeron ninguna vocación científica, pero el contacto con grandes maestros hicieron despertar esa vocación latente. Otro grupo estaría formado por los que, para complementar sus distintas labores profesionales, se vieron obligados a estudiar ciencias experimentales, destacando finalmente en alguna faceta. Entre los primeros se encuentran: Grignard que estudió magisterio y no tuvo inclinación alguna por la Química hasta que fortuitamente trabajó con Bouveault. Buchner hizo la carrera comercial por imperativos paternos y finalmente se interesó por la ciencia experimental, alcanzando notoriedad sus investigaciones bioquímicas. Windaus tuvo un interés precoz hacia la Literatura que luego abandonaría para licenciarse en Medicina, y posteriormente la asistencia a unas clases complementarias de Química, que recibió de E. Fischer, le fascinaron tanto que comenzó los estudios de

esta ciencia. Sabatier estudió primero Magisterio obteniendo el número uno de su promoción, pero antes de desempeñar sus funciones profesionales se relacionó con Berthelot, que le orientaría hacia el estudio de la hidrogenación de compuestos orgánicos. Inclinaciones por el arte y la historia se encuentran en Svedberg y Wallach. El primero, que se licenció en Arte y fue galardonado con el Nobel por sus trabajos sobre sistemas dispersos y se dirigió hacia la Química Física por las presiones de sus contemporáneos Tiselius y Podersen, mientras que Wallach lo hizo

después de ser alumno de Wöhler y Hofmann. Urey, que pasó a la historia por el descubrimiento del hidrógeno pesado, era Licenciado en Ciencias Naturales (Zoología) y al ejercer sus funciones accidentalmente en una industria química por motivos profesionales, comenzó a estudiar Química, doctorándose bajo la dirección de Lewis y trabajando más tarde, entre otros, con Bohr. Debye, antes de doctorarse en Física, se había graduado en Tecnología Eléctrica. Pregl representa al Licenciado en Medicina, Profesor de Fisiología e Histología, que por su amistad y continuos diálogos con Ostwald, E. Fischer y Hofmann terminó descollando por sus innovaciones técnicas en el campo del microanálisis de las sustancias orgánicas.

Por tanto, a modo de epílogo sobre este aspecto fundamentalmente vocacional de los hombres y mujeres de ciencia que acaba de tratarse, se concluye, a la vista de los datos aportados, que la vocación inicial fue, excepto en pocos casos, una herramienta básica y fundamental que condicionó el éxito posterior de sus vidas profesionales y académicas.

En todos los casos la clave del éxito científico que han tenido todos ellos residió, a parte de esa mayor o menor vocación académica, en la posibilidad, fortuita o buscada, de haber tenido grandes maestros que infundieron amor y entusiasmo por el trabajo que realizaban.

¿Puede, sin embargo, alguna de estas personas dedicadas a la ciencia encajar dentro del contexto de autosuficiencia científica? Si se observa detenidamente la vida científica de ellos, no fue la autosuficiencia su característica común. Todos tuvieron grandes maestros y muchos de los primeros galardonados con el Nobel fueron creadores de grandes escuelas, en donde se han formado muchos científicos, algunos de los cuales obtuvieron también el preciado premio.

En relación sobre la vocación académica y la estabilidad psíquica se puede argumentar que en “El estudio genético del genio”, C.M. Cox intenta resolver la clave de la cuestión: ¿Cuál es el distintivo fundamental que poseyeron los grandes pensadores? Para su resolución, se base en el desarrollo mental que experimentaron 300 importantes científicos, filósofos y artistas durante su adolescencia y, a partir de los datos obtenidos, realiza la interpretación de sus cualidades. Igualmente observó, con el mismo objetivo, el comportamiento general de estos genios desde su adolescencia hasta su madurez.

Sin embargo, A. Roe en su “Monografías sobre psicología genética” incluye en su estudio, a diferencia de Cox, solamente un grupo reducido de grandes hombres y mujeres de ciencia y concluye, que la inteligencia, aún siendo un factor condicionante de la eminencia, no es, ni mucho menos, la característica decisiva. Partiendo de estas afirmaciones, E. Farber en su obra “Grandes Químicos”, guía inestimable para comprender el alcance del genio y su relación con esa cualidad tan difícilmente definible, cual es la eminencia, desarrolla los criterios necesarios para poder correlacionar esta cualidad, que todos han poseído, con su vocación, salud, metodología de trabajo,

inteligencia, etc. Sin embargo, el hecho de que Farber apenas admita la existencia de características comunes entre ellos, con la excepción natural de la inteligencia, incita a indagar la validez de su afirmación puesto que es muy posible que todos poseyesen las mismas cualidades, sobre todo la vocación.

A partir de los datos aportados se podría concluir que entre los grandes hombres y mujeres de ciencia vocacionales predominó fundamentalmente su estabilidad emocional. Ejemplos representativos fueron: Josian Williard Gibas, gran científico que contribuyó al esclarecimiento de los equilibrios heterogéneos, tan difícilmente comprendidos por sus contemporáneos, y quien siempre manifestó una disciplinada mente sin excentricidades a lo largo de su vida; igualmente Irving Langmuir, para quien nunca existió un día infeliz en su vida. El armonioso espíritu de Giacome Giamician, la continua amabilidad de L. Hendrik Baekland, la profunda cortesía de T. W. Richards, la honestidad de Ernest Rutherford a quien sus tempranos éxitos no provocaron cambios en su personalidad animosa y agradable, la natural moderación y el permanente entusiasmo que infundía Ramsay son, entre otros, algunos de una larga lista de grandes científicos que gozaron de una estabilidad psíquica comprobada, que demuestran como las rarezas, excentricidades o enfermedades mentales fueron las excepciones.

Cox ya había adelantado que todos los portadores de eminencia, no sólo se caracterizarían por su alto rasgo intelectual sino también por una elevada constancia y esfuerzo en el logro de sus objetivos. Esto se confirma al observar que los grandes hombres y mujeres de ciencia de estos siglos manifestaron, en general, un enorme esfuerzo y persistencia en sus trabajos que, en muchos casos, resultaban incluso sobrehumanos.

Si la longevidad fue superior a la considerada normal, como valor promedio, y si, en muchos casos, las condiciones físicas no fueron las apropiadas para favorecer estos resultados, debemos intentar despejar ahora otra hipótesis: si la vocación, cualidad considerada común a todos ellos, es o no un condicionante tanto de la longevidad como de la estabilidad psíquica.

Sobre esta última faceta, la longevidad, destaca su alto valor cuantitativo. Teniendo en cuenta que muchos de estos hombres y mujeres de ciencia nacieron en el siglo XIX, donde la esperanza media de vida no era tan alta como la del momento actual, su elevada longevidad deberá ser considerada como un hecho excepcional a tener en cuenta dado el enorme y fatigoso trabajo que desplegaron a lo largo de sus vidas, potenciadas fundamentalmente por su acentuada vocación.

Resultaría arriesgado, por lo que anteriormente expuesto, concluir que este factor vocacional, que implica una gran concentración y amor por lo que hacen, sea la causa y el símbolo de su longevidad; de la misma forma, afirmar que la felicidad y una mayor resistencia física ante el

decaimiento, a pesar de que, en muchos casos, su salud física se viera gravemente afectada, estuviesen relacionadas con esa comprobada vocación por el trabajo que desarrollaron.

Se podría achacar que las deficientes condiciones del trabajo, los graves trastornos experimentados en el deterioro de la salud debido, principalmente, a inhalaciones de gases tóxicos, etc. habrían conducido especialmente a un descenso ocasional en sus ritmos de trabajo, pues el gran científico autogeneraría un fuerte y nuevo estímulo que le haría incrementar su esfuerzo con el fin de lograr el éxito en sus resultados, favoreciendo esta actitud una mayor resistencia física ante el decaimiento.

En términos relativos y a modo de epílogo, se puede argumentar que esta vocación científica, claramente acentuada, es, quizá, la que más definitivamente determina una decidida constancia en el logro de los objetivos científicos propuestos. Este factor vocacional, que llevaría implícito una gran concentración y amor por lo que investigan, podría ser uno de los indicativos de esa longevidad tan claramente superior a la media de sus contemporáneos.

COMUNICACIONES ORALES

ÁREA TEMÁTICA 1



Educación Permanente en el ámbito universitario: Envejecimiento activo y promoción de la autonomía personal

**LA EXPERIENCIA DE LA MATERIA «AULA SOCIAL» EN EL PROGRAMA
UNIVERSITARIO DE MAYORES EN LA UNIVERSIDAD DE VIGO¹¹**

**A EXPERIENCIA DA MATERIA «AULA SOCIAL» NO PROGRAMA
UNIVERSITARIO DE MAIORES NA UNIVERSIDADE DE VIGO**

**THE EXPERIENCE OF THE COURSE «AULA SOCIAL» IN THE UNIVERSITY OF
THIRD AGE AT THE UNIVERSITY OF VIGO**

**Ana Acuña
María Luisa Castro
Manuel Fernández
Miguel Ángel Nombela
Alberto Vaquero
Universidade de Vigo (UVigo)**

Resumen: El objetivo de esta comunicación es describir la experiencia de la materia Aula Social en el Programa Universitario de Mayores (PUM) de la Universidad de Vigo. Los resultados obtenidos permiten señalar la utilidad de este tipo de formación para complementar las clases que recibe el alumnado dentro de un marco muy diferente al habitual, que posibilita una mayor participación.

Resumo: O obxectivo desta comunicación é describir a experiencia da materia Aula Social no Programa Universitario de Maiores da Universidade de Vigo. Os resultados obtidos permiten sinalar a utilidade deste tipo de formación para complementar as clases que recibe o alumnado dentro dun marco moi diferente ao habitual, que posibilita unha maior participación.

Abstract: The objective of this short paper is to describe the experience of the course “Aula Social” in the University of Third Age in the University of Vigo. The results obtained indicate the usefulness of this type of training to complement the classes received by students, since it develops in a very different context from the usual class environment and allows a greater participation.

Palabras Clave: Programa Universitario de Mayores, aula social.

Palabras Chave: Programa Universitario de Maiores, aula social.

Key Words: University of Third Age, aula social.

¹¹ Agradecemos la información proporcionada por Ricardo Corderí y Monserrat González del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales de la UVIGO.

Introducción

El Programa Universitario de Mayores (PUM) de la Universidad de Vigo (UVIGO) se articula en dos ciclos: intensivo e integrado. El primero se imparte durante 3 años (54 créditos), con materias específicas para ellos, mientras que el segundo consta de 36 créditos, donde el alumnado cursa materias de grado de diversas titulaciones, que previamente son ofertadas por el profesorado que las imparte (UVIGO, 2017a y 2017b).

En ambos casos, el alumnado elabora su propio currículum, al seleccionar las materias que desean cursar. Este sistema, implantado en la UVIGO en el curso 2015/16, tiene una importante ventaja para los alumnos sénior, ya que cada uno selecciona las materias que más le interesan y en el orden en que desea cursarlas. Sin embargo, debido a esta optatividad, no se cuenta con ninguna materia que cursen todos los alumnos simultáneamente. Por lo tanto, es posible que haya alumnos del PUM que nunca lleguen a conocerse o contactar, aún a pesar de haber iniciado durante el mismo curso su formación académica.

Por ello, y a petición de las distintas asociaciones de estudiantes sénior de la UVIGO, desde el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales, responsable de la gestión del PUM, surgió la idea de crear una nueva materia en los tres campus de la UVIGO denominada “Aula Social”. Esta nace en el curso 2016-17, con el objetivo de que todo el alumnado pueda conocerse, confraternizar y compartir sus experiencias, con una programación totalmente diferente a la habitual.

Objetivos de la investigación

El objetivo de esta investigación es describir la experiencia de la materia Aula Social en el primer año de implantación en la UVIGO. Con esta materia se trata de generar un espacio de encuentro entre todo el alumnado del ciclo intensivo del PUM de la UVIGO, pero especialmente para el de primer curso, donde estar todos juntos. A nivel práctico, a esta materia suelen asistir alumnos de diferentes cursos, lo que ha permitido volver a tener un espacio común de convivencia, donde interactuar.

Metodología

Tal y como se señala en la guía docente de la materia¹² Aula Social es un espacio puesto a disposición de los estudiantes para coordinar sus propias actividades, tratar asuntos organizativos y participar con otros miembros del estudiantado en cualquier tema de interés.

¹² Ver Programa de la materia Aula Social de la Universidad de Vigo. Recuperado de http://extension.uvigo.es/extension_gl/mayores/ y http://vicou.uvigo.es/docs/alumnado/pm/guias/ac_aula_social.pdf Recuperado de

Aula Social permite conocer la oferta formativa del PUM, mostrar los principales servicios con los que cuenta el alumnado de la UVIGO en cada uno de los tres campus (Vigo, Pontevedra y Ourense) como puede ser la biblioteca, la plataforma de teledocencia Tem@, servicios de deportes, aula de teatro, coro de música, talleres de debate, etc.

Asimismo, dentro de la programación de Aula Social se organizan conferencias, charlas, mesas redondas, talleres de debate, clubs de lectura, ciclos de cine, de interés para el alumnado del PUM de la UVIGO. También se reflexiona sobre los grandes temas de actualidad, dentro de un espacio participativo, donde se debaten opiniones y se plantean diversos puntos de vista. Además, en Aula Social se podrán intercambiar experiencias adquiridas a lo largo de la vida por parte de propio alumnado. En resumen, se trata de que el alumnado del PUM, especialmente los de primer año, cuenten con un punto de encuentro. La materia Aula Social no necesita matrícula y, por lo tanto, no supone un coste adicional para el alumnado ni supone obtención de créditos para el currículum.

Aunque desde las coordinaciones de cada uno de los campus donde se imparte el PUM se diseñó una primera propuesta de actividades, la planificación definitiva se ha podido cerrar con sugerencias realizadas por parte del alumnado, enriqueciendo la oferta inicial y garantizando que la programación tenga un mayor interés.

Es evidente que esta materia funciona mejor si la participación por parte del alumnado es activa. Así, desde las diferentes coordinaciones se han admitido sugerencias para poder desarrollarse durante el curso. Por lo tanto, a diferencia de las materias habituales, con una programación más académica y cerrada, en Aula Social se espera que el alumnado participe activamente en las actividades propuestas inicialmente por los coordinadores de los tres campus y, además, proponga temas y actividades al resto del alumnado. Se trata, por lo tanto de conseguir un alumnado-actor que se involucre y participe más en el desarrollo de las diferentes actividades.

Para la impartición de Aula Social se ha tratado de elegir un horario que posibilite al máximo la asistencia a clase del alumnado. El desarrollo de esta actividad es durante todo el curso, una hora a la semana. Aunque la programación no es la misma en los tres campus, al igual que las materias del ciclo intensivo, hay muchos contenidos comunes en las actividades que se vienen realizando. Este sería el caso del manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TICs), charlas y conferencias sobre temas de salud, alimentación, manualidades, economía, voluntariado, protocolo, arte, historia social, etc. Todo esto garantiza una amplia oferta, de modo que sea de interés para todo tipo de alumnado.

Resultados

Como se ha señalado, la materia Aula Social ha sido implantada en el actual curso académico 2016-17 en los tres campus de la UVIGO. Los resultados, aun siendo positivos, permiten señalar algunas cuestiones, que permiten un ejercicio de reflexión y aprendizaje sobre la utilidad y aprovechamiento de esta materia.

En primer lugar, se observa como el grado de respuesta del alumnado a esta materia ha sido diferente por campus, pues muestra un mayor interés y participación por la misma en los campus de Vigo y Ourense y, en menor intensidad en el campus de Pontevedra. Las causas de esta situación tienen mucho que ver con el número de estudiantes matriculados en cada campus. Así, en el de Vigo hay 244 estudiantes en el ciclo intensivo y 61 en el ciclo integrado; en el de Ourense 101 y 74, respectivamente y en el de Pontevedra, 69 y 9. Por lo tanto, y como era previsible la cifra de matrícula condiciona el nivel de participación del alumnado en Aula Social.

En el caso de Pontevedra y durante el segundo cuatrimestre, se ha optado por un formato que ya se venía aplicando desde el curso 2015/16, en aquel momento con la pretensión de dar a conocer el PUM entre la ciudadanía¹³. Este formato consiste en llevar a cabo actividades pensadas desde el PUM y en colaboración con el Área de Extensión Cultural da Vicerreitoría do Campus de Pontevedra bajo el nombre de “Encontros na UVIGO”. Estos “Encontros” suponen la colaboración entre el Área de Extensión Cultural da Vicerreitoría del Campus de Pontevedra y el PUM de dicho campus (incluyendo a la Asociación de Alumnado y ex Alumnado Sénior, ASAEXS¹⁴) en la organización de conferencias, charlas, conciertos¹⁵. Aunque es pronto para valorar el resultado del cambio de formato y sede (del Campus A Xunqueira a la Casa das Campás), se comprueba que a los últimos actos acude alumnado de diferentes cursos (durante el primer cuatrimestre acudía alumnado de primer curso) y ciudadanos ajenos al PUM, pero interesados en las actividades del Aula Social¹⁶.

¹³ Por ejemplo, el 8 de septiembre de 2015 se organiza un “Encontros na Universidade de Vigo” titulado “O Programa para Maiores da Universidade de Vigo: as aulas da experiencia” con la participación de exprofesorado y ex alumnado del PUM: Xosé Fortes, Ramón Regueira y Pilar Rodríguez. Un año después, el 6 de septiembre de 2016, se prepara otro “Encontros co asociacionismo pontevedrés na UVIGO” con miembros de distintas asociaciones de la ciudad: Xaime Iglesias (Asociación Cultural Cedofeita), Xesús Portas (Asociación Cultural O Burgo), Verísimo Pazos (COGAVE) y José María Fernández (ASAEXS_Uvigo, Campus de Pontevedra).

¹⁴ Asociación de alumnos e ex-alumnos de UVIGO, Campus de Pontevedra (ASAEXS).

¹⁵ Véase, en el Facebook del PUM de la UVIGO, noticias como la subida el 1/12/2016 en la que se informaba de que “grazas á Asociación de Alumnado e ex-Alumnado Sénior do campus de Pontevedra (ASAEXS) e á Vicerreitoría do campus de Pontevedra, tivemos a oportunidade de coñecer a música e a luthería de Francisco Luengo. Canto aprendemos sobre música antiga!”.

¹⁶ Puede leerse la noticia aparecida en el *Diario da Universidade de Vigo*. Recuperado de  https://duvi.uvigo.es/index.php?option=com_content&task=view&id=12516&Itemid=46) o ver alguna imagen en el Facebook del PUM de la UVIGO.

En segundo lugar se viene comprobando un mayor interés por las actividades realizadas en Aula Social a medida que avanza el curso. Posiblemente, y aunque ya se indicó en la hoja de matrícula la conveniencia de cursar esta materia, especialmente por los estudiantes de primer curso, con el paso de las semanas y especialmente con el “boca a boca” del alumnado que asisten regularmente a esta actividad, se comprueba un incremento del número de participantes.

En tercer lugar, parece que el interés por participar activamente en Aula Social va aumentando. Así, en la programación de los tres campus hay sesiones que son desarrolladas por los estudiantes del PUM, que cuentan su experiencia vital y/o aquellas cuestiones que están desarrollando (voluntariado, clases de música, teatro, etc.). Por lo tanto, y tras los primeros meses de funcionamiento, la participación activa del alumnado va creciendo.

En cuarto lugar, los alumnos que asisten regularmente a esta materia suelen mostrar un comportamiento mucho más dinámico y participativo que aquellos que se pueden matricular en otras asignaturas del PUM. Sin duda, el hecho de ser una materia con un enfoque y programación muy diferente, permite contar con un ambiente más distendido y menos ajustado a una programación docente, lo que fomenta el debate y la participación activa del alumnado.

Finalmente, la variedad en las cuestiones que se tratan en Aula Social y las importantes diferencias con las clases tradicionales, se ha traducido en un aliciente para la participación del alumnado, que no solo utiliza este tiempo para completar su formación con charlas o seminarios, sino que puede conocer de primera mano la amplia oferta de servicios que presta la UVIGO.

Conclusiones

La implantación durante el curso 2016-17 de la materia Aula Social en el PUM de la UVIGO ha posibilitado que el alumnado cuente con una actividad nueva, que supone una formación complementaria y distinta a la que se venía ofertando hasta el momento. A diferencia de las clases tradicionales, con la materia de Aula Social se persigue una mayor interacción del alumnado entre sí y con el PUM de la UVIGO.

El ambiente distendido y la gran variedad de contenidos, que pueden ir desde una charla de economía impartida por los propios alumnos, hasta un taller de papiroflexia o las claves básicas del protocolo, han supuesto un aliciente más a la oferta ya consolidada de este programa en toda la UVIGO.

Los resultados obtenidos hasta el momento: incremento de la participación del alumnado a medida que avanza el curso, nuevas propuestas de actividades realizadas por el propio alumnado y su mayor dinamismo, dentro de un ambiente diferente al de una clase tradicional, permiten señalar la buena acogida de esta programación.

Referencias Bibliográficas

FACEBOOK DEL PUM DE LA UNIVERSIDAD DE VIGO. Recuperado de  <https://www.facebook.com/maioresuvigo?fref=nf>

PROGRAMAS DE LA MATERIA AULA SOCIAL (2017). Campus de Vigo. Recuperado de  http://extension.uvigo.es/extension_gl/mayores/, Pontevedra. Recuperado de  http://extension.uvigo.es/extension_gl/mayores/ y Ourense. Recuperado de  http://vicou.uvigo.es/docs/alumnado/pm/guias/ac_aula_social.pdf

UNIVERSIDADE DE VIGO (2017a). *Programa de mayores*, Universidad de Vigo. Recuperado de  http://extension.uvigo.es/extension_gl/mayores/

UNIVERSIDADE DE VIGO (2017b). *Normativa del Programa de Mayores*, Vicerrectoría de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales, Universidad de Vigo. Recuperado de  http://extension.uvigo.es/opencms/export/sites/extension/extension_gl/documentos/programa-maiores/NORMATIVA_PROGRAMA_DE_MAIORES.pdf

EL DEBATE COMO HERRAMIENTA PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES¹⁷

O DEBATE COMO FERRAMENTA PARA POTENCIAR A APRENDIZAXE NOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAIORES

DEBATING AS A LEARNING TOOL IN THE UNIVERSITY OF THIRD AGE

Ana Acuña
María Luisa Castro
Manuel Fernández
Miguel Ángel Nombela
Alberto Vaquero
Universidad de Vigo (UVigo)

Resumen: El objetivo de esta comunicación es describir el funcionamiento de la técnica del debate en el Programa Universitario de Mayores de la Universidad de Vigo. Los resultados obtenidos permiten señalar la utilidad de esta herramienta para mejorar las competencias de comunicación y trabajo en grupo del alumnado.

Resumo: O obxectivo desta comunicación é describir o funcionamento da técnica do debate no Programa Universitario de Maiores da Universidade de Vigo. Os resultados obtidos permiten sinalar a utilidade desta ferramenta para mellorar as competencias de comunicación e traballo en grupo do alumnado.

Abstract: The purpose of this short paper is to describe the running of debating techniques in classes of the University of Third Age in the University of Vigo. The results obtained indicate that this tool improves communication skills and encourages students' teamwork.

Palabras Clave: Programa Universitario de Mayores, debate, competencias.

Palabras Chave: Programa Universitario de Maiores, debate, competencias.

Key Words: University of Third Age, debate, skills.

Introducción

El Programa Universitario de Mayores (PUM) de la Universidad de Vigo (UVIGO) posibilita acercar a las aulas universitarias a las personas mayores de 55 años con deseos de aprender y, al mismo tiempo, posibilita una mayor integración personal de los alumnos con otros compañeros, reforzando las relaciones.

Entre otros objetivos, el PUM de la UVIGO permite mejorar la calidad de vida de las personas mayores, facilitándoles el acceso a la vida universitaria, ofertando al alumnado un espacio adecuado

¹⁷ Este trabajo se ha realizado a partir de los resultados del proyecto de innovación educativa “El debate como herramienta didáctica” de la Universidad de Vigo. Una explicación más pormenorizada de esta actividad figura en Vaquero (2016).

para el intercambio de conocimientos y experiencias científicas y culturales; fomentando la participación en la sociedad actual y ayudándoles en su proceso de adaptación a los crecientes cambios sociales; potenciando el papel de las personas mayores como agentes dinamizadores y posibilitando las relaciones intra e intergeneracionales (UVIGO, 2017).

El diseño del PUM contempla una actividad docente multidisciplinar e integral con materias de naturaleza y contenido muy variado, organizada en dos ciclos. El ciclo integrado, con materias específicas y diseñadas para ellos, como nutrición, micología, salud, lengua y literatura, idiomas, derecho, economía, impuestos, informática, ciencias, historia, música, educación física, patrimonio cultural, etc, posibilitando una oferta muy atractiva. Tras finalizar esta primera etapa formativa, los alumnos pueden cursar el ciclo integrado, donde comparten docencia con los alumnos de grado, permitiendo una integración completa entre los alumnos *seniors* y los *juniors*.

El PUM de la UVIGO presenta una amplia flexibilidad, ya que desde el primer momento el alumno puede elegir entre un gran abanico de materias en cada uno de los tres campus en los que se imparte (Vigo, Pontevedra y Ourense), lo que favorece la construcción de su propio currículum académico.

Junto con esta completa actividad académica, impartida en aulas y laboratorios, se realiza un completo conjunto de visitas culturales, dentro de la programación de las materias en el programa, permitiendo una mayor aplicabilidad práctica de los contenidos. Además, los alumnos cuentan con su propio grupo de teatro y un coro de música.

Objetivos de la investigación

Como hemos señalado, a pesar de la completa programación del PUM de la UVIGO, no siempre se tiene la oportunidad de desarrollar en las aulas nuevas habilidades, como el debate, cuestión que como resulta evidente resulta de gran interés y utilidad.

Además, y como los alumnos *seniors* cuentan con una gran experiencia vital, tienen una mayor predisposición a la defensa de argumentaciones y a la puesta en común de ideas. La edad y las experiencias vividas juegan a favor del empleo de esta metodología, que describiremos a continuación.

Metodología

La técnica del debate permite combinar de forma muy adecuada, el ejercicio de una sana competición, con la formación del estudiante, al posibilitar la puesta en común de las ideas y la presentación de diferentes propuestas entre el alumnado. Además, el estudiante tiene que desarrollar un importante trabajo antes y durante el debate, exigiendo la investigación y el estudio previo del tema. Al mismo tiempo, gracias al debate se mejoran las habilidades de exposición de contenidos y la argumentación, así como el rebate de las ideas. Por lo tanto, el debate posibilita un mayor y mejor desarrollo de competencias para el estudiante (Universidad Carlos III de Madrid, 2014).

El debate se introduce en las aulas universitarias como una herramienta pedagógica y metodológica (Bonorino, 2012). Con el debate se fomentan las nuevas metodologías de aprendizaje y formas de evaluación, posibilitando como señala el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), que el alumno sea el eje del proceso educativo (Romero y Gimenez, 2013). Teniendo en cuenta lo anterior, se solicitó un proyecto de innovación educativa a la UVIGO, que fue finalmente aprobado, para desarrollar la técnica del debate en varias titulaciones, entre ellas el PUM.

Al ser una actividad novedosa, para preparar el debate dos semanas antes se indicó a los alumnos los beneficios de la actividad, y la importancia y relevancia de esta técnica. Como hemos señalado el debate posibilita la realización de un trabajo en grupo, mejora la comunicación verbal y no verbal, potencia la defensa y contrarréplica de argumentos, etc. Por lo tanto, con el debate se consigue una amplia batería de objetivos que redundan en la adquisición de nuevas competencias por parte del alumnado, de utilidad en todas las facetas de su vida.

También se informó a los alumnos que la técnica del debate permite el entrenamiento de competencias comunicativas que recomienda las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior (Bolonia). Asimismo, se indicó que la actividad fomentaba el trabajo en equipo, la búsqueda y contraste de fuentes de información, el descubrimiento de que no existe una única postura ni opinión, además de servir como ejemplo de lo que estudian en el PUM tiene una fuerte aplicabilidad práctica en el mundo real.

Para el debate se eligió una de las clases de las materias impartidas en el ciclo intensivo “Temas actuales de Economía”, en el segundo curso del PUM, una materia de contenido económico que se presta al debate (Vaquero, 2007; Vaquero y Lago, 2009 y 2012). El tema para el debate fue la conveniencia de las “amnistías fiscales”, cuestión que señaló en algún momento en las clases y que coincidió en el tiempo con la aprobación de una regularización fiscal extraordinaria en España.

Antes del debate se trató marginalmente esta cuestión, evitando entrar en profundidad con el objetivo de que los alumnos hicieran una recopilación de información, evitando en todo momento, condicionar su perspectiva sobre el tema a tratar. Para facilitar el trabajo se facilitó a los alumnos un amplio repositorio de documentación (artículos de opinión, académicos, etc.), tanto a favor como en contra de las amnistías fiscales. Para ello se optó por una actividad semiabierta, donde la información básica fue proporcionada por el docente, para asegurar calidad en las exposiciones, pero con posibilidades de reflexión y aportación del estudiante (Vaquero, 2016).

También se indicó que para el debate todos los alumnos debían preparar argumentos en contra y a favor de las amnistías fiscales, puesto que los grupos de debate no se establecerían hasta el mismo momento de iniciar la actividad. De esta forma, se garantizó que todo el alumnado preparase las dos argumentaciones. Para facilitar el trabajo, y a modo de orientación, se recomendó a los alumnos que para el día del debate, hicieran un pequeño esquema para facilitar el trabajo de puesta en común cuando se formaran los grupos.

También se les indicó que se formarían tres grupos: i) el que defendería la aplicación de amnistías fiscales; ii) el que no defendería este tipo de medidas y iii) el jurado, que valoraría las argumentaciones presentadas por los grupos anteriores. Finalmente, al tratarse de una actividad voluntaria se preguntó si algún alumno no quería participar. La totalidad del alumnado optó por realizar el debate.

Llegado el día del debate se asignó cada alumno a uno de los tres grupos: i) a favor de las amnistías fiscales, ii) en contra de las amnistías fiscales y iii) el jurado. Una vez distribuidos los alumnos, se dejó un espacio de 15 minutos para la puesta en común de ideas, en base al trabajo que previamente habían tenido que realizar. Esto permitió establecer unas líneas argumentativas, siempre de consenso, entre los integrantes del grupo.

Para cada uno de los dos grupos de debate se indicó la necesidad de nombrar a una persona que actuase de presidente-portavoz. Este alumno sería el encargado de defender cada una de las posturas; y de un secretario, con la función de tomar notas de las decisiones y argumentaciones del grupo, siempre por consenso. También se indicó que había que nombrar un “dinamizador”, que controlaría el tiempo para preparar las argumentaciones y que obligase a todos los miembros del equipo a participar (Vaquero, 2016).

Finalmente, también se indicó que la nota obtenida por el grupo sería la calificación obtenida por todos. De esta forma, todos los integrantes son responsables de la marcha de la actividad y se evita la existencia de alumnos que no participen. Esto permitió una mayor integración y responsabilidad entre todos los miembros del grupo.

Para el jurado se les indicó la necesidad de nombrar un presidente-portavoz y un secretario, con funciones similares a las señaladas previamente. También se le indicó que deberían valorar tanto los contenidos como las formas en que se presentaría cada argumentación.

Durante el tiempo que duró la puesta en común de argumentos, el profesor comprobó que la dinámica del grupo funcionaba perfectamente, ofreciéndose a ayudar en todo momento.

Transcurrido el tiempo de preparación, se echó a suertes quien empezaría el debate, estableciendo un tiempo máximo de ocho minutos para defender cada una de las posturas. El jurado fue el encargado de controlar el tiempo de defensa de cada una de las posturas y supervisar el correcto funcionamiento.

El grupo que argumentaba la conveniencia de no aplicar amnistías fiscales fue el primero que comenzó. Este grupo señaló la inconveniencia de esta medida si se compara con la situación de los que pagan sus impuestos; la mala imagen de la administración tributaria, que con esta medida puede parecer que perdona una parte importante de la sanción; la exoneración temporal al contribuyente del régimen sancionador tributario y la afectación negativa de las amnistías fiscales a varios principios tributarios.

Tras su intervención, se continuó con la de los defensores de las amnistías fiscales. Entre los argumentos señalados figuraban: su conveniencia para recaudar más ingresos; lo extraordinario de la

actuación; la aplicación de esta medida en otros países y la posibilidad de compensar la mala imagen de las amnistías fiscales con rebajas de otros impuestos.

Tras finalizar las intervenciones, el grupo de alumnos que actuaba como jurado formuló varias preguntas al portavoz de cada grupo, permitiendo que el portavoz de otro grupo también participase, cerrando el turno de intervenciones el representante del grupo que defendía su propuesta. El tiempo total dedicado a esta parte fue de 15 minutos (5+5+5). Finalmente se dejó un turno de 5 minutos para que el grupo del jurado diese su valoración a cada uno de los grupos.

Además de las argumentaciones presentadas, el jurado valoró especialmente cómo se defendió cada argumentación, la utilización adecuada de razonamientos y el uso de fuentes de información.

La argumentación más valorada por el jurado fue la presentada por el equipo que defendía la no aplicación de las amnistías fiscales, aunque el resultado final fue muy ajustado (6 votos a favor de la no conveniencia de las amnistías fiscales y 4 a favor), lo que es un indicador del buen trabajo realizado por los dos grupos.

Resultados

Tras la realización del debate se dedicaron 10 minutos a valorar la experiencia, a través de una puesta en común de la experiencia. Los resultados fueron muy positivos, a pesar de ser la primera vez que se realizó este ejercicio en el PUM del campus de Ourense. Además, el hecho de no establecer los grupos y sus posturas hasta el mismo momento de comenzar el debate, obligó a los alumnos a un esfuerzo integral en la preparación.

Conclusiones

El debate, al tratarse de una metodología donde el estudiante se encuentra en el centro del proceso enseñanza-aprendizaje resulta de gran interés, máxime si se le exige cierto esfuerzo al alumno, convirtiéndose en un agente proactivo. Puesto que la experiencia fue gratificante, tanto para el profesor, como para los alumnos, resulta viable su aplicación al resto de materias del PUM.

Referencias Bibliográficas

- BONORINO, P. (2012). *Argumentación en debates*, Manuales electrónicos de la Universidad de Vigo, Servizo de Publicacións, Vigo. Recuperado de  http://publicacions.uvigo.es/opencms/export/sites/publicacions/publicacions_gl/documentos/e-books/Argumentacion_en_debates_e-book-sample.pdf
- ROMERO, V. y GIMÉNEZ, E. (2012). Desarrollar competencias transversales con una liga de debate. *X Jornadas Internacionales de Innovación Educativa. Educar para transformar*. Recuperado de  <http://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/2639/0152.pdf?sequence=1>
- UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID (2014). Reglamento del debate. *VI Liga de debate de la Universidad Carlos III de Madrid*. Madrid: Getafe. Autor: Recuperado de  http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/cultura_y_deporte/espacio_abierto/debate/liga

- UNIVERSIDADE DE VIGO (2017). Programa de maiores, Universidade de Vigo. Recuperado de  http://extension.uvigo.es/extension_gl/mayores/
- VAQUERO, A. (2007). La enseñanza de la economía dirigida a personas mayores: relato de una experiencia. *I Encontro Galego de Programas Universitarios para Personar Maiores* (pp. 99-102). Tórculo Ediciónes, Santiago de Compostela.
- VAQUERO, A. y LAGO, S. (2009). O ensino da economía no programa para maiores da Universidade de Vigo: experiencia no campus de Ourense. *Propostas innovadoras na docencia universitaria* (pp. 225-230). Vigo: Vicerreitoría de Formación e Innovación Educativa, Universidade de Vigo.
- VAQUERO, A. y LAGO, S. (2012). La adaptación de contenidos formativos de natureza económica al programa para maiores. *Experiencias docentes innovadoras en educación superior* (pp. 21-26). Santiago de Compostela: Andavira Ediciónes.
- VAQUERO, A. (2016). A experiencia de debate no programa universitario de maiores da Universidade de Vigo. En P. Bonorino, (Coord.) *O debate na aula* (pp. 83-94). Vigo: Universidad de Vigo.

PHOTOVOICE: FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVA

PHOTOVOICE: FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVA

PHOTOVOICE

Francisco Córdoba García
Departamento de Ciencias Integradas
Universidad de Huelva (UHU)

Resumen: La fotografía participativa o *Photovoice* utiliza la imagen como herramienta para ayudar a las personas de colectivos definidos a identificarse con su grupo, y a representar y fortalecer su comunidad. *Photovoice* representa una herramienta de acción social y de empoderamiento que usa la fotografía como lenguaje y, por tanto, como medio de expresión de la realidad del grupo implicado. Los objetivos vinculados a *Photovoice* se han centrado especialmente en colectivos sociales desfavorecidos, aunque en la actualidad sus posibilidades comunicativas y educativas se han extendido a otros colectivos con necesidades específicas diferenciales como el de las personas mayores.

En esta comunicación se informa sobre la experiencia de *Photovoice* iniciada con estudiantes del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva durante el curso 2015/16 y que continúa en la actualidad. Para ello se conjugaron diversas estrategias de aprendizaje de la fotografía como recurso expresivo a la vez que se aplicaron las técnicas de la llamada «alfabetización mediática» de acuerdo al *Lifelong Learning Program*, con el objetivo de promover la integración de las personas mayores en los medios virtuales mediante el uso de la fotografía, promoviendo su inclusión en el mundo digital y la expresión de sus sentimientos y emociones.

Resumo: A fotografía participativa ou *Photovoice* utiliza a imaxe como ferramenta para axudar ás persoas de colectivos definidos a identificarse co seu grupo, e a representar e fortalecer a súa comunidade. *Photovoice* representa unha ferramenta de acción social e de empoderamiento que usa a fotografía como linguaxe e, xa que logo, como medio de expresión da realidade do grupo implicado. Os obxectivos vinculados a *Photovoice* centráronse especialmente en colectivos sociais desfavorecidos, aínda que na actualidade as súas posibilidades comunicativas e educativas estendéronse a outros colectivos con necesidades específicas diferenciales como o das persoas maiores.

Nesta comunicación infórmase sobre a experiencia de *Photovoice* iniciada con estudantes do Aula da Experiencia da Universidade de Huelva durante o curso 2015/16 e que

continúa na actualidade. Para iso conxugáronse diversas estratexias de aprendizaxe da fotografía como recurso expresivo á vez que se aplicaron as técnicas da chamada «alfabetización mediática» de acordo ao Lifelong Learning Program, co obxectivo de promover a integración das persoas maiores nos medios virtuales mediante o uso da fotografía, promovendo a súa inclusión no mundo dixital e a expresión dos seus sentimentos e emocións.

Abstract: Participatory photography or *Photovoice* uses the image as a tool to help defined collective people to identify with their group, and to represent and strengthen their community. *Photovoice* represents a tool of social action and empowerment that uses photography as language and, therefore, as a means of expression of the reality of the involved group. The goals linked to *Photovoice* have focused especially on disadvantaged social groups, although at present its social and educational possibilities have extended to other groups with specific differential needs such as the elderly.

The experience of *Photovoice* started with students of the Experience Class Program of the University of Huelva during the 2015/16 course and that continues today is reported in this communication. With this purpose, various photography-learning strategies did combine as an expressive resource. The techniques of so-called "media literacy" were applied simultaneously according to the Lifelong Learning Program, with the aim of promoting the integration of the elderly in the media through the use of photography, helping their inclusion in the digital world and the expression of their feelings and emotions.

Palabras Clave: Fotografía participativa. Aprendizaje permanente. Alfabetización digital.

Palabras Chave: Fotografía participativa. Aprendizaxe permanente. Alfabetización dixital.

Key Words: Photovoice. Lifelong learning. Digital literacy training.

Introducción

La fotografía participativa o *Photovoice* es un concepto creado por Wang y Burris (1994, 1997) en la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Michigan en la década de los noventa. *Photovoice* utiliza la fotografía como herramienta para ayudar a las personas de colectivos definidos a identificarse con su grupo, y a representar y fortalecer su comunidad, para lo cual se suele usar el término de «empoderamiento» (Martirena y Munté, 2014). En tal sentido, la fotografía participativa representa una herramienta de acción social que usa la fotografía como lenguaje, y como medio de comunicación e información sobre la realidad del grupo implicado. A la vez, la fotografía participativa es una herramienta de investigación que

convierte al objeto de estudio en sujeto activo, ya que es su actividad colectiva la que define su realidad social, su respuesta frente al medio y su visibilidad. A nivel mundial, *Photovoice* encuentra su medio de expresión en Internet¹⁸ como vehículo de amplia difusión; en España, existe un movimiento activo -que también usa Internet como medio de difusión¹⁹- implicado en el desarrollo de la fotografía participativa como herramienta de desarrollo comunitario y que se denomina: “*Photovoice. The Voice of Image. España*”. Los objetivos y técnicas vinculadas a *Photovoice* se han centrado especialmente en colectivos sociales desfavorecidos (comunidades indígenas, personas sin hogar, enfermos crónicos, etc.) y con mucha frecuencia en aspectos relacionados con el binomio educación-salud (eg., Bisung et al., 2015; Cabassa et al., 2013; Castleden et al., 2008; Guillemin y Drew, 2010; Johnston, 2016; Nykiforuk et al., 2011; Pauwels, 2010), aunque en la actualidad sus posibilidades sociales y educativas se han extendido a otros colectivos bien definidos y con necesidades específicas como el grupo de personas mayores (Blair y Minkel, 2009; Novek et al., 2012; Villaraga y Soldevilla, 2015). Entre los estudios realizados se ha medido la valoración del riesgo -físico, social o ambiental- por parte de los mayores (Rush et al., 2012), la percepción del dolor (Baker y Wang, 2006) o su percepción de inclusión/exclusión en el ámbito urbano y su repercusión sobre la salud (Ronzi et al., 2016). Una detallada guía práctica de *Photovoice* y su metodología ha sido publicada por Palibroda et al. (2009).

Por ello, y siendo *Photovoice* una herramienta de extraordinaria proyección en el ámbito del colectivo de personas mayores, es por lo que se ha iniciado un proyecto con vocación de continuidad como parte del programa ofertado por el Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva. En este sentido, ya existen precedentes en otras universidades (Villaraga y Soldevilla, 2015) que sirven de referencia para su desarrollo en nuestra aula. Nuestro objetivo es la integración de un grupo de estudiantes del Aula de la Experiencia para que éstos capturen y reflejen sus intereses, problemas y necesidades mediante el uso de la fotografía, mientras se promueve el diálogo y la reflexión dentro del grupo y se estimula su proyección exterior mediante exposiciones colectivas –reales o virtuales- de su producción.

Por otra parte, la fotografía es también una herramienta de desarrollo de lo que se ha llamado “alfabetización mediática” (Rabadán, 2015), mediante la cual se estimula y facilita el acceso a los medios virtuales de comunicación social. Al respecto y a modo de ejemplo, se ha desarrollado recientemente el proyecto UISEL -integrado en el *Lifelong Learning Program* de la Unión Europea en el que participan varias universidades europeas, entre ellas la de

¹⁸ Recuperado de  <https://photovoice.org/> Recuperado de  www.photovoiceworldwide.com/

¹⁹ Recuperado de  <http://ollecrespo.wix.com/photovoice>

Granada-, que tiene el objetivo de “potenciar los procesos de independencia y de fortalecimiento individual de las personas de la tercera edad por medio del uso de dispositivos móviles que permitan un acceso casi ubicuo a la información y la comunicación”²⁰. Con relación a este objetivo, el proyecto de *Photovoice* en el que estamos inmersos trata de promover la integración de las personas mayores en los medios virtuales y redes sociales mediante el uso de la fotografía como estímulo y elemento de comunicación, facilitando su inclusión en el mundo digital y fundamentalmente la expresión de sus sentimientos y emociones (Soldevila *et al.*, 2006).

Objetivos de la investigación

- Permitir que los alumnos puedan capturar y reflejar sus capacidades, problemas y necesidades mediante la fotografía.
- Usar las fotografías realizadas como medio de expresión para promover una reflexión crítica basada en el diálogo interno del grupo implicado.
- Difundir al exterior, mediante exposiciones reales y virtuales, las realidades y expectativas del grupo de personas mayores integradas en el Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva.

Aunque en sentido estricto un proyecto Photovoice hace uso de la fotografía, sus objetivos son más expresivos que artísticos. Las fotografías realizadas por el grupo implicado serían por tanto un elemento descriptivo y narrativo, realista en tanto refleja la cotidianidad de sus integrantes, y emocional por cuanto los alumnos y las alumnas expresan sus sentimientos mediante la fotografía. Desde este punto de vista, los objetivos específicos del proyecto son:

- Componer un grupo de alumnos interesados en la metodología de la fotografía participativa.
- Conocer y aplicar técnicas fotográficas básicas para su uso con cámaras digitales, incluidas las integradas en teléfonos móviles.
- Seleccionar temas fotográficos de interés para los alumnos del Aula de la Experiencia.
- Dialogar en el espacio real destinado al uso, o en espacio virtuales, sobre las imágenes captadas tratando de promover la expresión de sentimientos y emociones.

²⁰ Recuperado de  <http://uisel.eu/es/>

- Realizar y crear álbumes digitales en torno al lema o temas elegidos, acompañando éstos de textos seleccionados o escritos por el propio grupo de alumnos.
- Difundir los álbumes realizados en plataformas virtuales como las que integran las redes sociales o las administradas por el Aula de la Experiencia, como medio de sensibilización y conocimiento de la realidad de las personas mayores.

El cumplimiento de estos objetivos permitirá desarrollar en los alumnos y alumnas interesados una variedad de competencias que se resumen en:

- Competencia tecnológica: Inclusión en el mundo digital y de la comunicación virtual.
- Competencia individual: Desarrollo de la autonomía e iniciativa personal.
- Competencia social: Participación y trabajo en equipo y conciencia de pertenencia a un grupo de características propias.
- Competencia comunicativa: La expresión de emociones mediante la fotografía en las miradas propias y ajenas.

Metodología

La metodología de un proyecto Photovoice ha sido descrita en numerosas ocasiones (por ejemplo, Ronzi *et al.*, 2016). Siguiendo las pautas habituales aunque adaptándolas a las circunstancias particulares del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva, la metodología ha incluido las siguientes fases:

- a) Configuración de un grupo inicial de Photovoice. Se establecerá mediante la oferta de una materia de carácter optativo denominada “Fotografía Participativa” incluida en el catálogo de asignaturas del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva. Preferiblemente, los alumnos interesados deberían haber cursado una asignatura previa denominada “Introducción a la fotografía digital” con lo cual quedarían asegurados los conocimientos básicos para la realización de fotografías con medios digitales, cámaras o teléfonos. En las primeras sesiones se mostrarán y discutirán los elementos teóricos que conforman un proyecto Photovoice y se diseñarán una serie de temas fotográficos como elemento de partida.
- b) Toma de fotografías y análisis de los resultados. Se realizarán una serie de fotografías por todos los componentes del grupo y su análisis en el aula desde una perspectiva fotográfica (calidad, técnica, composición) como expresiva, estableciendo parámetros vinculados a la comunicación y expresión de emociones.
- c) Configuración de un grupo definitivo de *Photovoice*. Tras finalizar el curso, se mantendrá una correspondencia continua con los miembros del mismo, lo que

permitirá establecer un grupo constituido con los estudiantes interesados en la continuidad del proyecto. Se creará así un nuevo grupo de carácter autónomo – desvinculado de la programación docente- que establecerá sus propias normas de funcionamiento.

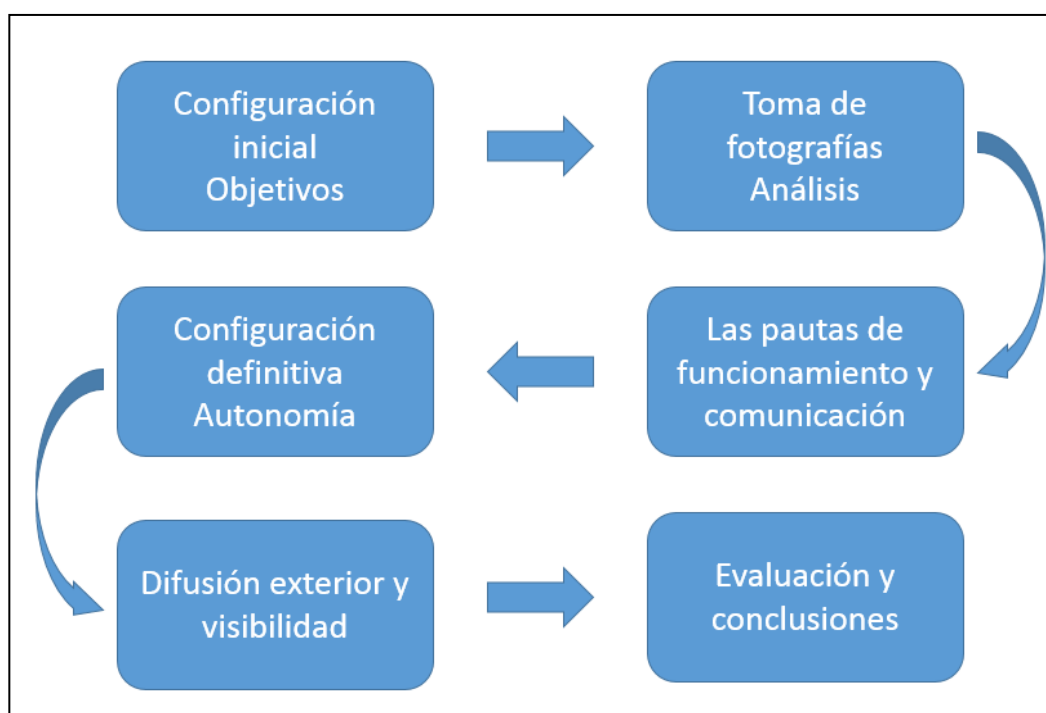
d) El establecimiento de pautas de funcionamiento interno. Mediante el diálogo continuo, a través de medios virtuales o manteniendo reuniones periódicas, se irán fijando objetivos fotográficos y comunicativos. En primer lugar, y con el objetivo de afianzar los lazos de diálogo, amistad y visibilidad del grupo, se configurarán álbumes fotográficos no vinculados a compromisos sociales específicos pero que reflejen las inquietudes del grupo. Posteriormente y de forma gradual se establecerán objetivos fotográficos que requieren una implicación personal y de compromiso tanto con el grupo como con la sociedad a la que van destinadas las fotografías realizadas.

e) La difusión exterior y la visibilidad del grupo. Se llevará a cabo tanto por medios virtuales como mediante exposiciones de material impreso. Para ello, el grupo diseñará un alojamiento virtual de uso habitual en las redes sociales para mostrar sus trabajos e intereses. Simultáneamente, el grupo realizará exposiciones de sus fotografías donde habrán de complementarse las fotos englobadas en áreas temáticas concretas con imágenes de los integrantes del grupo en sus reuniones de trabajo en el aula o en el exterior, con la intención de hacer patente la dinámica del grupo y los resultados de su trabajo.

f) La evaluación. Periódicamente, el grupo establecerá reuniones formales con el objetivo de analizar su propia trayectoria, los resultados de la difusión de sus actividades y la consecución de sus objetivos. La evaluación tiene así un carácter continuo y sobre todo prospectivo en tanto determinará las nuevas acciones del grupo.

En la siguiente figura se resumen esquemáticamente las fases del proyecto:

Figura 1: Fases del Proyecto Photovoice.



Fuente: Elaboración propia.

Resultados

Memoria de actividades (abril 2016-marzo 2017).

El proyecto Photovoice se inició en abril de 2016, coincidiendo con el curso de Fotografía Participativa ofertado en el catálogo de materias optativas del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva. Al curso asistieron una veintena de estudiantes. Se desarrolló durante 13 sesiones de dos horas de duración cada una. El programa del curso se organizó como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1: Programación básica de un curso de Photovoice.

Introducción: El concepto de fotografía participativa o <i>Photovoice</i> : objetivos y procedimientos.
La fotografía digital como medio de expresión: las cámaras y sus controles creativos
Elementos expresivos en la fotografía (1): enfoque, exposición y composición
Elementos expresivos en la fotografía (2): el tema y la expresión de emociones
La narración fotográfica: objetivos, diseño y creación. <i>Selección de temas y formación de equipos. Definición de tareas.</i>
Exposición en el aula de las fotografías realizadas, diálogo y selección de imágenes. <i>Varias sesiones</i>

Tabla 1 (Continuación).

Construcción del elemento narrativo: técnica, selección de textos y/o fondos musicales. <i>Varias sesiones</i>
La difusión de los resultados en redes sociales y páginas web
Puesta en común y autoevaluación

Fuente: Elaboración propia.

Como puede apreciarse, el programa conjuga tres aspectos: la fotografía como elemento expresivo, los recursos digitales como elemento de visibilidad y la narración fotográfica como recurso de comunicación.

Una vez finalizado el curso, que fue bien acogido y evaluado por los estudiantes, y tras las vacaciones estivales, el responsable del mismo se comunicó mediante correo electrónico con los alumnos del mismo con objeto de convocar una reunión y establecer las pautas y normas que habrían de regir para la creación de un grupo autónomo de fotografía participativa. Tras varias reuniones informales, el pasado mes de noviembre se creó el grupo de *Photovoice* denominado “Minuto de Ruido”, apoyado por las directrices para la creación de Grupos del Aula de la Experiencia que se habían establecido el mes anterior. Su denominación, aprobada unánimemente por los componentes del grupo expresa su deseo de visibilidad de cara al exterior. En la actualidad, el grupo está conformado por 17 miembros.

En los meses posteriores, el grupo ha establecido una normativa que define su composición, sus objetivos y un breve articulado sobre su funcionamiento. El preámbulo de dicha normativa expresa que “El grupo de fotografía «Minuto de Ruido» nace con la vocación de utilizar la fotografía como recurso de expresión y de comunicación. Su origen, su definición y sus objetivos se basan en la trayectoria compartida por los miembros del grupo en materias vinculadas a la fotografía del plan docente del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva”.

Durante los meses transcurridos desde comienzos de 2017, el grupo ha mantenido reuniones periódicas para definir los temas fotográficos de interés y expresar sus dificultades, de carácter técnico generalmente. Se han realizado tres salidas fotográficas que han afianzado los lazos de unión entre los componentes del grupo y con el objetivo inicial de realizar una exposición pública de presentación. Mientras se escribe esta comunicación, los miembros del grupo seleccionan una serie de fotografías -de un conjunto de unas 600 fotos realizadas- con objeto de exponerlas con el nombre de “Celebrando la Primavera” el día 31 de marzo, que se

celebra al efecto organizado por la dirección del Aula de la Experiencia de la Universidad de Huelva. Parte de las fotografías que se expondrán se muestran en estos dos *collages*:



Figura 2. Miembros de «Minuto de Ruido» en acción.



Figura 3. Algunas fotografías de «Celebrando la Primavera»

Coincidiendo con la creación del grupo Minuto de Ruido, se decide crear una sede en Facebook como medio de comunicación con el objetivo de publicar, intercambiar y analizar temáticas y fotografías por sus componentes. Uno de los miembros del grupo, Lutgardo García, desarrolla la

página que es usada de forma continuada por todos los miembros del grupo, sirviendo además de elemento de difusión de sus actividades dado que su carácter es “público” (aunque la participación en la misma está restringida a los miembros de Minuto de Ruido). Posteriormente se crea un grupo de WhatsApp, como sistema de comunicación inmediata y un blog como elemento para exponer aspectos técnicos relacionados con la imagen y su capacidad expresiva, así como una especie de cuaderno de bitácora de las actividades del grupo. En la actualidad, se está diseñando una página web con la intención de adquirir, entre todos los miembros del grupo, un dominio singular de amplia difusión.

Análisis de debilidades/fortalezas/amenazas/oportunidades

En el tiempo transcurrido desde que surgió la idea de crear un grupo de Fotografía Participativa, las fortalezas más reseñables del mismo son la asunción de pertenencia a un grupo con vocación de expresarse a través de la fotografía, y el haber conseguido estrechar los lazos de amistad y de colaboración entre sus miembros. Las “tareas” fotográficas del grupo no son consideradas como una obligación sino, al contrario, como una oportunidad de compartir intereses y experiencias. Al respecto, resulta significativo que varios miembros del grupo hayan renovado sus equipos fotográficos y estén interesados en un aprendizaje continuo sobre las posibilidades expresivas de la fotografía o sobre las técnicas narrativas asociadas a la misma. Este deseo manifiesto se satisface mediante citas periódicas en el ambiente académico cuya finalidad es la mejora permanente tanto en los aspectos relacionados con la fotografía como en aquéllos derivados del uso de los medios digitales, sean los relacionados con las redes sociales, sean los básicos sobre el uso de Windows como sistema operativo.

Es precisamente ésta la debilidad más notable de la mayoría de miembros del grupo: una formación muy limitada en el uso de la informática y sus posibilidades a nivel de usuario. Con el objetivo de alcanzar una “alfabetización digital”, los miembros más avanzados explican aspectos relacionados con los archivos (seleccionar, copiar, pegar, renombrar, añadir a carpetas, etc.) o con el uso del correo electrónico. Sin embargo, los archivos fotográficos derivados de las imágenes que se captan individualmente son un extraordinario elemento de motivación para el aprendizaje, dado su deseo de darlas a conocer y compartirlas.

La “amenaza” sutil, pero que no debe ser despreciada, es la posible confusión con la propia filosofía de un proyecto *Photovoice*. Si bien todos los miembros de Minuto de Ruido comparten el hecho de que la fotografía es un medio de expresión, no siempre se aprecia que el objetivo no es hacer y recolectar fotografías sin más, sino que éstas sirvan para exponer aspectos de interés común en la vida cotidiana del grupo de estudiantes del Aula de la Experiencia que lo conforman y poder transmitir a la sociedad sus sentimientos, sus vivencias y sus expectativas. Por ello, la fase de consolidación del grupo debe reforzar su propia

definición y sus actuaciones tanto internas como relacionadas con su visualización externa. Al respecto, y habiendo sido detectada la amenaza a la que hacemos referencia, algunos miembros del grupo opinan que las experiencias fotográficas realizadas representan una oportunidad al haberse diseñado sobre la base de que serán visualizadas desde el exterior y que, por consiguiente, pueden trasladar un mensaje donde la fotografía es tan sólo el lenguaje de comunicación, o con otras palabras donde la fotografía representa un medio pero no define el objetivo del grupo. Como herramienta para lograr los objetivos previstos, los miembros del grupo son conscientes de que la elección del tema a ilustrar fotográficamente debe tener un sentido definido, vinculante, expresivo y comunicativo. Es por ello que el próximo reto ya planteado es el desarrollo y aplicación de técnicas narrativas como las que se describen en Blair y Minkler (2009); Palibroda *et al.* (2009) o Ronzi *et al.* (2016). En este sentido, el autor de esta comunicación ha solicitado recientemente un proyecto de Innovación Docente en la convocatoria anual que al efecto publica la Universidad de Huelva con objeto, fundamentalmente, de asociar el proyecto de Fotografía Participativa a una actividad docente innovadora donde los estudiantes interesados son los protagonistas de su propio aprendizaje, reforzando así el vínculo ya existente con el Aula de la Experiencia que desde su dirección siempre ha estimulado y apoyado sin reservas el proyecto *Photovoice* que nos ocupa.

Conclusiones

El tiempo transcurrido desde el inicio de la experiencia *Photovoice* con un grupo consolidado como el representado por Minuto de Ruido es aún demasiado breve para alcanzar unas conclusiones definitivas. Sin embargo y como ha quedado reseñado en los apartados precedentes, su evolución es muy positiva y por tanto nos genera el optimismo necesario para proseguir en su desarrollo. Probablemente la conclusión más importante que puede extraerse en el tiempo transcurrido desde que se puso en marcha el proyecto es la implicación personal del grupo de estudiantes del Aula de la Experiencia que se integran en Minuto de Ruido: una implicación emocional pero también reflexiva por cuanto son conscientes de la labor que realizan, de su trabajo como equipo y de su repercusión –ya sensible y cuantificable– de sus actividades: por ejemplo, en el periodo comprendido entre el 21 y el 27 de marzo se contabilizan 7.659 “repercusiones con la página” habiéndose incrementado el número de visitas en un 400% a la página Facebook del grupo.

Referencias Bibliográficas

- Baker, T. y Wang, C. (2006). Photovoice: Use of a participatory action research method to explore the chronic pain experience in older adults. *Qualitative Health Research*, 16(10), 1405-1413.
- Bisung, E., Karanja, D. M., Elliott, S. J., Abudho, B. y Schuster-Wallace, C. J. (2015). Using Photovoice as a community based participatory research tool for changing Water, sanitation, and hygiene behaviours in Usoma, Kenya. *BioMed Research International*. Article ID 903025, 10 pages (dx.doi.org/10.1155/2015/903025)
- Blair, T. y Minkler, M. (2009). Participatory action research with older adults: key principles in practice. *The Gerontologist*, 49 (5): 651-662
- Cabassa, L.J., Parcesepe, A., Nicasio, A., Baxter, E., Tsemberis, S. y Lewis-Fernández, R. (2013). Health and wellness photovoice project: engaging consumers with serious mental illness in health care interventions. *Qualitative Health Research*, 23 (5): 618–630.
- Castleden, H., Garvin, T. y Nation H. F. (2008). Modifying Photovoice for community-based participatory Indigenous Research Social. *Science & Medicine*, 66, 1393-1405.
- Guillemin, M. y Drew, S. (2010). Questions of process in participant-generated visual methodologies. *Visual Studies*, 25(2), 175-188.
- Johnston, G. (2016). Champions for social change: Photovoice ethics in practice and ‘false hopes’ for policy and social change. *Global Public Health*, 11(5-6), 799-811
- Martirena, C. y Munté, A. (2014). Fotografía participativa, ¿una herramienta de empoderamiento?. Trabajo Fin de Grado. Barcelona: Universidad de Barcelona. Recuperado de ☞ <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/61150>
- Nykiforuk, C. I. J., Vallianatos, H. y Nieuwendyk, L. M. (2011). Photovoice as a Method for Revealing Community Perceptions of the Built and Social Environment. *International Journal of Qualitative Methods*, 10(2), 103-124.
- Novek, S., Morris-Oswald, T. y Menec, V. (2012). Using photovoice with older adults: some methodological strengths and issues. *Ageing & Society* 32(3), 451-470.
- Palibroda, B., Krieg, B., Murdock, L. y Havelock, J. (2009). A practical guide to photovoice: sharing pictures, telling stories and changing communities. Project #157 of the Prairie Women’s Health Centre of Excellence. (ISBN: 978-1-897250-19-8). 84 páginas.

- Pauwels, L. (2010). Visual sociology reframed: An analytical synthesis and discussion of visual methods in social and cultural research. *Sociological Methods & Research*, 38(4), 545-581.
- Rabadán, A. V. (2015). Alfabetización mediática a través de la fotografía y la participación. Una aproximación conceptual. *New Approaches in Educational Research*. 4(1): 35-43.
- Ronzi, S., Pope, D., Orton, L. y Bruce N. (2016) Using photovoice methods to explore older people's perceptions of respect and social inclusion in cities: Opportunities, challenges and solutions. *SSM - Population Health* 2, 732-744.
- Rush, K. L., Murphy, M. A., y Kozac, J. F. (2012). A photovoice study of older adults' conceptualizations of risk. *Journal of Aging Studies*. 26(4), 448-458.
- Soldevila, A., Ribes, R., Filella, G. y Agulló, M.J. (2006). Objetivos y contenidos de un programa de educación emocional para personas mayores. *Emociona't. Revista Iberoamericana de Educación*, 37(5), 1-12.
- Villarraga, J. y Soldevila, A. (2015). Fotografía participativa como recurso de empoderamiento y divulgación en el programa universitario para mayores de la Universidad de Lleida. *XIV Encuentro Nacional Programas Universitarios Mayores* (pp. 175-180). Granada: AEPUM.
- Wang, C. y Burris, M.A. (1994). Empowerment through photo novella: portraits of participation. *Health Education Quarterly*. 21(2), 171-186
- Wang, C. y Burris, M.A. (1997). Photovoice: Concept, Methodology, and Use for Participatory Needs Assessment. *Health Education & Behavior*, 24 (3), 369-387.

**ANÁLISIS DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL PUM (AULA DE
MAYORES+55) DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

**ANÁLISE DE FORTALEZAS E DEBILIDADES DO PUM (AULA DE MAIORES+55)
DA UNIVERSIDADE DE MÁLAGA**

**ANALYSIS OF STRENGTHS AND WEAKNESSES OF THE PUM (CLASS OF
MAYORS + 55) OF THE UNIVERSITY OF MÁLAGA**

**Miguel Ángel García Martín
José Jesús Delgado Peña
Brenda Porras Castillo
Cristina Ameal Ferrete
Universidad de Málaga (UMA)**

Resumen: La evaluación de los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) representa una preocupación constante a fin de poder implementar mejoras en el programa más acordes al perfil cambiante del alumnado y sus necesidades. En el presente trabajo, se analizan las principales fortalezas (aspectos destacados como positivos por usuarios) y debilidades (aspectos a mejorar) del primer ciclo del programa desarrollado en la Universidad de Málaga. Para ello se ha llevado a cabo un estudio transversal con metodología cualitativa de análisis de contenido, en el que, tanto a partir de las respuestas a preguntas abiertas en un formato de encuesta dirigida al alumnado de los tres cursos que conforman el primer ciclo del Programa Universitario para Mayores de la Universidad de Málaga (PUM-UMA), como a partir de las indicaciones facilitadas a través de un buzón de sugerencias, se han recogido las principales fortalezas y debilidades del PUM-UMA desde el punto de vista de sus usuarios/as.

Se desarrolla una aproximación general hacia aspectos relevantes en relación a la estructura del programa, profesorado y metodología, atención al alumnado, recursos humanos y técnicos, así como infraestructuras disponibles, entre otros elementos. A raíz de los resultados de este análisis se establecen un conjunto de recomendaciones de mejora.

Resumo: A avaliación dos Programas Universitarios para Maiores (PUMs) representa unha preocupación constante a fin de poder implementar melloras no programa máis acordes ao perfil cambiante do alumnado e as súas necesidades. No presente traballo, analízanse as principais fortalezas (aspectos destacados como positivos por usuarios) e debilidades (aspectos a mellorar) do primeiro ciclo do programa desenvolvido na Universidade de Málaga. Para iso levouse a cabo un estudo transversal con metodoloxía cualitativa de análise de contido, no que, tanto a partir das respostas a preguntas abertas nun formato de enquisa

dirixida ao alumnado dos tres cursos que conforman o primeiro ciclo do Programa Universitario para Maiores da Universidad de Málaga (PUM-UMA), como a partir das indicacións facilitadas a través dun buzón de suxestións, recolléronse as principais fortalezas e debilidades do PUM-UMA desde o punto de vista dos seus usuarios/as.

Desenvólvese unha aproximación xeral cara a aspectos relevantes en relación á estrutura do programa, profesorado e metodoloxía, atención ao alumnado, recursos humanos e técnicos, así como infraestructuras dispoñibles, entre outros elementos. A raíz dos resultados desta análise establécense un conxunto de recomendacións de mellora.

Abstract: Evaluating U3A Programs is always in order to implement improvements regarding the changing profile of their students and their needs. In this study, the main strengths (positive aspects perceived by the users), as well as the main weaknesses (aspects to be improved) are analysed in the U3A at University of Málaga in their first stage. To reach this, a cross-study based on qualitative methodology focusing on content analysis has been carried out. Comments from open questions in a questionnaire for students in the first stage (first three years of the program) as well as from proposals by a suggestion box helped to us to elucidate the main strong and poor aspects regarding our program from the students' perspective.

A general approach is developed regarding aspects related the program structure, teaching staff and methodology, student assistance, human and technical resources, facilities, etc. Finally, a set of improvement proposals are made.

Palabras Clave: PUM, evaluación, análisis de contenido, metodología cualitativa, propuestas de mejora, mayores, calidad del servicio

Palabras Chave: PUM, avaliación, análise de contenido, metodoloxía cualitativa, propostas de mellora, maiores, calidade do servizo.

Key Words: U3A, evaluation, content analysis, qualitative methodology, improvement proposals, older people, service quality.

Introducción

La evaluación de los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) representa una preocupación constante a fin de poder implementar mejoras en el programa más acordes al perfil cambiante del alumnado y sus necesidades. No en balde hubo una ponencia específica sobre este tema en el *IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores* (junio

2011), donde Palmero (2011) subrayaba su importancia a fin de ganar proyección internacional y mayor reconocimiento a nivel nacional (acreditación) y establecer un sistema de reconocimiento de la calidad en aras de la excelencia. Según Biggs (2006, p. 25), “una enseñanza sabia y eficaz no es, sin embargo, una mera cuestión de aplicar principios docentes generales de acuerdo con una regla preestablecida; es preciso adaptarlos a sus propias virtudes personales y a su contexto docente”. En este sentido, esta adaptación de la docencia, tan necesaria en los PUM, también lo es a la hora de la aprehensión de su calidad.

Objetivos de la investigación

En el presente trabajo, se analizan las principales fortalezas (aspectos destacados como positivos por usuarios) y debilidades (aspectos a mejorar) del primer ciclo del programa desarrollado en la Universidad de Málaga desde la perspectiva del alumnado a fin de poder establecer de manera fundamentada propuestas de mejora. Además, esto nos ayudará a identificar el nivel de satisfacción con este programa.

Metodología

Se ha empleado una metodología de estudio cualitativa. En este sentido, por una parte, una buena representación del total del alumnado de primer ciclo del PUM-UMA completó una encuesta de satisfacción compuesta tanto de preguntas cerradas como de respuesta abierta. En el presente estudio se ha analizado, haciendo un análisis de contenido, las sugerencias facilitadas por los alumnos a través de las preguntas de respuesta abierta. De manera adicional, se ha llevado también a cabo un análisis de contenido de las sugerencias formuladas por el alumnado a través del Buzón de Sugerencias habilitado al efecto. En este sentido, atendiendo a la definición clásica de Berelson (1952), el análisis de contenido es una técnica orientada a la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación. El uso de esta técnica permite formular inferencias a partir de los contenidos expresados en uno o más textos. En este sentido, en el presente estudio, esos textos están constituidos tanto por las respuestas individuales que cada usuario ha dado a esas preguntas abiertas como cada una de las sugerencias recogidas. Se ha seguido, una estrategia metodológica inductiva, a través de la correspondiente codificación de cada una de estas respuestas y sugerencias en categorías más generales (Izcara, 2014).

Con respecto a los participantes, 220 alumnos de primer ciclo del PUM de la UMA (Aula de Mayores +55), de edades comprendidas entre 53 y 81 años, completaron la Encuesta de Satisfacción con el Programa Formativo. Esta muestra representa el 35,8 % del total de alumnos matriculados en el primer ciclo de este programa. La composición de los

participantes en cuanto a las variables sexo, edad, estado civil y nivel de estudios es la que se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Composición de la muestra.

		n válido	%	Media	D.T.
SEXO					
Hombre		74	34.3		
Mujer		142	65.7		
EDAD					
Hombre		73	35.78	64.78	5.58
Mujer		131	64.22	63.46	5.31
Global		204	100	63.93	5.43
ESTADO CIVIL					
Soltero/a		20	9.3		
Casado/a		116	53.7		
Viviendo en pareja		11	5.1		
Separado/a		10	4.6		
Divorciado/a		32	14.8		
Viudo/a		27	12.5		
NIVEL DE ESTUDIOS					
Sin estudios		1	0.5		
Primarios sin completar		6	2.8		
Primarios completos/Graduado Escolar		21	9.7		
Formación Profesional		22	10.2		
Bachiller		56	25.9		
Estudios universitarios		104	48.1		
Otros		6	2.8		
Otros		6	2.8		

Fuente: Elaboración propia.

Por otra parte, cuarenta alumnos hicieron llegar sus sugerencias a través de otros tantos escritos al buzón habilitado para tal fin. En este caso, dado el formato anónimo de la información recogida a través de ellas, no es posible ofrecer un perfil sociodemográfico de los participantes.

Como instrumento principal de satisfacción en relación al Aula de Mayores+55 se ha utilizado la Encuesta de Satisfacción con el Programa Formativo, elaborada por la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores (versión de 2016). Es un instrumento compuesto por 56 preguntas, de las que diez están formuladas en formato abierto y cuarenta y seis en formato de respuesta tipo likert, con cinco alternativas de respuesta, que van desde 1 (Mínimo grado de satisfacción, conocimiento, utilidad o conformidad) a 5 (Máximo grado de satisfacción, conocimiento, utilidad o conformidad). La encuesta se

estructura en torno a los siguientes ocho bloques temáticos (Ver Anexo 1): 1. Plan de estudios y su estructura; 2. Organización de la enseñanza; 3. Proceso de enseñanza-aprendizaje; 4. Extensión universitaria y proyección social; 5. Recursos Humanos; 6. Instalaciones e Infraestructuras; 7. Atención al alumnado; y 8. Aspectos generales. Así, por ejemplo, una pregunta del segundo bloque es la siguiente: Duración de las asignaturas, debiendo el encuestado expresar su nivel de satisfacción de acuerdo con la escala indicada. En cuanto a las preguntas abiertas al final de cada uno de los bloques temáticos, descritos anteriormente, que son las analizadas en el presente estudio, se le animaba a hacer una sugerencia por escrito. Junto con ello, al final de la encuesta, se formulaban dos preguntas abiertas en las que la persona encuestada debía indicar los tres aspectos positivos que destacaba del PUM-UMA y los tres aspectos que, según él/ella debían ser mejorados.

Como ya hemos apuntado, contamos, además, con una Hoja de Sugerencias, instrumento confeccionado ex profeso para el presente estudio. El modelo de sugerencia únicamente contenía como campos a cumplimentar el nombre del curso o asignatura sobre el que se realizaba la sugerencia y el contenido de ésta (Ver Anexo 2). El buzón de sugerencias fue habilitado en febrero 2017 (Segundo Trimestre), mientras que los cuestionarios fueron completados en abril 2017 (Tercer Trimestre).

El procedimiento llevado a cabo para completar los cuestionarios fue el siguiente: Se informó al alumnado participante acerca de la evaluación de la satisfacción con el Aula de Mayores +55, asegurándoles la confidencialidad de los datos y el anonimato en las respuestas emitidas. Una vez conseguido su consentimiento, se administraron las encuestas en formato autoinforme, siendo rellenada autónomamente por parte de cada participante. En el caso de que alguien tuviera alguna duda en cuanto a alguno de los bloques evaluados o cuestiones específicas, se les facilitaba una aclaración al respecto. Igualmente, en el caso de que alguna persona tuviera dificultades para completarla por sí solo/a la encuesta, eran asistidos por el personal colaborador. La información se ha recogido en tres sesiones con los tres niveles del primer ciclo (dos grupos de primer curso, uno de segundo curso y uno de tercero) del Aula de Mayores +55 del curso 2016-17.

A continuación, para realizar el análisis de datos, se ha llevado a cabo un análisis de contenido, tanto de las sugerencias recogidas en las preguntas de respuesta abierta de la encuesta de satisfacción como las recogidas a través del Buzón de Sugerencias, se ha utilizado el paquete de análisis cualitativo Atlas.ti –Ver. 8 (Scientific Software Development GmbH, 2016). Siguiendo una metodología inductiva, no se ha partido de un sistema de categorías a priori, sino que estas categorías han sido el resultado del proceso de codificación de los

comentarios y sugerencias de los participantes. Dichos comentarios y sugerencias han constituido las citas textuales para, posteriormente, seguir un proceso de asignación en categorías más generales. Tras este proceso de codificación/categorización, se han confeccionado las correspondientes redes semánticas, en las que, de manera gráfica, se muestra la relación entre las categorías resultantes y las categorías de orden superior, o supracategorías, en las cuales se han agrupado éstas. Estas categorías más generales se han articulado en torno a los siguientes temas: a) Aspectos positivos del Aula de Mayores+55 UMA; b) Aspectos a mejorar en el Aula de Mayores+55 UMA; y c) Sugerencias sobre el Aula de Mayores+55 UMA.

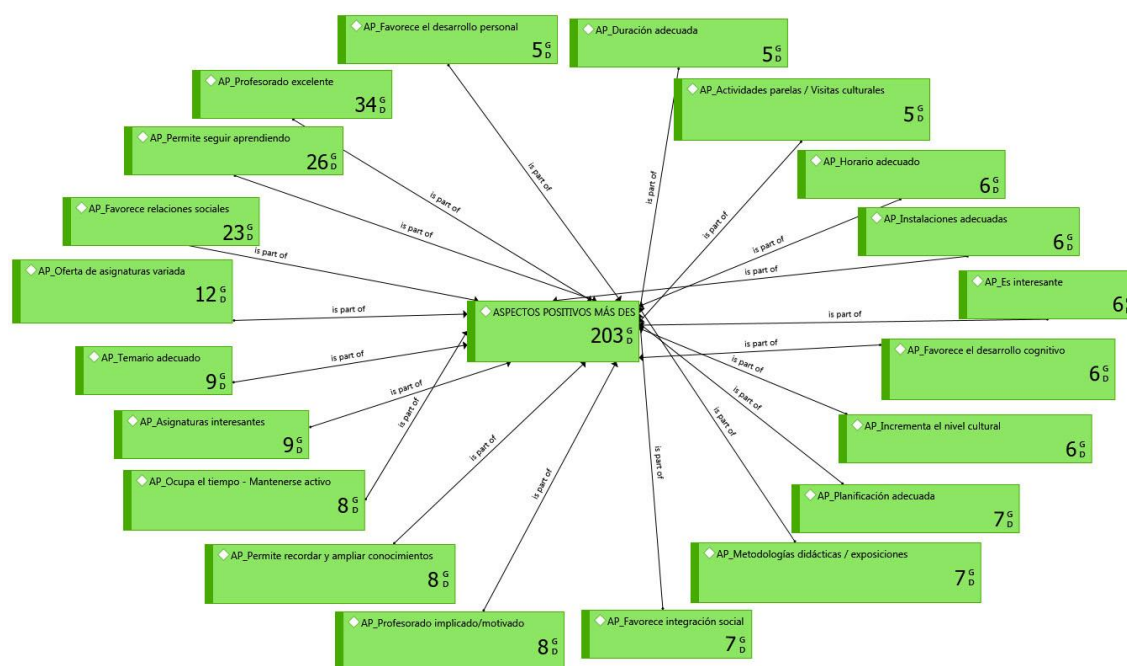
Resultados

Con respecto a los aspectos positivos y a mejorar más destacados obtenidos de las preguntas abiertas de los cuestionarios, se han incluido aquellas categorías que tenían al menos cinco nominaciones (citas) por parte del alumnado encuestado (ver figuras 1 y 2). Se incluye, además, en cada categoría, el número de citas de cada código en las redes de aspectos positivos y aspectos a mejorar. También se ha señalado el número de citas de la categoría central (aspectos positivos / aspectos a mejorar). Este número, aunque es algo menor al real, pues hay que tener en cuenta que sólo se han insertado los códigos (categorías) con, al menos, cinco nominaciones, es significativo, pues expresa claramente que el número de comentarios positivos (203) supera por más del doble al de los negativos (97).

Aspectos positivos más destacados

El aspecto que más destaca, con un valor de 34, es, con creces, el relativo al profesorado, que valoran de manera muy positiva con comentarios como: “calidad del profesorado muy buena” (1:2) o “muy buenos profesores” (20:2). De esta manera, hay que resaltar la buena consideración de la labor del profesorado por parte del alumnado, hacia el cual se siente agradecido. En segundo lugar y con un número significativamente inferior de apariciones, 26 y 23 respectivamente, hay dos aspectos que se refieren claramente a las razones fundamentales por las que este alumnado asiste al programa y que valoran de manera también positiva como es la posibilidad de seguir aprendiendo (“las ganas de seguir aprendiendo”, 19:2) y el poder mejorar sus relaciones sociales (“socialización entre compañeros”, 55:3 y “conocer gente”, 66:3), ambos aspectos muy relevantes dentro del ámbito del envejecimiento activo.

Figura 1. Aspectos positivos del Aula de Mayores+55 UMA.



Fuente: Elaboración propia.

Las siguientes dos categorías, con nueve, son aspectos positivos más relacionados con los contenidos del programa, cuyo temario consideran adecuado (“el contenido curricular es muy bueno”, 126:2) y conformado por asignaturas de interés (“materias interesantes”, 74:3). Las tres siguientes categorías vienen a reforzar aspectos que ya han salido anteriormente como son, por un lado, el profesorado, esta vez destacando su motivación e implicación (“profesorado muy involucrado, nos ponen al día de los avances culturales”, 13:2, y con “mucho interés por transmitir los conocimientos”, 11:4), y por otro, aspectos ligados a los beneficios de asistir al Aula de Mayores como el que ayuda a ocupar el tiempo y mantenerse activo (“mantienes la mente activa”, 37:8, y “ayuda a las personas que no tenemos actividades a desarrollarse”, 198:3), como a recordar y ampliar conocimientos (“permite recordar o conocer y ampliar los conocimientos que cada uno tenía”, 82:2).

Seguidamente, con siete, destaca un objetivo primordial de los PUM, y que el alumnado valora, como es el fomento de la integración social, además de aspectos más propios a la didáctica como las metodologías y la planificación, que se consideran adecuadas (“la didáctica de los profesores es excelente”, 162:3, y “Plan de estudio y su estructura”, 191:4). Con un valor de cinco se alternan categorías referidas a los beneficios de participar en tal programa, como el incremento del nivel cultural, que favorece el desarrollo cognitivo y que es interesante (“Asignaturas interesantes, aumenta tu nivel cultural, desarrollo mental”,

7:7), junto con aspectos más organizativos, como es la adecuación de las instalaciones y el horario. Finalmente, también valoran la duración, así como el desarrollo de salidas y actividades paralelas, aspecto éste último que se ha favorecido en el presente curso mediante la puesta en marcha de una convocatoria de financiación de excursiones en el ámbito de las asignaturas.

Aspectos a mejorar:

En relación a los aspectos a mejorar, el más destacado (con 19 comentarios) es la escasa duración de las asignaturas, lo que es, a su vez, un indicador positivo (“más tiempo o más clases de cada materia”, 16:3). Lo sigue (con 17) el incremento de las salidas/visitas (“más actividades fuera del aula”, 17:2, y “visitas al entorno”, 23:5). Tal como hemos indicado, este año se ha puesto en marcha un programa de excursiones y salidas que está teniendo una excelente acogida, y este comentario puede ser indicativo del creciente interés que dicho programa ha despertado.

A continuación destaca la crítica hacia las instalaciones, con un especial hincapié del aula (14 comentarios): “los asientos mal” (79:9), “mejorar las condiciones de las aulas” (83:5) o “edificio y mobiliario” (170:5). Señalan la necesidad de mejora de elementos como el aire acondicionado, el equipo de audio y la iluminación, o la existencia de un equipo desfibrilador. Es cierto que este año los alumnos de primer ciclo, cuya docencia se imparte en un mismo aula, el Salón de Actos del Edificio de Servicios Múltiples, ya habían dirigido a la Dirección del programa su deseo de mejorar las condiciones de dicha aula, cuya antigüedad hace necesaria una pronta reforma.

Figura 2. Aspectos a mejorar del Aula de Mayores+55 UMA.



Fuente: Elaboración propia.

El siguiente aspecto sería el horario (con un valor de 10). Si bien el horario es un aspecto que no puede amoldarse a las necesidades y condiciones particulares de más de mil estudiantes, sí que se ha detectado cierto solapamiento entre los cursos de idiomas y algunos cursos, por lo que debe estudiarse una posible solución en esta línea de cara al próximo curso académico.

También hay que notar la necesidad de mejora en los apuntes o documentación facilitada al alumnado (con un valor de 7), el aparcamiento (6), promover más prácticas (5), más participación del alumnado (5) y aspectos pedagógicos (5). Aparte del aparcamiento, aspecto difícil de resolver a priori, sí que son más abordables las mejoras más ligadas al programa como pueden ser:

- Elaboración de apuntes y documentación de apoyo a la docencia con referencias y bibliografía aconsejada adecuada para la ampliación de conocimientos.
- Fomento, según materias, de sesiones más prácticas, con más salidas fuera del centro.
- Fomento de metodologías que favorezcan la participación del alumnado, p. ej., debates, comentario de noticias, cine-forum, etc.

En un grupo de casi 50 profesores/as como el que conforma la plantilla del programa, es lógico que no todos/as utilicen una metodología que complazca a la totalidad del alumnado. Aunque el profesorado, tal como vimos anteriormente, es uno de los aspectos mejor valorados del programa, es necesario conocer el grado de satisfacción de su labor por parte del alumnado mediante encuestas según asignaturas para poder cuidar este aspecto fundamental del programa y sobre el que se basa principalmente su éxito y aceptación. Sobre este aspecto concreto pudimos recabar información adicional en el buzón de sugerencias, como planteamos a continuación.

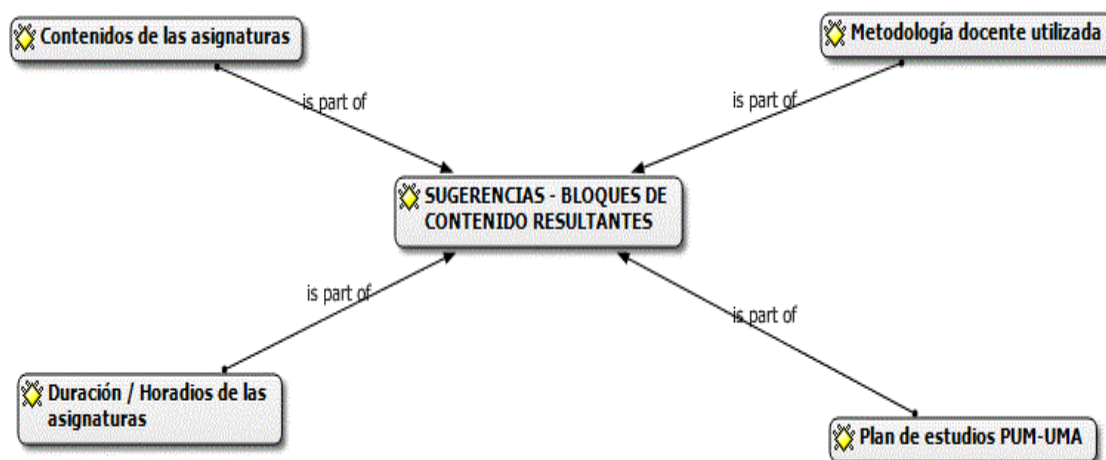
Sugerencias por bloques temáticos:

Dentro de las sugerencias formuladas por el alumnado dentro del buzón de sugerencias se pueden establecer cuatro grandes grupos que serían: Contenidos de las asignaturas, Metodología docente utilizada, duración / horario de las asignaturas y Plan de Estudios (ver figura 3).

A continuación vamos a llevar a cabo un análisis dentro de estos cuatro grupos, perfilando los principales aspectos, así como posibles mejoras al respecto.

Con respecto a los contenidos de las asignaturas (figura 4), algunas asignaturas, quizás por la metodología llevada a cabo por el docente particular, no parecen satisfacer a algún usuario/a, mientras que otras son altamente valoradas. De este modo se refuerza la idea de la importancia de la labor del docente como piedra angular de estos programas.

Figura 3. Bloques de contenido en torno a los cuales se articulan las sugerencias facilitadas por el alumnado.

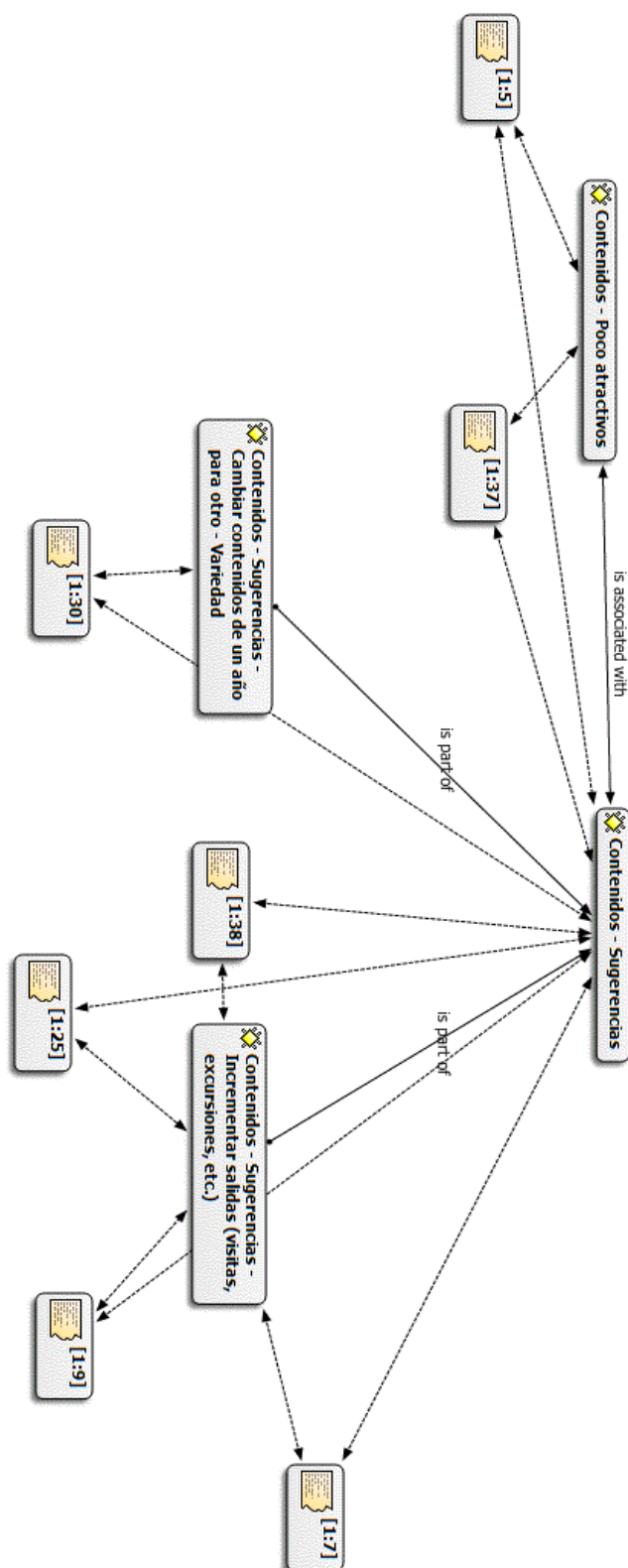


Fuente: Elaboración propia.

Otras aportaciones van en la línea de aumentar la presencia de ciertas materias con respecto a otras, lo que depende, sin duda alguna, del bagaje e intereses personales. Lejos de poder satisfacer completamente a todo el alumnado, debido a su número y variedad, sí que se intenta promover un programa con presencia de todas las ramas de la ciencia, multidisciplinar. En este sentido, sí que hay que prestar especial atención a favorecer cierta variación de los programas de un año para otro en pos de un enriquecimiento del programa (1:17), teniendo en cuenta las sugerencias del conjunto de alumnado.

Un aspecto que aparece recurrente y que coincide con los resultados de las encuestas es el fomento de las actividades fuera del aula, excursiones y salidas culturales (“Se deberían complementar las clases teóricas con visitas prácticas a museos”, 1:9; “Añadiría un día a la semana para dedicarlo a actividades prácticas relacionadas con las asignaturas: visitas a museos, conjuntos históricos o monumentos, actividades culturales, etc”, 1:26; “Realizar visitas relacionadas con la asignatura de referencia [...] Tenemos mucho interés, aunque hubiera que abonar algo”, 1:39).

Figura 4. Sugerencias facilitadas por el alumnado relativas a los contenidos de las asignaturas



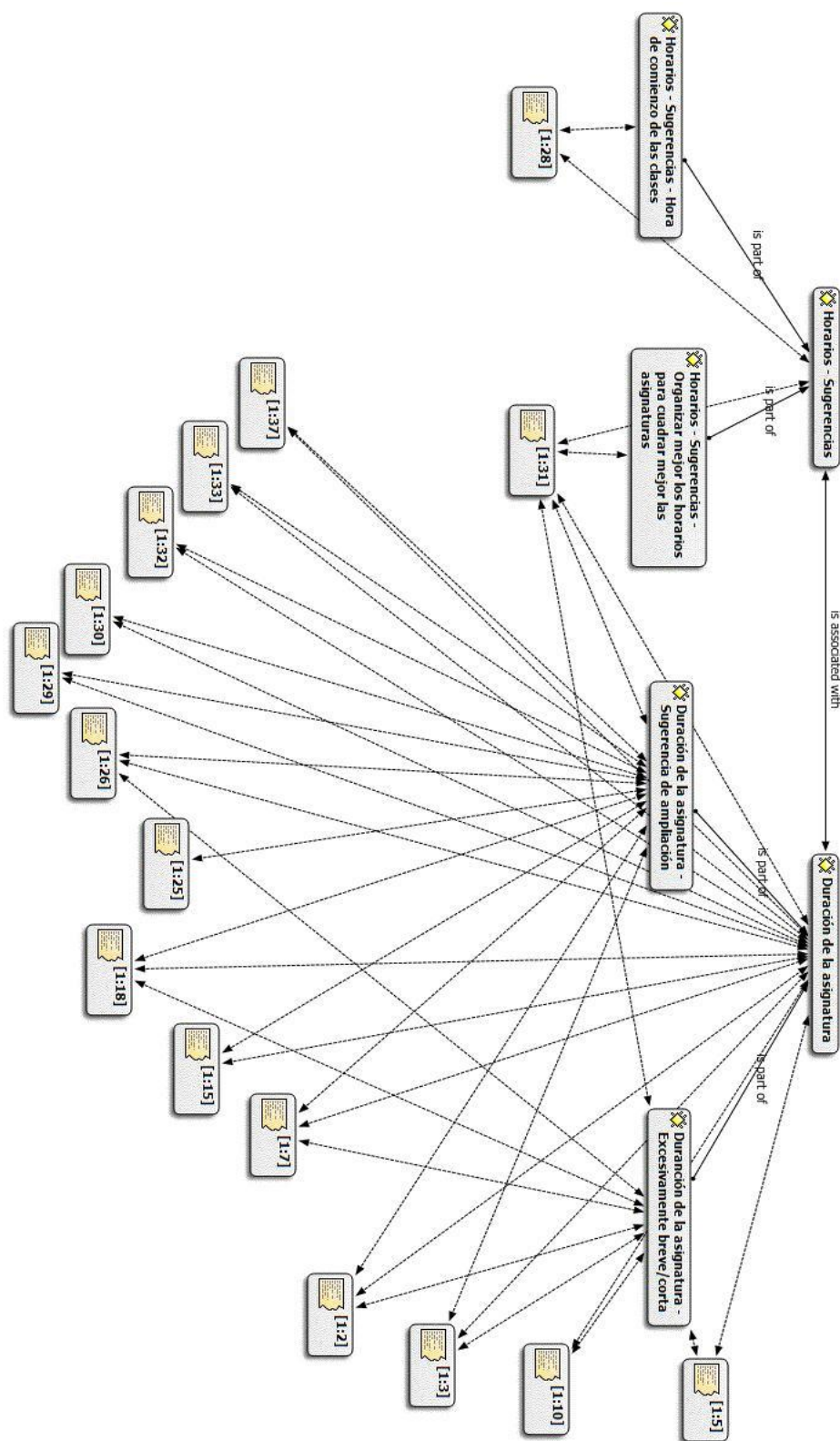
Fuente: Elaboración propia.

En relación a la duración y horarios de las asignaturas, encontramos un número significativamente mayor de sugerencias, que en el caso anterior. Salvando algunas sugerencias puntuales, según los gustos o necesidades concretas de algún usuario (retrasar los horarios en media hora, por ejemplo), existe cierta coincidencia en los siguientes aspectos:

- Mejor organización de los horarios para cuadrar las asignaturas (evitar solapamientos especialmente entre ciertas asignaturas con cursos prácticos, p. ej., de idiomas) (1:32).
- Aumento de la duración de las asignaturas, tanto en los idiomas, que actualmente cuentan de sesiones de tan solo una hora, lo que parece insuficiente tanto al alumnado como al profesorado, y que aconsejan la ampliación a hora y media (1:18; 1:27; 1:30; 1:31; 1:32; 1:33; 1:34), como de ciertas asignaturas que por su temática y la metodología del docente despiertan gran interés, haciéndose corto el programa trimestral de 8-9 semanas.

En esta línea, se hace necesaria cierta reestructuración de los horarios, a veces limitada por la disposición de aulas, pero que debe ser afrontada de cara al siguiente curso académico. Asimismo, también se puede estudiar la inclusión de ampliaciones a modo de segundas partes de asignaturas que despiertan un especial interés y con un conjunto de contenidos suficientes, especialmente de la mano del profesorado proclive a dicha ampliación (“Para mí, las materias citadas, sin exclusión de otras, por el interés que han despertado, el trimestre me ha parecido a poco, por lo que mi sugerencia es la posibilidad de hacer cursos completos [...]. Pienso que esto daría más consistencia a los cursos, abriendo la posibilidad de ampliar los mismo, con visitas, excursiones, etc.” (1:7); “más tiempo para Biología” (1:15).

Figura 5. Sugerencias facilitadas por el alumnado relativas a la duración y horarios de las asignaturas.

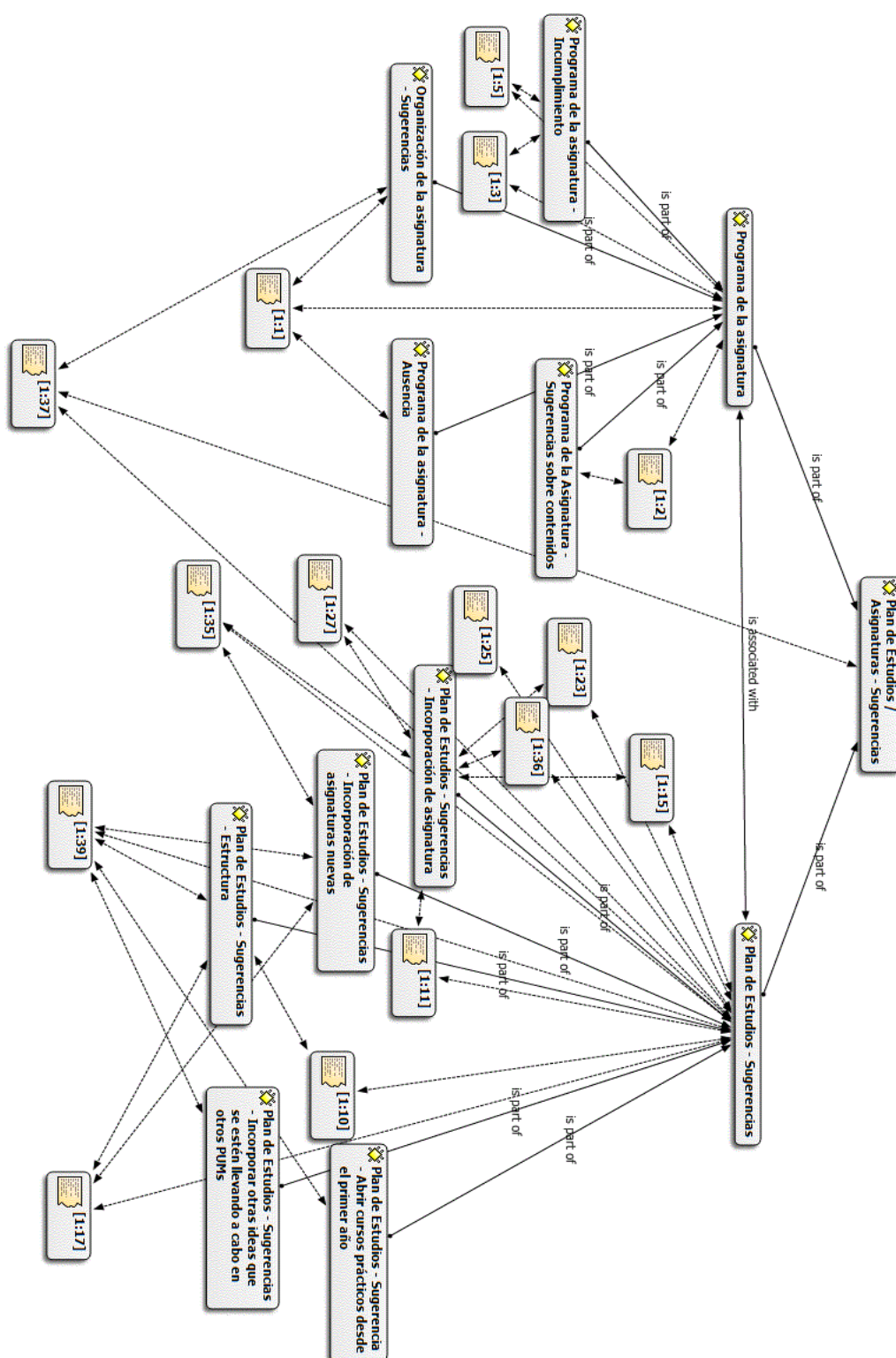


Fuente: Elaboración propia.

Las sugerencias referentes al Plan de Estudios se centran en dos ámbitos. De un lado las asignaturas, como piezas esenciales del programa, y de otro el Plan de Estudios en su conjunto.

Con el respecto al primer aspecto, se incide en la falta de tiempo para poder desarrollar con una mayor profundidad el contenido de ciertas asignaturas (“Exceptuando algunas clases que por su contenido o bien por el docente, no invitan a que sean más largas, en términos generales suelen ser cortas, no llegándose a cubrir el temario propuesto”, 5:40). En relación al Plan de Estudios, y en la línea de lo apuntado anteriormente, se plantean nuevos temas de interés, que pueden dar lugar a nuevas asignaturas (“Incluir clases de fotografía y de interpretación”, 1:5; “me gustaría que hubiera un taller de baile. Hace años que hubo por la mañana, 1:11; “curso de fotografía”, 1:15; “clases sobre memorización”, 1:23 - sugerencia firmada por 18 alumnos/as, 1:36, 1:37; “asignaturas relacionadas con la ciencia: Física, Arquitectura/Ingeniería, Matemáticas”, 1:26; “Más Economía [...] Derecho del Mayor y Economía, basado en temas bancarios sobre todo. Propongo menos Filosofía e Historia del Arte y más cursos técnicos”, 1:38). También se sugiere un mayor cambio de asignaturas de un curso para otro (1:31). Se sugieren ciertos cambios en lo referente a la estructura, abriendo, por ejemplo los cursos prácticos desde el primer año, incorporando ideas procedentes de otros PUM (1:40), o ampliando el tiempo de las asignaturas desarrollando un programa conformado por asignaturas semestrales en lugar de trimestrales (1:10).

Figura 6. Sugerencias facilitadas por el alumnado relativas al plan de estudios.

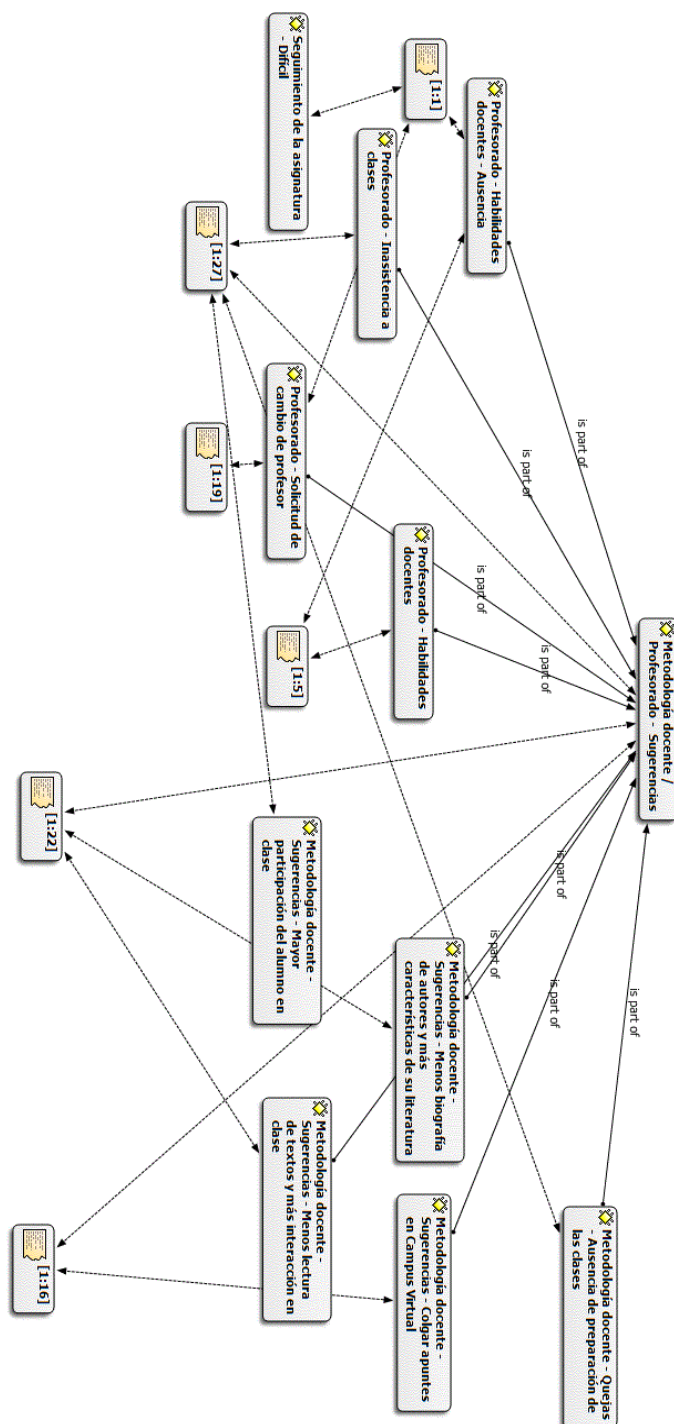


Fuente: Elaboración propia.

En relación a la metodología docente, y aparte de algunas sugerencias que hacen referencia a un caso concreto (falta de preparación de la asignatura, ausencia reiterada,...), otras sí que son ampliamente aplicables en el Aula de Mayores, ya habiendo sido comentadas con anterioridad, como es el caso del fomento de la participación del alumnado por medio de metodologías más activas y conducentes a un debate (tipo comentario de un artículo o de una película, por ejemplo). Existen otras sugerencias más concretas relacionadas con ciertas asignaturas y en las que se sugiere cambios en la forma de impartir los contenidos (“Esta asignatura es muy difícil de seguir. No hay guión, está dispersa, no sigue ninguna relación”, 1:1) o mejorar la accesibilidad de los apuntes en la web del Programa (1:16); “Nuevo enfoque, menos de biografía de autores y más de características de su literatura. Comparativa con otras épocas. Menos lectura de un texto y más interacción”, 1:22). Una persona realiza la siguiente crítica: “He observado que algunos profesores no están motivados. Hay algunos que faltan con frecuencia y en el mejor de los casos nos envían a un alumno de la Facultad para cubrir su falta. Algunos profesores traen fotocopiado el tema a dar y lo van leyendo, lo que denota una falta de dominio del mismo. Por lo general, hay poca participación de los alumnos, ya que las preguntas que hacemos parece molestar al profesor, por lo que resulta un monólogo”, 1:28).

Aparte de los bloques temáticos establecidos, existen otras sugerencias más aisladas que inciden en el tema de las aulas en pos de una mayor confortabilidad (1:6) o una mejor iluminación y visibilidad de la pizarra (1:4), o la mejora de servicios como cafetería (6:40), acceso al servicio digital de la biblioteca (1:8) o acceso a WIFI y plataforma de enseñanza virtual (1:12; 1:13; 1:14; 1:35). El comportamiento de una alumna en clase también ha suscitado alguna queja (1:20; 1:21). Incluso para simplemente expresar su gratitud hacia el programa (“Solo agradecer que se hagan posibles estas Aulas. Creo que despiertan gran interés en los mayores. Un saludo”, 1:25).

Figura 7. Sugerencias facilitadas por el alumnado relativas a la metodología docente.



Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

Una de las conclusiones fundamentales es la percepción positiva del alumnado del Aula de Mayores +55 con respecto al programa, habida cuenta del significativo número de comentarios positivos sobre los que hacen referencia a aspectos a mejorar. También destaca un elemento fundamental como piedra angular como es el profesorado. En este sentido es más que recomendable prestar atención a la mejora de la calidad de la docencia en la línea de lo apuntado por Zabalza (2007, 179-214).

Por sus comentarios, también se puede dilucidar dos aspectos fundamentales de los PUM como medio para seguir aprendiendo y mantenerse activo, y como caldo de cultivo para la proliferación de relaciones sociales, tal como indican otros autores en estudios similares (Delgado y García, 2016; Pérez, 2011).

Con respecto a los aspectos a mejorar, dos destacan sobremanera, pero pudiéndose llevar a cabo una lectura positiva, pues se refieren principalmente al aumento de las salidas culturales y excursiones, y el aumento de tiempo para el programa y algunas asignaturas. Con respecto al primer aspecto, destacar que, como apuntamos, este año se ha iniciado un programa de salidas fuera del aula con una enorme acogida, por lo que la solicitud de más actividades en esta línea habla del éxito del mismo. De manera similar, si sugieren más horas, es porque les gusta, reforzando la idea de buena acogida del programa. Además, hay ciertos/as docentes que, por su metodología o por su temática, están altamente valorados. Sí que destacan dos aspectos de mejora razonables, como son las infraestructuras de las aulas, muy antiguas, y la reestructuración de horarios para evitar ciertos solapamientos.

Del análisis de las sugerencias, se desprenden algunas propuestas concretas en virtud de las cuatro unidades temáticas establecidas:

- Contenidos de las asignaturas: proliferación de las salidas culturales y excursiones y favorecer la ampliación de asignaturas con una especial buena acogida.
- Duración/horario de las asignaturas: estructuración del horario para evitar solapamientos y ampliación de asignaturas mejor valoradas, como apuntábamos anteriormente. También coinciden un número elevado en el aumento del tiempo de docencia en los idiomas.
- Plan de Estudios: se reitera el deseo de aumentar el tiempo en asignaturas bien valoradas, así como en incluir nuevos temas (Economía, Ingeniería, Arquitectura,...) y talleres prácticos, como fotografía, baile, y en especial, fomento de la memoria. De manera más global, algunas sugerencias van en la línea de una mayor variedad de

asignaturas de uno a otro año, en especial en el segundo ciclo (esta propuesta coincide con un estudio similar realizado por Lirio et al. (2011) para la UCLM.

- Metodología docente utilizada: sugieren metodologías más activas y que favorezcan la mayor participación del alumnado, lo que entronca con su deseo de mejorar las relaciones sociales. Se han detectado ciertos posibles casos de una menor motivación por parte del profesorado, aunque no sea lo general.

Curiosamente, muchas de estas propuestas coinciden con las realizadas por Pérez (2011) en un estudio análogo en la UNED. Como todo es mejorable, también lo es el Aula de Mayores +55 de la Universidad de Málaga. De este proceso de evaluación y su consecuente análisis se desprenden interesantes propuestas que servirán para la mejora del programa en futuros cursos académicos.

Referencias Bibliográficas

- Berelson, B. (1952). *Content Analysis in Communication Research*. Nueva York: Hafner Press.
- Bigg, J. (2006). *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea.
- Delgado, J. J. y García, J. (Eds.) (2016). *Competencias sociales y digitales del alumnado en los Programas Universitarios para Mayores de la Universidad Española*. Saarbrücken: Editorial Académica Española.
- Izcara, S. P. (2014). *Manual de Investigación Cualitativa*. México: Fontamara.
- Lirio, J. et al. (2011). Análisis y propuestas de mejora del programa integrado de segundo ciclo de la Universidad de Mayores “José Saramago” de la UCLM. *Actas IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores (Vol. I. pp. 323-331)*. Alicante: AEPUM.
- Palmero, C. (2011). Factores decisivos en la calidad de la formación universitaria de personas Mayores. *Actas IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores (Vol. I, pp. 269-286)*. Alicante: AEPUM.
- Pérez Serrano, J. (2011). Evaluación de la UNED Senior. *Actas IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores (Vol. I, pp. 311-321)*. Alicante: AEPUM.
- Scientific Software Development GmbH (2016). *Atlas.ti Version 8.0*. Berlin: Scientific Software Development GmbH.
- Zabalza, M. A. (2007). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

Anexos

Anexo 1: Encuesta de satisfacción con el programa formativo.



Asociación Estatal
de Programas
Universitarios para
Personas Mayores

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA FORMATIVO

Como parte de la mejora continua y la implantación de los sistemas de garantía de calidad, esta encuesta evalúa los aspectos más representativos del programa formativo en general. Es imprescindible responder con sinceridad y objetividad y si desconoce algún ítem, no lo conteste. Las preguntas serán puntuadas de 1 (mínimo grado de satisfacción, conocimiento, utilidad, conformidad) a 5 (máximo grado de satisfacción, conocimiento, utilidad, conformidad).

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

UNIVERSIDAD:		PROGRAMA ESTUDIOS/TITULACIÓN:	
☒ Alumnado	☐ Profesorado	☐ Gestores-Universidad	☐ Evaluadores Externos
AÑOS PERMANENCIA EN PROGRAMA:	3		

1	PLAN DE ESTUDIOS Y SU ESTRUCTURA	1	2	3	4	5
1.1	Estructura y secuencia del plan de estudios en general	☐	☐	☒	☐	☐
1.2	Duración del plan de estudios	☐	☒	☐	☐	☐
1.3	Sistema de acceso al estudio	☒	☐	☐	☐	☐
1.4	Oferta de asignaturas obligatorias	☐	☐	☒	☐	☐
1.5	Oferta de asignaturas optativas	☐	☒	☐	☐	☐
1.6	Oferta de actividades complementarias	☐	☒	☐	☐	☐
1.7	Sugerencias:					

2	ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	1	2	3	4	5
2.1	Duración de las asignaturas	☐	☒	☐	☐	☐
2.2	Duración de las sesiones de clase	☐	☐	☐	☒	☐
2.3	Coordinación entre el profesorado	☐	☒	☐	☐	☐
2.4	Sistemas de evaluación externa / interna del programa formativo	☐	☒	☐	☐	☐
2.5	Información recibida en la guía académica	☐	☐	☐	☐	☐
2.6	Sugerencias:					

3	PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	1	2	3	4	5
3.1	Metodología utilizada en las clases	☐	☐	☐	☒	☐
3.2	Relación entre los aspectos teóricos y prácticos de las asignaturas	☐	☐	☒	☐	☐
3.3	Participación y cooperación de los alumnos en las clases	☐	☒	☐	☐	☐
3.4	Utilidad de las tutorías	☒	☐	☐	☐	☐
3.5	Grado de coincidencia entre la información contenida en la guía y su desarrollo	☐	☐	☒	☐	☐
3.6	Materiales didácticos recomendados o utilizados	☐	☐	☒	☐	☐
3.7	Bibliografía, webgrafía y fondos documentales	☐	☐	☒	☐	☐
3.8	Procedimientos y criterios de evaluación utilizados en las materias	☐	☐	☒	☐	☐
3.9	Sugerencias:					

1

Anexo 2: Aula de Mayores. Formulario de Sugerencias.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Delegación para la Igualdad y Acción Social

AULA DE MAYORES

FORMULARIO DE SUGERENCIAS

ESCRIBA EL CURSO O NOMBRE DE LA ASIGNATURA SOBRE EL/LA

QUE REALIZA LAS SUGERENCIAS: INCLUIR CLASES
DE FOTOGRAFÍA Y DE INTER-
PRETACIÓN.

SUGERENCIAS: Exceptuando algunas
clases que, por su contenido o
bien por el docente, no invitan
a que sean más largas, el ter-
minio general suele ser cor-
ta, no llegando a cubrir el
temario propuesto



Edificio Pabellón de Gobierno Adjunto. Plaza de El Ejido, s/n. 29071

**RELACIONES INTERPERSONALES EN EL PUM: APROXIMACIÓN
EXPERIENCIAL EN EL CAMPUS DE PONTEVEDRA**

**RELACIÓNS INTERPERSOAIS NO PUM: APROXIMACIÓN EXPERIENCIAL NO
CAMPUS DE PONTEVEDRA**

**INTERPERSONAL RELATIONSHIPS IN PUM: EXPERIENTIAL APPROACH IN
PONTEVEDRA CAMPUS**

José María Fernández Vázquez
Alumno Senior da Universidade de Vigo (UVigo). Campus de Pontevedra

Resumen: La universidad ofrece, a través de sus Programas para Mayores, una excelente herramienta para el envejecimiento activo. Estos programas están adaptados a las necesidades de las personas mayores: ofrecen una formación continuada sobre temáticas que mejoran la calidad de vida (cuatro áreas: física, mental, social y la psicopedagógica); proporcionan conocimientos y aprendizajes nuevos para facilitar el desarrollo integral y la autonomía personal; mejoran el conocimiento de las posibilidades sociales, culturales, económicas y educativas; favorecen la comunicación, las relaciones interpersonais y el encuentro intergeneracional y fomentan la participación y la ciudadanía activa mediante el intercambio de conocimientos.

Partiendo de un estudio de las propuestas de las universidades gallegas, de encuestas al profesorado y al alumnado, tanto senior como de grado, así como de la propia experiencia del autor como alumno senior, tanto en el ciclo intensivo como en el ciclo integrado que ofrece la Universidad de Vigo en su campus de Pontevedra, se analizan las relaciones interpersonais y el encuentro intergeneracional.

Resumo: A universidade ofrece, a través dos seus Programas para Maiores, unha excelente ferramenta para o envellecemento activo. Estes programas están adaptados ás necesidades das persoas maiores: ofrecen unha formación continuada sobre temáticas que melloran a calidade de vida (catro áreas: física, mental, social e a psicopedagóxica); proporcionan coñecementos e aprendizaxes novas para facilitar o desenvolvemento integral e a autonomía persoal; melloran o coñecemento das posibilidades sociais, culturais, económicas e educativas; favorecen a comunicación, as relacións interpersonais e o encontro interxeracional e fomentan a participación e a cidadanía activa mediante o intercambio de coñecementos.

Partindo dun estudo das propostas das universidades galegas, de enquisas ao profesorado e ao alumnado, tanto sénior como de grao, así como da propia experiencia do

autor como alumno sénior, tanto no ciclo intensivo como no ciclo integrado que ofrece a Universidade de Vigo no seu campus de Pontevedra, analízanse as relacións interpersoais e o encontro interxeracional.

Abstract: The University provides, through its Programs for Seniors, an excellent tool for active aging. These programs are designed to fulfil the needs of the elderly: the program offers a continuing education on topics that improve the quality of life (four areas: physical, mental, social and educational psychology); provide new knowledge and learning to facilitate the comprehensive development and personal autonomy; improve knowledge of the social, cultural, economic and educational possibilities; aid communication, interpersonal relationships and intergenerational meeting and encourage participation in active citizenship through the exchange of knowledge.

The author examines interpersonal relationships and intergenerational meeting by studying proposals of Galician universities, surveys to teachers and students, senior and grade, as well from the experience of the author as student senior, in both intensive and integrated cycles offered by the University of Vigo in their campus of Pontevedra.

Palabras Clave: Envejecimiento activo, Programas Universitarios para Mayores, Relaciones interpersonales, Encuentro intergeneracional.

Palabras Chave: Envelhecimento activo, Programas Universitarios para Maiores, Relações interpersoais, Encontro interxeracional.

Key Words: Active aging, University Programs for Seniors, interpersonal, Relations, intergenerational meeting.

Introdución

Cando a Organización Mundial da Saúde (OMS), no ano 1990, falaba de “*envelhecimento saudable*”, pensaba unicamente na saúde das persoas e non tiña en conta outras circunstancias como a implicación e a participación social. Por iso, no ano 2002, esta mesma organización define “*envelhecimento activo*” como “*o proceso de optimizar as oportunidades de saúde, participación e seguridade na orde de mellorar a calidade de vida das persoas que envellecen*”. E, nas conclusións da II Asemblea Mundial de Nacións Unidas, sobre o Envelhecimento, celebrada en Madrid no 2002, reconeceuse “a necesidade de fortalecer a solidariedade entre as xeracións e as asociacións interxeracionais, tendo presentes as necesidades particulares dos máis maiores e dos máis novos e de alentar as relacións solidarias entre xeracións” (Nacións Unidas, 2002, p. 4). Como conseguilo? Segundo Nacións

Unidas, mediante esforzos dirixidos a “alentar e apoiar as actividades tradicionais e non tradicionais de asistencia mutua multixeracional dentro da familia, a veciñanza e a comunidade, aplicando unha clara perspectiva de xénero” (Nacións Unidas, 2002, p. 18).

Con posterioridade, en febreiro de 2009, o Consello Económico e Social de Nacións Unidas dedicou un apartado específico ao que se chama “cuestións interxeracionais”. No correspondente informe do Secretario Xeral di que “é fundamental promover interaccións entre as xeracións, que permitan a estas compartir os seus coñecementos e experiencias, e prestarse atención e apoio de modo recíproco” (Nacións Unidas, 2009, p. 14).

Nas relacións interxeracionais entre grupos fóra da familia, estas adoitan comezar coa chegada da xubilación, cando aparece moito tempo libre e ganas de facer cousas que sexan útiles a un mesmo e aos demais. Entón é cando persoas sensíbles, partícipes e extravertidas intégranse en organizacións para realizar funcións de voluntariado, participación social etc. e, no noso caso, matricúlanse nos Programas Universitarios para Maiores.

Obxectivos

Un primeiro obxectivo, xeral, é analizar como teñen en consideración, as universidades galegas, as relacións interpersoais nos seus respectivos programas.

Un segundo obxectivo, particular e experiencial, é pór en valor as relacións entre o alumnado novo que está cursando unha titulación universitaria, cunha marcada finalidade laboral, e o alumnado sénior que se achega á mesma co propósito de seguir un proceso de envellecemento activo.

Metodoloxía

Partindo dun estudo das propostas das universidades galegas, de enquisas ao profesorado e ao alumnado, tanto sénior como de grao, así como da propia experiencia do autor como alumno sénior, tanto no ciclo intensivo como no ciclo integrado que ofrece a Universidade de Vigo no seu campus de Pontevedra, analízanse as relacións interpersoais e o encontro interxeracional.

Resultados

As relacións interpersoais nas universidades de Galicia

Con respecto ao primeiro obxectivo, se consultamos as páxinas web das universidades galegas, obtemos a seguinte información sobre os seus Programas de Maiores.

Táboa 1. PUM das Universidades galegas.

	EDAD	PROGRAMA	AULAS
UdC	+ 50	4 curso = 36 créditos 3 materias/curso: 2 obrigatorias e 1 optativa	A Coruña: Antiga Escola de Maxisterio (fora do Campus e dentro da cidade) Ferrol: Ed. Apoio ao Estudo (Campus de Esteiro)
USC	+ 50	5 cursos = 60 créditos 1º y 2º curso: 4 obrigatorias e 1 opcional 3º e 4º curso: 4 materias optativas	Santiago: Na facultade ou Centro onde se imparta a materia. Lugo: Na facultade ou Centro onde se imparta a materia.
UVigo	+ 55	Ciclo Intensivo = 54 créditos cada curso: máx.18 e mín. 9 créditos todas as materias optativas	Vigo: Escola Universitaria de Estudos Empresariais (fora do Campus e dentro da cidade) Pontevedra: Escola de Enxeñería Forestal (Campus A Xunqueira) Ourense: Escola Superior de Enxeñería Informática (Campus As Lagoas)

Fonte: Elaboración propia.

E, como contempla cada una das universidades galegas as relación interpersoais nas súas informacións?

A Universidade da Coruña e a Universidade de Santiago de Compostela, tanto na presentación coma nos obxectivos dos seus respectivos programas, non fan ningunha mención ás relacións interpersoais.

Si, en troques, a Universidade de Vigo na presentación do programa di: “É un proxecto educativo dirixido á poboación adulta que pretende favorecer a súa incorporación á vida universitaria a través de programas de formación paralelos ás ensinanzas regradas. Deste modo ofrecemos aos nosos maiores a posibilidade de incentivar as relacións interxeracionais, así como contribuír ao seu enriquecemento humano e cultural, proporcionando os instrumentos necesarios para garantir a formación ao longo de toda a vida, e o seu desenvolvemento persoal e social”. E, entre as sete finalidades que propón, na sexta di: “Posibilitarlles e ofrecerlles unha proposta real para as relacións intra e interxeracionais”.

Agora ben, quero chamar a atención sobre dúas realidades que poden contribuír a unha maior ou menor relación interpersoal. Como se observa, nas distintas programacións dos estudos propios para maiores, existen diferenzas entre cada universidade e que inflúen en que se dean, ou non, relacións intra e interxeracionais.

Por unha banda, favorece as relacións intraxeracionais o feito de que haxa materias obrigatorias, polo menos no primeiro curso, co obxectivo de formar “grupo”. Este punto é moi importante, tamén, para a incorporación do alumnado sénior á Asociación de Alumnos e Exalumnos Séniors. Como se observa, na Táboa 1, as universidades da Coruña e de Santiago si que teñen en conta esta consideración, e non así a universidade de Vigo.

Por outra parte, contribúe ás relacións interxeracionais a circunstancia de que as aulas dos cursos propios dos Programas de Maiores estean no campus universitario, xa que, ao compartiren espazos e locais (biblioteca, salón de actos, salón de graos, cafetería etc.), permite o contacto con outras persoas da comunidade universitaria (alumnado de grao, profesorado de outras materias, persoal de administración e servizos etc.) e o coñecemento e asistencia a actos (congresos, conferencias, festivais etc.). Xa que logo, esta circunstancia non se dá nas aulas da Coruña e Vigo.

O exposto até agora refírese aos programas *ad hoc* para as persoas maiores. As dúbidas a solucionar agora, entón, serían se, unha vez rematados estes estudos, aquelas persoas que o desexen poden seguir vinculadas á universidade; se, de estar interesadas, poderían compartir aula co alumnado de grao; e se algunha das nosas universidades ofrece a posibilidade. Volvendo a consultar as páxinas web de cada unha delas, ofrécennos a seguinte información:

- Universidade da Coruña: “Os nosos alumnos e alumnas, logo de cursar os catro cursos e ter obtido o *título de Graduado Senior pola Universidade da Coruña*, teñen a posibilidade de cursar, como oíntes, materias dalgunha das titulacións de Grao e Mestrado que se imparten na Universidade da Coruña”.
- Universidade de Santiago de Compostela: “Os Diplomados Sénior en IV Ciclo poderán optar ao ***Diploma Excelsor en IV Ciclo***. Para a obtención deste título o alumnado deberá realizar, baixo a dirección dun profesor ou profesores da USC, un traballo de investigación orixinal; individual ou colectivamente.
- Universidade de Vigo: “O alumnado que superase os estudos correspondentes ao Ciclo Intensivo, poderá matricularse no Ciclo Integrado que ten como obxectivo fundamental o fortalecemento das relacións interxeracionais. Este ciclo permítelle ao alumnado cursar materias pertencentes a diferentes titulacións oficiais da Universidade de Vigo. Diferénciase do Ciclo Intensivo en que estes estudos levaranse a cabo xunto co estudantado das correspondentes titulacións oficiais de grao da Universidade de Vigo, nas mesmas aulas e horarios, e en igualdade de

circunstancias, salvo que non existe a obriga de participar nos procesos de avaliación do estudantado xeral de grao.

O ciclo integrado da Universidade de Vigo. Un caso de relacións interxeracionais no Campus de Pontevedra

A Universidade de Vigo ofrece aos maiores a posibilidade de cursar materias das distintas titulacións de grao que se imparten en cada un dos seus campus. Estas materias teñen que ser ofertadas polo profesorado de cada unha delas.

A continuación centrareime no Campus de Pontevedra, cuxa oferta de materias para este curso 2016-2017 é de 21. Son materias moi variadas e repartidas entre todas as Facultades e Centros do campus: Facultade de Belas Artes, Facultade de Ciencias Sociais e da Comunicación, Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte, Escola de Enxeñería Forestal e Facultade de Fisioterapia,

Como alumno deste ciclo cursei seis materias, nalgunha delas a relación interxeracional é máis tanxible por ser nós suxeitos activos (destinatarios) das mesmas e, polo tanto, a nosa participación é máis factible. É o caso de “Xerontoloxía e actividade física” e “Exercicio físico para persoas maiores”, correspondentes ao Grao de Ciencias da Actividade Física e do Deporte.

E, na práctica, como son estas relacións?, como responde o alumnado, tanto o de grao coma o sénior? En canto ao profesorado, como inflúen na docencia?

Para responder a estas sinxelas preguntas elaborei unha pequena enquisa entre o profesorado e o alumnado, tanto de grao como sénior, que participaron nalgunha das materias incluídas neste Ciclo Integrado do Campus de Pontevedra.

Dada a limitación de espazo para esta comunicación, expoñerei a continuación, de xeito resumido, as respostas e consideracións ás preguntas presentadas.

✓ Profesorado

Para o profesorado de grao que oferta as súas materias ao alumnado sénior, o resultado desta experiencia vivencial foi moi enriquecedor. Valóranse positivamente as intervencións do alumnado sénior, ben en termos de comparación con outros momentos históricos, ben como preguntas froito da experiencia. Por outra banda e na súa maioría, o profesorado considera que o alumnado sénior demostra ter iguais ou mellores competencias có de grao, está moi motivado e participa cun alto nivel de interese e de curiosidade intelectual, ao estar desprovisto de angustias materiais e instrumentais.

O persoal docente non ve a necesidade de cambiar contidos nin metodoloxía. En todo caso, en materias como “Xerontoloxía e actividade física”, a presenza dos séniors na aula permite confrontar os contidos da materia coa realidade mesma e axustar a metodoloxía ás súas características. Isto modifica positivamente a relación entre o docente e o alumnado, E engade, ao mesmo tempo, a riqueza dunha perspectiva xeracional que non se atopa nos demais alumnos.

Ao seren os seniors uns alumnos e alumnas moi motivados e con gran disposición, decididos a ler e a comprender, non poden considerarse como simples asistentes pasivos. Xa que logo, os temas e contidos prácticos deben responder aos seus intereses, baseados máis na procura de novos coñecementos ou en lembrar algo aprendido anteriormente que en alcanzar boas cualificacións, consecuentemente, requiren dunha atención especial

En cuanto á resposta do alumnado de grao ao compartiren aula coas persoas maiores, o profesorado advirte un alto grao de aceptación co intercambio de impresións e diálogo, aspecto moi enriquecedor entre persoas de distintas xeracións. Ademais, compártese gustosamente a realización de traballos e exercicios prácticos e o alumnado mozo, en xeral, recibe con agrado as intervencións dos séniors. Estes, coa súa propia experiencia, confirman os cambios recentes que se produciron na nosa sociedade e, ás veces, se suscita a curiosidade entre os mozos e mozas polo pasado da súa propia familia ao preguntaren aos seus pais avós cuestións comentadas na aula (sociedade, historia, valores, crenzas, prácticas sociais etc). Tamén apreciase e valórase o esforzo dunhas persoas que concluíron a súa vida laboral e desexan manterse activas: algunhas delas non tiveron ocasión de formarse na universidade, pero souberon aproveitar “a súa” oportunidade.

Aínda que, como temos dito, o traballo interxeracional é moi positivo, temos que ter moi en conta que o alumnado de grao está mediatizado pola presión das notas, o que provoca que prefiran traballar máis estreitamente cos compañeiros e coas compañeiras doutras materias e cos que comparten intereses e expectativas. Isto fai que nas clases teóricas sexa habitual que se senten separados o alumnado sénior e o de grao, mais isto tamén ocorre co alumnado procedente de intercambio, erasmus etc.

No entanto, parece que non se está a aproveitar todo o potencial que implica a convivencia na aula dun alumnado tan heteroxéneo. Non podemos obviar que, en certas cuestións houbo un cambio tan profundo entre a xuventude dos maiores e a actual, que a aula convértese nun “laboratorio social”, cun horizonte moi amplo pero pouco aproveitado.

Por todo isto, é preciso valorar como fundamental e necesaria esta modalidade de estudos coñecida como Ciclo Integrado. Dende o punto de vista das persoas maiores, é unha

boa oportunidade para manterse activo e dar resposta a inquietudes latentes. Trátase dunha magnífica vía de socialización, de (re) establecemento de vínculos persoais, de realización de actividades colectivas e grupais cunha mellora importante de motivación, que fomenta a responsabilidade do alumnado, xa que ha de facer fronte a tarefas académicas.

Así mesmo, o Ciclo Integrado pode mellorar a calidade da docencia conforme supón que o profesorado recupera a ilusión, ao ensinar a un alumnado moi agradecido e que valora o seu traballo. Amais, para algún docente, debería aumentarse o número de materias e darlle maior carga ás físico-motrices.

✓ ***Alumnado de grao***²¹

O feito de compartir aula co alumnado sénior supuxo para o alumnado mozo a posta en práctica directa dos contidos da materia “Xerontoloxía e actividade física”, pois permite visualizar outros puntos de vista non contemplados. Das vantaxes e inconvenientes de facer deporte a una idade avanzada resultan unhas prácticas máis exercitadas e reais. Isto achega aos mozos e ás mozas á realidade que se atoparán ao saír da Universidade e exercer a súa profesión.

O alumnado de grao advirte unha certa lentitude no avance da materia, xa que existe un lóxico desfase en información, aínda que este mesmo aspecto supón que o alumnado de grao poida recordar temas xa esquecidos ou non suficientemente asimilados.

O interese mostrado polo alumnado sénior e as dificultades que se lles presentan fai que o alumnado de grao se esmere en axudar e entender os seus puntos de vista, o que provoca un trato máis humano por encima de barreiras xeracionais. Isto permite que se forxen amizades moi especiais entre persoas de distintas xeracións.

Igualmente, este programa de estudos multiplica a aprendizaxe do alumnado de grao e lle motiva para deixar a un lado a presión por superar a materia, ao gozar e crear un clima de estudo moi positivo para ámbalas partes, ao traballar valores e esforzos, ao pórse no lugar do outro. A experiencia adquirida durante a vida profesional dunha persoa maior, pode ser unha boa bagaxe de coñecementos compartidos cos alumnos de grao.

✓ ***Alumnado senior***

Para o alumnado sénior, o feito de compartir aula co alumnado de grao, resulta moi interesante. Tamén o é a excelente acollida, a boa empatía e sintonía, pese á diferenza de

²¹ Hai que significar que son respostas de alumnos e alumnas de grao dunha soa materia: “Xerontoloxía e actividade física”.

idade, que favorece a creación de lazos de amizade e o noso achegamento ao xeito de pensar da xuventude.

Para o alumnado sénior matriculado no Ciclo Integrado, o “medo” á diferenza de idade nas aulas non debe crear incomodidade pois a aceptación e colaboración dos alumnos é magnífica.

A valoración destes cursos por parte das persoas maiores é moi boa, a ven como unha magnífica ferramenta para camiñar cara un envellecemento activo. Neste senso reconécese o esforzo realizado, durante este curso, pola Coordinadora e a Asociación de Alumnos Séniors, malia que a asistencia máis ou menos numerosa a eles dependerá da divulgación que se faga dos mesmos. De xeito que sería conveniente unha mellor explicación ao final do terceiro curso sobre os contidos de cada materia.

Conclusiones

Para o desenvolvemento das relacións interpersoais é fundamental promover interaccións que permitan compartir os distintos coñecementos e experiencias entre xeracións.

Potenciar as relacións intra e interxeracionais é algo que debe asumir a sociedade e, en particular, as nosas universidades a través de programas que se acheguen ao envellecemento e que velen por esta etapa vital. Por isto, as relacións entre o propio alumnado sénior deben ser prioritarias e unha das finalidades dos Programas para Maiores e han de incluír materias que sexan obrigatorias, polo menos no primeiro e segundo curso. Por outra banda e para favorecer as relacións interxeracionais, todas as universidades deberían ofrecer ciclos integrados de modo semellante ao que dispón a Universidade de Vigo. A mais, todas estas accións poderían complementarse con actividades e obradoiros compartidos.

Hoxe en día, as persoas maiores temos un nivel cultural e académico maior e unha idade que nos permite manter unha relación cos nosos fillos moi distinta, probablemente, á que tiveron nosos pais con nós. Isto pódese trasladar á universidade e, en concreto, ás relacións coa mocidade que está cursando os seus estudos nela.

As relacións co alumnado de grao, no Ciclo Integrado, son tamén un medio para que os mozos e mozas coñezan e comenten que hai persoas maiores nas súas aulas. Deste xeito difunden os Programas para Maiores entre a súa familia e amizades.

Para motivar estas relacións interxeracionais na aula, o profesor ou profesora debería, na presentación que se fai da materia, dar a coñecer ao alumnado novo que teñen por compañeiros/as a persoas do Programa para Maiores promovido pola universidade.

Para rematar, a modo de colofón, cito a Mariano Sánchez, profesor da Universidade de Granada que, a respecto das relacións interxeracionais, di: “a chave do concepto non é que as distintas xeracións estean xuntas senón que se relacionen, que interactúen, que se crucen entre si. O que interesa é promover relacións que repercutan nunha mellora tanto nas vidas dos membros das xeracións como nas súas comunidades” (Marco, 2009, p. 26).

Referencias Bibliográficas

MARCO MARCO, C. (2009). Relaciones intergeneracionales, hacia la inclusión de las personas mayores en la sociedad. Las relaciones intergeneracionales en el entorno familiar”. *IX Congreso Nacional de Organizaciones de Mayores. El Arte de Envejecer*. (pp. 24-43). Sevilla: Confederación Española de Organizaciones de Mayores.

Naciones Unidas (2002). *Informe de la Segunda Asamblea Mundial de Naciones Unidas sobre el Envejecimiento*. Madrid: Autor. Recuperado de http://www.monitoringris.org/documents/norm_glob/mipaa_spanish.pdf.

Naciones Unidas (2009). *Asamblea General Ejecución del Programa de Acción Mundial para los Jóvenes: progresos y limitaciones con respecto al bienestar de los jóvenes y a su papel en la sociedad civil: Informe del Secretario General, A/64/61*. Recuperado de undocs.org/A/64/61

Universidade de A Coruña. Recuperado de <https://www.udc.gal/senior/> [Consulta: 26 de abril de 2017]

Universidade de Santiago de Compostela. Recuperado de <http://www.usc.es/ivciclo> [Consulta: 26 de abril de 2017]

Universidade de Vigo. Recuperado de <https://seix.uvigo.es/uv/web/maiores/page> [Consulta: 26 de abril de 2017]

**APRENDER NO TIENE EDAD: ¿QUÉ ÁREAS INTERESAN MÁS AL ALUMNADO
MAYOR?**

**APRENDER NON TEN IDADE: QUE ÁREAS INTERESAN MÁIS AO ALUMNADO
MAIOR?**

**LEARN A LIFETIME: WHICH AREAS ARE MOST INTERESTED IN OLDER
STUDENTS?**

**Liberto Macías González
Joana Maria Seguí Pons
Universitat de les Illes Balears (UIB)**

Resumen: Es innegable que los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) de cada vez están más consolidados en nuestras Universidades y que el alumnado mayor ya es parte de la vida universitaria sin que parezca extraño ver a personas de más de 50 años en los diferentes espacios del campus universitario.

El aumento progresivo y la gran heterogeneidad del alumnado han provocado, y están provocando, que los programas destinados a los más mayores tengan que adaptarse a un nuevo perfil de estudiante. Aunque el perfil de alumnado haya cambiado, en comparación con aquellos que iniciaron los primeros programas, las materias o áreas temáticas que más les interesan no lo ha hecho en la misma medida.

En este trabajo presentamos los resultados de una consulta realizada en los cursos 2015-16 y 2016-17 a los alumnos del tercer curso del *Diploma Senior de la UOM* y a los alumnos de los *Diplomas de especialización de la UOM* con una doble finalidad. Por un lado para conocer aquellas disciplinas por las que muestran mayor interés y, por otro, utilizar esta información, en la medida de lo posible, para diseñar estudios que resulten atractivos al potencial alumnado de la *Universitat Oberta per a Majors* (UOM).

Los resultados muestran la preferencia mayoritaria por asignaturas o materias de unas determinadas disciplinas frente a otras. Este tipo de alumnado se decanta más por materias relacionadas con las Humanidades frente a aquellas de Ciencias experimentales o tecnológicas. Revisados los resultados, se debe hacer un esfuerzo por ofrecer estudios más centrados en las Ciencias y diseñarlos de una manera lo más atractiva posible para favorecer un mayor equilibrio de materias y que el alumnado mayor se interese también por este tipo de disciplinas.

Resumo: É innegable que os Programas Universitarios para Maiores (PUMs) de cada vez están máis consolidados nas nosas Universidades e que o alumnado maior xa é parte da vida universitaria sen que pareza estraño ver a persoas de máis de 50 anos nos diferentes espazos do campus universitario.

O aumento progresivo e a gran heterogeneidad do alumnado provocaron, e están provocando, que os programas destinados aos máis maiores teñan que adaptarse a un novo perfil de estudante. Aínda que o perfil de alumnado cambie, en comparación con aqueles que iniciaron os primeiros programas, as materias ou áreas temáticas que máis lles interesan non o fixo na mesma medida.

Neste traballo presentamos os resultados dunha consulta realizada nos cursos 2015-16 e 2016-17 aos alumnos do terceiro curso do Diploma Sènior da Universitat Oberta per a Majors (UOM) e aos alumnos dos Diplomas de especialización da UOM cunha dobre finalidade. Por unha banda para coñecer aquelas disciplinas polas que mostran maior interese e, por outro, utilizar esta información, na medida do posible, para deseñar estudos que resulten atractivos ao potencial alumnado da Universitat Oberta per a Majors (UOM).

Os resultados mostran a preferencia maioritaria por asignaturas ou materias dunhas determinadas disciplinas fronte a outras. Este tipo de alumnado se decanta máis por materias relacionadas coas Humanidades fronte a aquelas de Ciencias experimentais ou tecnolóxicas. Revisados os resultados, débese facer un esforzo por ofrecer estudos máis centrados nas Ciencias e deseñalos dun xeito o máis atractiva posible para favorecer un maior equilibrio de materias e que o alumnado maior interese tamén por este tipo de disciplinas.

Abstract: It is undeniable that University Programs for Seniors (UPS) are increasingly consolidated in our Universities and those older students are already part of university life without seeming strange to see people over 50 years all over the campus.

The progressive increase and the great heterogeneity of the students have caused, and are provoking, that the programs addressed to the older ones have to adapt to a new profile of student. Although the student profile has changed, compared to those who started the first programs, the subject areas that most interest them have not done it in the same measure.

In this paper, we present the results of a consultation made to students of the third course of the *Diploma Senior UOM* and to students of the *Diplomas especialización UOM* with a double purpose. On one hand, to know those disciplines for which they show greater

interest and, on the other hand, to use this information, as far as possible, to design studies that are attractive to potential students of the *Universitat Oberta per a Majors (UOM)*.

The results show the majority preference for subjects of some disciplines compared to others. This type of student is more inclined towards subjects related to the humanities than those of experimental or technological sciences. Once the results have been revised, an effort should be made to offer more science studies and design them in the most attractive way possible to favor a greater balance of subjects and that the students are also interested in this type of disciplines.

Palabras Clave: Programas Universitarios para Mayores, educación de adultos mayores, envejecimiento activo, diseño de programas, áreas de conocimiento.

Palabras Chave: Programas Universitarios para Maiores, educación de adultos maiores, envelhecimento activo, deseño de programas, áreas de coñecemento.

Key Words: University Programs for Senior, older adult education, active aging, design of programs, areas of knowledge.

Introducción

En el Informe *Un perfil de las personas mayores en España, 2017. Indicadores estadísticos básicos* (Abellán, Ayala y Pujol, 2017) podemos observar que en España, según los datos oficiales del padrón Continuo (INE²²), a 1 de enero del 2016 había 46.557.008 habitantes. Las personas de 65 y más años representaban el 18,4% (8.657.708) frente al 17,3% cuatro años antes (Abellán y Pujol, 2013). Y de ese colectivo formado por personas mayores, sigue creciendo en mayor medida la proporción de octogenarios, representando nada menos que el 6% de toda la población.

Los Programas Universitarios para Mayores (PUMs) en España han evolucionado mucho desde aquellos que fueron pioneros en la década de los 90 del siglo pasado. Los PUM han evolucionado y se han adaptado a los constantes cambios que se han ido produciendo en la sociedad. Esta adaptabilidad y flexibilidad, sin duda, han sido los factores que han favorecido que actualmente el alumnado de 50 y más años, matriculado a este tipo de programas, sea de 48.234 personas de las cuarenta y cuatro universidades socias de la AEPUM²³.

²² Instituto Nacional de Estadística (INE).

²³ Datos extraídos de la web de la Asociación Española de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM). Recuperado de http://www.aepumayores.org/es/contenido/visor/num_alumnos.php?idcurso=17

El alumnado mayor, al menos el que está matriculado en nuestros Diplomas, tiene una serie de preferencias a la hora de priorizar aquellas materias que más les interesan. Así lo hemos podido comprobar haciendo una revisión de las diferentes asignaturas optativas de estos últimos cursos. De entre ellas, ofertadas por la UOM en cada curso académico, se intenta buscar un equilibrio entre disciplinas, con una oferta diversificada y que cubra el mayor número posible de estudiantes. A modo de ejemplo, de los últimos tres cursos académicos 2013-14, 2014-15 y 2015-16, las asignaturas con matrícula más numerosa corresponden a «Historia de las religiones» e «Historia antigua» del departamento de Ciencias Históricas y Teoría de las Artes y «Plasticidad cerebral para aprender» del departamento de Psicología, con una media de algo más de 70 matriculados. En cambio las asignaturas «Obesidad, nutrición y ejercicio físico» del departamento de Biología, «Porqué calcificamos al envejecer. Problemas de salud asociados y como evitarlos» del departamento de Química, o «Descubrir la Antártida y el océano Antártico» del departamento de Física, obtuvieron solamente una media de 25 matriculados. Esto es sólo un ejemplo que intenta poner el foco en esta cuestión importante en el momento de diseñar programas, y actividades destinadas a este tipo de alumnado.

Objetivos

Nuestro objetivo ha sido presentar los resultados de una consulta realizada a dos grupos de estudiantes del tercer curso del *Diploma Sènior de la UOM* y al alumnado de los *Diplomas de especialización de la UOM* con una doble finalidad. Por un lado para conocer aquellas disciplinas por las que muestran mayor interés y, por otro, utilizar esta información, en la medida de lo posible, para diseñar estudios que resulten atractivos al potencial alumnado de la *Universitat Oberta per a Majors*.

Fuentes y metodología

La muestra estaba formada por 117 personas de 50 y más años matriculadas en el PUM de la *Universitat de les Illes Balears*, conocido como *Universitat Oberta per a Majors*. Los participantes corresponden al alumnado de tercer curso del Diploma Sènior del curso académico 2015-16, con un 27,35%, y el mismo curso del año académico 2016-17, 16,24%, haciendo un total de un 43,59%. Al mismo tiempo, el alumnado de los dos Diplomas de especialización, del curso académico 2015-16, acumula un 45,30% y un 11,11%. Entre los dos Diplomas de especialización ascienden a un 56,41% de la muestra.

En cuanto a la previsión de lo que tienen pensado cursar al siguiente año, los resultados son los que siguen: un 43,6% se decantan por matricularse a asignaturas sueltas, de

toda la oferta que está disponible en la UOM, durante el desarrollo del curso académico. Para ello no disponen de un período de matrícula sino que la oferta permanece abierta durante todo el año y pueden matricularse expresamente de las materias que más les interesen; un 42,7% se decantan por cursar lo que denominamos “Talleres y Seminarios” que corresponden a asignaturas de libre elección que se ofrecen al inicio de curso y el alumnado se planifica un itinerario con las materias que son de su interés. Los alumnos se programan un itinerario, o menú de contenidos, con aquellas materias que más les interesan; un 38,5% se matricularán en la oferta de los Diplomas de especialización; un 12,8% en asignaturas de Grado, donde tienen la oportunidad de cursar materias conjuntamente con los alumnos que están realizando un Grado oficial; y, por último, un 12% que no lo tiene claro y no sabe qué hará en un futuro inmediato.

Se elaboró un pequeño cuestionario que se repartió al alumnado de tercer curso del *Diploma Sènior de la UOM* y de los dos Diplomas de especialización a finales del curso académico 2015-16, y al inicio del curso académico 2016-17 solamente al grupo de tercero, ya que los alumnos que se matricularon al Diploma de especialización en este mismo año, eran prácticamente los mismos estudiantes que cursaron tercero del *Diploma Sènior* el año anterior. Los participantes rellenaron el cuestionario de manera individual y, en el caso de necesitarlo, se les ayudó aclarando algunos términos y voluntariamente ya que la idea surgió, desde la UOM, como una medida de darles voz como potenciales estudiantes de los cursos futuros. Una vez revisados los cuestionarios y en el caso de que algunas cuestiones no estuvieran contestadas, o lo estuvieran de manera parcial, se contactó directamente con el alumnado.

El cuestionario se componía de dos bloques. El primero de ellos, con 2 ítems, hacía referencia a la situación del alumno en el momento de rellenar el cuestionario, por un lado, y la previsión del tipo de curso al que le gustaría acceder durante el curso siguiente. El segundo bloque, con 3 ítems, hacía referencia a la opinión personal sobre: a) qué estudios, de los que se ofrecen en las diferentes Facultades de la UIB²⁴, son de su interés, dándoles la opción de poderlos seleccionar todos; b) qué temáticas concretas les interesan, se les dejaba la pregunta abierta para que pudiesen especificar qué tema o temas les interesaban de manera especial; y c) la posibilidad de hacer alguna sugerencia o comentario no incluido en los anteriores ítems.

²⁴ Universidad de las Islas Baleares (UIB). Universitat de les Illes Balears.

Resultados

A continuación se presentan los resultados relativos a las opiniones del alumnado de los diversos Diplomas de la UOM sobre sus gustos e intereses en el momento de decantarse por matricularse en la diversa oferta a la que se puede optar en la UOM.

A la pregunta ¿Qué estudio o estudios de las siguientes Facultades son de su interés?, el alumnado ha destacado un estudio entre los diferentes que se ofertan en la misma Facultad. De las ocho Facultades señaladas el estudio preferido en cada una de ellas figura en la tabla 1:

Tabla 1: Estudio elegido por Facultad. UIB.

Facultades	Estudios por Facultad	Estudio elegido
Facultad de Ciencias	Biología Bioquímica Física Química	Biología
Facultad de Derecho	Derecho Relaciones Laborales	Derecho
Facultad de Educación	Educación Infantil Educación Primaria Educación Social Pedagogía Psicopedagogía	Psicopedagogía
Facultad de Economía	Administración de Empresas Economía	Economía
Facultad de Filosofía y Letras	Lengua y Literatura Catalana Lengua y Literatura Española Estudios Ingleses Filosofía Trabajo Social Historia Historia del Arte Geografía	Historia Historia del Arte
Facultad de Enfermería y Fisioterapia	Enfermería Fisioterapia	Fisioterapia
Facultad de Psicología	Psicología	Psicología
Facultad de Turismo	Turismo	Turismo

Fuente: Elaboración propia.

A modo de ejemplo podemos observar que los estudios que más les interesan en Ciencias son los de Biología, en Educación los de Psicopedagogía, en Filosofía y letras, Historia e Historia del Arte, Sin embargo, si hacemos el análisis en valores porcentuales los intereses varían centrándose los contenidos de mayor interés en la Facultad de Filosofía y Letras (Tabla 2).

Tabla 2: Estudios más elegidos de la Facultad de Filosofía y Letras. UIB.

	Porcentaje
Historia	61,5%
Historia del Arte	61,5%
Lengua y Literatura Española	39,3%
Geografía	36,8%
Filosofía	31,6%
Lengua y Literatura Catalana	31,6%

Fuente: Elaboración propia.

Como se puede observar los estudios que más interesan, son los pertenecientes a las humanidades y, sobre todo, los de Historia e Historia del Arte, con una diferencia de 22,2 puntos con la siguiente opción. Al listado expuesto en la Tabla 2 centrado en la Facultad de Filosofía y Letras le podemos incluir dos estudios más, Psicología y Derecho que han obtenido una puntuación similar (Tabla 3).

Tabla 3: Estudios más elegidos entre todas las Facultades. UIB.

	Porcentaje
Historia	61,5%
Historia del Arte	61,5%
Psicología	43,6%
Lengua y Literatura Española	39,3%
Geografía	36,8%
Derecho	35,0%
Filosofía	31,6%
Lengua y Literatura Catalana	31,6%

Fuente: Elaboración propia

En el momento de poder expresar sus preferencias, de una manera más libre, escribiendo aquellas temáticas o contenidos de mayor interés, los resultados no varían mucho de cuando las opciones de elección eran cerradas, es decir que sólo debían señalar el estudio. Una parte del alumnado repetía el nombre del estudio sin especificar una temática concreta, que era lo que se pretendía, aunque otra parte del alumnado sí que ha aportado algunas temáticas concretas y de cierto interés. En cuanto a los contenidos, los más valorados han sido los de Historia, seguidos de los de Historia del Arte y como tercera opción los relacionados con la Literatura. En la Tabla 4 exponemos aquellas temáticas concretas que los participantes han señalado como posibles temas que a cursar.

Tabla 4: Contenidos por estudios. UIB.

Estudios	Contenidos
Contenidos de HISTORIA (28,21%)	- Historia general - Historia del cine - Cursos por períodos históricos (Prehistoria, Antigua, Moderna, Contemporánea, etc.) - Historia de España - Egiptología - Historia Europea - Historia de las Islas Baleares e Historia de Mallorca - Arqueología
Contenidos de HISTORIA DEL ARTE (18,80%)	- Cursos por corrientes artísticas - Historia del arte Gótico - Impresionismo y Postimpresionismo - Monográfico de un pintor
Contenidos de LITERATURA (13,68%)	- El Siglo de Oro - Literatura universal (americana, inglesa, catalana, europea, etc.) - Poesía - Literatura del siglo XX

Fuente: Elaboración propia.

Otros contenidos, con una puntuación menor, que los participantes han señalado como interesantes para poder cursar en años posteriores se reflejan en la Tabla 5.

Tabla 5: Otros contenidos de interés. UIB.

Estudios
PSICOLOGÍA aplicada
GEOGRAFÍA (geografía física, climatología, geografía de las Baleares)
BIOLOGÍA (alimentación y salud, genética, agricultura, enología, flora y fauna autóctona)
FILOSOFÍA
DERECHO (derecho comparado, derecho civil y derecho administrativo)
FÍSICA (física y astronomía)
ENFERMERÍA
SOCIOLOGÍA
VARIOS (música, educación, relaciones laborales, socioeconomía, inglés, química, matemáticas, turismo, economía, fisioterapia, educación social)

Fuente: Elaboración propia.

Como se ha podido comprobar los contenidos que más interés suscitan a nuestro alumnado son aquellos relacionados con las ciencias humanas, todas las temáticas con alguna vertiente histórica y artística en cualquiera de sus áreas (historia general, arquitectura, pintura, cine, música, etc.) y las relacionadas con la literatura, y en nuestro caso particular, con la literatura catalana.

Conclusiones

Existe una percepción, por parte nuestro alumnado, de que los contenidos de humanidades son más fáciles, o más asequibles, que los contenidos de ciencias. Un aspecto que puede explicar este punto de vista es que las materias de los estudios de los grados de la Facultad de Filosofía y Letras forman parte de la vida cotidiana de las personas. Con ello indicamos que para nuestro alumnado, que es un colectivo con muchas inquietudes, y dada su experiencia vital, ha podido viajar y conocer diferentes lugares, visitar museos, exposiciones de arte, ir a conciertos al propio tiempo que suele ser un colectivo que le gusta leer y por tanto lee mucho, las materias de letras les son más familiares que las de ciencias. Estos factores hacen que este tipo de alumnado esté más próximo a temas relacionados con la historia, la historia del arte, la geografía, la lengua y la literatura, entre otros, debido a que se perciben como más aplicables a su vida cotidiana, a su día a día, y seguramente más útiles en sus actividades de ocio. Como señala el IMSERSO²⁵ (2011) lo interesante de las actividades de ocio, así como el aprendizaje a lo largo de la vida, es la percepción de libertad y la motivación intrínseca por el propio placer de participar en ellas.

Debido a que nuestro alumnado se matricula a los PUM para aprender y actualizarse, sin ningún tipo de finalidad laboral sino por una cuestión de enriquecimiento personal, es posible también que las ciencias humanas y sociales sean percibidas como más próximas, frente a ingenierías o materias propias de ciencias. Otro aspecto a considerar es identificar a aquel alumnado que titulado en carreras de ciencias y matriculado en materias de humanidades con la finalidad de conocer otro ámbito de conocimiento no explorado durante su periodo formativo y su trayectoria profesional. Todo ello pueden ser razones que explican el mayor éxito de las disciplinas de letras entre sus materias escogidas.

Finalmente, se produce, un paralelismo entre los PUM y los Grados, en el sentido de las preferencias de los estudios, por géneros. Se reproduce el mismo modelo, los hombres eligen grados de la Escuela Politécnica, algunos de ellos con elevado prestigio social, asociados al Bachillerato Tecnológico y mientras los grados más feminizados se asocian al Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, y Ciencias de la Salud (Navarro y Casero, 2012).

Dada la feminización de los PUMs, y coincidiendo con el punto anterior, en posteriores estudios de esta tipología será importante introducir la variable de género y grupos de edad porque de esta manera, como discriminativas y debido al nuevo perfil de alumnado,

²⁵ Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO).

se podrá comprobar si se va modificando o se mantiene la tendencia que se muestra en este estudio.

Referencias Bibliográficas

- Abellán, A. y Pujol, R. (2013) *Un perfil de las personas mayores en España 2013. Indicadores estadísticos básicos*. Madrid, informes Envejecimiento en red, nº 1 (Fecha de publicación; 22/07/2013). Recuperado de  <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/enred-indicadoresbasicos13.pdf>
- Abellán, A., Ayala, A. y Pujol, R. (2017) *Un perfil de las personas mayores en España, 2017. Indicadores estadísticos básicos*. Madrid: Informes Envejecimiento en Red, nº 15, 48 (Fecha de publicación: 31/01/2017; última versión: 27/03/2017). Recuperado de  <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/enred-indicadoresbasicos17.pdf>
- Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores, AEPUM (2012) *Boletín monográfico del AEPUM*, núm. 1 Julio. Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/es>
- IMSERSO (2011) *Libro Blanco del Envejecimiento Activo*. Madrid: Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.
- Navarro, C. y Casero, A. (2012) Análisis de las diferencias de género en la elección de estudios universitarios, en *Estudios sobre educación*, vol. 22, 115-132

**EXPERIENCIA INTERGENERACIONAL EN EL TERRITORIO USC: ALUMNADO
DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL Y GRADO SENIOR**

**EXPERIENCIA INTERXERACIONAL NO TERRITORIO USC: ALUMNADO DO
GRAO DE EDUCACIÓN SOCIAL E GRAO SENIOR**

**INTERGENERATIONAL EXPERIENCE IN THE USC TERRITORY: STUDENT OF
SOCIAL EDUCATION DEGREE AND SENIOR DEGREE**

**M^a Jesús Alonso López-Menchero
M^a Lourdes Pilar Cambón Sanz
Graduadas Senior y alumnas del PUM: IV Ciclo
M^a del Carmen Gutiérrez Moar
Universidad de Santiago de Compostela (USC)**

Resumen: La comunicación que presentamos surge del interés manifiesto por dos generaciones de estudiantes de la Universidad Compostelana. Por un lado, el alumnado de cuarto curso de Educación Social matriculados en la materia optativa (G3091443) «Acción Socioeducativa con Personas Adultas y Mayores» y por otro, los Graduados Senior que cursaron la materia optativa de segundo curso (402014205) «Aprendizaje Emocional y Bienestar» y continúan vinculados al Programa IV Ciclo.

Dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) creamos una jornada intergeneracional donde respondemos a la idea de reconocer en qué somos iguales y diferentes, es decir, que elementos comparten por su rol institucional y que elementos programáticos les diferencian.

Resumo: A comunicación que presentamos xorde do interese manifiesto por dúas xeracións de estudantes da Universidade Compostelá. Por unha banda, o alumnado de cuarto curso de Educación Social matriculados na materia optativa (G3091443) «Acción Socioeducativa con Persoas Adultas e Maiores» e por outro, os Graduados Senior que cursaron a materia optativa de segundo curso (402014205) «Aprendizaxe Emocional e Benestar» e continúan vinculados ao Programa IV Ciclo.

Dentro do Espazo Europeo de Educación Superior (EEES) creamos unha xornada intergeneracional onde respondemos á idea de recoñecer en que somos iguais e diferentes, é dicir, que elementos comparten polo seu rol institucional e que elementos programáticos diferéncianlles.

Abstract: The communication that we present comes from the manifest interest of two generations of students of the Compostela University. On the one hand, the students of the

fourth year of Social Education enrolled in the elective subject (G3091443) «Socio-educational Action with Adults and Seniors» and, on the other hand, the Senior Graduates who attended the second course elective course (402014205) «Emotional Learning And Wellness "and continue to be linked to Program IV Cycle.

Within the European Higher Education Area (EHEA) we create an intergenerational day where we respond to the idea of recognizing in what we are equal and different, that is, what elements share by their institutional role and which program elements differentiate them.

Palabras Clave: Experiencia Intergeneracional, alumnado, Grado de Educación Social, Programa Universitario de Mayores: IV Ciclo de la USC (Grado Senior).

Palabras Chave: Experiencia Interxeracional, alumnado, Grao de Educación Social, Programa Universitario de Maiores: IV Ciclo da USC (Grao Senior).

Key Words: Intergenerational Experience, students, Social Education Degree, University Program for the Elderly: IV Cycle of the USC (Senior Degree).

Introducción

Esta comunicación es el resultado de nuestras reflexiones en torno a la metodología dialógica e intergeneracional en las aulas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Santiago de Compostela (USC). Dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) esta acción fue realizada entre el alumnado de cuarto curso de Educación Social matriculados en la materia optativa (G3091443) «Acción Socioeducativa con Personas Adultas y Mayores» y por otro, los Graduados Senior que cursaron la materia optativa de segundo curso (402014205) «Aprendizaje Emocional y Bienestar» y continúan vinculados al Programa Universitario de Mayores: IV Ciclo.

Creamos una «jornada intergeneracional» donde respondemos a la idea de reconocer en qué somos iguales y diferentes, es decir, que elementos comparten por su rol institucional y que elementos programáticos les diferencian.

Objetivos de la actividad

El *objeto general* de esta acción intergeneracional en la universidad es vivenciar el uso de la metodología dialógica en las aulas universitarias. Para lograrlo reconocemos como *objetivos específicos* los siguientes:

- Eliminar los estereotipos que una generación tiene con respecto a la otra.

- Entender la vejez como un momento de posibilidades, cambios positivos y funcionamiento productivo para seguir creciendo y desarrollarse (buen envejecer desde experiencias exitosas, satisfactorias, óptimas y activas).
- Estimular el debate y desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje entre docente y alumnado -joven y senior- a través del diálogo.
- Sensibilizar a parte de la comunidad universitaria de la USC.
- Desarrollar la «solidaridad intergeneracional» para el aprendizaje en la universidad al promover acciones intergeneracionales en las que el profesorado, el alumnado senior y joven trabajen juntos a fin de compartir experiencias, capacidades y adquirir nuevos conocimientos.

Metodología dialógica e intergeneracional

Al igual que Arandia; Alonso-Olea y Martínez-Domínguez (2010) aplicamos la metodología dialógica en las aulas universitarias. Nuestra intención es poner en valor un proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en la comunicación (lo que decimos y nos dicen los demás), la interacción, el trabajo en equipo y la defensa de la interdisciplinariedad del conocimiento. El diálogo igualitario busca desde una posición de horizontalidad entre los agentes (docente, discentes -jóvenes y mayores-) gestar que el espacio de aula se abra a una situación educativa de construcción del conocimiento entre docentes y ambas generaciones de estudiantes mediado por una comunicación abierta y democrática, el intercambio de roles, la cooperación y la solidaridad. Los docentes actúan también en calidad de mediadores y facilitadores del aprendizaje.

Existen oportunidades para el «contacto intergeneracional» creando una Universidad para todas las edades, es decir, desde la cohesión e integración acoge estudiantado de diferentes grupos de edad y espacios socioculturales para compartir todo lo que sucede en nuestra institución de enseñanza superior en el mismo instante, aunque lo perciban desde distintos puntos de vista según las diferentes circunstancias personales, económicas, sociales, culturales, etc.

Este «contacto intergeneracional» en la universidad consiste, como se establece en IMSERSO (2009b), en conversaciones, vivencias y actividades que se organizan y desarrollan intencionadamente, entre personas de dos grupos de edad diferentes, resultando beneficiosos para ambas partes. Es en definitiva, una acción educativa mutuamente enriquecedora, porque como indica Freire (2001, p. 77) es un “encuentro de sujetos interlocutores, que buscan la significación de los significados” que enseñan y aprenden.

Resultados

El proceso metodológico dialógico e intergeneracional entre educadores y educandos nos informa de los elementos que tienen en común y de los que los diferencian. Finalmente, le damos a «voz al alumnado» a través de la elaboración de un cuaderno de notas (práctica de aula) sobre la experiencia intergeneracional vivenciada en territorio USC.

Entre los elementos comunes contamos con: Aquellos factores que comparten dentro de la USC como institución formadora y otros unidos al plan de estudios de ambos grados. Así sabemos que:

1. Ambas titulaciones está adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES): Grado en Educación Social y el Grado Senior en IV Ciclo.
2. El Grado en Educación Social está conformado por cuatro cursos académicos con total de 240 créditos ECTS²⁶ y el Grado Senior en IV Ciclo está conformado por cinco cursos y un total de 60 créditos ECTS.
3. El Grado en Educación Social es un título universitario oficial en todo el estado español y en europa y el Grado Senior en IV Ciclo es un título propio de la USC.
4. Las lenguas de comunicación en la USC pueden ser: castellano y gallego.
5. Para cada una de las materias existe un programa cuyos apartados básicos son: Introducción, objetivos, competencias, contenidos, metodología, sistema de evaluación y bibliografía (básica y complementaria).
6. En el Grado en Educación Social las asignaturas pueden ser de Formación básica (60 créditos), obligatoria (144 créditos) u optativa (36 créditos). Podrán cursar un máximo de doce créditos por el reconocimiento de las actividades contempladas. Para el Grado Senior en IV Ciclo todas las materias son optativas teniendo seis por año académico y se matriculan en cuatro (tres créditos cada una). Además podrán cursar hasta tres créditos mediante actividades complementarias cuando estas posean el reconocimiento.
7. El tipo de enseñanza de la USC es presencial por lo que ajustándonos a la resolución de permanencia en los Grados y Másters (2011)²⁷ y por la normativa de

²⁶ European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS). Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos.

²⁷ RESOLUCIÓN de 13 de junio de 2011 por la que se acuerda la publicación de la normativa sobre permanencia en las titulaciones de grado y máster, aprobada en el Consejo Social de 5 de junio de 2012. DOG, 136, do 17 de xullo de 2012.

asistencia a clase²⁸ debe obligatoriamente asistirse a un mínimo del 80% de las sesiones de clase. Por lo que se pasa un registro de firmas en cada sesión.

8. Ambas materias (G3091443) «Acción Socioeducativa con Personas Adultas y Mayores» y (402014205) «Aprendizaje Emocional y Bienestar» son optativas.

9. En ambos grados se desglosa la relación teoría-práctica de las materias en dos tipos de sesiones de aula: Expositivas (contenido teórico) e interactivas (sesiones prácticas).

10. Ambos grupos de estudiantes disponen de una e-Aula en el Campus Virtual con el mismo nombre de la materia.

11. Nuestros colectivos estudiantiles poseen la Tarjeta Universitaria de Identidad (TUI) que los acredita como miembros de la comunidad universitaria.

12. Estos colectivos estudiantiles pueden acceder al Servicio Universitario de Residencias (SUR), colegios y residencias universitarias, en los Campus de Santiago y Lugo.

Sobre la vida en las aulas y el clima de clase cabe decir que:

1. Comparten los espacios comunes que la Facultad posee además de tener un aula asignada cada curso académico.
2. La heterogeneidad o diversidad dentro las aulas es un valor importante para el proceso de enseñanza aprendizaje.
3. El clima de aula es abierto al diálogo, al intercambio de experiencias, opiniones e ideas. Se busca un espacio para la reflexión hacia un pensamiento argumentativo y crítico. Dentro del respeto y la convivencia cordial se generan situaciones de «sano» conflicto intelectual y emocional.

Otros elementos que comparten ambos grupos:

1. En ambos grados y materias hay una elevada feminización. Según USC (2014-2015) la tasa de feminidad supera o 60% en titulaciones de 1º y 2º ciclo Grados y Másteres oficiales y propios y de un 72,8% en IV Ciclo.
2. El proceso de evaluación en ambas materias optativas se realiza tras acreditar el 80% asistencia a las actividades presenciales programadas. A lo largo del período lectivo se realizan trabajos individuales y/o grupales, prácticas de aula, otras actividades formativas (salidas de campo, visitas, acciones formativas diseñadas conjuntamente con otras materias de la titulación), tutorías y prueba-examen. Pero

28

Recuperado

de



<http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/gl/normativa/descargas/normaasistenclase.pdf>

cabe indicar que si la calidad de los trabajos presentados es suficiente para la realización de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje no se realizará la prueba o examen.

Entre los factores que los diferencian destacan:

1. El alumnado del Grado en Educación Social tiene un centro de referencia en el territorio USC que es la Facultad de Ciencias de la Educación (Campus Vida-Sur), pero el alumnado del Grado Senior en IV Ciclo es bicampus (Santiago y Lugo) y dentro del Campos de Santiago (Norte y Vida-Sur) es itinerante por todos los centros de la USC donde la dirección del Programa y los docentes reserven aulas.
2. En el Grado en Educación Social todas las materias son cuatrimestrales- semestrales mientras que en el Grado Senior en IV Ciclo pueden ser cuatrimestrales- semestrales o anuales.
3. Cuando se gradúan el título del Grado en Educación Social es profesionalizador pero el título del Grado Senior en IV Ciclo no.
4. En cuanto a la movilidad estudiantil el alumnado del Grado en Educación Social puede realizarlo a nivel nacional con el Programa Sicue, en las universidades europeas Erasmus y el Programa de Movilidad por Convenio Bilateral a países extracomunitarios. En el Grado Senior en IV Ciclo se inician intercambios estudiantiles dentro de los Programas Universitarios para Mayores (PUPMs) españoles que son miembros de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM). A día de hoy se realizaron con Extremadura y Alicante.

La evaluación de la experiencia intergeneracional en ambos grupos de estudiantes y por la docente fue positiva y la reflejaremos a través de algunos de los comentarios que dejaron por escrito:

“Fue una experiencia interesante y las dos horas se me pasaron volando” Alumna de ES²⁹

“Tras el primer momento de sorpresa mutua empezábamos a caminar juntos, a sentirnos a gusto y a comunicarnos en un plano de igualdad”. Alumna del IV Ciclo.

“Estas alumnas senior son claro ejemplo de que la capacidad de aprender nos acompaña a lo largo de la vida” Alumno de ES.

²⁹ Educación Social.

“Son obligaciones comunes para todos (ES y IV Ciclo): Asistencia al 80% de las clases, realización de trabajos, prácticas de aula, exámenes, salidas de campo, visitas culturales...etc.” Alumna del IV Ciclo.

“A pesar de estar en etapas evolutivas muy diferentes encontramos un espacio y un tiempo para vivir la experiencia, compartir inquietudes y crear una acción intergeneracional entre estudiantes de la USC”. Alumna de ES.

“Esta experiencia entre estudiantes rompe la «brecha generacional» y los mitos y estereotipos que arrastra la vejez”. Alumna de ES

“Fuimos conscientes de que muchos de ellos no conocían la existencia del IV Ciclo”. Alumna del IV Ciclo.

“Ambas generaciones de estudiantes comparten un sentimiento de compañerismo y de ayuda con su grupo clase” Alumna de ES.

“Sugerí a mis padres, que cuando tengan la edad, se matriculen en el IV Ciclo”. Alumna de ES.

“Ambos grupos de estudiantes quieren que experiencias como esta se repitan”. Docente en ES y IV Ciclo.

“La vida es un ciclo y dentro de él cada uno envejece como quiere” Alumno de ES.

“Echo de menos poder ir al aula senior” Alumna de ES.

Ser alumno de la USC en el IV Ciclo es un apropiado para un enriquecimiento intelectual, emocional y personal. Alumna del IV Ciclo.

“Uno de los momentos más especiales vividos en la carrera”. Alumna de ES.

“Los educandos y los docentes del IV Ciclo son dignos de admiración”. Alumna de ES.

“El IV Ciclo es un aporte muy personal pues unos buscan canalizar la soledad, salir de casa y encontrar otras personas con las que compartir; otros indagaban en los nuevos conocimientos, seguir evolucionando y aprender. Hay miles de motivaciones e intereses”. Alumna del IV Ciclo.

“Conectamos con las emociones y los sentimientos que tenemos como estudiantes y tratamos temas que son inherentes al estudiantado independientemente de las edad”. Alumna de ES.

“Hemos vivido y experimentado un proceso educativo bidireccional”. Alumna de ES.

“El talante de los profesores con los alumnos ha sido próximo y afectuoso”. Alumna del IV Ciclo y Alumna de ES.

Conclusiones

Una serie de ideas deben de quedar claras de una experiencia intergeneracional en la Universidad desde una metodología dialógica:

- A USC podría generar más espacios intergeneracionales entre los agentes de su comunidad.
- La edad cronológica «no» es barrera para el encuentro entre distintos grupos de estudiantes de la USC.
- En general, ambos grupos agradecen este tipo de encuentros, porque favorecen el enriquecimiento mutuo desde distintos planteamientos vitales y además, generan motivación.
- Como prospectiva de futuro sería deseable fomentar relaciones entre los alumnos de Grado de ES y Grado Senior en IV Ciclo asistiendo a sus clases habituales al menos una vez cada cuatrimestre con el fin de buscar temas de interés para ambos colectivos e incluso generar posibilidades de trabajar en equipos intergeneracionales.

Referencias Bibliográficas

- ARANDIA LOROÑO, M.; ALONSO-OLEA, M. J. y MARTÍNEZ-DOMÍNGUEZ, I. (2010). La metodología dialógica en las aulas universitarias. *Revista de Educación*, 352, 309-329.
- CABEDO, A. y Otros (2010). *La Educación permanente: la Universidad y las personas mayores*. Castelló de la Plana. Publicacions de la Universitat Jaume.
- FREIRE, P. (2001). *Extensión o comunicación*. México: Siglo XXI.
- GUTIÉRREZ, M. y HERNÁNDEZ, D. (2013). Los beneficios de los programas intergeneracionales desde la perspectiva de los profesionales. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 21, 213-235. Recuperado de  http://www.upo.es/revistas/index.php/pedagogia_social/article/view/737/520
- IMSERSO (2009a). *Nuevas miradas sobre el envejecimiento*. Madrid. Autor.
- IMSERSO (2009b). Relaciones intergeneracionales. Ponencia presentada al *III Congreso Estatal de las Personas Mayores* (18, 19 y 20 mayo de 2009). Madrid: Autor. Recuperado de  http://www.imserso.es/imserso_01/el_imserso/relaciones_institucionales/consejo_estat_al_personas_mayores/eventos/III_congreso_estatal_personas_mayores_2009/index.htm

- NACIONES UNIDAS (2003). *Declaración política y Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento. Segunda Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento* Madrid, España, 8 a 12 de abril de 2002. Recuperado de  <http://undesadspd.org/Portals/0/ageing/documents/Fulltext-SP.pdf>
- OLVEIRA, M. E., GUTIÉRREZ, M. C., REQUEJO, A. y RODRÍGUEZ, A. (2003). *Intervención Pedagógica en Gerontología*. Santiago de Compostela, Segal Editores.
- OMS (2002). Envejecimiento activo: Un marco político. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 37, 74-105.
- RESOLUCIÓN de 13 de junio de 2011 por la que se acuerda la publicación de la normativa sobre permanencia en las titulaciones de grado y máster, aprobada en el Consejo Social de 5 de junio de 2012. DOG, 136, do 17 de xullo de 2012. Recuperado de  https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2012/20120717/AnuncioG2018-110712-0001_es.html
- RODRÍGUEZ ROJO, M. (2000). Sociedad, Universidad y Profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 38, 79-99. Recuperado de  <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=118071>
- SÁEZ CARRERAS, J. (2009). La intergeneracionalidad o la potencialidad de un concepto inexplorado. *Espai Social*, 9, 4-7. Recuperado de  http://www.espaisocial.net/docs/revistas/espai_social_09.pdf
- SÁNCHEZ, M. y Otros (2007). *Programas intergeneracionales. Hacia una sociedad para todas las edades*. Barcelona: Fundación La Caixa. Recuperado de  http://www.aepumayores.org/sites/default/files/Programas_Intergeneracionales_Coleccion_Estudios_Sociales_vol23_es.pdf
- SÁNCHEZ, M., KAPLAN, M. y SÁEZ CARRERAS, J. (2010). *Programas Intergeneracionales. Guía Introductoria*. Madrid, IMSERSO. Recuperado de  http://www.aepumayores.org/sites/default/files/Programas_Intergeneracionales_Coleccion_Manuales_Guias_IMSERSO_%202010.pdf
- USC (2014-2015). *Memoria Bianual de Responsabilidade Social 2014-15. Dende 1945 marcando o camiño a seguir*. Santiago de Compostela: Autor. Recuperado de  http://www.usc.es/export9/sites/webinstitucional/es/info_xeral/responsable/memoriars/descargas/mrs_2014-2015_es.pdf

UN KILO DE SENTIMIENTOS

UN QUILO DE SENTEMENTOS

A KILO OF FEELINGS

Herminia Martínez Pérez
Raquel Cervigón Abad
María Ángeles Zurilla Cariñana
Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM)

Resumen: El proyecto “1 Kilo de sentimientos” es una propuesta dirigida al alumnado del Programa Universitario para Mayores “José Saramago” para realizar una pieza de cerámica expresando un sentimiento con la porción de gres (pasta cerámica). Cada estudiante realiza cinco piezas expresando el mismo sentimiento. Las piezas, una vez cocidas, se mandarán a cinco Programas Universitarios para Mayores (donde se imparten clases de cerámica) para que a su vez una de ellas nos devuelva una propuesta similar. El proyecto pretende realizar una cadena de sentimientos entre las distintas universidades del planeta. El objetivo es generar una cadena de sentimientos entre el alumnado de los distintos centros del planeta con el material cerámico que nos conecta con la tierra y con los elementos de la naturaleza: agua, aire y fuego. Que siga fluyendo la cadena de sentimientos entre los habitantes de la tierra para un mejor entendimiento.

Resumo: O proxecto “1 Quilo de sentimentos” é unha proposta dirixida o alumnado do Programa Universitario para Maiores “José Saramago” para realizar unha peza de cerámica expresando un sentimento coa porción de gres (pasta cerámica). Cada estudante realiza cinco pezas expresando o mesmo sentimento. As pezas, unha vez cocidas, mandaranse a cinco Programas Universitarios para Maiores (onde se imparten clases de cerámica) para que á súa vez una delas devólvanos unha proposta similar. O proxecto pretende realizar unha cadea de sentimentos entre as distintas universidades do planeta. O obxectivo é xerar unha cadea de sentimentos entre o alumnado dos distintos centros do planeta co material cerámico que nos conecta coa terra e cos elementos da natureza: auga, aire e lume. Que siga fluíndo a cadea de sentimentos entre os habitantes da terra para un mellor entendemento

Abstract: The project "1 Kilo of feelings" is a proposal addressed to students of the Adults University Program "José Saramago" to make a piece of ceramics expressing a feeling. Each student makes five pieces expressing the same feeling. The pieces, once cooked, will be sent to five Senior University Programs, where pottery classes are taught, so that one of them can return a similar proposal. The project aims to create a chain of feelings among the different universities on the planet. The goal is to generate a chain of feelings among the students of the different programs of the world with the ceramic material that connects us with the earth and with the elements of nature: water, air and fire. Let the chain of feelings flow among the citizens of the world for a better understanding.

Palabras Clave: Sentimientos, cerámica, compartir.

Palabras Chave: Sentimientos, cerámica, compartir.

Key Words: Feelings, ceramics, connection.

Introducción

Un estudio de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el Imperial College London, la universidad de Northumbria y la universidad de Washington ha determinado que la esperanza de vida superará los 90 años en algunos países desarrollados para el 2030, asimismo recientes estudios afirman que en el 2050 habrá 395 millones de personas mayores de 80 años a nivel mundial. En lo que a España respecta la expectativa de vida aumentará hasta situarse en más de 88 años en las mujeres y cerca de los 85 años en los hombres en 2030, por lo tanto, en apenas veinte años, la esperanza de vida en España aumentará cinco años en hombres y cuatro en mujeres (IMSERSO, 2011).

El paradigma de envejecimiento activo busca promover la autonomía y la participación de los mayores en la sociedad, aprovechando el potencial que existe en esta población. Los programas intergeneracionales se pueden definir como los “medios para el intercambio intencionado y continuado de recursos y aprendizaje entre las generaciones mayores y las más jóvenes con el fin de conseguir beneficios individuales y sociales” (Consortio Internacional para los Programas Intergeneracionales, 1999).

El presente proyecto se enmarca en la Universidad de Castilla-La Mancha, en concreto en la Facultad de Bellas Artes, que ha servido para poner en práctica un trabajo intergeneracional en el ámbito universitario. Se trata de un proyecto en el que tanto los estudiantes del Programa Universitario “José Saramago” como el alumnado asignaturas del grado en Bellas Artes en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca y en el Máster en Cerámica: arte y función de la Universidad del País Vasco. El objetivo es que a distintas edades y partiendo de distintas experiencias se genere una cadena de sentimientos entre el alumnado de los distintos centros del planeta con el material cerámico que nos conecta con la tierra y con los elementos de la naturaleza: agua, aire y fuego. Además, una de las particularidades de este proyecto es que se trata de un proceso que permite crear y compartir.

Objetivos

En este proyecto se persiguen los siguientes objetivos generales:

- Facilitar espacios y actividades para que las distintas generaciones puedan compartir e intercambiar experiencias.
- Promover el respeto hacia la diversidad de nuestro entorno.
- Propiciar el contacto y la interacción con el fin de generar un vínculo más sólido entre generaciones.
- Establecer lazos que favorezcan la conexión y la comprensión entre comunidades y entre generaciones.

- Incentivar y desarrollar la imaginación y la creatividad de los participantes.

En resumen, el propósito fundamental para el desarrollo de este proyecto es el conseguir un grupo de trabajo, en el que cada individuo debe ser capaz de crear y plasmar sus sentimientos en una pieza y de recibir sentimientos de otros, complementándose entre ellos. El proyecto pretende realizar una cada de sentimientos entre distintas universidades del planeta.

Metodología

Los alumnos del Programa Universitario acudieron al taller de escultura, integrándose en el mismo junto con otros alumnos jóvenes que se encontraban realizando sus prácticas.

Figura 1. Alumnos durante su práctica en el Taller de Escultura.



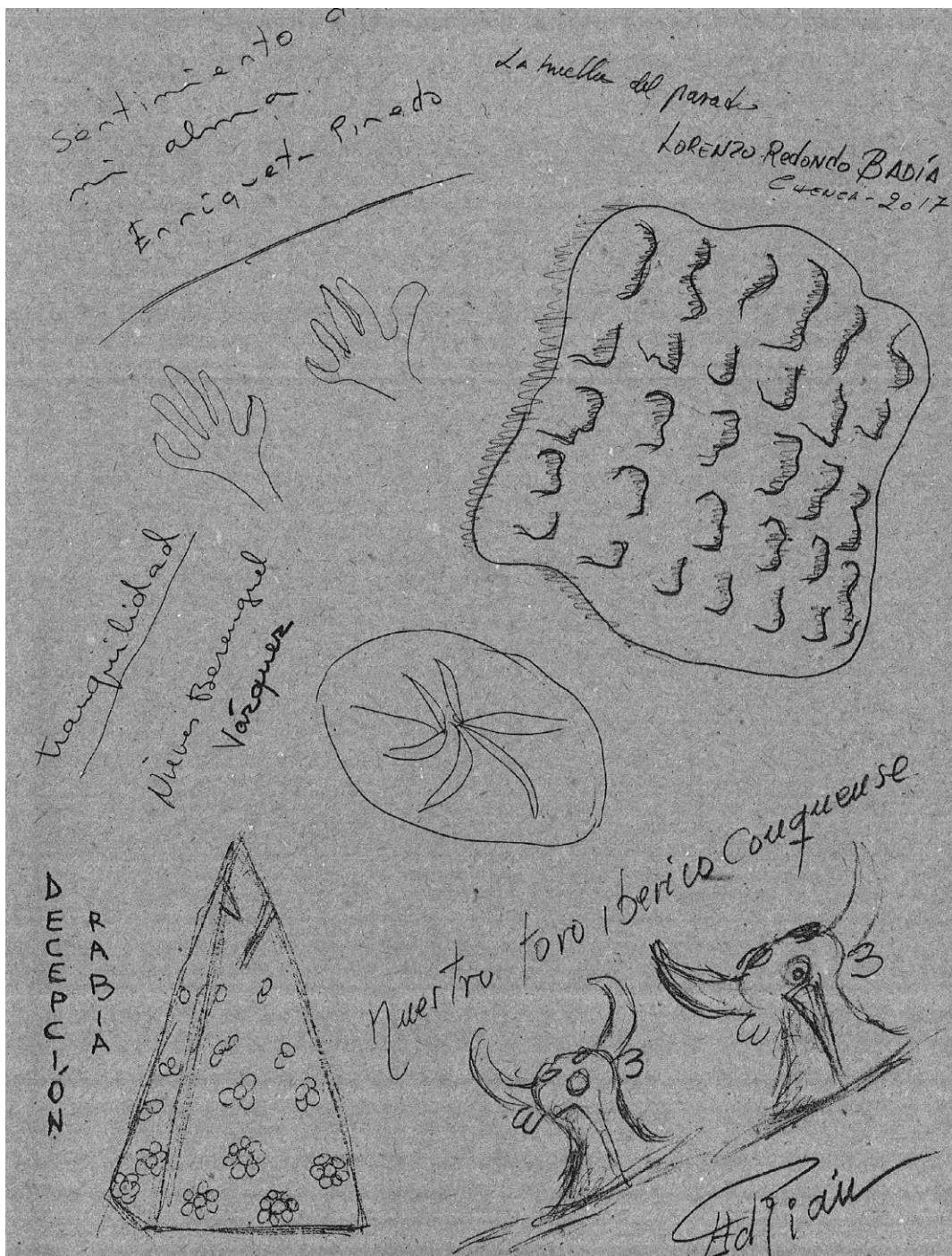
Fuente: Elaboración propia.

La metodología propuesta para llevar a cabo el proyecto consistió inicialmente en la realización de unos bocetos en papel en los que expresasen el sentimiento que querían modelar en barro. En la Figura 2 se representa bocetos de los alumnos pertenecientes al Programa Universitario para Mayores José Saramago y en la Figura 3 aquellos realizados por los alumnos del grado en Bellas Artes en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca de las asignaturas Prácticas Artísticas en la Esfera Pública así como en Intervenciones Escultóricas. El conjunto de bocetos con las propuestas del alumnado de cada grupo y con su nombre unido al sentimiento se enviarán junto con sus obras para que tanto personas que han participado como las receptoras puedan disfrutar de las propuestas.

Posteriormente, se pondrá en práctica la realización de una pieza de cerámica en la que cada estudiante puede expresar un sentimiento con la porción de gres (pasta cerámica) que le corresponde al

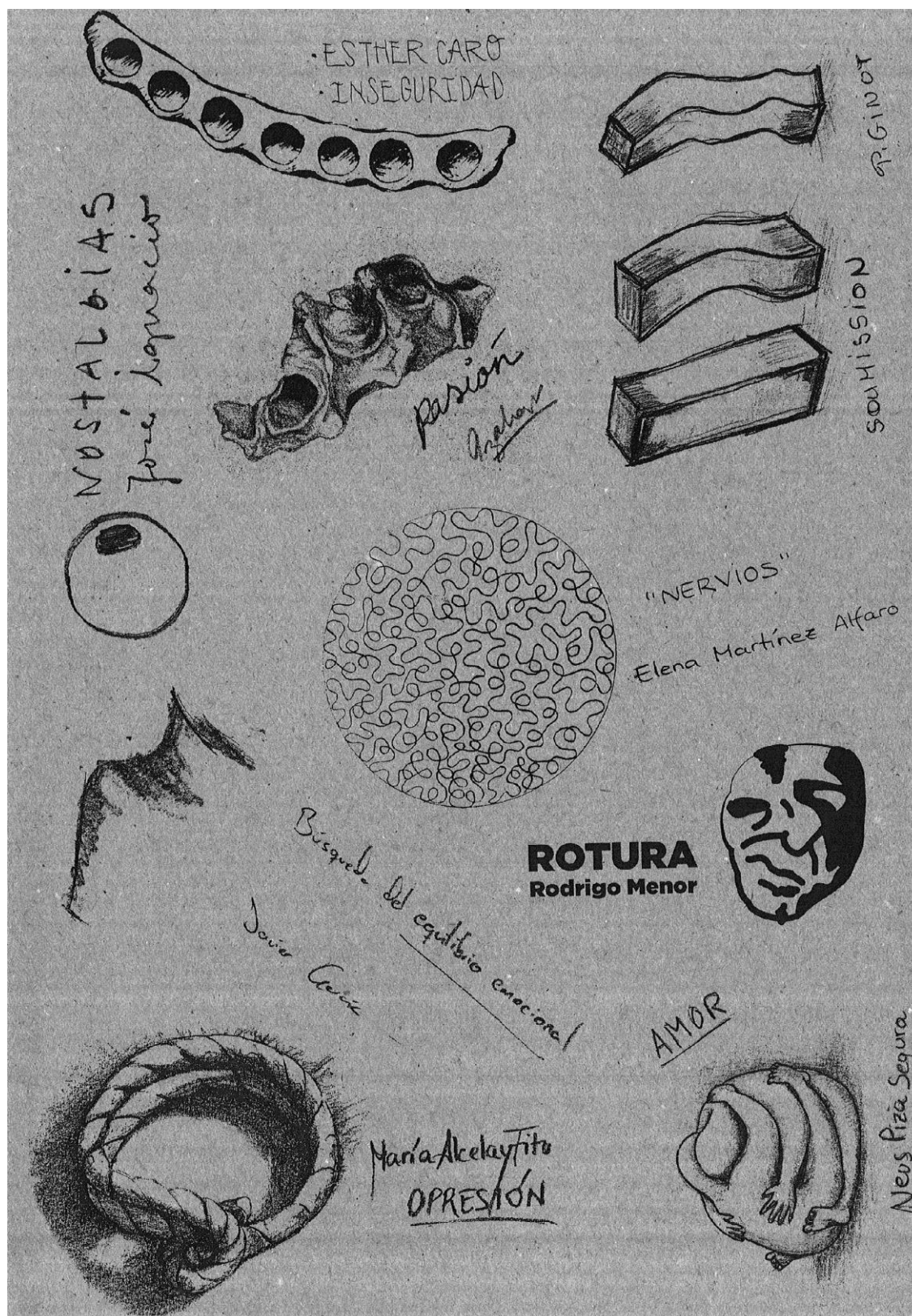
dividir 1 Kilogramo entre el número de participantes. Cada estudiante realizará cinco piezas expresando el mismo sentimiento que previamente han representado en papel. Las obras ya cocidas, se mandarán a cinco universidades donde se imparte cerámica para que cada una de ellas a su vez remitan sus piezas a otras cuatro universidades y la universidad que se la ha remitido. En las Figuras 4 y 5 se representa el resultado de dichas piezas, en el grupo de alumnos adultos y jóvenes respectivamente.

**Figura 2. Bocetos realizados por los alumnos del Programa Universitario para Mayores
“José Saramago”**



Fuente: Elaboración propia.

Figura 3. Bocetos realizados por los estudiantes del grado en Bellas Artes.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 4. Piezas realizadas por los alumnos del Programa Universitario para Mayores “José Saramago”



Fuente: Elaboración propia.

Figura 5. Piezas realizadas por los alumnos del Grado de Bellas Artes



Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

Este proyecto se ha basado en el concepto de educación intergeneracional, entendida como la herramienta de aprendizaje, cooperación, interacción e intercambio entre diferentes grupos de edades con el fin de lograr que las personas de todas las edades de recibir y de aportar lo mejor de sí mismas, descubriendo su papel en función de sus necesidades y capacidades (Alonso, F. & Mackay, M., 2011). La importancia de la educación intergeneracional está en la transmisión de conocimiento y sabiduría entre generaciones. Nuestros resultados muestran, que en el intercambio los jóvenes ha ofrecido su actitud entusiasta y motivación que fue mayor todavía al final de la experiencia, como también se ha documentado en trabajos previos y las personas mayores a su vez aportaron su bagaje

cultural, su dedicación y su tiempo, que posteriormente también emplearon en la exposición del mismo al resto de compañeros en clase. No obstante, es necesario poner mucha atención en las necesidades específicas de cada entorno para mejorar los resultados (Kalisch, Coughlin, Ballard, 2015, Cohen-Mansfield & Jensen, 2015).

Uno de los objetivos ha sido fomentar la creatividad desde la investigación. El kilo de sentimiento, es el límite para abaratar coste de envío por correo ordinario. Hemos querido generar una cadena de sentimientos entre el estudiantes de distintos centros como una forma de comunicación e intercambio de experiencias además nos de compartir sentimientos entre distintas universidades del planeta.

De esta forma pretendemos generar una red sentimientos que conecten las distintas gentes, culturas y lugares del planeta en una relación de reciprocidad donde el arte actúa como mediador. Es un pequeño gesto que puede involucrar a mucha gente en un proyecto común. Se mueven las piezas como algo propio de cada estudiante, sus huellas, sus sentimientos. Son unos pocos gramos de gres pero la suma de todos genera un enriquecimiento mutuo.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, F. & Mackay, M. (2011). Hacia una nueva cultura de ser mayor: Cambios y oportunidades al filo del 2012, Año Europeo del Envejecimiento Activo y la Solidaridad Intergeneracional. *Sesenta y más*, 304, 8-13.
- Cohen-Mansfield, J., Jensen, B. (2015). Intergenerational Programs in Schools Prevalence and Perceptions of Impact. *Journal of Applied Gerontology*. 36, 254-276.
- Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO) (2011). Tendencias demográficas actuales. En IMSERSO *Libro Blanco del Envejecimiento Activo* (pp.33-84). Madrid: Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.
- Kalisch, H. R. Coughlin, D. R. Ballard, S. M. (2013). Old age is a part of living: Student reflections on intergenerational service-learning. *Gerontology & Geriatrics Education*. Volume 34, Issue 1.

IV CICLO: EL CLIMA CLASE A TRAVÉS DE LA OPERATIVIDAD EMOCIONAL

IV CICLO: O CLIMA CLASE A TRAVÉS DA OPERATIVIDADE EMOCIONAL

IV CYCLE: CLIMATE CLASS THROUGH EMOTIONAL OPERATIVITY

M^a del Carmen Gutiérrez Moar
Teresa M^a Gutiérrez Moar
Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Resumen: Nuestra experiencia como docentes del IV Ciclo es altamente enriquecedora, pues el grupo-clase es muy heterogéneo en cuanto a nivel cultural y formativo pero todos poseen un denominador común caracterizado por su automotivación y participación que hacen posible una clase dinámica y divertida que nos reducen los sesenta minutos que dura la sesión semanal a una especie de suspiro, es decir, posibilita algo mágico y propio del pensamiento simbólico ya que el tiempo subjetivo supera al cronológico u objetivo, haciéndonos vivir una manifestación más de que el mundo emocional y cognitivo son la cara y cruz de una misma moneda en el mundo del aprendizaje y que facilitan la adaptación y promueven rendimientos muy satisfactorios.

Resumo: A nosa experiencia como docentes do IV Ciclo é altamente enriquecedora, pois o grupo-clase é moi heteroxéneo en canto ao nivel cultural e formativo pero todos posúen un denominador común caracterizado pola súa automotivación e participación que fan posible unha clase dinámica e divertida que reducen os sesenta minutos que dura a sesión semanal a unha especie de suspiro, é dicir, posibilita algo máxico e propio ol pensamento simbólico xa que o tempo subxectivo supera ao cronolóxico ou obxectivo, facéndonos vivir unha manifestación máis de que o mundo emocional e cognitivo son a cara e cruz dunha mesma moeda no mundo da aprendizaxe e que facilitan a adaptación e promoven rendementos moi satisfactorios.

Abstract: Our experience as teachers of the IV Cycle is highly enriching, as the group-class is very heterogeneous in terms of cultural and formative level but all have a common denominator characterized by their self-motivation and participation that make possible a dynamic and fun class that reduce us sixty minutes that lasts the weekly session to a kind of sigh, that is, it makes possible something magical and proper of the symbolic thought since the subjective time surpasses the chronological or objective, making us live a manifestation more than the emotional and cognitive world are the face And cross of the same coin in the world of learning and that facilitate the adaptation and promote very satisfactory yields.

Palabras Clave: Emociones, experiencia docente, alumnado, Programa Universitario de Mayores: IV Ciclo de la USC (Grado Senior).

Palabras Chave: Emocións, experiencia docente, alumnado, Programa Universitario de Maiores: IV Ciclo da USC (Grao Senior).

Key Words: Emotions, teaching experience, students, University Program for the Elderly: IV Cycle of the USC (Senior Degree).

Introducción

La asignatura (402014205) «Aprendizaje Emocional y Bienestar» se desenvuelve a través de una Prácticas de Aula lúdicas, es decir, tienen fin en sí mismas y, a su vez, resultan placenteras; ya que, la preocupación de su realización, no está en el resultado, lo que importa es el proceso y su finalidad intrínseca (valor cognitivo-emocional) que aporta también, la información del contexto social.

Dinámica de aula

El grupo-clase del IV Ciclo en la asignatura (402014205) «Aprendizaje Emocional y Bienestar», constituye un escenario psicosocioemocional, donde se produce una interacción rica en matices, lo cual permite un ambiente de indagación, no solo a nivel conocimientos sino también en sus propios pensamientos y emociones, que se ponen a prueba con una metodología activa y muy participativa, a través de los trabajos lúdicos individual y grupalmente. Aplicamos diversidad de técnicas grupales (juegos, técnicas psicodinámicas, dramatizaciones y dinámicas de grupo), ya que, el juego es un escenario pedagógico natural, que favorece la indagación en descubrimiento pero, sobre todo, cambios de esquemas no traumáticos a la vez que placenteros, en nuestros pensamientos y emociones; facilitándonos la adecuación entre modos de enseñar y modos de aprender y el elemento vertebrador de este grupo tan heterogéneo cultural y formativamente, que es la automotivación.

En la dinámica del aula, se construye un clima de seguridad, paz, solidaridad, placer y estimulación garante de la conexión ecológica o natural entre cognición-emoción.

En el grupo clase predomina una relación horizontal donde se encuentran presentes dos variables, la permisividad y la pro positividad, dando cabida al pensamiento divergente característico de la capacidad creativa, la cual potencia la sensibilidad, flexibilidad, originalidad, autonomía y espíritu crítico en un espacio libre de tensiones y con una ruptura entre medios-fines ya que no existe preocupación por los resultados o productos pero sí una gran implicación en el proceso, resultando muy saludable emocionalmente en el clima del

aula, donde se admite la capacidad de frustración pidiendo ayuda ante las dificultades sin miedos a juicios de valor negativos, a ridiculizaciones ni a que se ponga en tela de juicio el amor propio.

Conclusiones

De todo lo anteriormente expuesto extraemos las siguientes ideas:

Primera, la expresión del mundo emocional en el ámbito académico no es fácil, por ello, se trabaja de forma lúdica, porque evita temores y fracasos.

Segunda, la interacción cognición-emoción en el aula permite la transformación o cambio de esquemas sin traumas y de forma placentera.

Tercera, la experimentación de placer en el aprendizaje promueve y fortalece la automotivación.

Cuarta, el juego como medio de aprendizaje (compresión placentera e intrapersonal) y como medio de socialización (positivas relaciones interpersonales).

Quinto, potenciación de la creatividad que respete y aliente el pensamiento divergente.

Sexta, proposición de actividades abiertas que dan cabida a las aportaciones personales del alumnado.

Referencias Bibliográficas

- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Monografías de Escuela Española y Praxis.
- Gardner, H. (2011). *Verdad, belleza y bondad reformuladas*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1997). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Ed. Círculo de Lectores.
- Gutiérrez, M. C. (2012a). La educación emocional en el IV Ciclo de la USC. D. Álvarez Seoane, A. Alonso Ferreiro e H. M. Rodríguez Cagiao (Eds.). *Actas do III Congreso Galego de Investigación en Ciencias da Educación (COGALICE)* (pp. 341-348). Santiago de Compostela: Facultade de Ciencias da Educación da Universidade de Santiago de Compostela (USC) e NINO-Centro de Impresión Digital [Actas publicadas en formato CD-ROM co ISBN 978-84-940055-0-3 e o DL C 766-2012].
- Gutiérrez Moar, M^a C. (2016a). La educación afectivo-emocional como ámbito de educación presente a lo largo de la vida. En M. Valcarce; L. Rego y A. Rial (Coords.) *Actas del XVII Congreso Internacional de Galicia e Norte de Portugal de Formación para o Traballo. A formación, a orientación, e o emprego no recoñecemento, avaliación e certificación de competencias profesionais adquiridas en contextos formais, non formais e informais* (pp. 523-545). Celebrado en Santiago de Compostela del 18 al 20

de novembro de 2015. Santiago de Compostela: Santiago de Compostela: Campusnube.

- Gutiérrez Moar, M^a C. (2016b). Las competencias afectivo-emocionales relevantes para la vida personal y profesional. En M. Valcarce; L. Rego y A. Rial (Coords.) *Actas del XVII Congreso Internacional de Galicia e Norte de Portugal de Formación para o Traballo. A formación, a orientación, e o emprego no recoñecemento, avaliación e certificación de competencias profesionais adquiridas en contextos formais, non formais e informais*. informais (pp. 813-829). Celebrado en Santiago de Compostela del 18 al 20 de noviembre de 2015. Santiago de Compostela: Campusnube.
- Gutiérrez Moar, M^a C. (2016c). La afectividad como ámbito de educación: Aproximación al diseño educativo del ámbito. En J. M. Touriñán y S. Longueira (Coords.) *Pedagogía y construcción de ámbitos de educación: La función de educar* (pp. 207-233). Cali-Colombia: Editorial Redipe.
- Gutiérrez Moar, T. M^a y Gutiérrez Moar, M^a C. (2007). La educación emocional como garante de la igualdad de género. Comunicación presentada al *IV Congreso Astur-Galaico de Sociología: La sociología y los nuevos retos*. Celebrado en A Coruña 23-24 de marzo de 2007. Publicado en formato CD (con ISBN 978-84-9749-245-4).
- Gutiérrez Moar, T. M^a, Gutiérrez Moar, M^a C. (2008). Ciudadanía y género. Comunicación presentada al *Congreso Científico Internacional: "Nuevas y Viejas cuestiones de las Investigaciones de las Mujeres y del Género-New and Old Questions of Women and Gender Research"*. Celebrado en la Universidad de Santiago de Compostela: Santiago de Compostela 14, 15 y 16 de Mayo de 2008.
- Gutiérrez, M^a C y Gutiérrez, T. M^a. (2009). Educación emocional explícita. *Revista Padres y Maestros*, 328, 20-22.
- Gutiérrez, T. M^a y Gutiérrez, M^a C. (2010). Interpretación del género desde el lenguaje de las emociones. En R. Radl Philipp, (Ed.) *Investigaciones actuales de las mujeres y del género*. (pp. 263-277). Santiago de Compostela: Instituto de Ciencias da Educación (ICE)/Servizo de Publicacións e Intercambio da Universidade de Santiago de Compostela.
- Gutiérrez, M C y Gutiérrez, T. M. (2011a). Autonomía y responsabilidad en el aprendizaje y la educación afectivo-emocional en el Programa Universitario de Mayores de la Universidad de Santiago de Compostela (USC). Addenda presentada al *XXX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación (SITE 11). Autonomía y responsabilidad. Contextos de aprendizaje y educación en el Siglo XXI*. Celebrado en

Barcelona el 19 y 20 de Octubre de 2011. (Publicación de la Universitat de Barcelona en formato CD-ROM con el ISBN 978-84-96409-68-2).

Gutiérrez, T. M^a y GUTIÉRREZ, M C. (2011b): Didáctica Emocional y Bienestar en el IV Ciclo de la USC. Comunicación presentada al *XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación (CITE11). Autonomía y responsabilidad. Contextos de aprendizaje y educación*. Celebrado en Barcelona el 20 al 22 de Octubre de 2011. (Publicación de la Universitat de Barcelona en formato CD-ROM con el ISBN 978-84-96409-69-9).

COMPETENCIAS DIGITALES EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES (PUMs) DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

COMPETENCIAS DIXITAIS NOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAIORES (PUMs) DAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

DIGITAL COMPETITIONS IN THE UNIVERSITY PROGRAMS OF ELDERLY (UPEs) OF THE SPANISH UNIVERSITIES

María Purificación Subires Mancera
José Jesús Delgado Peña
Universidad de Málaga (UMA)

Resumen: La alfabetización digital, el desarrollo de las competencias necesarias para saber desenvolverse en ese nuevo entorno caracterizado por el uso intensivo de las TICs en todos los ámbitos de la vida, resulta esencial para garantizar un acceso y una participación plena y en igualdad de condiciones en nuestra actual Sociedad de la Información. Aunque con el paso de los años la situación haya ido mejorando y las diferencias sean cada vez menos acusadas, gracias también a la incorporación de los dispositivos móviles, uno de los sectores de la población en los que aún se observa la existencia de una brecha en el acceso y uso de Internet es el de las personas mayores (especialmente a partir de los 65 años, como reflejan los datos del Instituto Nacional de Estadística [INE]). Para acabar con esta brecha, y garantizar una participación en igualdad de condiciones, resulta esencial que los Programas Universitarios para Mayores cuenten con acciones encaminadas al desarrollo de competencias digitales. El objetivo de este texto es el de analizar los programas formativos de los PUMs de las universidades españolas con el fin de examinar cuál es su trabajo en este sentido, observar fortalezas y debilidades, destacar las mejores prácticas y proponer acciones de mejora.

Resumo: A alfabetización dixital, o desenvolvemento das competencias necesarias para saber desenvolverse nesa nova contorna caracterizada polo uso intensivo das TICs en todos os ámbitos da vida, resulta esencial para garantir un acceso e unha participación plena e en igualdade de condicións na nosa actual Sociedade da Información. Aínda que co paso dos anos a situación haxa ir mellorando e as diferenzas sexan cada vez menos acusadas, grazas tamén á incorporación dos dispositivos móviles, un dos sectores da poboación nos que aínda se observa a existencia dunha brecha no acceso e uso de Internet é o das persoas maiores (especialmente a partir dos 65 anos, como reflicten os datos do Instituto Nacional de Estadística [INE]). Para acabar con esta brecha, e garantir unha participación en igualdade de condicións, resulta esencial que os Programas Universitarios para Maiores contén con accións

encamiñadas ao desenvolvemento de competencias dixitais. O obxectivo deste texto é o de analizar os programas formativos dos PUMs das universidades españolas co fin de examinar cal é o seu traballo neste sentido, observar fortalezas e debilidades, destacar as mellores prácticas e propoñer accións de mellora.

Abstract: Digital literacy, the development of the needed competences for being able to cope with this new environment characterised by the intensive use of the ICT in all the fields of everyday life is essential to guarantee the full access and participation in equal conditions in the current Information Society. Although this situation has improved and the differences are less and less pronounced because of the appearance of the mobile devices, the divide in the access and use of Internet for older people is clear (especially people older than 65 years old, following the INE data). To eliminate such a divide and guarantee the equal conditions is vital that the U3A carry out actions oriented to the improvement of the digital competences. The aim of this paper is to analyze the educational programmes from the Spanish U3A and to examine their work in this line, to note their strengths and weaknesses, to point out the best practices and to propose improvement actions.

Palabras Clave: PUMs, competencias digitales, alfabetización digital, mayores, Sociedad de la Información.

Palabras Chave: PUMs, competencias dixitais, alfabetización dixital, maiores, Sociedade da Información.

Key Words: U3A, digital competences, digital literacy, older people, Information Society.

Introducción

Vivimos en una sociedad caracterizada por el uso de la tecnología en todos los ámbitos de la vida. Cada día emergen nuevos recursos y formas de procesamiento y divulgación de la información. Estos vertiginosos cambios tecnológicos abren nuevos horizontes para aquellas personas que quieren mejorar sus competencias y mantenerse activos desde la perspectiva del aprendizaje permanente. Esto se hace especialmente evidente y necesario en el caso de aquellos segmentos de la población en los que se observa un nivel más bajo de competencias digitales.

Los últimos datos de la Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en los hogares del INE, de 2016, apuntan a que sólo un 34,7 por ciento las personas de entre 65 y 74 años han utilizado Internet en los últimos tres meses, mientras que en la franja de edad de 55 a 64 el porcentaje se sitúa en el 64,8 por

ciento. Frente a esto, el último informe sobre Sociedad de la Información en España de la Fundación Telefónica expone algunos datos esperanzadores en este sentido, puesto que destaca el espectacular incremento que se ha producido durante este último año 2016 en el uso de la tablet por parte de las personas mayores de 65 años.

Pese a la evolución que ha ido produciendo con el paso de los años, se sigue observando la persistencia de una brecha generacional en el acceso a las TICs contra la cual debe lucharse. En este sentido, la línea de actuación 6.1 de la Agenda Digital para España, (que tiene como propósito el de cumplir con los objetivos marcados por la Agenda Digital Europea) tiene como objetivo el de “incorporar a la Sociedad de la Información a los sectores poblacionales y colectivos más desfavorecidos y con menor nivel de utilización de Internet” (2017: web). El profesorado de los Programas Universitarios para Mayores puede desarrollar aquí un papel fundamental, contribuyendo a través de su labor docente a la aplicación y expansión de nuevas formas de aprendizaje más ligadas al empleo de las TICs. En Europa, mientras que las llamadas generaciones Y (nacidos entre 1980-2000) y Z (después del año 2000) ha crecido con las TICs, la generación X (nacida tras la II Guerra Mundial hasta principios de los 80) ha tenido que aprender a desenvolverse en el entorno digital de manera menos natural. Para marcar esta distinción entre generaciones que han nacido y crecido con las TICs y aquellas que no, también suele recurrirse a la conocida expresión de nativo digital frente a inmigrante digital. Existe, por tanto, un segmento de la población (especialmente las personas mayores de 55 años), que requiere de una mayor atención cuando hablamos de inclusión digital y de acceso pleno a la Sociedad de la Información.

Estos planteamientos se encuentran, además, totalmente en consonancia con las disposiciones de la Agenda Europea para el Aprendizaje de Adultos que reconocía como área prioritaria para el período 2012-2014 (aunque aún vigente) hacer un mejor uso de las TICs en la Educación de Adultos, con el fin de aumentar el acceso y mejorar la calidad, aprovechando las posibilidades de la formación online y las herramientas de enseñanza virtual.

Resulta, por tanto, fundamental conocer la situación actual de la enseñanza de las TICs en el ámbito de los PUMs de la Universidad Española a fin de poder establecer propuestas de mejora en esta línea.

Objetivos de la investigación

El principal objetivo de esta investigación es el de realizar un análisis –a modo de radiografía de la situación- de la presencia y de la tipología de contenidos orientados a la

adquisición y al desarrollo de competencias digitales por parte de su alumnado en el caso de los PUMs de las universidades españolas.

De manera específica, tenemos como objetivos los de:

- Examinar qué tipo de acciones formativas encaminadas al desarrollo de competencias digitales por parte de su alumnado se llevan a cabo en los PUMs.
- Exponer las debilidades y fortalezas observadas.
- Destacar las mejores prácticas.
- Proponer, a la luz de los resultados obtenidos, acciones de formación que contribuyan al desarrollo de dichas competencias.

Metodología

La metodología de trabajo se basa en la búsqueda a través de Internet de las webs y los programas formativos de los PUMs impartidos por las universidades españolas durante el presente curso 2016/17, con el fin de realizar un análisis de contenido y examinar qué tipo de acciones formativas se llevan a cabo en dichos programas para el desarrollo de competencias digitales por parte de su alumnado. En aquellos casos en los cuales no se ofrece suficiente información a través de la web acerca de la presencia o ausencia de este tipo de contenidos, la búsqueda se complementa con consultas por correo electrónico a las instituciones responsables de los programas, con el objetivo de complementar dicha información.

Por otra parte, no son objeto de análisis en nuestro trabajo todas aquellas iniciativas de formación para mayores llevadas a cabo por entidades que no tienen carácter universitario (como puede ser el caso de asociaciones, colegios profesionales, etc.).

Durante nuestro proceso de búsqueda utilizamos dos fuentes claves:

- La web de Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM.)³⁰, que incluye un listado completo de todas las Universidades Españolas socias de la AEPUM
- La web del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Envejecimiento en Red. Programas Universitarios para Mayores³¹.

La búsqueda se complementa con la consulta a la web del Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte³², con el fin de

³⁰ Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/es/contenido/miembros/universidades-socias-de-la-aepum>

³¹ Recuperado de  <http://envejecimiento.csic.es/documentacion/varia/programas-universidad-mayores.html>

³² Recuperado de  <https://www.educacion.gob.es/ruct/consultauniversidades?actual=universidades>

completar la información, comprobar si existe alguna universidad con PUM que no aparezca recogida en los dos listados anteriores y contabilizar cuántas universidades públicas y privadas cuentan con un PUM, con respecto al total.

La ficha de análisis empleada se compone de los apartados que se recogen en la tabla 1.

A partir del análisis de contenido y atendiendo a aquellos programas de los que se ofrece información relativa al apartado «Otros datos», se lleva a cabo un estudio de casos concretos que resulten de interés y puedan ser considerados como «buenas prácticas».

Tabla nº 1. Ficha de análisis de competencias digitales en los PUMs.

COMPETENCIAS DIGITALES EN LOS PUMs							
- Existencia en el programa formativo del PUM de contenidos encaminados al desarrollo de competencias digitales por parte del alumnado.....						SÍ	NO
- Denominación de la actividad:							
- Tipología de acción formativa							
Asignatura	Seminario	Taller	Curso	Conferencia	Charla	Otro:	
- Carácter de la actividad							
Obligatorio	Optativo		No especificado		Otro		
- Ubicación de la acción en el programa formativo							
Curso en el que se imparte		Sin curso establecido			Otro		
- Otros datos de la acción formativa <i>(en caso de ofrecerse dicha información en la web)</i>							
- Horarios/horas semanales, objetivos, contenido, temario, otros							

Fuente: Elaboración propia.

Resultados

A partir de la búsqueda en Internet tomando como fuente las dos webs indicadas (AEPUM - Universidades socias de la AEPUM- y CSIC -Envejecimiento en Red. Programas Universitarios para Mayores-), y el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte elaboramos una tabla, ordenada por orden alfabético en función de la ubicación de la Universidad (localidad, o Comunidades Autónomas (CCAA) en aquellos casos en los cuales ésta sea su denominación principal). En ella se incluyen tanto universidades públicas como privadas, y tanto PUMs socios como no socios de AEPUM (Ver Anexo).

En total, hemos localizado 73 PUMs en 63 universidades españolas (ya que algunas universidades ofertan más de un programa, o desagregan el programa de las denominadas «Aulas de Extensión», ubicadas en otras sedes).

Prácticamente, todas las universidades públicas españolas cuentan con un PUM, con la única salvedad de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y la Universidad Politécnica de Madrid, que no aparecían en ninguno de los dos listados utilizados como fuente, y en cuyos sitios web tampoco hemos conseguido localizar ningún programa formativo específico dirigido a mayores. En total, 48 de las 50 universidades públicas incluidas en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio. Asimismo, debemos resaltar la existencia de dos centros universitarios adscritos a universidades públicas, que incluyen en su oferta formativa un PUM. Uno de ellos se adscribe la Universidad Autónoma de Madrid (el Centro Universitario La Salle) y otro, a la Universidad Complutense de Madrid (el Centro de Enseñanza Superior Cardenal Cisneros), ambos ubicados en Madrid.

Respecto a las universidades privadas, de las 34 recogidas en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, hemos podido constatar, a través de los listados, de la búsqueda en la Red y de la consulta a las webs institucionales, la existencia de Programas Universitarios para Mayores en 13 de ellas, contando el programa Vniversitas que se imparte en la sede de CEU en Andalucía, bajo la misma denominación que el ofertado por CEU en Madrid. Asimismo, encontramos el caso de la Universitat Internacional Valenciana, con el Programa Senior VIU, en funcionamiento durante varios años, pero del que no se ofrece información sobre este presente curso 2016/17.

Una vez obtenidos estos datos respecto al número total de universidades públicas y privadas con PUMs pasamos al análisis de contenido de los programas disponibles en sus sitios web (e información adicional recopilada vía correo electrónico en aquellos casos en los que fue necesario):

- a) Existencia de acciones formativas para el desarrollo de competencias digitales en el PUM. Predominan los PUMs que ofrecen en su plan de estudios algún tipo de acción formativa para la adquisición de competencias digitales. Sin embargo, debe reseñarse el hecho de este tipo de contenidos no siempre forma parte de la oferta de todas las sedes en las que se imparten ese PUM, sino sólo de alguna/s. De esta forma, en función de la sede en la que se encuentre matriculado, el alumnado de un PUM puede tener o no acceso a contenidos para el desarrollo de competencias TIC, que si están contemplados para otras sedes del mismo programa. Igualmente ocurre en el caso de las Aulas de Extensión Universitarias, vinculadas a las universidades, ya que en ellas la programación también suele ser diferenciada.

Cuando hablamos por tanto, de que una determinada universidad incluye contenidos TIC en su PUM no podemos hacerlo por ello en sentido absoluto, sino relativo, puesto que depende, como acabamos de advertir, de la sede, y/o del Aula de Extensión de la que se trate.

Teniendo en cuenta esta circunstancia, y el diferente nivel de desarrollo, hemos podido comprobar a través de los contenidos publicados en la web de cada programa (y de las respuestas por correo electrónico, en algunos casos) que en 48 de las 63 universidades analizadas se ha impartido durante este presente curso académico 2016/17 algún tipo de contenido orientado al desarrollo de competencias digitales por parte de su alumnado. En algunos casos, se trata de acciones muy puntuales y limitadas, de muy corta duración (una charla, conferencia, unas horas de clase dentro del temario de una asignatura), mientras que en otros, la mayoría, la oferta es más amplia y abarca diferentes temáticas y niveles de conocimiento (aunque depende también, como ya indicábamos anteriormente, de la sede). Frente a esto, encontramos el caso de 9 programas que no ofrecen ningún tipo de contenido, de acuerdo con la información publicada en su web. En algunos casos, el motivo de ello está en que tienen limitado su contenido a una temática concreta (Humanidades, Historia, Ciencia...) y no contemplan las TIC dentro de su plan de estudios. De los 9, debemos destacar el caso de un PUM que no ofrecen contenidos sobre TIC durante este presente curso, pero sí lo harán durante el próximo. De cinco universidades no contamos con datos relativos a este presente curso académico. Por último, encontramos el caso de una universidad que oferta contenidos TIC aunque de carácter especializado y dirigido a perfiles profesionales concretos, por lo que no puede ser considerada una actividad orientada al desarrollo de competencias digitales en el alumnado de los PUMs.

b) Denominación de las actividades desarrolladas. Entre otras denominaciones predominan las de taller de informática y taller de Internet o nuevas tecnologías. Y en aquellos programas que tienen un itinerario completo, o que ofertan cursos monográficos, el nombre de la actividad va vinculado directamente al programa o recurso concreto sobre el que versa la asignatura.

c) Tipología de la acción formativa y carácter obligatorio u optativo de la actividad. Normalmente, las actividades se organizan como talleres, asignaturas o cursos monográficos. Y por lo general, estas acciones formativas encaminadas a la

adquisición de competencias TICs están planteadas como actividades optativas, que el alumnado debe cursar dentro del programa general y elegir de entre las distintas opciones que se le proponen (siguiendo un procedimiento similar al empleado en los estudios de Grado). En otros casos, se plantean como actividades complementarias desvinculadas del plan de estudios, aunque para poder cursarlas es obligatorio estar inscrito en el programa. Hay también casos concretos en los cuales la formación en TICs es una parte esencial del propio programa, lo que lleva a que dichas asignaturas tengan un carácter obligatorio.

Un elemento común, en muchos casos, es el del número limitado -y en muchos casos bastante reducido-, de plazas. Por ese motivo, aparece habitualmente regulado el procedimiento de reserva y de listas de espera.

d) Ubicación de la acción en el programa formativo. Debido a su carácter optativo, en muchos casos se plantea como una actividad de carácter transversal, sin curso establecido, que puede ser elegida indistintamente del año del programa que se esté cursando. Aunque cuando está estructurada en varios niveles, en función del grado de conocimiento en la materia, se exige haber superado el anterior para poder cursar el nivel siguiente. También hay programas en los que se exige la realización de una prueba de nivel previa.

e) Otros datos de la acción formativa. La periodicidad de la actividad suele ser semanal, y extenderse durante varias semanas (correspondientes a un trimestre, cuatrimestre o el curso completo). El número de horas suele oscilar entre una y tres horas a la semana, con sesiones de 1, 1 hora y media o 2 horas, habitualmente. Respecto a los contenidos, se observan claramente, dos niveles diferenciados: por una parte, el de iniciación (dirigido a aquel alumnado que no cuenta con conocimientos previos y necesita empezar de cero) y por otro, el de continuación o medio (una vez que éste ya sabe desenvolverse con mayor soltura en el entorno digital). Existe un tercer nivel, el de especialización, que sólo imparten un determinado número de PUM y que se basa en una oferta de cursos sobre temáticas concretas, orientado a aquel alumnado que ya cuenta con una buena base de formación en TIC y quiere profundizar en aspectos o programas concretos. Por otra parte, también debe destacarse la adaptación de contenidos a las necesidades de la vida diaria del alumnado de los PUM con la realización, de cursos específicos sobre el manejo de smartphones, por ejemplo.

Conclusiones

A partir de nuestro análisis y de los resultados obtenidos podemos extraer las siguientes conclusiones de carácter general:

- El formato/tipología de las acciones formativas condiciona la existencia de actividades orientadas a la adquisición de competencias TICs. En aquellos casos en los cuales el plan formativo del PUM está planteado por medio de charlas o conferencias, el contenido sobre TIC es más limitado (lo que no quiere decir que no haya también algunas que aborden este tema, aunque en ellos se plantee de una forma teórica –de adquisición de conocimientos, y no de habilidades o destrezas-). Frente a esto, el formato de taller, asignatura o curso monográfico parece el más apropiado (además de ser, precisamente, el más utilizado), teniendo en cuenta que puede desarrollarse en un aula con equipamiento informático, y que pueden realizarse actividades prácticas.
- Las aulas de extensión universitaria, vinculadas a universidades, y la existencia de diferentes sedes, pueden actuar en un doble sentido. Así, en unos casos, se convierte en una vía para la adquisición de competencias digitales en aquellas universidades en las cuales la sede principal no contempla este tipo de contenidos. Las aulas de extensión, por ejemplo, pueden ejercer una función de complemento y refuerzo, abordando contenidos que la universidad matriz no desarrolla en su PUM. En otros casos, sin embargo, estas centran su actividad en la realización de charlas en las que las TIC no suelen estar presentes. Lo mismo puede ocurrir en el caso de las sedes.

Frente a esto, el reto está en que todas las sedes de un mismo programa puedan ofertar los mismos contenidos a su alumnado. A ello se suma la necesidad de aumentar el número de plazas, habilitando nuevos espacios para impartir esta formación, e incrementando el profesorado encargado de esta labor, en aquellos casos en los cuales la demanda supere la oferta, y alumnado interesado en formarse en competencias digitales se vea abocado a buscar vías alternativas de aprendizaje, cuando como estudiantes de los Programas Universitarios de Mayores, podrían recibir una formación integral que contribuya a su empoderamiento en la sociedad, y a su alfabetización digital. Con el fin último de una plena inclusión digital, de una plena incorporación y participación, en igualdad de condiciones, en la Sociedad de la Información.

- Respecto a las fortalezas y debilidades observadas debemos destacar que es mayoritario el número de PUMs que incluyen en su oferta formativa contenidos encaminados al desarrollo de competencias digitales. Sin embargo, quedan algunas universidades que aún no lo hacen, o lo hacen de una manera muy limitada, y el reto está en que incrementen su oferta de contenidos en este sentido. Y que además lo hagan en todas sus sedes y Aulas de Extensión (en caso de tenerlas). Junto a esto, debemos destacar lo que ya apuntábamos en el punto anterior, la necesidad de ajustar la oferta a la demanda, y de incrementar el número de plazas, y hacerlo igualmente como primer paso antes, en caso de querer promover que nuestro alumnado participe en este tipo de acciones de alfabetización digital.
- En cuanto a las mejores prácticas debemos destacar el caso de aquellas universidades que ofrecen una oferta formativa muy completa en torno a las TICs, que permiten al alumnado diseñar su propio itinerario curricular, que ponen a su disposición aulas de informática de libre acceso para que pueda realizar prácticas fuera del horario de clase. También deben destacarse los planes de estudio con acciones formativas planteadas de manera secuencial, con contenidos diferenciados en función del grado de conocimiento, de forma que el alumnado pueda ir superando distintos niveles y desarrollando sus competencias digitales de manera gradual, y con una oferta acorde a sus necesidades de aprendizaje.

Como propuestas finales de mejora planteamos, por tanto, el incremento en el número de plazas destinadas a la formación en TIC, la ampliación en el número de actividades propuestas (especialmente en el caso de aquellas universidades que sólo plantean un curso introductorio, o que sólo abordan las TICs en alguna asignatura teórica del temario) y su extensión a todas las sedes del PUM, de manera que pueda atenderse la demanda de formación y pueda a su vez promoverse en el alumnado el deseo por aprender, sin que la limitación de plazas –en los caso en los exista- se convierta en un obstáculo. El objetivo final es el de que todos los PUMs se conviertan en el principal propulsor para el desarrollo de competencias digitales por parte de su alumnado, promoviendo en este una formación integral que le permita saber desenvolverse en el entorno digital y poder participar de manera plena y en igualdad de condiciones en la Sociedad de la Información.

Referencias bibliográficas

- AEPUM (2017) Universidades Socias de la AEPUM.. Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/es/contenido/miembros/universidades-socias-de-la-aepum>
- CSIC (2017) Envejecimiento en Red. Programas Universitarios para Mayores. Recuperado de : <http://envejecimiento.csic.es/documentacion/varia/programas-universidad-mayores.html>
- INE (2017). Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación en los hogares del INE, 2016. Recuperado de  <http://www.ine.es/dynt3/inebase/es/index.htm?padre=3031&capsel=3032>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2017): Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT). Recuperado de  <https://www.educacion.gob.es/ruct/consultauniversidades?actual=universidades>
- Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital y Ministerio de Hacienda y Función Pública (2017). Agenda Digital para España. Recuperado de  <http://www.agendadigital.gob.es/objetivos-agenda-digital/promover-inclusion-digital/Paginas/alfabetizacion-digital.aspx>

Anexo

Tabla 2. Listado de PUMs de las universidades españolas.

Universidad	Tipo	PUM	Enlace web
Universidad de A Coruña	Pública	Universidade Sénior	http://www.udc.es/senior
Universidad de Alcalá	Pública	Universidad de Mayores	https://portal.uah.es/portal/page/portal/universidad_mayores
Universidad de Alicante	Pública	Universidad Permanente	https://web.ua.es/upua
Universidad de Almería	Pública	Universidad de Mayores	http://cms.ual.es/idc/groups/public/@vic/@extension/documents/actividad/guia_docente_univ_mayores_16_17.pdf
Universidad Internacional de Andalucía	Pública	Aula de la Experiencia (Campus de Sta. María de La Rábida)	https://www.unia.es/conoce-la-unia/campus-de-la-rabida/oferta-formativa-campus-de-la-rabida/item/aula-de-la-experiencia-una-universidad-sin-edad
Universidad Católica Santa Teresa de Jesús de Ávila	Privada	Programa Interuniversitario de la Experiencia	https://www.ucavila.es/index.php?option=com_content&view=article&id=3771&Itemid=474&lang=es
Universidad Autónoma de Barcelona	Pública	La Universitat a l'Abast La Universidad Al Alcance	http://abast.uab.es/
Universidad de Barcelona	Pública	Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran de Barcelona AULES-AUGGBCN	http://auggbcn.org/index

Tabla 2 (Continuación).

Universidad	Tipo	PUM	Enlace web
Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona Tech	Pública	Aules de Gent Gran	https://www.upc.edu/aulesgentgran/ca
		Aulas d'Extensió Universitària	
		Diploma en Ciència, Tecnologia i Societat per a més grans de 55 anys	http://www.upc.edu/aprendre/estudis/altra-oferta-formativa/diploma-en-ciencia-tecnologia-i-societat/diploma-ciencia-tecnologia-i-societat#info
Universidad Pompeu Fabra de Barcelona	Pública	Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran	https://www.upf.edu/gentgran/
Universidad Ramón Llull. Fundación Pere Tarrés (Barcelona)	Privada	Programa Universitario para Personas Mayores	https://www.peretarres.org/wps/wcm/connect/peretarres_es/eutses/home/estudis/pugg/presentacio
Universidad Deusto (Bilbao)	Privada	DeustoBide - Escuela de Ciudadanía de la Universidad de Deusto	http://www.deusto.es/cs/Satellite/socialesyhumanas/es/deustobide
Universidad de Burgos	Pública	Programa Interuniversitario de la Experiencia	http://www.ubu.es/ubuabierta-cursos-de-extension-universitaria/formacion-de-mayores/programa-interuniversitario-de-la-experiencia-cursos-primer-segundo-tercero-y-graduados-curso-academico-20162017
		Universidad Abierta a personas Mayores	http://www.ubu.es/ubuabierta-cursos-de-extension-universitaria/formacion-de-mayores/universidad-abierta-mayores-curso-20162017
Universidad de Cádiz	Pública	Aula Universitaria de Mayores	http://www.uca.es/aulamayores/
Universidad de Cantabria	Pública	Programa Sénior	http://web.unican.es/unidades/programa-senior
Universidad Politécnica de Cartagena	Pública	Universidad de Mayores	http://www.upct.es/contenido/seeu/as/04_universidaddemayores.php
Universidad Jaume I de Castellón	Pública	Universitat per a Majors	http://mayores.uji.es/ http://www.uji.es/institucional/umajors/
Universidad de Castilla-La Mancha (Ciudad Real)	Pública	Programa Universitario para Mayores José Saramago	https://www.uclm.es/misiones/culturadeporte/extensionuniversitaria/programajosesarago
Universidad de Córdoba	Pública	Cátedra Intergeneracional Profesor Francisco Santisteban Programa Universitario para Mayores	http://www.uco.es/intergeneracional/
Universidad de Extremadura (Badajoz y Cáceres)	Pública	Programa Universitario "Universidad de los Mayores de Extremadura"	http://www.unex.es/estudiar-en-la-uex/otras-propuestas-formativas/mayores

Tabla 2 (Continuación).

Universidad	Tipo	PUM	Enlace web
Universidad de Girona	Pública	Programa Josep Torrellas	http://www2.udg.edu/iestudis/Formaci%C3%B3delaGentGran/ProgramaJOSEPTORRELLAS/tabid/12399/language/ca-ES/Default.aspx
		Programa Actualiza't	http://www2.udg.edu/iestudis/Formaci%C3%B3delaGentGran/ProgramaACTUALITZAT/tabid/22190/language/ca-ES/Default.aspx
		Aules d' Extensió Universitària	http://www2.udg.edu/iestudis/Formaci%C3%B3delaGentGran/AulesdExtensi%C3%B3Universitat%CA0ria/tabid/12400/language/ca-ES/Default.aspx
		Aules de Difusió per a la Gent Gran	http://www2.udg.edu/iestudis/Formaci%C3%B3delaGentGran/AulesdeDifusi%C3%B3peralaGentGran/tabid/24372/language/ca-ES/Default.aspx
Universidad de Granada	Pública	Aula Permanente de Formación Abierta	http://aulaperm.ugr.es/
Universidad Miguel Hernández de Elche	Pública	Aulas Universitarias de la Experiencia	http://sabiex.edu.umh.es/aunex/
Universidad de Huelva	Pública	Aula de la Experiencia	http://www.uhu.es/auladelaexperiencia/
Universidad de las Islas Baleares	Pública	Universitat Oberta per a Majors	http://uom.uib.cat/
Universidad de Jaén	Pública	Programa Universitario para Mayores	http://www10.ujaen.es/conocenos/organos-gobierno/secunmay
Universidad de La Laguna	Pública	Universidad para Mayores	https://www.ull.es/view/institucional/ull/Universidad_para_Mayores/es
Universidad de La Rioja (Logroño)	Pública	Universidad de la Experiencia	http://fundacion.unirioja.es/formacion_secciones/view/2/index.shtml
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria	Pública	Peritia et Doctrina	https://www2.ulpgc.es/index.php?pagina=peritia_et_doctrina&ver=inicio
Universidad de León	Pública	Programa Interuniversitario de la Experiencia (PIEx)	http://www.unileon.es/estudiantes/piex
Universidad de Lleida	Pública	Programa Senior	http://www.senior.udl.cat/
		Aula de Extensión Universitaria de Lleida Aulas de Extensión Universitaria	http://www.udl.cat/ca/serveis/culturals/aulexextensio/lleida/ http://www.udl.cat/ca/serveis/culturals/aulexextensio/
Universidad Autónoma de Madrid	Pública	Programa Universidad para los Mayores	http://www.uam.es/UAM/Programa-Universidad-para-los-Mayores/1242700596701.htm?language=es
Universidad Carlos III de Madrid	Pública	Programa de Mayores	http://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/es/TextoMixta/1371206764417/Programa_de_Mayores
Universidad Complutense de Madrid	Pública	Universidad para los Mayores	http://www.ucm.es/mayores
UNED	Pública	UNED Senior	http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,20714349&_dad=portal&_schema=PORTAL

Tabla 2 (Continuación).

Universidad	Tipo	PUM	Enlace web
Universidad Pontificia de Comillas (Madrid)	Privada	Universidad de Mayores	http://www.comillas.edu/es/centros/otros-centros/universidad-de-mayores
Universidad Rey Juan Carlos de Madrid	Pública	Universidad de Mayores	https://www.urjc.es/estudios/universidad-de-mayores
Vniversitas Senioribvs CEU (Madrid)	Privada	Vniversitas Senioribvs	http://www.universidadmayoresceu.es/
Centro de Enseñanza Superior Cardenal Cisneros (Madrid)	Adscritos	Universidad de Mayores CES Cardenal Cisneros	http://www.universidadcisneros.es/otros-estudios/universidad-mayores/
Centro Universitario La Salle (Madrid)	Adscritos	Programas de Formación Permanente	https://www.lasallecentrouniversitario.es/estudios/Programasdeformacionpermanente/Paginas/default.aspx
Universidad de Málaga	Pública	Aula de Mayores	http://www.uma.es/aula-de-mayores
Universidad de Murcia	Pública	Aula Senior	http://www.um.es/aulasenor/
Universidad de Navarra	Privada	Programa Senior	http://www.unav.edu/web/vida-universitaria/eventos/actividades-culturales/programa-senior
Universidad Pública de Navarra	Pública	Aula de la Experiencia	http://www.unavarra.es/aula-experiencia
Universidad de Oviedo	Pública	Programa Universitario para Mayores de la Universidad de Oviedo PUMUO	http://pumuo.uniovi.es/
Universidad del País Vasco	Pública	Aulas de la Experiencia	https://www.ehu.eus/es/web/esperientzia-gelak-bizkaia/hasiera http://www.ehu.eus/es/web/esperientzia-gelak-araba/home http://www.ehu.eus/es/web/gipuzkoako-esperientzia-gelak/home
Universidad Pontificia de Salamanca	Privada	Programa Interuniversitario de la Experiencia	https://www.upsa.es/la-upsa/servicios-generales/servicio.php?idServ=3461
Universidad de Salamanca	Pública	Programa Interuniversitario de la Experiencia. Universidad de la Experiencia	http://unex.usal.es/
Universidad de Santiago	Pública	IV Ciclo Universitario	http://www.usc.es/gl/titulacions/ivciclo
IE Universidad Segovia	Privada	Programa Interuniversitario de la Experiencia	(sin información en la web)
Universidad Pablo de Olavide de Sevilla	Pública	Aula Abierta de Mayores	https://www.upo.es/aula-mayores/
Universidad de Sevilla	Pública	Aula de la Experiencia	http://institucional.us.es/aulaexp/
Centro de Estudios Universitarios (CEU) Andalucía (Sevilla)	Privada	Vniversitas	http://www.ceuandalucia.es/vniversitas-senioribvs/

Tabla 2 (Continuación).

Universidad	Tipo	PUM	Enlace web
Universidad Rovira i Virgili (Tarragona)	Pública	Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran	http://www.urv.cat/ca/estudis/formacio-permanent/gent-gran/
		URV Ciutadana	http://www.urv.cat/ca/estudis/formacio-permanent/urv-ciutadana/
Universidad Cardenal Herrera-CEU (Valencia)	Privada	Aulas Universitarias de la Experiencia	https://www.uchceu.es/conocenos/palacio-colomina
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir	Privada	UCV+	https://www.ucv.es/oferta-academica/ucv-universidad-de-adultos/presentacion
Universidad de Valencia	Pública	La Nau Gran	http://www.uv.es/uvweb/servei-extensio-universitaria/ca/nau-gran/nau-gran/presentacio/es-nau-gran-1285900290842.html
		Universitat dels Majors (Centro de Gandía)	http://www.fundaciouv.es/cig/index.asp?pagina=280
Universidad Politécnica de Valencia	Pública	Universidad Sénior	http://www.upv.es/entidades/AUS/
Universidad Europea Miguel de Cervantes (Valladolid)	Privada	Universidad de la Experiencia	http://www.uemc.es/p/universidad-de-la-experiencia
Universidad de Valladolid	Pública	Programa Interuniversitario de la Experiencia	(Web en construcción) http://www.uva.es/export/sites/uva/6.vidauniversitaria/6.19.universidadexperiencia
		Universidad Permanente "Millan Santos"	http://www.upmillansantos.uva.es/
Universidad de Vic	Privada	Aulas de Extensión Universitaria "Gent Gran"	https://www.uvic.cat/es/aula-de-extensi%C3%B3n-universitaria-gent-gran-dosona https://www.uvic.cat/es/aula-de-extensi%C3%B3n-universitaria-gent-gran-de-centelles
Universidad de Vigo	Pública	Programa para Maiores	https://seix.uvigo.es/uv/web/maiores/page
Universidad de Zaragoza	Pública	Universidad de la Experiencia	https://uez.unizar.es/

Fuente: Elaboración propia a partir de AEPUM, CSIC, RUCT y webs institucionales.

LA MÚSICA COMO RECURSO EDUCATIVO. INVITACIÓN A UN CONCIERTO
A MÚSICA COMO RECURSO EDUCATIVO. INVITACIÓN A UN CONCERTO
MUSIC AS EDUCATIONAL RESOURCES. INVITATION TO A CONCERT

Silvana Longueira Matos
Laura Touriñán Morandeira
Universidad de Santiago de Compostela (USC)

Resumen: La música es un lenguaje específico que puede ser utilizado como medio para facilitar el desarrollo integral, también en el caso de los adultos (educación por la música). En las últimas décadas, los centros de educación musical y la oferta de las ciudades ha ampliado enormemente su oferta. El trabajo que se presenta, basado en una materia impartida en el IV Ciclo de la Universidad de Santiago de Compostela, se centra en una propuesta de intervención que, tomando como núcleo temático la audición, la periodización de las etapas musicales y los diferentes estilos, pretende facilitar el acceso, la comprensión y el disfrute de la música y de los valores asociados a la misma, generales y estéticos.

Resumo: A música é unha linguaxe específica que pode ser utilizado como medio para facilitar o desenvolvemento integral, tamén no caso dos adultos (educación pola música). Nas últimas décadas, os centros de educación musical e a oferta das cidades ampliou enormemente a súa oferta. O traballo que se presenta, baseado nunha materia impartida no IV Ciclo da Universidade de Santiago de Compostela, céntrase nunha proposta de intervención que, tomando como núcleo temático a audición, a periodización das etapas musicais e os diferentes estilos, pretende facilitar o acceso, a comprensión e o goce da música e dos valores asociados á mesma, xerais e estéticos.

Abstract: Music is a specific language that can be used as a means to facilitate integral development, also in the case of adults (education through music). In the last decades, the centers of musical education and the offer of the cities have extended their offer. The work that is presented, based on a subject taught in the IV Cycle of the University of Santiago de Compostela, focuses on a proposal of intervention that, taking as the thematic core the audition, the periodization of the musical stages and the different styles, Aims to facilitate access, understanding and enjoyment of music and the values associated with it, general and aesthetic.

Palabras Clave: Educación general; Educación de adultos; Educación por la música; Desarrollo integral; Valores estéticos.

Palabras Chave: Educación xeral; Educación de adultos; Educación pola música; Desenvolvemento integral; Valores estéticos.

Key Words: General education; Adult education; Education for music; Integral development; Aesthetic values.

Introducción

La música forma parte de nuestras vidas y está presente en nuestra rutina cotidiana, incluso hasta cuando no somos conscientes (en la televisión, en el cine, en los centros comerciales, en la publicidad, en la radio, etc.). La música es un lenguaje diferente con sus propias normas, que requiere de conocimientos específicos para su uso y dominio, pero aun no manejando este lenguaje como intérpretes, la música nos conmueve y nos permite conectar emocionalmente e identificarnos y manifestarnos socioculturalmente; con la música desarrollamos emociones, sensaciones y valores. La música puede ser nostalgia, alegría, pasión, etc. y puede ser conocimiento y cultura general. La música tiene muchas funciones (Merriam, 1964 y 2001) y sin lugar a dudas la educación con la música es una de ellas.

A continuación, se desarrolla una propuesta de intervención pedagógica orientada a la educación de adultos centrada en el núcleo temático musical y puesta en marcha en el IV Ciclo Universitario de la Universidad de Santiago de Compostela. Estos contenidos se han organizado en forma de materia del plan de estudios.

Es necesario y enriquecedor llevar al alumno a un nivel de espectador activo y crítico, que entienda la oferta musical con criterio y fundamento. Es posible contribuir a la formación del alumnado en un sentido integral y general sin ambiciones profesionales y/o de intérpretes (educación por la música), aumentando así su disfrute de la música como oyentes (Tourinán, 2016 y 2017a; Tourinán y Longueira, 2009). Es por ello que el objetivo fundamental de la propuesta educativa “Invitación a un concierto. Educación por la música” es desarrollar contenidos musicales de nivel básico para estimular la capacidad de goce y disfrute consciente de la música por parte del alumnado. Es necesario entender lo que oímos para disfrutarlo con mayor intensidad.

Mediante esta materia el alumnado adquirirá una visión general y de conjunto (a un nivel básico) de la Historia de la Música Occidental: conocerá la división en las principales etapas (periodización), los respectivos estilos musicales con sus características, principales géneros y formas, algunos de los autores y obras más destacados y cuáles son las principales tendencias interpretativas; todo ello de forma contextualizada, teniendo presente siempre la función de la música en la sociedad desde una perspectiva antropológica. Se ofrecerá al

alumno una visión transversal y contextualizada de la Historia de la Música como parte de la cultura occidental, con una función y un significado social definidos.

Con esta materia, se trata de que el alumnado sepa (a un nivel básico) qué se entiende por música clásica, qué función ha tenido a lo largo de los últimos siglos de historia, cuáles son los principales elementos que definen la música clásica occidental y cómo han evolucionado, para así comprender cómo la música clásica construye cultura y construye sociedad en los distintos periodos e incluso en la actualidad. Se pretende, por tanto, que el alumno se convierta en un mejor público crítico y consumidor de música clásica con criterio fundamentado.

Objetivos de la propuesta formativa

Atendiendo al objetivo general descrito en el epígrafe anterior y a las actividades formativas planificadas para la materia, los objetivos específicos pueden concretarse en los siguientes:

- Desarrollar valores a través de la música.
- Conocer la periodización básica de la Historia de la Música Occidental.
- Conocer y comprender aquello que define la evolución de nuestra tradición musical: evolución de la notación musical, evolución de la orquesta clásica y de las principales agrupaciones camerísticas, evolución de los instrumentos musicales, etc.
- Comprender la historia de la música desde la antropología cultural y desde la sociología.
- Reconocer auditivamente y comprender los principales estilos musicales.
- Conocer los principales géneros, formas y texturas musicales.
- Conocer las principales tendencias interpretativas.
- Conocer y reconocer algunos de los principales autores y obras de la Historia de la Música Clásica Occidental.
- Propiciar la empatía con la música como obra artística.
- Dar a conocer la música como medio de identidad personal y de grupo.
- Fomentar en el espectador valores educativos comunes y valores específicos desde la experiencia y la expresión musical.

Metodología

El trabajo de aula se ha desarrollado en sesiones teóricas y prácticas, es decir, cada clase tendrá una parte de contenido expositivo por parte de las docentes, que será reforzado mediante ejercicios prácticos sobre audiciones y audiovisualizaciones de repertorio clásico relacionado con la materia.

Además, se ha contado con un aula virtual donde el alumnado ha podido disponer de materiales complementarios y de apoyo para profundizar en la materia y de las audiciones y vídeos propuestos en clase, así como de otros relacionados con carácter complementario.

Las clases en el aula se han enriquecido con la asistencia a conciertos o eventos relacionados. También se ha mantenido al alumno informado de la agenda cultural en materia de música, principalmente en el panorama local y de proximidad, para que asistiesen a espectáculos si lo deseaban y se ha fomentado un espacio de comentarios de la realidad musical actual en el aula para potenciar una mejor comprensión de la oferta cultural que tenemos en nuestro entorno.

El Auditorio de Galicia ha cedido 10 entradas para asistir a los conciertos de la formación instrumental residente en el mismo, la Real Filharmonía de Galicia. En la clase previa a cada concierto se ha intentado abordar ideas clave para un mayor disfrute y comprensión de cada concierto.

Otra de las actividades ha sido la asistencia a un recital lírico en el Palacio de la Ópera de A Coruña, del barítono italiano Leo Nucci especializado en el repertorio verdiano y verista.

La actividad planificada como cierre de las sesiones de clase, se acudió a una retransmisión en una sala de cine de la ópera “Il Trovatore” de Verdi en directo desde The Royal Opera de Londres.

Teniendo en cuenta que el cometido de esta asignatura es incentivar el disfrute de la música clásica y su comprensión por parte del alumnado, se ha tenido en cuenta la asistencia y participación en clase con el objetivo de garantizar una evaluación continua. A lo largo del curso se realizaron breves ejercicios teóricos y prácticos sencillos en base a lo previamente realizado y explicado en clase. Como ejercicio de cierre y para facilitar las evidencias de aprendizaje generadas desde el inicio del curso, se formulará una audición de diferentes fragmentos para identificarlos, analizar sus características y localizarlos históricamente.

Resultados

La planificación de la materia está orientada a la consecución de las siguientes competencias:

- Saber enunciar los principales conceptos que definen la música clásica occidental.
- Reconocer auditivamente los principales estilos musicales.
- Saber reflexionar y comentar audiciones, interpretaciones y textos de contenido musical.
- Reconocer auditivamente y por escrito los componentes esenciales del lenguaje musical, las estructuras musicales, estilos, géneros o tradiciones estudiados, así como saber describirlos.
- Experimentar el ámbito afectivo con la música, tomando conciencia de la experiencia sentida de los valores de la música como espectador.

Para el desarrollo de estas competencias, se proponen los siguientes contenidos formativos:

- ✓ Emoción, afectividad y música. Cómo afecta la música a nuestro cerebro.
- ✓ La construcción musical como manifestación cultural artística: la música construye cultura y construye sociedad. Usos y funciones de la música.
- ✓ Periodización de la Historia de la Música Clásica en Occidente. Etapas y características.
- ✓ Evolución de la orquesta clásica y de las agrupaciones camerísticas. Clasificación de los instrumentos musicales.
- ✓ Evolución de la notación musical. Cómo entender una partitura.
- ✓ Elementos básicos del lenguaje musical en función de la Historia de la Música: Principales géneros, formas y estilos.
- ✓ Tendencias interpretativas: de la interpretación historicista y de los instrumentos históricos.
- ✓ Edad media: Origen del canto gregoriano. Nacimiento de la polifonía.
- ✓ Renacimiento. Escuela franco-flamenca. Monteverdi.
- ✓ Barroco: Nacimiento de la ópera. Scarlatti. Haendel. Bach.
- ✓ Clasicismo: Sinfonismo. Mozart. Beethoven.
- ✓ Romanticismo: Sinfonismo y música de cámara. Nacionalismos musicales europeos. Chopin, Liszt, Wagner.
- ✓ Fin de siglo y vanguardias. Debussy, Ravel, Stravinsky, grupo de los cinco.

Conclusiones

Saber música, enseñar música y educar con la música son acciones que no deben confundirse. En este trabajo, la música se aborda como un problema de educación, ya que la experiencia y la expresión artística son susceptibles de la misma. Hay un problema pedagógico que nace de la práctica de la educación artística y del conocimiento de la educación que hace posible el estudio del ámbito musical como objeto y como meta de educación. La educación musical es, primariamente, como cualquier otra área de experiencia educativa, finalidad educativa orientada al uso y construcción de experiencia musical para construirse a uno mismo y saber elegir un proyecto personal de vida (Touriñán, 2010 y 2017b; Touriñán y Longueira, 2016 y 2017).

En los últimos veinticinco años en España, de forma progresiva y creciente, la demanda social hacia una educación musical de calidad se ha multiplicado. Actualmente los centros de educación musical no reglada (escuelas de música privadas, municipales o con carácter de asociación cultural) han aumentado su presencia, multiplicando las plazas ofertadas y las posibilidades de acceso de la población a una educación musical fuera del sistema educativo obligatorio, entendida como formación alternativa y paralela al mismo. Esta expansión también ha alcanzado a la población adulta (Touriñán y Longueira, 2017).

Las cifras macroeconómicas muestran una actitud favorable de la población hacia la música. Según la Cuenta Satélite de la Cultura en España en el período 2008-2012 la participación en el Producto Interior Bruto (PIB) de las actividades culturales ha supuesto el 2,9% y si se tienen en cuenta las actividades vinculadas con la propiedad intelectual, la cifra asciende hasta el 3,7% (MECD³³, 2014). Al impacto directo de la música en nuestra vida, la unión entre música y las tecnologías de la información y las comunicaciones y las nuevas tecnologías supone una expansión mayor en nuestra cotidianeidad. La publicidad, el cine, la televisión, la radio, los videojuegos, las consolas, los dispositivos de almacenamiento masivo, las redes, los teléfonos inteligentes y la velocidad de las conexiones, expanden y globalizan los contenidos musicales. Según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), por primera vez hay más usuarios de Internet (76,2%) que de ordenadores (73,3%), ya que el 77,1% de los internautas acceden a través de los dispositivos móviles, los cuales abren la vía a la conectividad permanente y al almacenamiento de datos siempre disponible (INE, 2014). Además el 89,6% de los usuarios de la red reconocen que cuando se conectan escuchan o se

³³ Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD).

descargan música (SGAE³⁴, 2011). Si añadimos que el 51,1% de la población participa en redes sociales (INE, 2014).

Así mismo, la educación musical como formación general (la educación «por» la música) es un ámbito de intervención pedagógica que debe ser abordado desde la formación general de cada persona y no sólo como ámbito de especialización o profesionalización. Esta diferenciación no es menor en el tema que nos ocupa, la música es un medio generador de conocimientos y capacidades generales y básicas; esta mirada está enormemente mediada en nuestro entorno por la tradición y la dimensión profesionalizadora, en gran parte heredada del papel que en la historia de la educación más reciente la música ha desempeñado y ha generado un alto impacto en los perfiles profesionales. Esta perspectiva nos ha empujado a creer que la creatividad y la música no se aprende, que tan sólo son materias a desarrollar desde las capacidades o las aptitudes innatas.

Sabemos que la creatividad y las habilidades en las artes, se aprenden. Y, sobre todo, hoy sabemos que las artes son un recurso excepcional para el desarrollo integral. Una herramienta para desarrollar valores generales y valores estéticos.

La propuesta de intervención educativa que se propone está orientada al trabajo con población adulta que, a través de contenidos básicos ligados a la audición y los conciertos facilita la aproximación a un crecimiento personal e integral.

Referencias Bibliográficas y otros recursos

19th Century Music. Universidad de California. Recuperado de  <http://ucpressjournals.com/journal.asp?j=ncm>

Andrés, R. (2008). *El mundo en el oído: El nacimiento de la música en la cultura*. Brcelona: El Acantilado.

Audioclasica. Recuperado de  <http://www.audioclasica.com>

Bennet, R. (1998). *Investigando los Estilos Musicales*. Barcelona; Akal.

Bernstein, L. (2011). *El maestro invita a un Concierto*. Madrid: Siruela.

Blacking, J. (2006). *¿Hay música en el hombre?* Madrid: Alianza Editorial.

Cook, N. (1992). *Music, imagination and culture*. Oxford: Clarendon Press.

Copland, A. (2014). *Como escuchar música*. Madrid: Editorial Fondo de Cultura.

Dialnet. Gestor de bibliografía de la Universidad de La Rioja. Recuperado de  <http://dialnet.unirioja.es/>

Fubini, E. (2008). *Estética musical*. Madrid: La balsa de la medusa.

³⁴ Sociedad General de Autores y Editores (SGAE).

- Gardner, H. (2004). *Mentes flexibles. El arte y la ciencia de saber cambiar nuestra opinión y la de los demás*. Barcelona: Paidós.
- Gestor bibliográfico. Contiene digitalizadas numerosas revistas tanto nacionales como internacionales. Recuperado de  www.Jstor.org
- Goldberg. *Revista de Música Antigua*. Recuperado de  <http://www.goldberg-magazine.com>
- Goleman, D. (2013). *Focus. Desarrollar la atención para alcanzar la excelencia*. Barcelona: Kairós.
- Grout D. J. y Palisca, C. (1997). *Historia de la Música Occidental* (2 vols.). Madrid: Alianza.
- Hágase la Música. Recuperado de  <http://hagaselamusica.com>
- Harmoncourt, N. (2011). *La música como discurso sonoro*. Barcelona: El Acanalado.
- IMSLP³⁵: Proyecto Biblioteca Internacional de Partituras Musicales. Recuperado de  http://imslp.org/wiki/P%C3%A1gina_principal
- INE (2014). Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de la Información y Comunicación en los hogares. Recuperado de  http://www.ine.es/jaxi/menu.do?type=pcaxis&path=/t25/p450/base_2011/a2014/&file=pcaxis
- Levitin, D. J. (2011). *Tu cerebro y la música. El estudio científico de una obsesión humana* (2ª edición). Barcelona: RBA.
- López González, L. (Coord.) (2013). *Maestros del corazón. Hacia una pedagogía de la interioridad*. Madrid: WoltersKluwer.
- Maersch, K., Rohde, U., Seiffert, O. y Singer, U. (2005). *Atlas de los Instrumentos*. Barcelona: Alianza Atlas.
- Marina, J. A. (2007). *Teoría de la inteligencia creadora* (7ma. Edición). Barcelona: Anagrama.
- MECD (2014). *Cuenta Satélite de la Cultura. Avance de resultados 2008-2012*. Recuperado de  http://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/dms/mecd/serviciosal-ciudadano-mecd/estadisticas/cultura/mc/csce/portada/Cuenta_Satelite_de_la_Cultura_en_Espana_2008-2012.pdf
- Melómano Digital. Recuperado de  www.orfeoed.com/melomano.asp
- Merriam, A. (1964). *The Anthropology of Music*. Evanston Illinois: Northwestern University Press.

³⁵ International Music Score Library Project (IMSLP). Conocido como Petrucci Musical Library.

- Merriam, A. (2001). Usos y funciones de la música. En F. Cruces (Coord.), *Las culturas musicales*, pp. 275-296. Madrid: Trotta.
- Music history online. *Music of the 19th century*. Recuperado de  <http://www.dolmetsch.com/musictheory39.htm>
- Opera Actual. Recuperado de  www.operaactual.com
- Papeles de Música. Información sobre documentación sonora, visual y audiovisual. Recuperado de  <http://papelesdemusica.wordpress.com/category/recursos>
- Patier, M. C. (1997). *La música occidental desde la Edad Media hasta nuestros días*. Madrid: Espasa.
- Portal temático de educación musical. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Recuperado de  <http://recursos.cnice.mec.es/musica>
- Programación clásica de Radio Nacional de España. Con Podcasts. Recuperado de  <http://www.rtve.es/radio/radioclasica/>
- Ramos, F. (2013). *La música del siglo XX: una guía completa*. Madrid: Turner.
- Raynor, H. (2007). *Una historia social de la Música desde la edad media hasta Beethoven*. Madrid: Siglo XXI.
- Red Educativa Musical. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Recuperado de  <http://recursostic.educacion.es/artes/rem/web/index.php/es/inicio/rem>
- Rink, J (Ed.) (2006). *La interpretación musical*. Madrid: Alianza Música.
- Robertson, A. y Stevens, D. (Dir.) (1985). *Historia general de la música* (4 vols.). Madrid: Editorial Itsmo.
- Rodríguez Suso, C. (2002). *Prontuario de musicología. Música, sonido, sociedad*. Barcelona: Clivis publicaciones.
- Rosen, Ch. (2012). *Música y sentimiento*. Madrid: Alianza Música.
- Sadie, S. (1994). *Guía Akal de la Música*. Madrid: Akal.
- Scherzo. Recuperado de  <http://www.scherzo.es/>
- Seligman, M. E. P. (2011). *La auténtica felicidad*. Barcelona: Zeta.
- SGAE (2011). *Anuario SGAE de las Artes escénicas, Musicales y audiovisuales 2011*. Madrid: Fundación Autor/SGAE. Recuperado de  <http://www.anuariosgae.com/anuario2011/home.html>
- Sloboda, J. (2012). *La mente musical: La psicología cognitiva de la música*. Madrid: Antonio Machado Libros.
- Society of Eighteen Century Music. Recuperado de  <http://www.secm.org/>
- Sul Ponticello. Revista digital. Recuperado de  www.sulponticello.com

The Media and Communication Studies Site. Recuperado de  www.aber.ac.uk/medi

The Opera Critic. Recuperado de  <http://theoperacritic.com>

Touriñán, J. M. (Coord.) (2010). *Artes y educación. Fundamentos de pedagogía mesoaxiológica*. A Coruña: Netbiblo.

Touriñán, J. M. (2017a). *Pedagogía general. Principios de educación y principios de intervención pedagógica*. A Coruña: BelloyMartínez.

Touriñán, J. M. (2017b). *Pedagogía mesoaxiológica y concepto de educación*. Santiago de Compostela: Andavira.

Touriñán, J. M. y Longueira, S. (2009). Formación de criterio a favor de la música como ámbito de educación. *Bordón* 61:1, 43-60.

Touriñán, J. M. y Longueira, S. (Coords.) (2016). *Pedagogía y construcción de ámbitos de educación. La función de educar*. Colombia, Cali: REDIPE.

Touriñán, J. M. y Longueira, S. (Coords.) (2017). *La construcción de ámbitos de educación. pedagogía general y aplicada*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicaciones de la USC, en prensa.

Tranchefort, R. (2011). *Guía de la Música de Cámara*. Madrid: Editorial Alianza Música.

Trías, E. (2007). *El canto de las sirenas. Argumentos musicales*. Barcelona: Galaxia Gutenberg y Círculo de Lectores.

Ulrich, M. (1991). *Atlas de Música* (2 vols). Madrid: Alianza Editorial.

VVAA (1986). *Historia de la Música* (12 vols.). Madrid: Turner.

**EL PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MAYORES DE LA UNIVERSIDAD DE
SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC). IV CICLO**

**O PROGRAMA UNIVERSITARIO DE MAIORES DA UNIVERSIDADE DE
SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC). IV CICLO**

**THE UNIVERSITY PROGRAM OF ELDERS OF THE UNIVERSITY OF
SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC). IV CYCLE**

**M^a Esther Olveira Olveira
Antonio Rodríguez Martínez
Universidad de Santiago de Compostela (USC)**

Resumen: La formación de mayores como ámbito de educación a lo largo de las últimas décadas ha favorecido que las universidades se conviertan en agentes directos de la educación del colectivo de las personas mayores de cincuenta años en sus instituciones. El acceso de este colectivo a la formación de mayores ha multiplicado las plazas ofertadas a lo largo de estos años. Las cifras que recoge la Asociación Estatal de Programas Universitarios de Mayores (AEPUM) nos indican que más de 60.000 alumnos/as confían en dichos programas, una población que cada día está creciendo de manera significativa en nuestra sociedad. Los costes de esta formación son asumidos por las universidades y por convenios fundamentalmente con las administraciones autonómicas y entidades privadas. Las demandas de este grupo, entendida como una formación alternativa y paralela a la del sistema universitario es permanente y necesaria. El alumnado de estos programas no sólo confía en la educación como vínculo de emociones y valores para el desarrollo integral sino también, como una puesta al día constante en una sociedad donde los cambios tecnológicos y socioeconómicos requieren de un aprendizaje permanente.

Resumo: A formación de maiores como ámbito de educación ao longo das últimas décadas favoreceu que as universidades convértense en axentes directos da educación do colectivo das persoas maiores de cincuenta anos nas súas institucións. O acceso deste colectivo á formación de maiores multiplicou as prazas ofertadas ao longo destes anos. As cifras que recolle a Asociación Estatal de Programas Universitarios de Maiores (AEPUM) indicánnos que máis de 60.000 alumnos/as confían en devanditos programas, unha poboación que cada día está medrando de xeito significativo na nosa sociedade. Os custos desta formación son asumidos polas universidades e por convenios coas administracións autonómicas e entidades privadas. As demandas deste grupo, entendidas como unha formación alternativa e paralela á do sistema universitario é permanente e necesaria. O alumnado destes programas non só confía na educación como vínculo de emocións e valores para o desenvolvemento integral senón tamén, como unha posta ao día constante nunha sociedade onde os cambios tecnológicos e socioeconómicos requiren dunha aprendizaxe permanente.

Abstract: The training of older people as an educational area over the last decades has encouraged universities to become direct agents of the education of the collective of people over fifty in their institutions. The access of this group to the training of seniors has multiplied the places offered over these years. The figures compiled by the State Association of University Programs for the Elderly (AUPE) indicate that more than 60,000 students trust in these programs, a population that is growing significantly in our society. The costs of this training are assumed by the universities and by agreements with the autonomous administrations and private entities. The demands of this group, understood as an alternative training and parallel to that of the university system is permanent and necessary. The students of these programs not only rely on education as a link of emotions and values for integral development but also as a constant updating in a society where technological and socio-economic changes require lifelong learning.

Palabras Clave: Ámbitos de educación, programas universitarios de maiores, educación permanente, educación continua, envejecimiento activo.

Palabras Chave: Ámbitos de educación, programas universitarios de maiores, educación permanente, educación continua, envelhecimento activo.

Key Words: Fields of education, higher university programs, continuing education, continuing education, active aging.

Introdución

Este traballo incide no ámbito de intervención pedagóxica do adulto-maior ao longo da súa vida e de como debe ser abordada desde a formación xeral e integral do individuo e non só como un posible ámbito de especialización. O adulto-maior non busca en moitos casos unha profesionalización, senón unha formación alternativa e paralela á do sistema universitario no caso que nos ocupa. O alumnado destes programas universitarios non só confía na educación como vínculo de transmisión emocional e de valores para o seu desenvolvemento integral senón tamén, como unha posta ao día constante nunha sociedade onde os cambios tecnolóxicos e socioeconómicos requiren dunha aprendizaxe permanente.

Ao longo dos últimos vinte anos a oferta de educación permanente no ámbito universitario aumentou; e ata se consolidou no espazo universitario a través dos Programas Universitarios para Maiores (PUMs). Todo iso, posibilitou identificar o espazo que ocupa a educación das persoas maiores abordando e xustificando cales son as súas dimensións, ámbitos e finalidades que nos permiten falar de intervención pedagóxica.

Se a dimensión xeral de intervención recolle o desenvolvemento de coñecementos, a creatividade, a operatividade, a resolución, o relacional-grupal; a área de experiencia a parcela da intervención ten que encargarse dos diversos modos de como ensinar e transmitir a información das áreas de experiencia. Na formación de maiores as universidades optaron por presentar unha formación

integradora das diversas áreas científicas. Quedando recolleitas como áreas de coñecementos nos programas: o ético, o histórico, o científico, o tecnolóxico, o económico, o lingüístico, o literario, o sanitario, o cultural, o artístico...

Pero, non só é clave o coñecer as dimensións da educación permanente e as áreas de experiencia desta parcela senón tamén, habemos de valorar as formas de expresión que podemos poñer ao alcance do noso colectivo, tanto sexan verbais como non verbais, orais ou escritas, dixitais ou manuais, discursivas ou audiovisuais e sonoras, sensoriais (olfativas, táctiles ou gustativas...), ou intuitivas. O importante é poder identificar cada unha delas e utilízalas de xeito individual ou combinada segundo o momento na transmisión de cada contido que require dunha forma de expresión.

O anterior permítenos afirmar que a educación do alumno maior é un ámbito de educación porque pode ser ensinado de forma sistemática dentro do que entendemos como Educación Permanente, que non é un ámbito de educación, senón unha forma de entender a Educación, onde as variable tempo, en concreto a evolución, xoga un papel fundamental. No noso caso, a universidade organizou o Diploma Senior, disciplinas académicas e científicas materializadas en materias e recolleitas e aprobadas nun plan de estudos regulado (o último plan de estudos senior da USC foi aprobado o 5 de xullo de 2016). Tamén, temos que pensar cales son as destrezas, hábitos, actitudes e valores que a través da educación permanente preténdese desenvolver por medio da súa intervención, así como cal é a súa achega ao desenvolvemento integral do adulto maior, de maneira que, cada vez que se traballe individualmente ou en grupo de xeito estrutural se poida conseguir unha mellora nas condicións da súa formación educativa.

Por todo iso, a educación permanente dos maiores ten que reverter de forma integral nas diferentes situacións que nos suscitan os ámbitos da vida: persoal, familiar, social, intelectual, profesional, sendo unha educación actitudinal e en valores a base fundamental de todo o proceso educativo.

En canto ao carácter patrimonial da educación, ese ben que cada un de nós posúe e do que tamén cada un ten unha percepción e un compromiso do que representa e como se valora froito da experiencia persoal e do proxecto de vida, ten que ter cabida dentro do proxecto democratizador dos programas de maiores.

Para iso, temos que falar de obxectivos, estrutura e valores dos PUMs, que nos permitan xustificar a necesidade de construír un ámbito educativo desde eles. Atendendo ao que se establece en devanditos programas e ás demandas e necesidades de formación das persoas maiores para manter unha calidade de vida aceptable.

O Programa Universitario de Maiores, IV CICLO

O programa Universitario de Maiores na década dos 90 medra nun ambiente onde a democratización social tamén impregna ás universidades e estas deixan de ser creadoras e transmisoras exclusivamente de coñecementos para asumir tamén un compromiso social de servizo á

comunidade en xeral e á local en particular. Compromiso da institución universitaria que se reflectirá nos anos sucesivos coa creación das memorias de Responsabilidade Social Universitaria (RSU).

Con estes antecedentes a Universidade de Santiago presenta o seu primeiro programa dirixido a maiores no ano 1997. Programa que se foi transformando parcialmente en función das necesidades e demandas, pero coa chegada do Plan Bolonia (1999) á Universidade, este tamén se fixo sentir no programa en diferentes aspectos: A nivel institucional o seu peregrinar por diferentes Vicerreitorías finaliza para quedarse definitivamente na Vicerreitoría de Formación e Innovación Educativa logo de dezasete anos de andanzas. Así como a súa diferente configuración de número de materias, profesores e créditos.

A nivel académico a súa adaptación ao marco do Espazo Europeo de Educación Superior (EEES) implicou unha reestruturación da docencia en materias cuatrimestrais fronte ás anuais, a traballar con materias de tres créditos ECTS. O carácter de obrigatoriedade, troncalidade ou optatividade tamén foi un tema moi discutido que co último cambio (5 de xullo de 2016), se resolveuse ofrecendo optatividade completa en cada un dos cursos que configuran o Diploma Sénior.

Destacar a adaptación e deseño dos programas de estudo para asegurar a participación de alumnado ofrecendo unha formación cara á defensa dunha aprendizaxe permanente que sexa flexible, creativa e integradora para todos os axentes educativos implicados.

Finalidade do Programa Universitario da USC

O fin último do programa nas diversas universidades españolas e na compostelana en particular é: ofertar programas educativos universitarios destinados a cubrir as carencias históricas das persoas maiores que noutros tempos non puideron estudar ou se o fixeron demandan ampliar os seus coñecementos, habilidades, aptitudes, competencias...

Da análise dos diferentes programas españois e en consonancia co que defende a Asociación Estatal de Programas Universitarios para Maiores (AEPUM) podemos dicir que en xeral os seus fins concréntanse en dous ámbitos: Un, de carácter social (mellora da calidade de vida, favorecer relacións interxeracionais, establecer redes sociais de cooperación dentro e fóra da universidade) e outro, de carácter formativo (potenciar a aprendizaxe autónoma, divulgar e actualizar información, mellorar e crear novas relacións interpersoais, fomentar os intercambios formativos) (Rodríguez, 2008). Todos os programas tratan en última instancia de mellorar a calidade de vida deste grupo de idade a través do traballo intelectual (cognición-pensar) en consonancia co resto das dimensións do ser humano (vontade-querer, afectividade e emocións-sentir, operativa e intencional- elixir e facer, .proxectiva e moral-decidir e actuar e creativa-crear).

Ditas finalidades educativas inciden en que os Programas Universitarios para Maiores son programas educativos e non programas que teñan como obxectivo principal o entretemento ou o lecer; esta delimitación é importante porque establece marcos diferenciados con outras institucións como as aulas da terceira idade, clubs de maiores, xa que o fin destes programas universitarios responde á

motivación implícita do alumnado que poderíamos sintetizar en: retomar a educación que anos atrás se viron obrigados a abandonar nalgúns casos, poder realizar o soño de acudir á universidade, reciclarse e adquirir novos coñecementos, favorecer a súa participación activa na vida universitaria e a súa re-integración social na súa comunidade.

Obxectivos do programa universitario

Os obxectivos do programa de maiores na universidade compostelá son froito da situación particular do noso colectivo de adultos maiores. Máis do 80% do noso alumnado responde ao perfil de xubilado o que lles permite participar en programas educativos, culturais, artísticos, económicos e políticos, dirixidos exclusivamente a eles (Rodríguez, Oliveira e Gutiérrez 2016).

Como sinala Bru, (2007) os PUMs veñen cubrindo necesidades e demandas de prevención de situacións de dependencia e de promoción da autonomía persoal ao ser programas que teñen un carácter preventivo e de rehabilitación dos seus alumnos. Promover a incorporación das persoas maiores de cincuenta anos aos estudos universitarios, é o obxectivo primeiro que recolle o Programa de Maiores, IV CICLO. Con iso, ponse de manifesto que o espazo universitario pretende ser interxeracional e aberto á diversidade de colectivos e alumnado; e, ao mesmo tempo, posibilitar que as persoas maiores compartan e desenvolvan iniciativas docentes e de extensión cultural. O intercambio de aprendizaxes e participación enriquece a comunidade dos alumnos maiores, pero tamén serve de pouso de experiencia para os alumnos dos graos; o enriquecemento, polo tanto, pasa a ser mutuo e interxeracional.

Desde o curso 2014-15 a amplificación da oferta foi de máis do 40 % pero si temos en conta a súa evolución histórica o número de materias pasou de 28 a duplicarse. Os obxectivos recolleitos inciden en que as intervencións educativas no ámbito da educación permanente deben ir dirixidas a conseguir que o alumnado teña unha mellor calidade de vida pero tamén en percibir a Universidade como unha entidade de servizo na sociedade na que se integra xa sexa no tecido social ou a través do compromiso de servizo que teñen as institucións.

Estes programas universitarios desenvolvidos por toda a xeografía española son cada vez máis necesarios porque ao conxugar os coñecementos médicos, económicos, sociolóxicos, psicolóxicos, antropolóxicos e educativos, permiten que no seu deseño estean presentes especialistas en medicina, economía, socioloxía, psicoloxía, antropoloxía e pedagogía, garantindo unha mellor resposta ás demandas e necesidades do noso colectivo facilitando e promovendo a colaboración interdisciplinar e multiprofesional así como a participación cidadá de todos en todas as esferas sociocomunitarias.

Tralo comentado só cabe dicir que os valores que promove devandito programa céntrase en mellorar a calidade de vida do colectivo adulto. Para iso é necesario construír un ámbito de educación que permitan realizar intervencións educativas para alcanzar as finalidades e os obxectivos fixados, por medio da organización dos diferentes contidos das áreas culturais.

O programa desenvolve e mantén, valores relacionados con todas as dimensións xerais de intervención: intelixencia, afectividade e emocións, vontade, operatividade, vinculadas ás diversas áreas culturais que oferta no currículo do Programa universitario de Maiores, IV CICLO.

En definitiva, trátase de crear un ámbito educativo que permita mellorar ou manter, a calidade de vida do colectivo, mediante intervencións educativas que logren mellorar ou manter aqueles coñecementos, destrezas, habilidades, actitudes hábitos e valores que lles permitan seguir coa súa traxectoria vital, a súa autonomía persoal e coa súa participación sociocultural na comunidade na que viven.

Recoñecemento institucional

Para a construción do ámbito é necesario tamén establecer as características que definen os PUMs e marcar as diferenzas con outros programas. O recoñecemento institucional está asegurado a través da expedición do título pola Secretaría Xeral da Universidade e da Oficina de Expedición de Títulos Oficiais. Este feito, permite diferenciar as actividades do programa doutras actividades que se realizan en locais da universidade pero que non se converten (cesión dun espazo a unha asociación), por este feito, en actividades universitarias, ao non contar con probas de valoración da aprendizaxe alcanzada, a mera asistencia é necesaria pero non é suficiente no proceso de avaliación continua.

Por iso a titulación da que é obxecto dita formación, Diploma Sénior en IV CICLO, é igual á dos Títulos Propios que outorga a Universidade de Santiago de Compostela. Evidentemente trátase dunha acreditación que, ten un recoñecemento exclusivamente académico e en ningún caso profesionalizador.

O Diploma Sénior en IV CICLO obtense tras superar cinco cursos académicos que contan cunha oferta de seis materias optativas por curso, das cales o alumno deberá matricularse como mínimo de catro e superalas para alcanzar sesenta créditos ao longo de todo o itinerario formativo. Conta cun plan de estudos estable e no caso que nos ocupa integrado na mesma rede informática que os planos de estudo oficial da Universidade.

A formación é impartida por profesores Titulares de Universidade e Contratados Doutores en xeral de todas as áreas de coñecemento que están representadas a través dos diferentes departamentos universitarios, pero tamén excepcionalmente se invitan persoas de relevancia social e científica.

O programa desenvólvese, por cursos académicos (cinco anos), de outubro a xuño, establecendo dous prazos de matrícula durante u a partires do 22 de xuño ata a finalización do ano académico e outro ao longo do mes de setembro.

A docencia impártese nas diferentes Facultade e Escolas Universitarias da USC co obxectivo de que o alumno se desprace aos distintos centros da institución, pero tamén para que teña a oportunidade de coñecer a idiosincrasia e filosofía de cada unha das facultades de compoñen os dous campus universitarios. Deste xeito a institución universitaria en xeral e as facultades en particular implicanse no proxecto poñendo aulas e seminarios a disposición do programa en función dos

docentes dos diversos departamentos que participan. Estes espazos son cedidos cada curso académico atendendo ao número de matriculados e á oferta educativa real que cada ano está condicionada exclusivamente porque dez alumnos elixan algunha das materias ofertadas.

Ademais a educación permanente fainos ter presente varios aspectos: a necesidade de adecuación dos contidos ao colectivo que nos ocupa; de programacións onde o principio de persoalización da aprendizaxe sexa efectivo e recolla motivacións, ritmos diferentes de aprendizaxe, tempos...; e para rematar que esta oferta académico-teórica se complementara con actividades prácticas tanto no recinto universitario como na realidade sociocultural da contorna compostelá, facilitando aprendizaxes vivenciais e significativos sempre que sexa posible.

Toda a información de carácter burocrático-administrativo esta a disposición do alumno na secretaría do programa e no espazo virtual da USC (Campus Virtual) habilitado para o programa Universitario de Maiores, IV CICLO.

Unha vez finalizada a formación Senior o alumnado pode optar ao nivel de posgrao para alcanzar despois acceder ao DIPLOMA EXCELSOR. Para a obtención deste título o alumno debe realizar, baixo a dirección dun profesor/a de a USC, un traballo de investigación orixinal, individual ou colectivo, que debe ser defendido ante un tribunal composto por tres membros.

Conclusiones

Podemos afirmar que a universidade ao abrirse en todos os sentidos á sociedade, fixo que a poboación maior de cincuenta anos interesada puidera ingresar nela para entre outras cousas aumentar os seus coñecementos e en adquirir ou desenvolver habilidades, destrezas, hábitos, e actitudes, tanto académicas como de perfeccionamento profesional. A educación permanente aparece hoxe como o instrumento encargado de democratizar o coñecemento, de converter a sociedade da información e da comunicación nunha sociedade do coñecemento.

Neste modo de entender a educación trátase de transformar a información en coñecemento e os coñecementos das áreas culturais en educación de adultos-maiores, transmitindo non so contidos e saberes, senón que tamén os valores de cada unha das áreas de coñecemento, no noso caso, desde o Programa Universitario de Maiores.

A apertura da universidade á cidadanía, e o seu compromiso social no proceso de democratización do coñecemento, debería dar un paso máis desde os PUMs cara a unha integración do alumnado maior nas aulas de grado e posgrao das titulacións de máster da nosa universidade nun futuro próximo.

Atendendo a estes dous aspectos: democratización do coñecemento por unha banda; e incremento do exercicio intelectual e outras dimensións xerais de intervención e, polo outro, os programas de maiores son medios directos para previr situacións de dependencia e potenciar a autonomía persoal, co fin de mellorar a calidade de vida e o benestar deste colectivo.

O programa de maiores da USC favorece o desenvolvemento dun ámbito educativo no que poder

realizar intervencións educativas mantendo e desenvolvendo destrezas, hábitos, habilidades, actitudes e coñecementos para que este grupo humano poida seguir a súa traxectoria vital, é dicir, mantendo a súa autonomía persoal e participación sociocultural na sociedade.

Cunha visión prospectiva sinalar que os nosos traballos de investigación están identificando os valores que se promoven, desenvolven e fomentan no traballo educativo de destrezas, habilidades e actitudes no ámbito educativo do colectivo que nos ocupa.

Para rematar e co fin de avanzar no desenvolvemento dos programas de maiores as universidades españolas terán que buscar unha estrutura similar e unificada, co fin de que estas titulacións se poidan recoñecer e convalidar nun futuro no territorio español.

Referencias bibliográficas

- BRU, C. (2007). *Análisis y evaluación de programas universitarios para mayores. Proyecto AEPUMA. Informe Final*. Madrid: IMSERSO.
- EURYDICE-CEDEFOP (2001). *Iniciativas nacionales para promover el aprendizaje a lo largo de la vida en Europa*. Madrid: CIDE-MECD.
- EURYDICE-CEDEFOP-ETF (2003). *Estructura de los sistemas educativos, de formación profesional y de educación de personas adultas en Europa*. Madrid: CIDE-MECD. <http://eacea.ec.europa.eu/portal/page/portal/Eurydice/showPresentation?pubid=041FR> (14-09-2016).
- EURYDICE (2007). *La educación no profesional de adultos en Europa*. Madrid: CIDE-MECD. Documento de trabajo. http://eacea.ec.europa.eu/ressources/eurydice/pdf/0_integral/083ES.pdf (14-09-2016).
- GONZÁLEZ BLANCO, M., GUTIÉRREZ MOAR, M. C. y OLVEIRA OLVEIRA, M. E. (2016). Música y Educación Permanente, el IV CICLO de la USC. En S. Longueira (Ed.): *Jornadas de Educación Musical*. Santiago de Compostela, Editorial SEM-EE (En Prensa).
- GUTIÉRREZ MOAR, M. C. (2008). Valores y educación Integral: Una encrucijada de caminos hacia la felicidad vital. En Sociedad Española de Pedagogía, *Actas de Comunicaciones del XIV Congreso Nacional y III Iberoamericano de Pedagogía. Educación Ciudadanía y Convivencia. Diversidad y Sentido Social de la Educación* (pp. 335-341). Zaragoza. Sociedad Española de Pedagogía.
- GUTIÉRREZ, M. C. y GUTIÉRREZ, T. M. (2002). Una población que envejece. Un modelo de formación/actuación para el voluntariado. En C. Rosales López (Coord.) *Voluntariado y función docente* (pp. 375-382). Santiago de Compostela: Tórculo Artes Gráficas S. A.
- OLVEIRA OLVEIRA, M. E. (2015). *Actas do V Encontro de Programas Universitarios para Mayores*. Lugo: (En Prensa).

- OMS (2002). El envejecimiento activo: Un marco político. Contribución de la Organización Mundial de la Salud a la Segunda Asamblea de las Naciones Unidas sobre el Envejecimiento. Madrid: España.
- RODRÍGUEZ, A. (2008). Retos de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores. En M. C. Palmero (Coord.) *Formación universitaria de personas mayores y promoción de la autonomía personal. Políticas socioeducativas, metodologías e innovaciones* (pp. 83-92). Burgos: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos.
- RODRÍGUEZ, A. y Otros (2003). *Intervención Pedagógica en Gerontología*. Santiago de Compostela: Segal.
- RODRÍGUEZ, A.; OLVEIRA, M. E. y GUTIÉRREZ, M. C. (2016). Educación Institucional y Mayores. Construyendo un ámbito educativo desde los programas universitarios de mayores. En J. M. Touriñán y S. Longueira (Ed.) *Pedagogía y construcción de ámbitos de educación: La función de educar* (pp. 311-333). Calí-Colombia: Editorial Redipe.
- TOURIÑÁN, J. M. y RODRÍGUEZ, A. (1993). La significación del conocimiento de la educación. *Revista de Educación*, (302), 165-192.

Páxinas Web

- Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores (AEPUM): <http://www.aepumayores.org/>
- Programa Universitario de Mayores IV Ciclo (USC): <http://www.usc.es/gl/titulacions/ivciclo/>

COMUNICACIONES ORALES

ÁREA TEMÁTICA 2



Internacionalización de los programas universitarios de mayores.

**VOCACIÓN INTERNACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE MAYORES DE
EXTREMADURA (UMEX)**

**VOCACIÓN INTERNACIONAL DA UNIVERSIDADE DE MAIORES DE
EXTREMADURA (UMEX)**

**INTERNATIONAL VOCATION OF THE UNIVERSITY OF MAYORS OF
EXTREMADURA (UMEX)**

**Beatriz Benegas Vaz
Diego Gudiño Zahínos
Camino Caballero Posado
Florentino Blázquez Entonado
Universidad de Extremadura (UEX)**

Resumen: El objetivo de esta comunicación es dar a conocer las actividades internacionales que realiza la Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX), con otras entidades educativas dedicadas a personas mayores. Éstas se desarrollan atendiendo al espíritu de los estatutos de la UEx que toma la idea del estatuto de Autonomía de la Comunidad, el cual aboga por establecer especiales vínculos y relaciones con Portugal y con Iberoamérica. Una idea que la UMEX desarrolla a través de diferentes estrategias: con la admisión de alumnos de cualquier nacionalidad, especialmente de los portugueses, con toda normalidad; con la inclusión del idioma portugués y diferentes temas hispano-portugueses en su programa de estudios; a través de los Intercambios que se vienen realizando cada año con distintas universidades de mayores portuguesas y mediante intercambios y acciones con diversas entidades universitarias latinoamericanas.

Resumo: O obxectivo desta comunicación é dar a coñecer as actividades internacionais que realiza a Universidade de Maiores de Estremadura (UMEX), con outras entidades educativas dedicadas a persoas maiores. Estas desenvólvense atendendo ao espírito dos estatutos da UEX que toma a idea do estatuto de Autonomía da Comunidade, o cal aboga por establecer especiais vínculos e relacións con Portugal e con Iberoamérica. Unha idea que a UMEX desenvolve a través de diferentes estratexias: coa admisión de alumnos de calquera nacionalidade, especialmente dos portugueses, con toda normalidad; coa inclusión do idioma portugués e diferentes temas hispano-portugueses no seu programa de estudos; a través dos Intercambios que se veñen realizando cada ano con distintas universidades de maiores portuguesas e mediante intercambios e accións con diversas entidades universitarias latinoamericanas.

Abstract: The purpose of this communication is sharing the international activities that the University of elderly of Extremadura (UMEX) carries out, together with other initiatives, also involved in senior's education. They are put into practice according to the UEX statutes, which plead to establish clear bonds and concrete interactions with Portugal and Latin America. An idea that UMEX carries with different strategies: Admitting students from any country, specially Portuguese students, with all normality; teaching Portuguese as a second language and different topics as related to Spain as to Portugal in its curriculum, specially in Postgraduate courses; making students and teachers exchange between Portugal and Spain, which has been going on for years. Regarding relations with Iberoamerica, through diverse exchanges and actions with different Latin American Universities.

Palabras Clave: Educación a lo largo de la vida; Universidad de Mayores; relaciones internacionales.

Palabras Chave: Educación ao longo da vida; Universidade de Maiores; relacións internacionais.

Key Words: Lifelong learning, University of Elderly; international relations.

Introducción

La Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX) es un proyecto de desarrollo científico-cultural, dirigido a promover la ciencia y la cultura en las personas mayores, al mismo tiempo que trata de promover las relaciones intergeneracionales.

La Universidad de Extremadura facilita en este caso a las personas adultas su desarrollo personal y social, sea cual sea su localidad de residencia y su nivel de renta y por otra parte sirve al importante colectivo de los mayores, en justa correspondencia a lo que ellos con su trabajo y esfuerzo han aportado a la misma, devolviéndoselo en forma de bienes culturales. Este Programa Universitario está dirigido a todas las personas mayores de 55 años que tengan deseos de aprender y de disfrutar de la universidad, sin necesidad de titulación académica dando de esta manera la oportunidad a las personas mayores de acceder al conocimiento, cumpliendo con los intereses sociales de la sociedad, tal como se indica en el artículo 1, apartado 6 de los Estatutos de esta Universidad:

“La Universidad de Extremadura servirá a los intereses generales de la sociedad y de la educación superior, de acuerdo con los principios de libertad, pluralismo, participación e igualdad, procurando adecuar sus servicios a la demanda social y al mejor cumplimiento de las funciones que tiene encomendadas. Asimismo, para el

mejor desempeño de su labor, proporcionará a toda la Comunidad Universitaria la adecuada información y acceso a los medios de que disponga.”

A día de hoy la Universidad está logrando que la vejez deje de ser estudiada desde una perspectiva negativa, tal es así que dicho colectivo es considerado como parte del colectivo de estudiantes en la Universidad de Extremadura. Por ello, atender y desarrollar a los mayores de la sociedad es una tarea que exige nuestra responsabilidad universitaria, según se recoge en el artículo 193, sección II, de los Estatutos de la Universidad de Extremadura.

El Programa Universitario se extiende por toda la región extremeña, contando con sedes en las ciudades de Badajoz, Mérida, Zafra, Don Benito/Villanueva de la Serena, Cáceres, Plasencia y Almendralejo, como puede verse en el mapa siguiente.

Figura 1. Mapa de distribución de las sedes del PUMEX.



Fuente: Elaboración propia.

Las sesiones lectivas y las respectivas actividades complementarias están estructuradas en función de la adecuación a los respectivos centros universitarios y de aquellos adscritos al Programa universitario. Siguiendo esta pauta, las clases se imparten en diferentes días dependiendo de cada sede. Las materias que componen el curriculum de los cinco cursos tienen como objetivo principal adaptar los diferentes campos científicos específicos a una formación asequible y comprensible para los mayores, a la vez que atiendan a sus intereses e inquietudes. Por ello, además del temario oficial de asignaturas, se atienden las características

propias de cada sede y el contexto sociocultural en el que desarrollan su actividad, el profesorado disponible, etc.

Fines de la Universidad de Mayores de Extremadura

La UMEX asume y adapta a su campo de acción los fines que establece la Universidad de Extremadura, recogidos en el artículo 2 de sus Estatutos, referidos al servicio de la sociedad, cuando proponen como tareas:

“La creación, el desarrollo y transmisión crítica de la ciencia, de la técnica y tecnología, de las ciencias humanas y sociales, así como de las artes, con el fin de servir a la sociedad, en la satisfacción de sus necesidades educativas, culturales y profesionales, favoreciendo la formación permanente y libre de sus miembros”.

La difusión, la valoración y la transferencia del conocimiento al servicio de la cultura, de la calidad de vida y del desarrollo económico.

La difusión del conocimiento y de la cultura mediante la extensión universitaria y la formación permanente.

El apoyo científico y técnico al desarrollo social, económico y cultural, así como el mejor conocimiento en todos sus aspectos de la Comunidad Autónoma de Extremadura...”

Al amparo de estos objetivos, los fines que persigue la UMEX se resumen en facilitar el acceso de las personas mayores a los bienes culturales para la mejora de su calidad de vida y el fomento del empleo creativo del ocio con el fin de propiciar un espacio para el debate científico-cultural a una generación que ha tenido escasas oportunidades para el mismo. Así mismo, el Programa Universitario de Mayores de Extremadura (PUMEX) pretende incorporar a los mayores a las oportunidades que ofrece la nueva sociedad del conocimiento.

Pero además de los objetivos antes citados, la Universidad de Extremadura añade un propósito más de su acción:

“... La proyección nacional e internacional de nuestra cultura, la cooperación para el desarrollo, y el intercambio científico, técnico y artístico con otras instituciones y entidades tanto españolas como extranjeras...”

Por ello la UMEX está obligada a expandir los horizontes, ampliar el conocimiento en un mundo global y romper las fronteras que impiden socializarse en el ámbito internacional colaborando en una sociedad global más humana.

Precisamente el objetivo de esta comunicación es destacar este aspecto menos conocido como son las actividades de carácter internacional que realiza para el colectivo de alumnos mayores y que se materializan mediante cuatro principales tipos de acciones:

- 1ª) La admisión de alumnos extranjeros especialmente de los vecinos portugueses, sin ningún tipo de diferencia con los españoles.
- 2ª) La inclusión en la programación de la UMEX del idioma portugués y de diferentes temas hispano-lusos que se vienen impartiendo durante estos años en sus aulas.
- 3ª) La realización de intercambios con diferentes Programas universitarios de Mayores de Portugal: Aula de Mayores de la Universidad de Oporto, Universidad Senior de Gavião e Instituto Politécnico de Leiria con su “Programa 60+” (“*Sesenta mais*”).
- 4ª) Las relaciones con Iberoamérica, a través de distintos viajes e intercambios con diversas entidades universitarias del otro lado del Océano.

De todas ellas tratamos en el apartado siguiente.

Internalización de la UMEX

La internacionalización es un elemento que debe inspirar la educación en general y la de los adultos mayores en particular para avanzar hacia una sociedad y una economía del crecimiento, convencidos de que esto propiciará un modelo de desarrollo y crecimiento humano más estable. Lo que se pretende en este trabajo es hacer visible las actividades de carácter internacional que se realizan en la UMEX y las razones por lo que ésta se encuentra “especialmente obligada” a abrirse a dichas relaciones.

Una de ellas es, obviamente, su extensa situación fronteriza. Y su razón de ser se plasma en los Estatutos de Autonomía de la Comunidad Autónoma de Extremadura y en los propios Estatutos de la Universidad de Extremadura. El Estatuto de Autonomía concreta en su Capítulo II, Artículo 7, la siguiente idea, en forma de precepto:

“Se impulsarán todo tipo de relaciones con Portugal, tanto de las instituciones como de la sociedad extremeñas, bajo los principios de lealtad, respeto por la respectiva identidad, mutuo beneficio y solidaridad. Asimismo, se fomentarán las relaciones de cualquier naturaleza con los pueblos e instituciones de la comunidad iberoamericana de naciones.”

Además, dedica un amplio Artículo 71 a la cooperación con Portugal, del que

destacamos uno de los puntos del mismo:

“En el marco de sus competencias y con respeto de las que corresponden al Estado, la Comunidad Autónoma desarrollará y fomentará la cooperación con las instituciones y la sociedad portuguesas en todos los ámbitos de interés común, de acuerdo con los siguientes procedimientos, entre otros:

f) La difusión y promoción del portugués y de la cultura portuguesa en Extremadura, bajo el principio de reciprocidad.

Teniendo como referencia el Estatuto de Autonomía, los propios estatutos de la Universidad de Extremadura determinan en el Título Preliminar, Artículo 3, lo siguiente:

“Para el cumplimiento de sus fines, la Universidad de Extremadura, en el ejercicio de su autonomía, dispondrá necesariamente, y sin otras limitaciones que las que le sean impuestas por las leyes, de las siguientes competencias:

i. El establecimiento de relaciones de cooperación con otras entidades e instituciones académicas, culturales o científicas españolas y de cualquier otra parte del mundo, teniendo en cuenta la especial relevancia en Extremadura de los vínculos con Portugal y la Comunidad Iberoamericana.”

Estas son las razones por las que existe en la Universidad este espíritu de conexión especial e indiscutible con Portugal y en la medida de lo posible con toda Iberoamérica.

Actividades de carácter internacional

La filosofía que se desprende de los artículos de ambos estatutos, la hace suya la Universidad de Mayores de Extremadura dirigida esencialmente hacia la vecina Portugal y a Latinoamérica, por razones históricas. Y los materializa a través de las cuatro vías ya anunciadas que a continuación detallamos:

Admisión de alumnos transfronterizos

Basados en el principio que asumido por las universidades de que la educación a lo largo de la vida es uno de los pilares de los derechos humanos, la UMEX abre sus puertas a toda persona interesada en formar parte de la misma, ya sea transfronterizo o del territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura, facilitando el ingreso en igualdad de condiciones y considerando que la variedad de procedencia es una riqueza para todos. Una idea que procede del artículo 1, apartado 5, de los Estatutos de la Universidad de Extremadura, que dice:

“La Universidad facilitará el ingreso en su seno a todos aquellos que posean aptitudes para el estudio, tratando de potenciar, en cooperación con otras Entidades públicas, la igualdad de oportunidades para acceder a ella”.

Por ello, los mayores son integrados en la Universidad, cumpliendo el compromiso social ante unos mayores que desean ampliar sus conocimientos, procedan de donde procedan y con especial atención al alumnado portugués e iberoamericano.

Así la UMEX ha aceptado, a lo largo de estos años, a alumnado procedente de las ciudades portuguesas próximas a Badajoz como Elvas, Campomaior o Vila Viçosa, compartiendo experiencias y oportunidades ricas para unos y otros.

Inclusión de temas europeos e hispano-portugueses en el plan de estudios

Otro tipo de actividad internacional que realiza el Programa Universitario de Mayores de Extremadura consiste en la inclusión en su programa de estudios de temas europeos e hispano-portugueses, especialmente en el denominado curso de Posgrado.

Desde el nacimiento del Programa ha figurado en el mismo una materia titulada en los años 90 como “La Europa del Euro”, que con el devenir del tiempo se ha transformado en “Europa un proceso en construcción”, de lo que más adelante hablaremos. Pero continuamente ha estado presente la idea de Europa en la UMEX.

Vayamos ahora a los temas hispano-portugueses anunciados.

1.1.1. El tratamiento sobre La Raya

La existente frontera terrestre entre España y Portugal, coloquialmente llamada como *La Raya*, o *A Raia* en [portugués](#) y [gallego](#), es una [frontera](#) de 1214 km. de longitud, constituida por primera vez en la [Paz de Zamora](#), en [1143](#) y cuyo trazado en la actualidad fue revisado y acordado en parte en [1926](#) con el [Acuerdo de Límites](#).

En un concepto más amplio, que es el que nos interesa, *La Raya* también se refiere al espacio geográfico próximo a esta frontera donde las poblaciones portuguesas y españolas, calificadas como *rayanas*, comparten de alguna manera elementos históricos, culturales o económicos. Temas, todos ellos, que configuran disciplinas de especial interés para nuestro alumnado y más especialmente para el de Badajoz. Por ejemplo, algunas de ellas han sido:

a) “Aula de cultura Hispano-Portuguesa”

Durante el curso académico 2008-2009 se impartió en el Posgrado de la sede de Badajoz, el curso monográfico “Aula de cultura Hispano-Portuguesa. Revista de cultura” en la que estudió

el proyecto transfronterizo que tienen en marcha la ciudad de Badajoz y la ciudad de Elvas (Portugal).

b) “Extremadura y Alentejo, regiones hermanas”

Diversos especialistas trataron las múltiples semejanzas y las características propias de ambas regiones colindantes con temas como “Lugares de Alentejo”, impartido por el profesor José Luis Escaso o el tema “La música en la Raya” tratado por el profesor y musicólogo D. Emilio González Barroso, que realizó un recorrido musical por la raya que une Extremadura y Portugal.

c) Historia y Fronteras entre España y Portugal

Se trata de un curso de Postgrado impartido durante el curso académico 2016-2017 en la sede de Badajoz en el que se ha ofrecido al alumnado una visión general sobre las fronteras y el papel crucial que han desempeñado en la historia, realizando un análisis de los problemas surgidos en la frontera entre España y Portugal en la que se sucedieron etapas de hostilidad en algunas ocasiones y donde fue posible la convivencia pacífica en otras. Además, busca un acercamiento a los habitantes de la Raya, a sus costumbres y tradiciones, su cotidianeidad, su manera de ganarse la vida, su intrahistoria, su gastronomía, etc.

El Posgrado ha sido dividido en dos partes:

1ª. *Historia y Fronteras. España y Portugal (1267-1926)*, impartido por el Catedrático de Historia Moderna Dr. Miguel Ángel Melón y el Dr. Moisés Cayetano, con Visita didáctica a Marvão y Castelo de Vide (Portugal) y Valencia de Alcántara (España).

2ª. *Las Fronteras y los Hombres. Una Historia en construcción: España y Portugal*, a cargo de D. José Ramón Alonso de la Torre (periodista, antropólogo y especialista en temas hispano-lusos) y el Dr. Julián Mora Aliseda, experto en Geografía Humana. Con temas tan sugerentes para nuestro propósito como “La frontera que nunca existió”, “Extreitejo, el país que no pudo ser”, “Olivenza, para ti, para mí...”. El curso se completó con dos visitas didácticas a Vila Viçosa, Borba y Estremoz, y otra con un crucero por el Tajo, desde Cedillo (España) a Lentiscais y Castelo Branco (Portugal).

d) “Europa, un proceso en construcción”

Durante los cursos académicos 2014/2015 y 2015/2016 se integró en el Posgrado de diferentes sedes (Badajoz, Cáceres, Mérida y Plasencia) un nuevo curso denominado “*Europa, un proceso en construcción*”, coordinado e impartido por el grupo de Investigación de Historia del Tiempo Presente (enmarcado en el Módulo Jean Monnet EU-HOPE, 2015-2017 y aprobado por la Comisión Europea). Dicha asignatura, está siendo impartida por el equipo académico coordinado por el Dr. Enrique Moradiellos y tiene como objetivo proporcionar una visión general del proceso histórico de la

integración europea desde sus orígenes hasta la actual Unión Europea, tratando distintos aspectos como son el origen y antecedentes del proyecto de integración europea, la refundación de Europa en 1945 o la formulación de la política efectiva en las instituciones comunitarias.

La gran acogida por parte del alumnado y la alta valoración obtenida en las evaluaciones de este Posgrado fue motivo suficiente para la renovación del mismo en los sucesivos cursos académicos en las distintas sedes del PUMEX, esta vez a modo de asignatura principal en el tercer curso del Programa.

1.1.2. Cursos de idioma Portugués

Además del idioma inglés -de reducida demanda y solo en algunas de las sedes- se imparten talleres de portugués en las diferentes ubicaciones del Programa, con importante demanda de alumnado, motivado por la proximidad a la frontera y el continuo intercambio de personas, visitas turísticas y gastronómicas, la realización de compras, etc. Estos cursos son complementados cada año con intercambios de alumnos, como se explica a continuación, a diferentes localidades portuguesas y en varias ediciones, con gran éxito de público, lo que supone un claro ejercicio del deber cumplido para el PUMEX.

1.2. Intercambios con programas universitarios de mayores portugueses

Atendiendo al citado espíritu de aproximación a Portugal, desde hace 10 años se realizan intercambios con otros programas universitarios de mayores portugueses, con el objetivo de compartir experiencias y fomentar relaciones sociales y humanas entre alumnos de distintas universidades de mayores de España y Portugal.

Estos intercambios proporcionan a los alumnos que participan una experiencia única asistiendo a las clases en la universidad visitada, conociendo el entorno cultural, humano y artístico, y compartiendo vivencias y costumbres con alumnos mayores de las universidades del otro lado de la Raya.

Entre los intercambios que se han realizado, durante varias ediciones, se mencionan:

- 1) El Programa de intercambio entre la UMEX y el “PROGRAMA 60+” del Instituto Politécnico de Leiria, el cual se ha celebrado ininterrumpidamente entre los cursos 2010-2011 a 2016-2017. En virtud de este continuo intercambio se han creado unos vínculos que hace que muchos alumnos repitan intercambio y se refuercen los lazos entre ambas instituciones, ya excelentes en temas de colaboración, investigación, doctorado, etc. Y se han creado entre los alumnos de

ambos países unos vínculos de amistad extraordinarios.

2) Otro significado intercambio en la línea de esta comunicación internacional fue el celebrado entre los alumnos de la UMEX y los de la “Universidade Senior de Gavião” que se celebró durante el curso 2011-2012. Cabe destacar, que a pesar de ser una pequeña localidad, fue muy importante la implicación de una significativa parte de la población en el citado intercambio y particularmente en la “Celebración del 25 de abril”, en la que, invitados por el Sr. Presidente de la Cámara Municipal, la delegación extremeña participó en lugar destacado en el desfile conmemorativo de dicha festividad. Una auténtica experiencia sobre el medio rural del que se extrajeron interesantes aprendizajes de tipo social.

3) El intercambio con el Aula de Mayores de la Universidad de Oporto se celebraron durante los cursos 2010-2011 y 2012-2013 resultando una aportación enriquecedora para ambos Programas y por el interés cultural y universitario de la importante ciudad portuguesa.

3.4. Experiencias Iberoamericanas de la UMEX

El Océano no hace tan fácil a la UMEX el cumplimiento de las “especiales relaciones” con todos los pueblos de Iberoamérica” que solicitan los Estatutos de Autonomía y de nuestra Universidad. Y menos aún para el colectivo de personas mayores. No obstante, contamos con muestras y experiencias más que significativas en este importante apartado, las cuales se enumeran a continuación:

3.4.1. “Siguiendo las huellas del extremeño Francisco Pizarro”

Con el propósito de celebrar el V Centenario de Descubrimiento, en el año 1992 se celebró por parte de la UMEX un viaje de estudios a Perú bajo la temática: “*Siguiendo las huellas del extremeño Francisco Pizarro*”.

Figura 2. El grupo de alumnos de la UMEX en el viaje que realizó a Perú.



Fuente: Elaboración propia.

En dicho viaje, además de visitar los lugares más apegados a su estancia en aquella tierra, como Cuzco o Lima (donde se visitó el lugar donde reposan sus restos o el monumento de la capital peruana a su memoria), también se realizó un Encuentro con el “Aula de la Experiencia de la Universidad Católica de Lima”, con la que se establecieron vínculos interesantes. Así mismo se llevaron a cabo visitas didácticas a Machupichu y al Lago Tikikaka. El viaje contó con un apoyo económico de entidades regionales que colaboraron en distintas ocasiones con nuestro Programa.

3.4.2. Intercambio con el PIAM (Universidad de Costa Rica)

A raíz de la visita del director de la UMEX a la celebración del 30 aniversario del Programa Intergeneracional del Adulto Mayor (PIAM) de la Universidad de Costa Rica en marzo de 2016, éste realizó una invitación formal a dicho Programa para realizar un intercambio con la Universidad de Mayores de Extremadura, para conocer su Universidad y los principales y más significativos lugares de la región extremeña, a la vez que convivir con el alumnado de la UMEX.

El proyecto ha prosperado y un grupo de 26 alumnos del PIAM estarán en España desde el 2 al 20 de mayo conviviendo con el alumnado Mayor de la Universidad de Alicante y con los de la Universidad de Extremadura.

La devolución de la visita a la Universidad de Costa Rica por parte de la UMEX tendrá lugar el curso próximo (2017/18) entre los actos conmemorativos del 20 aniversario del programa universitario de mayores extremeño.

3.4.3. Otras acciones internacionales de la UMEX

Además de las actividades reseñadas, la UMEX se ha preocupado por extender el espíritu de las Universidades de Mayores en diversos contextos iberoamericanos:

1. Conferencia en Goiania (Brasil) y San Xosé do Rio Preto (Brasil), sedes de la Centro Universitario Norte-Paulista sobre “Las Universidades de Mayores en España”, cuyo promotor e iniciador de la experiencia en Brasil, Prof. Gervasio Martins Carvalho, ha registrado el Título de “Universidade do Mayores do Brasil” en aquel país.
2. Presentación de la UMEX en la Universidad Católica de Temuco (Chile) durante la celebración de un encuentro educativo en aquella Universidad.
3. “La experiencia de las Universidades de Mayores en España”, Conferencia impartida en el Instituto Politécnico de Leiria (Portugal), previa a la creación de su “*Programa 60+*”.
4. Presentación de la “Experiencia de la Universidad de Mayores de Extremadura (España)” en el Instituto Pedagógico de Cabo Verde (Praia).
5. Dos seminarios (en 2014 y 2016) en la Universidad de Aveiro (Portugal) sobre “Experiencia de las universidades universitarias de mayores en España”, con el fin de promover su creación en dicha universidad.

Conclusiones

La Universidad de Mayores de Extremadura ha llevado a cabo a lo largo de su historia una serie de prácticas internacionales que se han resumido a lo largo del presente trabajo, unas impulsadas por la especial situación de nuestra frontera y de nuestra historia y otras, las que más, por el convencimiento de que abrir fronteras enriquece y educa tanto en una como en otra edad. Además, consideramos esencial la presencia de actividades (cursos, seminarios, etc.) sobre temática internacional, así como los talleres de idiomas como oferta académica para el alumnado.

En cuanto a los intercambios de alumnado con otros Programas Universitarios de Mayores, que se vienen realizando desde hace una docena de años, resulta una de las actividades complementarias más enriquecedoras y vitales para el alumnado. Y se puede afirmar que la experiencia es enriquecedora tanto para los alumnos como para el equipo

que se encarga de su ejecución. Dicha experiencia sube unos puntos cuando la experiencia de intercambio es internacional, por razones evidentes.

En definitiva, consideramos que estas prácticas aportan una de las mayores riquezas que pueden ofrecer las Universidades de Mayores, especialmente las que implican relaciones internacionales.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, J. M. (2006). *La frontera que nunca existió*. Mérida: Editorial Regional de Extremadura.
- Blázquez, F. y Holgado, A. (2012). Innovación educativa en los Programas Universitarios de Mayores. *Revista de Ciencias de la Educación*, 225-226. 129-150.
- Blázquez, F. (2014). Competencias formativas en los PUMS para las nuevas demandas socioeducativas de los Mayores. *VI Seminario AEPUM*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Blázquez, F. (2015). Nuevas demandas educativas, investigadoras y de servicio a la sociedad de los alumnos mayores no incorporadas de manera generalizada en la oferta formativa de los PUM. *XIV Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores*. Granada: Universidad de Granada.
- Castro y López, J. de, (1873). *La frontera hispano-portuguesa. Estudio descriptivo y militar*. Madrid: Imprenta y litografía del Depósito de la Guerra.
- Cruz Villalón, M. (Coord.) (1999). *Badajoz, ciudad amurallada*, Badajoz: Universitas Editorial.
- Cruz Villalón, M. (2008) *Ciudades y núcleos fortificados de la frontera hispano-lusa: El territorio de Extremadura y Alentejo. Historia y patrimonio*. Cáceres: Servicio de Publicaciones Universidad de Extremadura.
- Estatutos de la Universidad de Extremadura. (2003). Decreto 65/2003, de 8 de mayo, de la Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología de la Junta de Extremadura, D.O.E. de 23 de mayo de 2003. Recuperado de  http://www.unex.es/organizacion/gobierno/sec_gral/archivos/ficheros/Normativas/Estatutos.pdf
- Freire, L.; Lains, P.; Münch, S. (2011). *Historia económica de Portugal (1143-2010)*. Lisboa: A Esfera dos Livros.
- Ley Orgánica 1/2011, de 28 de enero, de reforma del Estatuto de Autonomía de la Comunidad Autónoma de Extremadura. Boletín Oficial del Estado, núm. 25, de 29 de enero de

- 2011 Referencia: BOE-A-2011-1638. Recuperado de  <https://www.boe.es/buscar/pdf/2011/BOE-A-2011-1638-consolidado.pdf>
- Limpo, L.A. (1989) *Olivenza entre España y Portugal: un catálogo crítico de la bibliografía española y portuguesa sobre Olivenza*, Olivenza, Olivenza: las razones de España, Badajoz, 2006; *La Guerra de las Naranjas: Luciano Bonaparte en Badajoz*/André Fugier, Badajoz, 2007.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD, 2014). *Estrategia para la internacionalización de la Universidades Españolas*. Recuperado de  <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/universidades/politica-internacional/estrategia-internacionalizacion/EstrategiaInternacionalizaci-n-Final.pdf>
- Saramago, J. (1995). *Viaje a Portugal*. Madrid: Alfaguara.
- Testón, I., Sánchez, R. y Sánchez, C. (2003). Planos, *Guerra y Frontera. La Raya Luso-Extremeña en el Archivo Militar de Estocolmo*, Badajoz; *Corographía y descripción del territorio de la plaza de Badaxos y fronteras del reyno de Portugal confinantes a ella*, Badajoz, 2003; *Imágenes de un Imperio perdido. El Atlas del marqués de Heliche*; *Planos, Guerra y Frontera*, Badajoz, 2003; *Cartografía de un espacio en Guerra. Extremadura 1808-1812*, Badajoz, 2008; *El Atlas Medici de Lorenzo Possi, 1687. “Piante d’Estremadura, e di Catalogna”*, Badajoz, 2014.
- Universidad de Mayores de Extremadura. Recuperado de  <http://www.unex.es/estudiar-en-la-uex/otras-propuestas-formativas/mayores>
- Universidad de Mayores de Extremadura. Posgrado sede Badajoz (2016-2017). Recuperado de  http://www.unex.es/estudiar-en-la-uex/otras-propuestas-formativas/mayores/destacados/postgrado/POSTGRADO_2016-2017

**EL PROYECTO KIPAM³⁶: UNA EXPERIENCIA DE INTERNACIONALIZACIÓN DEL
PUM DE LA UVIGO**

**O PROXECTO KIPAM: UNHA EXPERIENCIA DE INTERNACIONALIZACIÓN DO PUM
DA UVIGO**

KIPAM PROJECT: AN INTERNATIONAL EXPERIENCE OF UVIGO'S PUM

**Miguel Ángel Nombela
María Luisa Castro
Ana Acuña
Alberto Vaquero
Eva Garea
Ricardo Corderi
Manuel Fernández**

Vicerrectoría de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales. Universidade de Vigo

Resumen: Desde diciembre de 2015 y hasta el 30 de abril de 2018, la Universidade de Vigo participa, junto con otras 4 universidades de Polonia, Reino Unido, Italia y Turquía, en el Proyecto KIPAM (“El conocimiento es poder, la edad no es un problema”) financiado por la Unión Europea en el marco del programa Erasmus+ acción KA2. El objetivo principal es el de proporcionar más oportunidades a las personas mayores de 50 años, de ser más activas e independientes luchando contra su exclusión social y digital mediante la asistencia a programas de educación no vocacional en instituciones de enseñanza superior en el marco de la Universidad de la Tercera Edad.

Resumo: Desde decembro de 2015 e ata o 30 de abril de 2018, a Universidade de Vigo participa, xunto con outras 4 universidades de Polonia, Reino Unido, Italia e Turquía, no Proxecto KIPAM (“O coñecemento é poder, a idade non é un problema”) financiado pola Unión Europea no marco do programa Erasmus acción KA2. O obxectivo principal é o de proporcionar máis oportunidades ás persoas maiores de 50 anos, de ser máis activas e independentes loitando contra a súa exclusión social e digital mediante a asistencia a programas de educación non vocacional en institucións de ensino superior no marco da Universidade da Terceira Idade.

Abstract: From December of 2015 and until April 30th 2018, the Universidade of Vigo takes part, together with other 4 universities of Poland, United Kingdom, Italy and Turkey, in the KIPAM Project (“Knowledge is power, age ain’t matter”) of the European Union. The purpose of the Project is to provide more opportunities for people aged 50+, making them more active and independent counteracting social and digital exclusion by conducting non –

³⁶ Proyecto 2015-1-PL01-KA 204-016999 cofinanciado por el Programa Erasmus+ de la Unión Europea.

vocational education programs at higher education institutions within the framework of the Academic University of Third Age.

Palabras Clave: Proyecto KIPAM, mayores de 50 años, educación no vocacional.

Palabras Chave: Proxecto KIPAM, maiores de 50 anos, educación non vocacional.

Key Words: KIPAM Project, 50+ aged, non vocational education.

Introducción

En febrero de 2015, la Oficina de Relaciones Internacionales (ORI) de la UVIGO, recibe la invitación de la Profesora Lucyna Sobkowiak de la WSB de Poznan de Polonia, para participar en una propuesta de un proyecto del programa Erasmus + dentro de la acción KA (Acción Clave) 2: “Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas”, en el ámbito de la educación para adultos. El consorcio lo constituíamos un total de 5 universidades. Además de las dos ya nombradas, hay que añadir la Universidad de Dumlupinar de Turquía, la Universidad de Salerno de Italia y la Universidad de Northampton del Reino Unido. Formando un grupo de universidades heterogéneo con diferencias culturales, sociales, históricas y de experiencia desigual en el aprendizaje a lo largo de la vida (Life Long Learning). Esto, lejos de suponer un problema, está resultando enormemente enriquecedor. Es así como se forja la propuesta del proyecto KIPAM (“Knowledge is power, age ain’t matter”), que es presentada en marzo de 2015 y se resuelve favorablemente el 28 de septiembre de 2015, con la adjudicación de 212669 euros.

La idea fuerza del proyecto es aprovechar el enorme potencial que tienen las universidades (conocimiento, personal académico e investigador, personal de administración y servicios, organización, infraestructuras, etc.) como instituciones de educación superior, para establecer y desarrollar centros o unidades que difundan la idea del aprendizaje a lo largo de la vida entre las personas mayores de 50 años, para que sean más activas e independientes mediante el desarrollo de competencias no vocacionales con el objetivo de prevenir su exclusión social.

El proyecto también incluye el intercambio de conocimiento, ideas y experiencias entre los socios, así como mejorar las competencias del personal docente universitario en la enseñanza a personas mayores de 50 años.

En esta contribución se presentan los resultados más destacables obtenidos hasta la fecha en el marco de KIPAM y la metodología empleada.

Objetivos de la investigación

Los principales objetivos cubiertos total o parcialmente en el proyecto, hasta la fecha, son:

- Identificar los intereses y motivaciones de las personas mayores de 50 años para seguir cursos o talleres no vocacionales, prestando especial atención a las diferencias entre hombres y mujeres.

- Ofertar un total de 50 cursos o talleres no vocacionales adaptados a sus intereses teniendo en cuenta las diferencias en las preferencias entre hombres y mujeres.
- Desarrollar un manual de metodología docente para el personal académico con instrucciones sobre la preparación y desarrollo de clases para personas mayores de 50 años.
- Impartir un curso de formación para el personal académico que interviene en la docencia no vocacional a personas mayores de 50 años.

Metodología

Para identificar los intereses y motivaciones de las personas mayores de 50 años, se mantuvo una entrevista piloto semiestructurada con un grupo reducido de 5 personas de ese rango de edad en cada uno de los países participantes, con la intención de recoger información para diseñar un cuestionario que sería pasado al menos a 50 personas de cada uno de los países miembros del consorcio. En el caso de la UVIGO, dado que tiene tres campus en tres ciudades (Vigo, Pontevedra y Ourense), se optó por hacer la entrevista de grupos reducidos entre alumnos voluntarios de los PUMs de los tres campus para tratar de detectar las posibles diferencias entre ellos.

Con toda la información recogida por los cinco socios se elaboró una encuesta con las siguientes secciones:

- Información demográfica
- Salud y bienestar
- Actividades que haces habitualmente
- Actividades que te gustaría hacer
- Barreras e impedimentos para participar
- Maneras de aprender
- Motivaciones para aprender
- Cómo aprendes mejor
- Qué te gustaría aprender
- Intereses
- La educación de adultos y la universidad
- Los PUMs
- La tecnología y tú.

La estrategia seguida en la UVIGO para pasar las encuestas fue la de segregarlas por campus. La previsión era pasar al menos 50 encuestas por campus entre personas de ambos géneros, con edades comprendidas entre 50 y 85 años, con diferente nivel de estudios e ingresos. Pedimos

colaboración a las asociaciones de alumnos séniores de los tres campus, para que pasaran ellos las encuestas entre sus círculos de familiares, amigos y conocidos que no estuvieran matriculados en los PUMs. Su implicación fue fundamental y finalmente se consiguieron un total de 89 encuestas.

Con parte de la información recogida de las encuestas de los cinco países se identificaron los temas de interés, así como los lugares y formas de aprender preferidos, que sirvieron para que cada socio propusiera 20 cursos para hacer una selección final de 50. En el caso de la UVIGO, dado que tenemos una amplia y variada oferta de cursos y talleres en los tres campus, se optó por proponer los más demandados de cada campus, siendo estos:

- Educación física para mayores
- La expresión corporal y verbal
- Relaciones afectivas – sexuales en mayores
- Identidad psicosocial de los adultos
- Grandes problemas ambientales de nuestro tiempo
- Cómo entender los impuestos
- La alimentación en el siglo XXI: aspectos científicos y prácticos
- Salud y calidad de vida
- Ciencia, tecnología y cultura
- Pilates en personas mayores
- Nuestra ciudad y sus secretos
- Claves para entender la publicidad
- Dar más vida a la vida: convivencia y resolución pacífica de conflictos
- Europa: significado, historia y cultura
- Gravado y estampación. Métodos directos
- Introducción al teatro
- Lenguaje musical y educación auditiva
- Miradas sobre la literatura gallega
- Introducción a la etnobotánica
- Panorama del cine español de los años 50

Para dimensionar homogéneamente todos los cursos, se acordó que fueran o bien de 20 sesiones de 45 minutos o bien de 10 sesiones de 90 minutos. Por otro lado, se diseñó una plantilla, para que la información recogida para cada curso fuera la misma. En el caso de la UVIGO, dado que todos los cursos y seminarios tienen su guía docente, hubo que adaptarlas a la nueva plantilla KIPAM.

Paralelamente a la selección de los talleres y cursos, se elaboró el “Manual para profesores de personas mayores de 50 años” en el que se recogen las metodologías más adecuadas a las especificidades de las personas de más de 50 años, para diseñar e impartir una clase. En el caso de la UVIGO, este manual fue repartido al profesorado encargado de la adaptación de su guía docente a la nueva plantilla, y resultó una herramienta muy útil que sirvió de inspiración para facilitar su trabajo.

Una vez elaboradas las guías de cada curso ajustadas a la plantilla KIPAM, los dos socios responsables del control de calidad de todos los cursos propuestos (la WSB de Poznan y la UVIGO), confeccionaron dos equipos de expertos. Estos deberían estar constituidos por profesionales con experiencia demostrada en la docencia a personas mayores de 50 años. En nuestro caso, se optó por formar el equipo con los tres coordinadores de campus y el coordinador general del PUM de la UVIGO. Todos ellos atesoran una dilatada experiencia en la participación, tanto en el Ciclo Intensivo como en el Ciclo Integrado, del PUM de la UVIGO. En esta ocasión se consensuó, entre los dos socios participantes en esta tarea, una plantilla para que sirviera a modo de rúbrica a la hora de evaluar los cursos. En el caso de la UVIGO decidimos que los tres coordinadores de campus revisarían todos los cursos que nos fueron asignados. De tal manera que cada curso llevaría tres revisiones, actuando el coordinador general a modo de editor para tomar la decisión de aceptar la versión de la guía de los cursos, o devolvérsela a los autores con las recomendaciones hechas por los revisores del equipo de calidad, e iniciar otra vez el proceso.

Resultados

Los resultados que se van obteniendo en el desarrollo del proyecto KIPAM se van aprobando por todos los socios en las diferentes reuniones plenarias que están previstas. Así, la primera reunión de inicio del proyecto tuvo lugar en Cracovia (Polonia) durante el 9 y 10 de diciembre de 2015, en ella, aparte de presentarnos y dar a conocer nuestra experiencia en los programas universitarios para personas mayores de 50 años al resto de los socios, discutimos sobre la forma de elaborar y alcanzar el primer producto intelectual (Intellectual Output 1). Este consistía en un informe sobre los intereses de las personas mayores de 50 años así como de sus motivaciones para seguir cursos de formación no vocacional.

La segunda reunión tuvo lugar en Northampton (Reino Unido) durante el 27 y 28 de junio de 2016. En ella se presentaron los resultados de las encuestas realizadas segregados por país y por género. En el caso de la UVIGO, uno de los resultados más relevantes a diferencia de los otros socios, es que no se detectaron diferencias significativas entre hombres y mujeres en cuanto a intereses y motivaciones. En función de los resultados obtenidos por país, cada socio deberíamos presentar una batería de 20 cursos y/o talleres para confeccionar un catálogo final de 50 cursos como segundo producto intelectual.

La tercera reunión tuvo lugar en Salerno (Italia) durante el 6 y 7 de octubre de 2016. En ella se seleccionaron 50 cursos y/o talleres de un total de 100 propuestos por todos los socios. Se asignaron a

cada socio y se comenzó con los trabajos de elaboración. Para ello, como ya se comentó en el apartado de la metodología, se aprobó una plantilla que hizo las veces de guía docente.

La siguiente reunión tendrá lugar en Vigo del 3 al 7 de julio de 2017, en paralelo con el desarrollo de la International Staff Training Week de la UVigo, cuyo tema central es “Los programas para mayores de 50 años en las Universidades: el conocimiento es poder, la edad no es un problema”, en clara alusión al proyecto KIPAM. Los temas de esta semana internacional son:

- Metodologías docentes y diseño de cursos y talleres para personas mayores de 50 años.
- Motivación y captación de personas mayores de 50 años.
- Aprendizaje a lo largo de la vida para personas mayores de 50 años
- Superar la barrera digital: desarrollo de competencias digitales en las personas mayores de 50 años.
- Envejecimiento activo, bienestar y actividad deportiva.

En esta reunión se presentará el catálogo de los 50 cursos seleccionados, así como el manual de metodología docente para el personal académico con instrucciones sobre la preparación y desarrollo de clases para personas mayores de 50 años. Todo ello constituye una acción de difusión de dos de los principales productos intelectuales de KIPAM. En este sentido, está previsto que participen en la semana internacional además de las 5 universidades del consorcio de KIPAM, un total de 15 universidades de 8 países diferentes, lo que sin duda contribuirá a que se conozcan los resultados del proyecto.

Por último, y también dentro del marco de la semana internacional, se estructurará un curso de formación para 15 miembros del personal académico de los 5 socios, con el objetivo de que mejoren sus competencias en las metodologías específicas para motivar y enseñar a personas mayores de 50 años; así como formarles para preparar con éxito clases y actividades no vocacionales que sean atractivas para las personas de este grupo de edad. Cada una de estas personas trasladará lo aprendido a sus universidades de origen para que, actuando en cascada, formen a otros miembros del personal docente que participe en los programas universitarios para mayores de 50 años de su institución.

Conclusiones

La participación en el proyecto KIPAM está resultando ser una experiencia muy enriquecedora por tener la oportunidad de conocer lo que están haciendo en otras universidades con contextos sociales y culturales muy diferentes al nuestro. Así mismo, se constata una fuerte implicación activa en el proyecto de todos los agentes que forman parte del PUM de la UVIGO, que incluye: la dirección y coordinación tanto académica como administrativa, el profesorado y el alumnado.

COMUNICACIONES **O**RALES

ÁREA **T**EMÁTICA **3**



**La participación y la responsabilidad social en el ámbito universitario de
los programas de los mayores.**

**EL COMPROMISO DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL CON LOS
MAYORES. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD SENIOR
O COMPROMISO DA RESPONSABILIDADE SOCIAL COS MAIORES. O CASO
DA UNIVERSIDADE SENIOR
THE COMMITMENT OF SOCIAL RESPONSIBILITY TO OLDER PEOPLE. THE
CASE OF THE SENIOR UNIVERSITY**

**Rosa Puchades Pla
Ana Muñoz Gonzalo
Vicerrectora de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte
Responsable de la Universidad Sénior
Universitat Politècnica de València (UPV)**

Resumen: El Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte de la Universitat Politècnica de València (UPV), a través de la Universidad Sénior, es consciente de que una de sus misiones es la integración del alumnado sénior en la vida universitaria, proporcionándoles una formación de calidad y adaptando ésta al mundo actual, como es el caso de las tecnologías de la información y la comunicación, ya que los mayores necesitan utilizarlas cada vez más para desenvolverse en su vida cotidiana y, en muchos casos incluso, para comunicarse con sus hijos y nietos. De ahí la evolución que esta oferta formativa ha tenido en los últimos años.

También entre los fines de la Universidad Sénior está el facilitar la participación del alumnado en labores de voluntariado, tanto en la propia institución como en la colaboración con organismos o entidades que lo requieren.

Además, como compromiso y responsabilidad de la institución hacia nuestros mayores, se propician jornadas cuya finalidad es proporcionar formación en áreas como salud, deporte, alimentación, jurídica, etc., en unos casos organizadas específicamente para ellos y, en otros, organizadas por otros servicios de la Universitat Politècnica de València que se hacen extensivas al alumnado sénior, con la finalidad, entre otras, de ayudarles a ser independientes en la sociedad y a tener una mejor calidad de vida.

Resumo: O Vicerrectorado de Responsabilidade Social, Cooperación e Deporte da Universitat Politècnica de València (UPV), a través da Universidade Sénior, é consciente de que unha das súas misións é a integración do alumnado senior na vida universitaria, proporcionándolles unha formación de calidade e adaptando esta a o mundo actual, como é o caso das tecnoloxías da información e a comunicación, xa que os maiores necesitan utilizalas

cada vez máis para desenvolverse na súa vida cotiá e, en moitos casos ata, para comunicarse cos seus fillos e netos. De aí a evolución que esta oferta formativa ha ter nos últimos anos.

Tamén entre os fins da Universidade Sénior está o facilitar a participación do alumnado en labores de voluntariado, tanto na propia institución como na colaboración con organismos ou entidades que o requiren.

Ademais, como compromiso e responsabilidade da institución cara aos nosos maiores, propíciense xornadas cuxa finalidade é proporcionar formación en áreas como saúde, deporte, alimentación, xurídica, etc., nuns casos organizados especificamente para eles e, noutros, organizadas por outros servizos da Universitat Politècnica de València que se fan extensivas ao alumnado sénior, coa finalidade, entre outras, de axudarles a serem independentes na sociedade e a ter unha mellor calidade de vida.

Abstract: The Vice-Rectorate for Social Responsibility, Cooperation and Sport at the Universitat Politècnica de València (UPV), as being responsible for the Senior University, is aware that one of its missions is to facilitate the integration of senior students into university life, offering a high-quality education that is adapted to the modern world. In fact, the educational offer has evolved in recent years with the incorporation of subjects related to science and communication technologies, as older people need to use them more and more in their daily lives, and even in many cases, to communicate with their children and grandchildren.

Among the aims of the Senior University exists the making of student participation in voluntary work easier, both within the university and in collaboration with other organizations that require it.

In addition, as part of the commitment and responsibility of this institution towards our elderly students, conferences are promoted to provide education in areas related to health, sport, diet or in legal issues, etc. In some cases they are organized specifically for them and in other cases, they are organized by other services within the Universitat Politècnica de València that are made available to senior students, with the aim, among others, to help them to be independent in society and have a better quality of life.

Palabras Clave: Responsabilidad Social, Formación para adultos, Voluntariado, Nuevas Tecnologías.

Palabras Chave: Responsabilidade Social, Formación para adultos, Voluntariado, Novas Tecnoloxías.

Key Words: Social Commitment, Education for older people, Voluntary Work, New Technologies.

Introducción

La Universidad Sénior de la Universitat Politècnica de València (UPV) (1), es la encargada de elaborar y organizar un programa formativo de carácter universitario, específico para mayores de 55 años, orientado a quienes están interesados en enriquecer sus conocimientos, con independencia de sus estudios previos, y en participar en la vida universitaria con temas de actualidad y de desarrollo personal.

La dependencia orgánica es, y ha sido durante los últimos doce años, del vicerrectorado encargado de gestionar la responsabilidad social en la universidad, que en la actualidad es el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte.

Dado que, en general, la población está envejeciendo, como se desprende del Informe de Envejecimiento en Red realizado por ABELLÁN GARCÍA, A. y PUJOL RODRÍGUEZ, R. (2016) “*Un perfil de las personas mayores en España, 2016. Indicadores estadísticos básicos*” (2), somos conscientes que las instituciones universitarias deben involucrarse para que todas estas personas puedan ocupar su tiempo libre en actividades intelectuales y culturales que les ayude a tener una buena calidad de vida.

Este informe presenta una serie de indicadores demográficos que proporcionan una visión de la situación de las personas mayores en España y que, a groso modo, destacamos:

- *España sigue su proceso de envejecimiento y según los datos de 2015 del Instituto Nacional de Estadística (INE) el nº de personas mayores (8.573.985) representó más del 18% del total de la población, siendo casi un 6% la proporción de octogenarios.*
- *El sexo predominante en la vejez es el femenino, con un 33% más de mujeres que de hombres.*
- *En la comunidad valenciana las personas de 65 y más años representa un 18,4% respecto al total de población.*
- *Alemania, Italia, Francia, Reino Unido y España son los países de la Unión Europea con una cifra más alta de personas mayores.*
- *En 2061 habrá más de 16 millones de personas mayores en España, casi un 40% del total.*

Por ello, la Universidad Sénior de la UPV asume entre sus competencias el encargo de incorporar nuevo alumno sénior a la vida universitaria, ampliando la oferta formativa y las actividades, de modo que se facilite su continuidad indefinida en la universidad, creando

puntos de encuentro, intercambio de experiencias y motivación, donde poder relacionarse con personas que tienen sus mismas expectativas.

Objetivo de la investigación

El objetivo principal es analizar qué responsabilidad social tiene la Universidad Sénior de la UPV con nuestros mayores, así como el grado de aceptación de los mismos.

Metodología y resultados

La mayoría de las actividades que se desarrollan en la actualidad requieren de un nivel de conocimiento y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación. Los mayores deben conocerlas, e incluso dominarlas, para poder realizar muchas de las gestiones cotidianas de una forma fácil y rápida. Desde gestiones bancarias o con la administración, matrícula online, hasta organizar un viaje, actividades de ocio y culturales, realizar una compra,.. y de todo ello con la tranquilidad de que lo hacen de una forma segura.

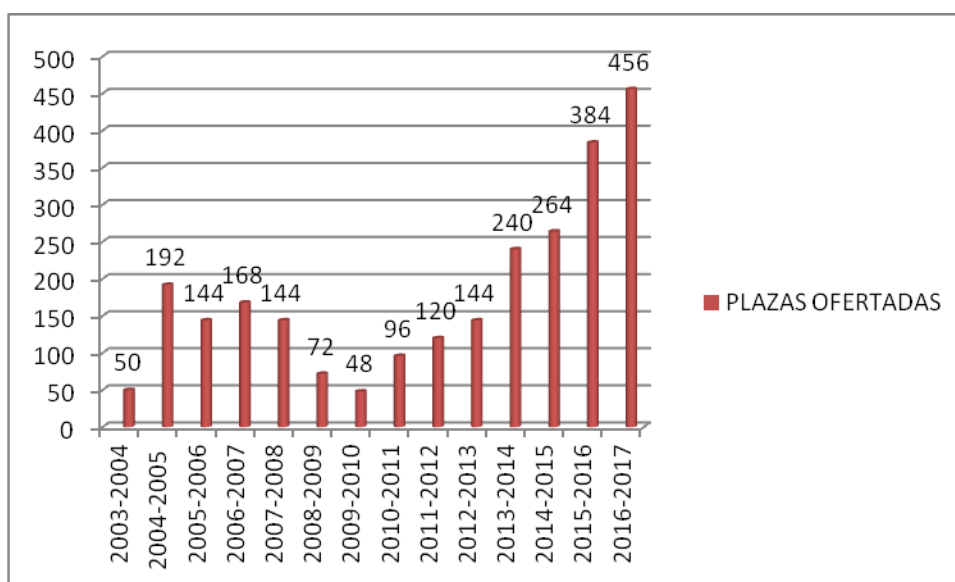
Ya en las conclusiones del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014) “*Informe 2012. Las personas mayores en España. Datos estadísticos estatales y por Comunidades Autónomas. Capítulo 5: Los Mayores y la Tecnología de la Información y las Comunicaciones*” (3), se destacaban algunas ideas en este sentido:

- “Uno de los efectos indeseados de la adopción mayoritaria de una herramienta es la aparición de minorías que no tienen acceso a ella, por diferentes motivos. De este modo, tecnologías que en sí mismas son neutrales y que pueden generar efectos extraordinariamente beneficiosos, se sitúan en el origen de la exclusión de personas que, por no poder disponer de ellas o utilizarlas, pueden ver recortadas sus oportunidades e incluso, ocasionalmente, sus derechos, perdiendo el acceso a servicios que anteriormente se prestaban por otros medios o canales. Con el término de *fractura o brecha tecnológica* se describe la situación de clara diferencia entre dos grupos de personas en relación a su actitud y a su aptitud respecto a esta tecnología.
- Una sociedad moderna debe poner en marcha esfuerzos que permitan a sus mayores el acceso a TIC que pueden contribuir de forma notable a una mejora en su calidad de vida... Así, la información acerca de las oportunidades que brindan las TIC en el día a día de una persona, es una primera actuación clave. Junto a ella, de forma irrenunciable, debe estar la formación, que dote a aquellos que lo necesiten de los conocimientos básicos para facilitar el acceso a las tecnologías”.

Conscientes de todo ello, del avance social y de las nuevas necesidades que los mayores tienen en cuanto al manejo de nuevas tecnologías, desde la Universidad Sénior se apuesta por una mejora en la oferta formativa de este área, así como una ampliación de temáticas y niveles. Se ha tenido en cuenta el incremento de alumnos que demandan estas temáticas, por lo que se ha ido produciendo a lo largo de los años un incremento en el nº de plazas ofertadas (Figura 1).

Tomando como referencia las plazas ofertadas hace 10 años (144 plazas en 2007-2008), en la Figura 1 se observa que ésta se ha multiplicado por más de tres en el actual curso académico (456 plazas en 2016-2017). Es de destacar el incremento de plazas ofertadas en los últimos dos años, en los que la oferta se ha duplicado.

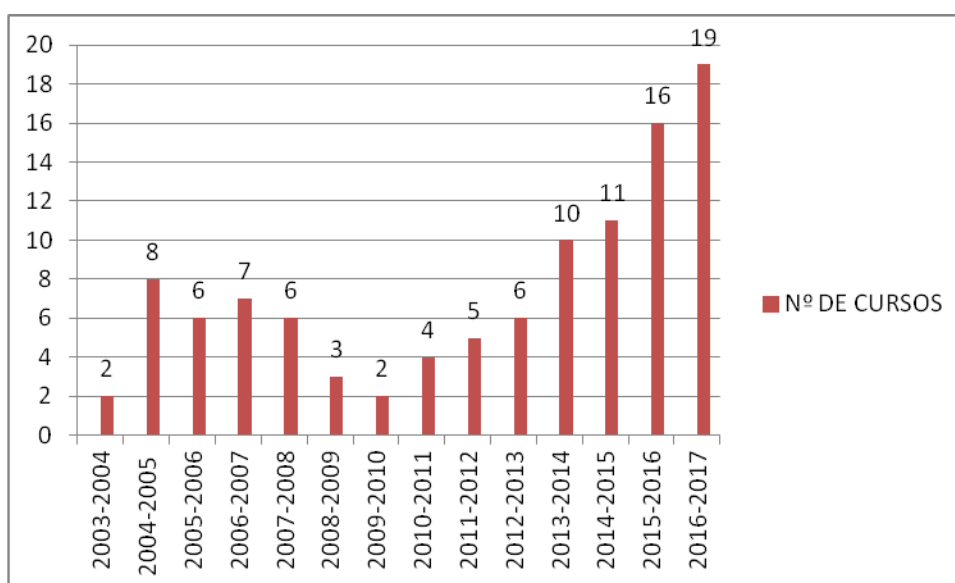
Figura 1. N° de plazas ofertadas en TICs por curso académico.



Fuente: Elaboración propia.

Como consecuencia, si hacemos balance de los últimos años, vemos el incremento en nº de cursos de tecnologías de la información y comunicaciones (Figura 2), introduciendo temáticas más novedosas (pasando de ofertar cursos específicos de ofimática e internet a cursos novedosos como *Seguridad en internet*; *Sácale provecho a tu móvil y tablet: haz turismo inteligente, compras y otras gestiones con eficiencia y seguridad*; *Comercio electrónico*; *Redes sociales para los que no tienen ni idea*; o *Acceso fácil a recursos en red con las aplicaciones Google, gmail, calendar, Google drive, HangOuts, Google Map y google Earth*), así como la puesta en marcha de diferentes niveles de dificultad para un público cada vez más necesitado de estos conocimientos (Figuras 3 y 4).

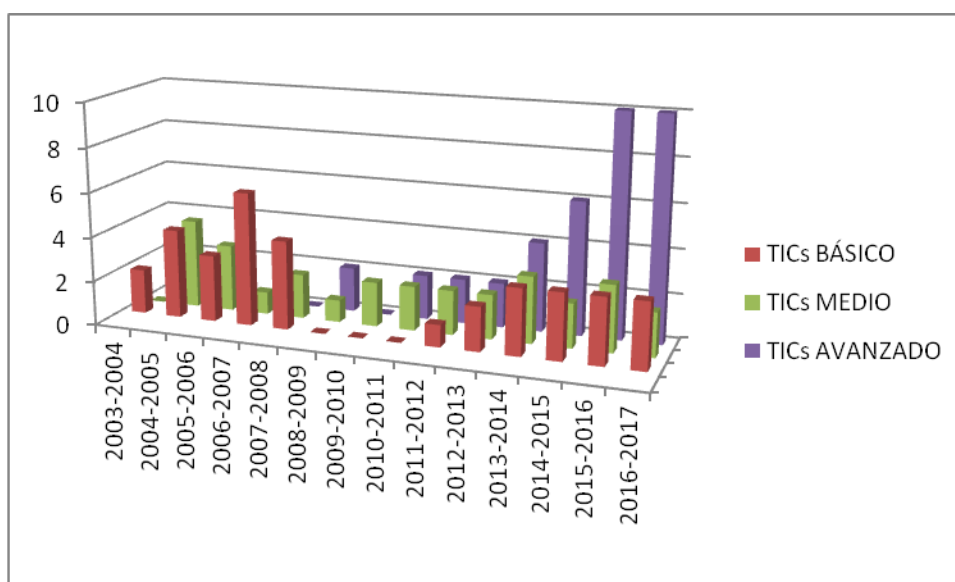
Figura 2. N° de cursos de TICs ofertados por curso académico.



Fuente: Elaboración propia.

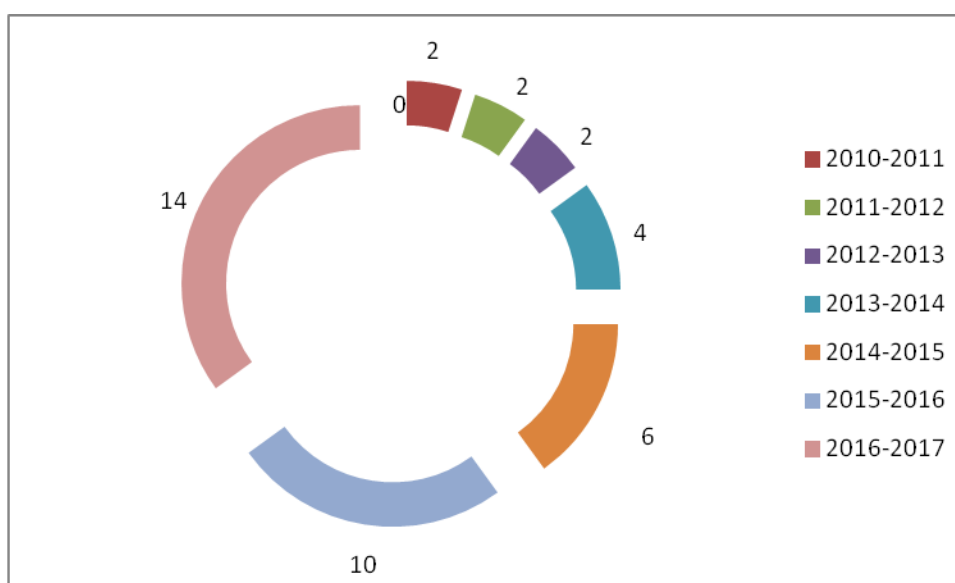
A la vista de los datos recogidos en la Figura 2, se desprende que el nº de cursos TICs ofertados en el curso 2016-2017 suponen un incremento de casi el 19% respecto al total de cursos ofertados desde su inicio, hace ya 14 años.

Figura 3. N° de cursos de TICs clasificados por nivel de dificultad.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 4. N° de cursos de TICs de temáticas novedosas.

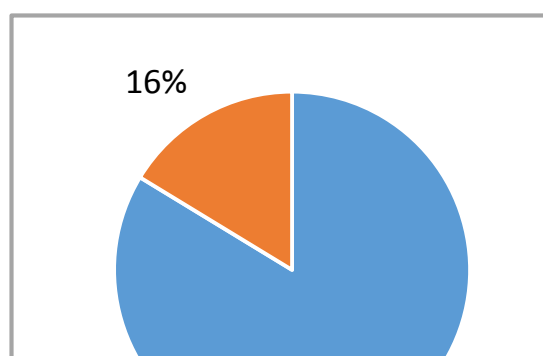


Fuente: Elaboración propia.

Como resultado de la formación en TICs llevada a cabo en los últimos años, en el curso 2015-2016 se pudo poner en marcha un programa piloto de matrícula online, ya que hasta esa fecha se hacía presencial en las oficinas de la Universidad Sénior.

Las deficiencias detectadas se corrigieron para el curso 2016-2017 y se puso en marcha una nueva plataforma diseñada por el Centro de Formación Permanente (CFP) de la UPV, que mejoró el procedimiento de matrícula online del curso anterior. Según datos proporcionados por el CFP, el 84 % del alumnado se matriculó online mientras que el 16 % restante realizó su matrícula presencial en ventanilla (Figura 5).

Figura 5. Porcentaje de matrícula online y presencial en el curso 2016-2017.



Fuente: Elaboración propia.

Como ya hemos comentado, otro aspecto de la responsabilidad social que tiene la Universidad Sénior con sus mayores, es el facilitar la participación del alumnado en labores de voluntariado.

Para ayudarles en su labor, desde hace tres años, la Universidad Sénior oferta formación para el alumnado interesado en participar en voluntariado, con el fin de transmitir qué significa ser voluntario, identificar y profundizar en temas sociales de carácter local, así como informar sobre los medios y recursos para poder participar en este tipo de actividades.

Hasta el presente año académico, se han ofertado los siguientes cursos:

- En 2014-2015, *Voluntariado sénior: tú sí que vales*, cuyo objetivo es conocer el papel que puede ejercer el voluntario sénior en la sociedad actual y cómo participar o promover iniciativas relacionadas que favorezcan su desarrollo personal y social.
- Durante los cursos 2015-2016 y 2016-2017, *Voluntariado: aprende y participa de tu entorno*, impartido por personal del Centro de Cooperación al Desarrollo de la UPV, cuyo objetivo es que el alumnado conozca el potencial para participar y promover actividades sociales y de voluntariado, así como diferentes opciones para llevarlo a la práctica y los beneficios personales asociados.
- Además, el alumnado sénior que lo desea, forma parte de la Bolsa de Voluntariado Social UPV, creada en 2013 para colaborar en diferentes actividades, tanto en la propia institución como con organismos o entidades que lo solicitan. De esta manera participa junto con el alumnado universitario, compartiendo experiencias y desarrollando un trabajo conjunto e intergeneracional.

Entre las actividades solicitadas por organismos o entidades externas, destacaremos algunas en las que la colaboración del voluntariado sénior ha sido más significativa:

- Desde el año 2015 se está colaborando con la *Fundación de Trabajadores de la Siderurgia Integral*, a través del Proyecto T-Acompañó, del Ministerio de Sanidad, Asuntos Sociales e Igualdad.

T-acompañó es un programa innovador y participativo que busca promover el voluntariado sénior, fomentando la solidaridad intergeneracional. Los voluntarios seniors apoyaron educativamente a adolescentes de 11 a 15 años, con el fin de ayudar a mejorar su rendimiento académico. En este primer año un 70% de las plazas disponibles fueron cubiertas por alumnado de la Universidad Sénior.

- *La #Primavera Educativa*

Organizada la Generalitat Valenciana con participación de voluntariado sénior a través del Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte. Bajo el lema "un río de educación valenciana", el viejo cauce del río Turia de Valencia se llenó de exposiciones con los trabajos de los alumnos, stands con talleres, presentaciones de pósters sobre proyectos y todo tipo de experiencias interactivas con el fin de poder mejorar la calidad de la enseñanza en el sistema educativo valenciano.

Una de las mayores riquezas derivadas de este tipo de acciones son las relaciones intergeneracionales que se generan.

- *Banco de Alimentos*

Dentro del convenio que la UPV tiene con el Banco de Alimentos, la Universidad Sénior participa en la Gran Recolecta de Alimentos que esta organización realiza en las grandes superficies, junto con otros jóvenes de la bolsa de voluntariado.

También se participa en diferentes tareas como la organización de carros de alimentos o la inspección del material de descarga de los camiones que llegan con diferentes productos al banco de alimentos.

- *CEA(R)-Comisión Española de Ayuda al Refugiado*, desde 2016 la participación del voluntariado de la Universidad Sénior consiste en la impartición de clases de español para refugiados e inmigrantes.

Entre las acciones organizadas por la propia UPV, el voluntariado sénior colabora en diferentes campañas:

- *Recogida de Libros Solidarios: La Mochila Solidaria*

Recogida de libros escolares, de lectura y material escolar, con el fin de ayudar a las familias que no poseen recursos económicos suficientes para el curso escolar.

El material recogido se reparte a las Organizaciones no gubernamentales (ONGs), asociaciones, organizaciones y Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (AMPAs) de los colegios, para que ellos procedan a su distribución, logrando realizar pequeñas bibliotecas en aulas, con el fin de conseguir un uso más accesible de los libros, así como una buena predisposición por la lectura de los escolares.

La actividad consiste en la recogida, selección del material, organización y logística de las necesidades de cada organización.

- *Tapones Solidarios*

Esta acción se realiza dentro del convenio que la UPV (VRSCE³⁷) tiene con FEDER (Federación Española de Enfermedades Raras³⁸) y Recytrans (empresa de transporte³⁹).

Durante todo el año se recogen los tapones de plástico que la comunidad universitaria deposita en los containers instalados por todo el campus y se llevan al contenedor principal con una capacidad de 4 toneladas. Los contenedores son retirados gratuitamente por la empresa de transporte; solo en un curso académico se han completado 3 contenedores.

La finalidad es ayudar a la Federación de Enfermedades Raras en el apoyo a la investigación en los tres principales hospitales de Valencia, así como la asignación de un voluntario de apoyo en las familias que uno de sus miembros padece una “enfermedad rara”.

- *Jardín Solidario*

El fin de esta campaña es dar un nuevo valor a cosas u objetos cotidianos que ya no utilizamos, poniéndolas a disposición de la comunidad universitaria para que puedan adquirirlas a cambio de donativos para una causa solidaria o ayudar a paliar una catástrofe. Este “mercadillo solidario” se organiza anualmente y el alumnado de la Universidad Sénior participa tanto en la clasificación de material aportado por cualquier persona que quiere colaborar, como en la venta de dicho material.

En otro aspecto, y fruto de la voluntad de colaboración con las instituciones de la ciudad de Valencia encaminadas a mejorar la calidad de vida de las personas mayores, es de destacar la acción que la UPV ha iniciado en este curso académico (2016-2017).

La Universitat Politècnica de Valencia, a través del Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte, y el Ayuntamiento de Valencia, a través de la Concejalía de Personas Mayores, han firmado un convenio de colaboración en el ámbito de la Universidad Sénior.

³⁷ Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Cooperación y Deporte Vicerectorat de Responsabilitat Social, Cooperació i Esport.

³⁸ Federación Española de Enfermedades Raras (FEDER). Recuperado de <http://www.enfermedades-raras.org/>

³⁹ Recytrans es una empresa de gestión de residuos solvente y capacitada. Recuperado de <http://www.recytrans.com/>

Su finalidad es la creación de una "Fila Cero" destinada a ayudar a aquellas personas con inquietudes culturales y escasos recursos económicos, permitiéndoles realizar el curso propuesto anualmente por la Universidad Sénior a coste cero.

Además, como compromiso y responsabilidad de la institución hacia nuestros mayores, se propician cursos/jornadas cuya finalidad es proporcionar formación en áreas como alimentación, salud, deporte, jurídica, etc., en unos casos organizadas específicamente para ellos y, en otros, organizadas por otros servicios de la Universitat Politècnica de València que se hacen extensivas al alumnado sénior, con la finalidad, entre otras, de ayudarles a ser independientes en la sociedad, a tener una mejor calidad de vida y alcanzar un envejecimiento activo y saludable.

La temática de estos cursos/jornadas y talleres es diferente para cada curso académico. A continuación y a modo de ejemplo comentaremos alguno de ellos.

Salud

- *Conceptos básicos de suelo pélvico femenino: mejorar y combatir la incontinencia urinaria.* Objetivo: Adquirir conocimientos acerca de la incontinencia urinaria; qué es, qué tipos existen, qué factores influyen en su aparición, cómo se trata; aprender a trabajar la musculatura del suelo pélvico y reeducar la postura y el suelo pélvico.
- *Inteligencia emocional y envejecimiento activo.* Objetivo: Dar a conocer la teoría de la inteligencia emocional y los programas de intervención orientados a mejorar las competencias emocionales de los adultos mayores.
- *Introducción a la práctica de mindfulness (atención plena): un programa psicoeducativo de manejo de estrés y desarrollo saludable.* Objetivo: Introducir los conceptos fundamentales y las bases prácticas del mindfulness, una estrategia para reducir síntomas físicos asociados al estrés y mejorar el bienestar general reconocida científicamente.
- *Mantén joven tu cerebro, activa tus neuronas.* Objetivo: Aprender a explorar recuerdos y significados a través del arte y la creación, que estimulen la sensorialidad y la autoestima, ya que nuestro cerebro se alimenta de estímulos.

Alimentación

- *Alimentación, nutrición y salud. Bases de la dieta Mediterránea.* Objetivos: Reconocer las características principales de una dieta equilibrada y los alimentos que deben formar parte de ella; Reconocer los diferentes grupos de alimentos, los

nutrientes que aportan y las necesidades diarias de cada uno de ellos en función del grupo de población al cual van dirigidos; Elaborar propuestas de menús que se ajusten a una dieta equilibrada; Identificar los mejores productos de cada temporada y las mejores formas de preparación para introducirlos en la confección de los planes semanales de dieta.

- *Dietética y nutrición.* Objetivo: Conocer los nutrientes, alimentos, las necesidades de nuestro organismo y cómo distribuirlos para conseguir una alimentación sana y estar correctamente alimentado.
- *Cocina y salud.* Objetivo: Aprender a elegir y cocinar los alimentos para mantener la salud a largo plazo. Aprender las pautas de una dieta equilibrada, técnicas culinarias básicas y qué le ocurre a los alimentos cuando se cocinan, así como conocer las estrategias culinarias para patologías comunes asociadas a la edad.
- *Alimentación inteligente y fito-terapia,* en colaboración con la Fundación José Navarro. Objetivos: Conocer la cultura, calidad y diversidad alimentaria, así como los beneficios de la alimentación vinculada con la fito-terapia.

Deporte

- *La Sénior y el Deporte,* en colaboración con el Servicio de Deportes de la UPV. Objetivo: Acercar la práctica física saludable al alumnado Sénior a través de diversas acciones: Clase colectiva con recomendaciones de ejercicio físico saludable; Clase colectiva con base musical (bailes latinos) bajo el concepto de ocio y salud; Andar UPV, recorrido de la carrera de la dona dentro del campus de la UPV adaptado a los/as participantes en este evento (nivel moderado y elevado).

Figura 1: Carteles de la Sénior y el Deporte.



- *Deporte y salud: mejora tu salud a través de la práctica de bailes latinos.* Objetivo: Dar a conocer las diferentes modalidades de bailes latinos como práctica deportiva saludable y divertida.

Jurídica

- *Soluciones jurídicas para personas mayores o con discapacidad*, en colaboración con la Fundación AEQUITAS⁴⁰. Objetivo: facilitar el conocimiento general de los instrumentos jurídicos que favorecen la propia autonomía más allá de cualquier circunstancia personal o social.
- *Finanzas seguras para mayores*, en colaboración con ADICAE. Objetivo: Conocer los principales productos que ofrecen los bancos, prestando atención a los aspectos más importantes para contratar de forma segura, conociendo los riesgos y estando alerta ante las malas prácticas de la banca evitando caer en los engaños que trajeron los grandes fraudes al ahorro y al crédito en nuestro país.

Conclusiones

Dado el envejecimiento que está sufriendo la población, como ya se ha comentado en la sección introducción, donde en 2015 el porcentaje de personas mayores supera el 18% de la población total, y siendo España uno de los 5 países europeos con una mayor tasa de personas mayores de la Unión Europea, las instituciones universitarias tienen una gran labor en cuanto a responsabilidad social se refiere y, en ese sentido, han de plantear una estrategia que permita acoger a la numerosa población mayor que tendrá España, y en concreto nuestra comunidad, en un futuro muy próximo.

Es una población con inquietudes intelectuales, tiempo libre y ganas de seguir aprendiendo, por lo que esta estrategia es un reto por el que apuesta desde hace años la Universidad Sénior de la UPV, que a lo largo de los años ha ido adecuando su oferta formativa y las diversas actividades que desarrolla, a las nuevas demandas y al constante incremento del nº de alumnos matriculados en los diferentes programas ofertados. Por ejemplo, en el último curso académico cerrado (2015-2016), dada la alta participación de alumnos (2.146) y el elevado nº de matrículas realizadas (4.032), hubo que adecuar la oferta (92 cursos), permitiendo así dar respuesta a toda la demanda del alumnado.

Una de las principales finalidades de la Universidad Sénior de la UPV, al igual que otros Programas Universitarios para Mayores (4), es apoyar al alumnado sénior a ser

⁴⁰ Fundación AEQUITAS Web. Recuperado de <http://www.aequitas.org/>

independiente en la sociedad, a tener una mejor calidad de vida y alcanzar un envejecimiento activo y saludable, habiendo asumido esta finalidad como responsabilidad propia de la Universidad, tal y como se detalla en la carta de servicios de la Universidad Sénior.

Referencias Bibliográficas

- (1) Universidad Sénior UPV. Recuperado de  <http://www.upv.es/entidades/AUS/index-es.html>
- (2) ABELLÁN GARCÍA, Antonio; PUJOL RODRÍGUEZ, Rogelio (2016). “*Un perfil de las personas mayores en España, 2016. Indicadores estadísticos básicos*”. Madrid, España. Informes Envejecimiento en red nº 14, CSIC. [Fecha de publicación: 22/01/2016]. Recuperado de  <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/enred-indicadoresbasicos16.pdf>
- (3) Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad; Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad; Instituto de Mayores y Servicios Sociales (2014). “*Informe 2012. Las personas mayores en España. Datos estadísticos estatales y por Comunidades Autónomas*”. Capítulo 5: “*Los Mayores y la Tecnología de la Información y las Comunicaciones*”. Madrid, España.
- (4) Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores (AEPUM). Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/>

**REJUVENECIMIENTO ACTIVO: MAYORES EN LA RADIO DE LA
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA**

**REXUVENECIMENTO ACTIVO: MAIORES NA RADIO DA UNIVERSIDADE DE
ALMERÍA**

**ACTIVE REJUVENATION: MAJOR ON THE RADIO OF THE UNIVERSITY OF
ALMERÍA**

**Antonio Codina Sánchez
Esther Benavides Junquera
Ángel Sánchez Ballesteros
Universidad de Almería (UAL)**

Resumen: Presentamos una experiencia de buenas prácticas de envejecimiento activo de estudiantes de la Universidad de Mayores de la Universidad de Almería, concretamente, la participación de estos en la radio de la Universidad de Almería con el programa *Querer Saber Más* (QSM), espacio de carácter cultural y científico que comenzó su andadura en 2010. Gestionado por los propios estudiantes, *Querer Saber Más* es un ejemplo de autoformación que pone en valor el envejecimiento activo, o como ellos mismos denominan, el rejuvenecimiento activo. En esta publicación pondremos de manifiesto como esta actividad genera un espacio de participación y reconocimiento de los adultos mayores como sujetos sociales activos en el ámbito comunicacional y educativo en la comunidad, mejora las capacidades cognitivas y metacognitivas de los participantes y facilita el intercambio generacional desde la experiencia misma del proyecto y la participación de los estudiantes de la Universidad de Mayores como coaching de estudiantes jóvenes de la Universidad de Almería.

Resumo: Presentamos unha experiencia de boas prácticas de envejecimiento activo de estudantes da Universidade de Maiores da Universidade de Almería, concretamente, a participación destes na radio da Universidade de Almería co programa *Querer Saber Máis* (QSM), espazo de carácter cultural e científico que comezou o seu andadura en 2010. Gestionado polos propios estudantes, *Querer Saber Máis* é un exemplo de autoformación que pon en valor o envejecimiento activo, ou como eles mesmos denominan, o rejuvenecimiento activo. Nesta publicación poñeremos de manifiesto como esta actividade xera un espazo de participación e recoñecemento dos adultos maiores como suxeitos sociais activos no ámbito comunicacional e educativo na comunidade, mellora as capacidades cognitivas e metacognitivas dos participantes e facilita o intercambio generacional desde a experiencia

mesma do proxecto e a participación dos estudantes da Universidade de Maiores como coaching de estudantes novos da Universidade de Almería.

Abstract: We present a good active aging experience of students of the Adult University of the Almeria's University, concretely, the active participation of these students in the UAL's radio with the Want to Know More (QSM) program. This space has a cultural-scientific character and its emission beginning was at 2010. Managed by themselves, Querer Saber Más is an example of self-training that emphasizes the active aging, or as they prefer call it, active rejuvenation. In this communication, we are show how this activity generates an participation space and recognition that the adults are a active social subjects in the communication and educational field, improving their cognitive and metacognitive capacities and facilitating the generational exchange, from the experience of the project itself to the students participation as coaching of the young students of the University of Almería.

Palabras Clave: Envejecimiento activo; buenas prácticas; radio; autoformación; coaching.

Palabras Chave: Envelhecimento activo; boas prácticas; radio; autoformación; coaching.

Key Words: Active aging; good experience; radio; self-training; coaching.

Introducción

Las universidades españolas tienen entre sus objetivos el establecimiento y puesta en práctica de planes asociados a la Responsabilidad Social, entendida ésta como “la responsabilidad de las empresas por sus impactos sobre la sociedad” (Comisión Europea, citado en Argandoña, 2012). En este sentido, las universidades deben asumir un papel protagonista en los procesos de desarrollo humano, explorando y llevando a la práctica estrategias destinadas a construir una sociedad más justa, responsable y participativa.

Por otro lado, la Ley Orgánica de Universidades (LOU) señala que las universidades deben dar una respuesta adecuada a las necesidades de formación a lo largo de toda la vida y abrirse a quienes, a cualquier edad, deseen acceder a su oferta cultural o educativa (Jefatura del Estado, 2007). Así, entre su articulado, declara que son funciones de la misma (Jefatura del Estado, 2007, p. 7):

“2. Son funciones de la Universidad al servicio de la sociedad:

d) La difusión del conocimiento y la cultura a través de la extensión universitaria y la formación a lo largo de toda la vida” (Jefatura del Estado, 2007, p. 7, versión consolidada)”

Las universidades españolas como servicio público tiene una responsabilidad social, académica y científica clara respecto de los mayores de cualquier edad de su entorno más próximo. En este sentido, la Universidad de Almería, entre otras acciones, viene proporcionando una respuesta a dicha responsabilidad desde 1998 con la creación del programa “Universidad de Mayores”, destinado al colectivo de personas mayores de 55 años no incluídos en otros estudios universitarios. Dicho programa, del que se cumplen 20 años el próximo curso, ofrece la posibilidad a los mayores de la provincia de Almería para que continúen con sus expectativas de crecimiento social e intelectual, posibilitando un entorno educativo donde alcanzarlas.

Pero no basta con ofrecer dicho entorno a los mayores, es necesario también que la sociedad visualice la participación activa y la responsabilidad social que los propios estudiantes de la Universidad de Mayores aportan. En este sentido, la experiencia del programa radiofónico *Querer Saber Más*, iniciativa de la Radio de la Universidad de Almería (Ual), y los estudiantes de la Universidad de Mayores, viene a cubrir este hueco. En esta comunicación mostraremos como dicha experiencia propicia que los estudiantes mayores sean sujetos socialmente más activos en el ámbito comunicacional y educativo, mejorando sus capacidades cognitivas y metacognitivas y facilitando el intercambio generacional

Objetivos

Como experiencia de actividad enmarcada en el programa universitario “Universidad de Mayores”, presenta dos grandes metas; aquella asociada al desarrollo personal de los estudiantes, como personas sociales; y aquella asociada a los principios pedagógicos y sociales de la Universidad de Mayores. Estas dos metas no pueden considerarse disociadas de forma excluyentemente puesto que no es posible hacer referencia a una sin incluir aspectos de la otra. Bajo esta premisa, la experiencia radiofónica *Querer Saber Más* persigue, entre otras:

A) Otorgar protagonismo a los mayores:

- potenciar su autonomía.
- La participación sociocultural a través de la lectura y locución de textos propios y de otros autores
- La promoción de hábitos de vida saludable para los mayores y para el conjunto de la sociedad.
- La potenciación del vínculo social y afectivo entre los adultos mayores.
- El respeto al medio ambiente.

- La lucha contra la violencia de género, la reflexión entre los roles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres.
- La diversidad cultural, su aprecio y los nexos de unión.
- El entretenimiento a través de la cultura.
- La promoción de proyectos de comunicación comunitaria (libros, revistas, redes sociales, etc.)

B) El aprendizaje activo

- Aprender haciendo.
- El trabajo colaborativo y cooperativo entre iguales.
- El desarrollo de la inteligencia emocional.
- La divulgación de conocimientos científicos.
- El desarrollo de capacidades cognitivas (pensar, recordar, ...)
- El desarrollo de capacidades metacognitivas (investigar, realizar producciones de contenido propio, análisis-síntesis, ...)

Desarrollo de la experiencia

A continuación esbozaremos la historia del programa radiofónico *Querer Saber Más*, realizado por estudiantes de la Universidad de Mayores de la Universidad de Almería (UAL). Comenzamos definiendo los siguientes términos:

Rejuvenecimiento

1. m. Acción y efecto de rejuvenecer o rejuvenecerse.

Rejuvenecer

Del lat. *re-* 're-' y *iuvenescēre* 'rejuvenecer'.

Conjug. c. *agradecer*.

1. tr. Dar a alguien o a algo un aspecto más joven. U. t. c. intr. *La ropa clara rejuvenece*.

2. tr. Aportar juventud a una institución incorporando en ella personas más jóvenes que las que había antes. U. t. c. prnl. *La plantilla se ha rejuvenecido mucho*.

3. tr. Renovar, dar modernidad o actualidad a lo desusado, olvidado o postergado.

(Real Academia Española de la Lengua, 2016)

La Radio de la Universidad de Almería

Las radios universitarias españolas están concebidas como medios de comunicación al servicio de la sociedad en general, y de la comunidad universitaria en particular. Entre sus objetivos está la divulgación del conocimiento y ser una vía de comunicación entre la comunidad universitaria que demanda más visibilidad para sus actividades (Segura, 2014).

En este contexto, en el curso 2010/2011 nace la radio de la Universidad de Almería al amparo del Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura "Atalaya"⁴¹, iniciativa de extensión universitaria y una plataforma cultural en la que se suman labores de investigación, planificación, gestión y organización de eventos de extensión cultural de forma coordinada entre todas las universidades andaluzas. La radio de la UAL es socia fundadora de la Asociación de Radios Universitarias Españolas⁴² (ARU). No es hasta el 2014/2015 que emite de forma regular en las ondas (98.4 del dial) y estrena una página web⁴³ dónde se encuentra todas las emisiones y programas.

Desde el nacimiento de la radio de la UAL, la Universidad de Mayores tiene un lugar propio, haciendo suya la demanda de visibilidad en los términos descritos por Segura (2014). Inicialmente la colaboración perseguía, como con otros servicios y unidades de la Universidad de Almería, trasladar a la comunidad universitaria y a la sociedad en general las actividades que se llevaban a cabo la Universidad de Mayores.

Rápidamente y tras grabar los tres primeros programas, los estudiantes de forma autónoma comenzaron a tomar las riendas del espacio radiofónico. Para ello, entre sus primeras misiones fue consensuar un nombre (*Querer Saber Más*), una sintonía y definir el objetivo del programa⁴⁴: “El objetivo de este programa es generar un espacio de participación y reconocimiento de los adultos mayores como sujetos sociales activos en el ámbito comunicacional y educativo en la comunidad, y facilitar el intercambio generacional desde la experiencia misma del proyecto. Es hora de derribar estereotipos y poner sobre la mesa lo que está sucediendo. Porque tenemos mucho que decir, los mayores hacemos un programa de radio para toda la comunidad universitaria”.

Pero este objetivo ambicioso no es la única singularidad del programa, sino también que es el único en las radios universitarias españolas dónde los contenidos son elaborados por los estudiantes, estando dirigidos no solo a las personas mayores, sino a todos los públicos en general. Esta filosofía está claramente reflejado en el lema del programa: “El programa de los mayores para todos los públicos”.

Por otro lado, los estudiantes para llevar a cabo la preparación de los programas, se reúnen periódicamente para así definir los contenidos, y su adaptación al guión de locución o escaleta. De manera muy especial, estas reuniones sirven para que sus integrantes pongan en

⁴¹ Para ampliar información. Recuperado de <http://www.observatorioatalaya.es>

⁴² Para ampliar información. Recuperado de <http://www.asociacionderadiosuniversitarias.es/>

⁴³ Para ampliar información. Recuperado de <http://www.radiouniversidad.es/>

⁴⁴ Extracto recogido en la página web existente en el 2010, recuperado para la memoria de la radio del curso 2015/2016.

común qué es lo que desde *Querer Saber Más* se quiere transmitir a la sociedad y para qué. El fruto de este trabajo en común se refleja no solo en la propia emisión del programa, sino en los principios y valores que están presentes desde el inicio de las 8 temporadas y que definen este espacio radiofónico como único en las radios universitarias de España.

Querer Saber Más, más que un programa de variedades.

En el mes de abril de 2010, los estudiantes graban el primer programa con un formato de entrevista-coloquio entre los responsables institucionales de la Universidad de Mayores, estudiantes de la misma y la presentadora del programa. Tras tres espacios con este formato y a iniciativa de los estudiantes, cambian al formato “magazine” con secciones varias. El equipo de *Querer Saber Más* asume su primer reto, la autogestión de contenidos y guiones de locución o escaleta (apoyados inicialmente por los técnicos de la radio). Aunque con variaciones en las secciones, durante el curso 2009/2010 se graban 10 programas que sirven para abordar el trabajo en equipo y adquirir conocimientos básicos de elaboración de escaletas, contenidos, secciones, etc.

Motivados por la realización personal y apoyados por la dirección de la Universidad de Mayores, el equipo de *Querer Saber Más*, para el curso 2010/2011 se proponen como reto realizar un programa por semana, finalmente graban 19. Sin embargo, es en este curso cuando *Querer Saber Más* adquiere el cuerpo de programa radiofónico estable con contertulios y secciones habituales. Aprovechando los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida, los estudiantes transmiten su conocimiento a las ondas. Por ejemplo, la estudiante Ángela Medina, experta en consumo, desarrolla esta temática centrándose en la defensa de los intereses de los consumidores; Ángel Bonilla, inspirador de relajación, cuenta biografías, relata semblanzas de mujeres, deja caer refranes, suelta adivinanzas y regala “flores mentales” en forma de profundos pensamientos; y Ángel Sánchez, aficionado a la Historia y a la música rock, propone “recorrer la Historia de España desde los 40 a los 60 a través de la música de los Beatles” (Imagen 1).

Imagen 1. Foto de Ángel Sánchez, Ángela Medina y Ángel Bonilla, equipo de QSM.



Fuente: Elaboración propia.

Durante el curso 2011/2012, *Querer Saber Más* se estabiliza, grabándose un total de 27 programas. En esta temporada, el equipo perfecciona las secciones y potencia los contenidos científicos y culturales a través de entrevistas a distintos especialistas. Entre ellos, abordan temáticas como semblanzas y obras de personajes ilustres; salud, ejercicio físico y hábitos recomendables; noticias de la provincia de Almería; viajes, visitas, actividades y actos protocolarios de la Universidad de Mayores, etc. Ello obliga a ampliar el equipo, llevando a cabo un aprendizaje entre iguales en el que los más veteranos enseñan a los recién integrados las técnicas radiofónicas.

En la temporada 2012/2013, graban un total de 28 programas, dónde destacan como principales novedades:

- a) La incorporación como tertuliana a Maribel García Sánchez, coordinadora de programas de turismo del Ayuntamiento de Almería. Con ello, *Querer Saber Más* nuevamente da un salto cualitativo y cuantitativo al proporcionar información puntual sobre las visitas y las actividades culturales de Almería.
- b) Ampliación de la duración (de los 20- 30 minutos habituales a 60 minutos).
- c) Inicio de la sección “Taller de Narrativa”, dónde los estudiantes de dicho taller de la Universidad de Mayores leen y comentan sus trabajos. Los mejores son finalmente publicados en un libro específico.
- d) Aumenta de manera significativa el número de profesionales y científicos de la Universidad de Almería invitados a describir sus trabajos e investigaciones.

En la temporada 2013/2014, el programa *Querer Saber Más* se convierte en un programa con “solera”. Para empezar, amplían la programación de un día a cuatro días a la semana tomando como base las secciones consolidadas (Taller de Narrativa, Consumo, Reflexiones e Historia) y ampliando las mismas con otras secciones como efemérides, actualidad y entrevistas. Es también entonces cuando el equipo, de forma autónoma, establece la necesidad de contar con dos conductores habituales del programa. Es decir, salvando las distancias, durante el curso 2013/2014, el equipo de *Querer Saber Más* da un paso más hacia una semiprofesionalización.

Desde el punto de vista de los objetivos y fines de la Universidad de Mayores, el inicio de las emisiones en directo supone un reto cognitivo y metacognitivo para los estudiantes participantes, a la vez que una fuerte motivación que les permite mostrar su capacidad para entretener e interesar durante una hora diaria, cuatro días a la semana, a un público heterogéneo.

En la temporada 2014/2015, derivado de la ampliación del número de programas semanales y la emisión en directo, el equipo de *Querer Saber Más* incorpora un tercer conductor habitual del programa. Nótese que si durante los cinco cursos anteriores se habían realizado un total de 181 programas, en esta sexta temporada se superan los 100 programas en directo en un solo curso (exactamente 106).

Como ellos mismos señalan -*como lo bueno funciona, ¿para qué cambiar?*-, los estudiantes mantienen las líneas generales de contenidos y secciones, pero se ven obligados a ampliar la proyección, asumiendo nuevos retos. Entre las secciones nuevas destaca el interés del equipo por trabajar la igualdad entre hombres y mujeres. Ello lo hacen a través de las secciones:

- “Mujeres de rompe y rasga”, donde muestran la necesidad de reivindicar con mayor ímpetu la importancia de la mujer a lo largo de la historia.
- “Calles con nombre de mujeres”, donde hacen un recorrido por las calles con nombre de mujeres y reivindican mayor presencia de las mismas en los distintos municipios de la provincia de Almería, añadiendo la sección “Mujeres que deben tener calle”
- “Semblanza de mujeres”, donde resumen la biografía de distintas mujeres ilustres.

Pero no sólo se quedan ahí, también a lo largo de este año el equipo decide adquirir mayor implicación social, abordando contenidos de especial interés como, por ejemplo, la violencia de género. El objetivo, tal y como ellos señalan, no es solo acercar la igualdad entre mujeres y hombres, sino especialmente hacer más conscientes a los hombres y abogar para que éstos trabajen en la construcción de sus nuevas masculinidades.

En la temporada 2015/2016, el equipo de *Querer Saber Más* está compuesto paritariamente en consonancia con los acuerdos tomados en relación a los valores de igualdad. Como principal hecho significativo en esta temporada destaca el inicio de una nueva sección centrada en mejorar la calidad de vida de los mayores y que ha tenido gran repercusión entre su colectivo, así como la sección dedicada a la sexualidad (contando con la colaboración habitual de la profesora honoraria de la UAL y sexóloga Dña. Rosa María Zapata). Además, incrementan la presencia de invitados, no solo de la UAL, sino también externo, a la vez que potencian la colaboración con otros estudiantes de la Universidad de Mayores que en buen número, vienen a los estudios para participar ocasionalmente.

Son cerca de 30 invitados, entre profesores, investigadores, directores de programas de la UAL, coordinadores de jornadas, etc., los que contribuyeron a mejorar tanto los contenidos del programa, como la calidad cultural y científica del mismo.

En este curso 2016/2017 llega el reconocimiento a los estudiantes y a la actividad de estos en la conducción y diseño del programa *Querer Saber Más* con la obtención del primer premio en la modalidad de “Las personas mayores y los medios de comunicación” de la sexta edición de los premios en el ámbito de las personas mayores de la Junta de Andalucía, que como refleja está “destinado a premiar a los medios de comunicación, y las iniciativas de los mismos que difundan la buena imagen de las personas mayores y promuevan el envejecimiento activo y la calidad de vida en el colectivo” (Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, 2016, p. 60). El acicate del premio y las ganas continuas de seguir aprendiendo y asumiendo nuevos retos, lleva al equipo de *Querer Saber Más* a dar un salto al vacío con valentía: se convierten en *coaching* de estudiantes que realizaron, durante el mes de febrero, un curso de extensión universitaria de iniciación a la radio de 20 horas.

En esta experiencia intergeneracional, los estudiantes de la Universidad de Almería, a través de la práctica y bajo la guía y consejos del equipo de *Querer Saber Más*, trabajan conocimientos básicos para la elaboración de contenidos adaptados a la radio de tal forma que les ha permitido diseñar su propio programa radiofónico (Imagen 2).

Imagen 2. Sesión de coaching del equipo de *Querer Saber Más* en el curso de radio.



Fuente: Elaboración propia.

Finalizamos este paseo por la descripción del programa *Querer Saber Más* como lo iniciamos, *Querer Saber Más* es un programa gestionado por los propios estudiantes de la Universidad de Mayores, que pone en valor el envejecimiento activo, o como ellos mismos denominan, *el rejuvenecimiento activo*, de ahí el título de esta comunicación y el inicio de esta sección.

El deseo de conocer y saber más y la mejora de la calidad de vida, es radiado por los estudiantes de la Universidad de Mayores. Y en cada emisión, nos hacen llegar una imagen positiva de los mayores, imagen que sin duda se proyecta a la sociedad, y en particular,

genera diversas experiencias intergeneracionales transversales con los estudiantes universitarios y con el profesorado de la Universidad de Almería, principales usuarios de la radio de la Universidad de Almería.

Conclusiones

No cabe duda que la actividad y experiencia del programa *Querer Saber Más* es un ejemplo de buenas prácticas en la formación a lo largo de la vida y en el aprendizaje activo del mayor.

La exposición refleja claramente el logro de los objetivos marcados, pero es que además, *Querer Saber Más* fomenta la identidad de grupo, de estudiante universitario, puesto que alumnos y alumnas de las distintas sedes se sienten partícipes de un mismo proyecto y programa educativo. No sólo por que son invitados a colaborar en el programa, sino por que el mismo equipo de *Querer Saber Más* está compuesto por estudiantes de ambas sedes.

Además, la experiencia fortalece claramente capacidades y competencias como el trabajo en equipo, el análisis-síntesis, la experimentación, heurísticas, o la superación de miedos y vergüenzas que rompen con los estereotipos existentes respecto a los mayores, dotándolos de una función como comunicadores que promueven una imagen positiva de la vejez.

En este sentido destaca la transversalidad de los temas abordados en cualquiera de los 380 programas emitidos de *Querer Saber Más* hasta el momento. De especial importancia son aquellos contenidos con periodicidad regular destinados específicamente a su colectivo (mejora de la calidad de vida, fraudes a mayores, consumo, sexualidad, de igualdad entre hombre y mujer, etc.). Además, el entretenimiento y el buen humor, durante la hora de emisión de cada programa, también está presente de la mano de la historia, las letras, la música, refranes, chistes, etc., con secciones elaboradas dignas de cualquier radio generalista, haciendo visible la vitalidad y energía de los “mayores”, y en particular, de los estudiantes de la Universidad de Mayores.

Además, *Querer Saber Más* también es un medio de comunicación directo para informar de todas las actividades que se realizan en la propia Universidad de Mayores y de las entidades que colaboran con ésta y una estupenda herramienta para complementar los contenidos relacionados con los diversos módulos. Por ejemplo, para el módulo de medicina, consumo, o turismo andaluz se entrevistan a jefes de servicios de la Junta de Andalucía, a responsables de los ayuntamientos y diputación y a personal técnico.

Como programa de variedades, en *Querer Saber Más* también se refleja la heterogeneidad en gustos, opiniones, vidas,..., del colectivo de mayores a través del relato de sus vivencias, la lectura de textos elaborados en el taller de narrativa de la Universidad de Mayores, sus reflexiones y el dialogo constructivista continuo para exponer distintos puntos de vista y argumentos. Todo ello mejora sus capacidades comunicativas así como las cognitivas y metacognitivas (por ejemplo, para no repetir ideas previamente argumentadas o abordadas en otras emisiones previas).

Finalmente, la influencia de *Querer Saber Más* va más allá de las ondas y ha propiciado que surgan otras iniciativas dentro del ámbito de la comunicación. Entre ellas la puesta en marcha de una página en Facebook de la Universidad de Mayores de Roquetas de Mar, la elaboración de un periódico cultural, o la participación en otros programas de radio de emisoras locales de la ciudad y la provincia, todo ello gestionados también por los propios estudiantes.

Finalmente, el título de la comunicación es una síntesis que refleja lo que promueve ésta actividad de la Universidad de Mayores, iniciativa referente en relación al aprendizaje a lo largo de la vida, la salud, y la participación del colectivo de mayores en la sociedad y la vida universitaria. No se puede sino afirmar que los objetivos perseguidos se han visto más que alcanzados a lo largo de éstas ocho temporadas. Prueba de ello es que se trata de un espacio en continua expansión, tanto en tiempo, número de programas como en la participación del alumnado y de personas invitadas que acuden a él.

Referencias Bibliográficas

- Argandoña, A. (2012). Otra definición de responsabilidad social. Comentarios a la Cátedra “La Caixa”. En *Cátedra “La Caixa” de responsabilidad social de la empresa y gobierno corporativo*. Pamplona: IESE Business School, Universidad de Navarra. Recuperado de http://www.iese.edu/en/files/catedra%20abril_tcm4-79450.pdf
- Consejería de Igualdad y Políticas Sociales (2017). Resolución de 9 de junio de 2016, de la Dirección General de Personas Mayores y Pensiones no Contributivas, por la que se convoca la sexta edición de los premios en el ámbito de las personas mayores, *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, nº 114 (pp. 60-61.). Sevilla: Junta de Andalucía.
- Jefatura del Estado (2007). Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades. *Boletín Oficial del Estado*, nº 89 (pp. 16241-16260). Madrid: Gobierno de España.

Real Academia Española de la Lengua, (2016). *Diccionario de la Lengua Española, edición del tricentenario*. Recuperado de  <http://www.rae.es>

Segura, A. (2014). Divulgación científica en las radios universitarias españolas. *Edmetic-Revista de Educación Mediática y TIC*, 3(1), 44-60

**EL VOLUNTARIADO, IMPULSO DEL ENVEJECIMIENTO ACTIVO. EL OBJETO
DE SU MOTIVACIÓN**

**O VOLUNTARIADO, IMPULSO DO ENVELLECIMENTO ACTIVO. O OBXECTO
DA SÚA MOTIVACIÓN**

**VOLUNTEERING, THE MOMENTUM OF ACTIVE AGEING. THE PURPOSE OF
ITS MOTIVATION/ENCOURAGEMENT**

**Esther Villegas Castrillo
Concepción Bru Ronda
Universidad de Alicante (UA)**

Resumen: La población mayor de 65 años ha crecido en los últimos años y, se sienten excluidas y «no productivas», y asumen también contrariedades como la depresión, vinculadas a variables psicosociales, y a la postre un deterioro de la salud, calidad de vida y pérdida de autonomía, que pueden ser abordadas desde intervenciones preventivas como el desarrollo del voluntariado, ayudando así a que permanezcan activas.

Estudios recientes analizan las motivaciones y barreras para el voluntariado de las personas mayores. Así, en 2013 Pavelek lo muestra como una forma de mantener el ritmo de vida, contribuyendo a la promoción del envejecimiento activo mediante el desarrollo de habilidades y capacidades. El trabajo realizado por Mc Donald y otros (2013), encontró que las personas mayores del programa de voluntariado informaron de elementos de su vida que habían mejorado.

En este trabajo se atienden las motivaciones de los voluntarios y voluntarias que participan en la iniciativa «Incubadora de Valores de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA)», basada en el desarrollo de la autonomía por medio de programas de voluntariado, con la finalidad de considerar y potenciar aquellos motivos mas relevantes y, que permitan mantener e incrementar la participación ciudadana, activa, colaborativa y voluntaria de los miembros del programa.

Resumo: A poboación maior de 65 anos creceu nos últimos anos e, séntense excluídas e «non produtivas», e asumen tamén contrariedades como a depresión, vinculadas a variables psicosociales, e ao cabo un deterioro da saúde, calidade de vida e perda de autonomía, que poden ser abordadas desde intervencións preventivas como o desenvolvemento do voluntariado, axudando así a que permanezan activas.

Estudos recentes analizan as motivaciones e barreiras para o voluntariado das persoas

maiores. Así, en 2013 Pavelek móstrao como unha forma de manter o ritmo de vida, contribuíndo á promoción do envelhecimento activo mediante o desenvolvemento de habilidades e capacidades. O traballo realizado por Mc Donald e outros (2013), atopou que as persoas maiores do programa de voluntariado informaron de elementos da súa vida que melloraran.

Neste traballo aténdense as motivacións dos voluntarios e voluntarias que participan na iniciativa «Incubadora de Valores da Universidade Permanente dea Universidade de Alicante (UPUA)», baseada no desenvolvemento da autonomía por medio de programas de voluntariado, coa finalidade de considerar e potenciar aqueles motivos máis relevantes e, que permitan manter e incrementar a participación cidadá, activa, colaborativa e voluntaria dos membros do programa.

Abstract: The population segment above the age of 65 has grown rapidly in recent years, and these individuals not only feel excluded and «non-productive» in our present-day society but also have to assume setbacks –such as depression, linked to psychosocial variables, and eventually a deterioration of their health and quality of life, together with a loss of autonomy– which can be tackled by means of preventive interventions, amongst them the development of volunteering, thus helping these seniors to stay active.

Recent studies have carried out analyses about the motivations and barriers for older adults' volunteering. By way of example, Pavelek (2013) described it as a way of maintaining the pace of life, thus contributing to the promotion of active ageing through the development of new skills and capabilities. Along these same lines, the study performed by McDonald *et al.* (2013) revealed that the senior citizens who took part in volunteering programmes had informed them that a number of elements of their life had improved to a significant extent.

The present paper refers to the sort of motivation which drives the volunteers involved in UPUA's «Incubator of Values» initiative, based on autonomous developments by means of volunteering programmes aimed at considering and boosting the most relevant reasons which can additionally permit to keep and strengthen an active, collaborative, committed and voluntary citizen participation of all programme members.

Palabras Clave: Voluntariado, envelhecimento activo, incubadora de valores, participación ciudadana.

Palabras Chave: Voluntariado, envelhecimento activo, incubadora de valores, participación cidadá.

Key Words: Volunteering, active ageing, Incubator of Values, citizen participation.

Introducción

Para poder llegar al entendimiento del concepto de voluntariado, hay que partir de la dificultad que conlleva la definición del termino, debido, sobre todo, a las similitudes que existen entre el mismo y otros como filantropía, altruismo, conducta de ayuda, etc.⁴⁵. Las definiciones están referidas esencialmente a los motivos que se sitúan a la base de la realización de la acción voluntaria y a los beneficios que se obtiene de la misma. El trabajo realizado por Yubero y Larrañaga, (2002, p. 39) concluyen que “lo que define fundamentalmente la conducta voluntaria es la solidaridad y el interés por el bienestar social, pero no motivado exclusivamente por valores altruistas, existiendo paralelamente motivaciones personales para su realización”.

Resaltar la definición de voluntariado establecida por la Plataforma del Voluntariado: “La Acción Voluntaria organizada es aquella que se desarrolla dentro de una organización sin ánimo de lucro por personas físicas que, de manera altruista y solidaria, intervienen con las personas y la realidad social, frente a situaciones de vulneración, privación o falta de derechos u oportunidades para alcanzar una mejor calidad de vida y una mayor cohesión y justicia social como expresión de ciudadanía activa organizada” (“Plataforma del Voluntariado de España - Guía sobre el Voluntariado”, 2016)⁴⁶

Una vez concretado el concepto es necesario entender el contexto en el que se sitúa la actividad. Con el fin de la segunda guerra mundial, en todos los países de Occidente, se han producido transformaciones que, como consecuencia directa de la internacionalización de la producción y del libre comercio, van a desembocar en la globalización de la economía, con sus consiguientes efectos directos en la desintegración de las sociedades contemporáneas. Es a partir de 1989 -año de la caída del muro de Berlín, que representa el comienzo del desmoronamiento del socialismo histórico-, y en un periodo de tiempo que, se considera termina con el atentado que destruyó las torres del World Trade Center, cuando el mundo ha cursado una cadena de innovaciones políticas y técnicas vertiginosas, que dan término a una paulatina unión del espacio mundial (globalización).

Tal y como plantea Giddens (2000, p. 6) “La globalización no tiene que ver sólo con lo que hay «ahí afuera», remoto y alejado del individuo. Es también un fenómeno de «aquí dentro», que influye en los aspectos íntimos y personales de nuestras vidas”. Las relaciones

⁴⁵ Ver Tesis Doctoral de Villegas, E. (2009).

⁴⁶ Recuperado de <http://www.plataformavoluntariado.org/guia-voluntariado.php>

sociales familiares se modifican, sobre todo si tenemos en cuenta el cambiante papel creciente de la mujer. La globalización, en suma hace referencia a un conjunto complejo de fenómenos y no a uno solo.

En todo este contexto, se considera la existencia del Estado de Bienestar o Estado benefactor que asegura un sistema sanitario, de vivienda, educativo y de pensiones.

Los Estados del Bienestar han evolucionado enfatizando algunos aspectos y debilitando otros. En el caso de los países occidentales, ante los problemas sociales, el Estado ha intervenido POR RAZONES DE SOLIDARIDAD y TAMBIÉN DE EFICACIA.

Todo esto no quiere decir que la desigualdad social haya desaparecido, la resolución de unos problemas ha ido acompañada de la aparición de otros nuevos que antes no eran tan centrales. Se generan «COLECTIVOS» EXCLUIDOS O MARGINADOS en ámbitos como la familia, la escuela, el trabajo (nuevas situaciones de desempleo), las personas mayores, los que podríamos denominar «marginados visibles» (mendigos, transeúntes...), la inmigración, etc.

En este contexto, el Estado de Bienestar tendrá que modificar sus estructuras internas y sus relaciones externas si quiere continuar defendiendo y realizando los valores que estuvieron en su origen: libertad, justicia, seguridad, democracia. El sistema democrático no es suficiente para satisfacer las demandas y necesidades de una sociedad, en la que los problemas de las personas cada vez se van haciendo más complejos. Se trata de “la aparición de un nuevo tipo de actor político, el ciudadano reflexivo, que decide ser activo en el espacio público” (Benedicto y Moran, 2002, p. 18), y por tanto ser participe del mismo.

Asimismo, la población de las personas mayores ha crecido rápidamente en los últimos años. Así en el 2002 era de 41.035.271, siendo la actual de 46.438.422, de los cuales 6.980.550 en el 2002 y 8.701.378 son personas de 65 años o más (INE, 2016)⁴⁷, pasando a representar el 19% en la actualidad, mientras que en el año 2000, representaba el 17%, se espera que este porcentaje crecerá sustancialmente en las próximas décadas. Es un hecho conocido que el deterioro de la salud física tiende a acompañar el proceso de envejecimiento. Algunos de estos problemas pueden estar asociados con el deterioro físico real que se produce con la edad, sin embargo, una parte sustancial de personas mayores desarrollan este tipo de problemas por otros factores, como puede ser la adopción de un estilo de vida bastante sedentario, estilo de vida que en la mayoría de las ocasiones se encuentra mas directamente relacionado con la escasez de alternativas existentes para personas a las que la sociedad considera ya «mayores» y por ende, «deteriorados».

⁴⁷ Instituto Nacional de Estadística (INE). National Statistics Institute (NSI), 2016.

Hay que decir que no solo tienen dificultades de carácter físico, asumiendo también contrariedades relacionadas con la salud mental. Entre los numerosos factores que originan estas situaciones, se incluyen el deterioro de la salud física, la pérdida de seres queridos, aislamiento social, una disminución del sentido de autoestima, falta de objetivos de vida, e incluso falta de ejercicio. Ahora bien, si el deterioro físico asociado comúnmente con el envejecimiento es un factor de riesgo, hay otras variables psicosociales que pueden ser abordados a través de intervenciones preventivas. Se puede ayudar a que las personas mayores permanezcan activos mediante el voluntariado. Además, el fomento del voluntariado en las personas mayores puede ser enormemente beneficioso para las organizaciones que trabajan con ellos ya que poseen habilidades acumulados de toda una vida de trabajo y tienen una mayor disponibilidad de tiempo.

Se hace necesario desarrollar programas, servicios e intervenciones para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores que al mismo tiempo tengan un efecto añadido, esto es, que la sociedad empiece a valorar las potencialidades y posibilidades de estas personas a los que consideramos mayores pero que tienen muchas facultades que aportar.

Asimismo, algunas personas mayores son más proclives a ofrecer sus servicios que los jóvenes. Un estudio realizado por Jones en el año 1997 muestra las características de los mismos que, en general tienen relativamente alta educación, buena salud y unos ingresos altos (Jones, 1997, p. 12).

En un estudio reciente realizado en Carolina del Norte sobre las motivaciones y barreras para el voluntariado de las personas mayores se presenta una revisión crítica de la literatura social y de comportamiento en relación con el voluntariado de las personas mayores (Petriwskyj, Warburton, 2016). Los adultos de edad avanzada están motivados para ofrecerse como voluntarios en su mayoría por los valores y la comprensión. Asimismo según Okun, Barr, & Herzog (1998), los adultos mayores voluntarios hacen hincapié en las oportunidades que ofrece el voluntariado por la importancia que le dan ayudar a los demás; aprender acerca de uno mismo y del mundo en que se vive; y la sensación de ser útil y encontrarse bien consigo mismo.

En España, el trabajo realizado por León Jariego y otros en el 2008, exponen las motivaciones de las personas mayores para ser voluntarios:

1. “Factor de protección personal (AUTOAYUDA). Motivos que relacionan el ejercicio del voluntariado con la reducción o desaparición de sentimientos desagradables como la disminución de sentimientos de culpa.

2. Factor de la expresión de los valores personales (VALORES). Expresión del grado de acuerdo, mediante su comportamiento como voluntarios, con el altruismo y otros valores relacionados con conductas solidarias y prácticas humanitarias.
3. Factor relacionado con la carrera profesional (CARRERA). Motivos relacionados con la mejora de las habilidades y oportunidades para trabajar profesionalmente en el ámbito de los servicios de bienestar social.
4. Factor de los motivos sociales (SOCIAL). Compartir la actividad voluntaria con los amigos y desarrollar actividades que son reconocidas y valoradas positivamente por el conjunto de la sociedad
5. Factor del conocimiento y el aprendizaje (CONOCIMIENTO). Asociado al aprendizaje de nuevas experiencias y oportunidades de desarrollo personal.
6. Factor relacionado con el desarrollo de sentimientos de bienestar psicológico y fortalecimiento del yo (MEJORA DE LA AUTOESTIMA). Efectos producidos al sentir que la actividad voluntaria ejercida es importante” (León Jariego y otros, 2008, pp. 87-88).

Si nos remitimos a la definición de voluntariado establecida por la Plataforma del voluntariado anteriormente mencionada, subyace que es una decisión que se toma de forma meditada, comprometida, libre, generosa, basada en la ayuda mutua que se realiza en tiempo libre, siempre en beneficio de otros y/o de la comunidad en la que se trabaja, dentro de un plan concreto y como complemento de otro trabajo establecido.

Así, el trabajo realizado por Mc Donald y otros encontró que las personas mayores del programa de voluntariado informaron de que una serie de elementos de su vida había mejorado significativamente. Los resultados mostraron claramente que las personas mayores se sintieron mejor física y mentalmente desde que comenzaron a ser voluntario, y sentían que su calidad de vida había mejorado también. En general, los encuestados creían claramente que sus vidas eran mejores debido a sus experiencias como voluntario. Los resultados de este estudio apoyan la idea de que el voluntariado es una actividad beneficiosa en el que las personas mayores pueden participar (McDonald, Chown, Tabb, Schaeffer, & Howard, 2013).

Objetivos

- Destacar la importancia de la práctica del voluntariado como forma de desarrollar el envejecimiento activo.
- Exteriorizar las motivaciones que subyacen al ejercicio del voluntariado que ejercen su labor en los diversos programas de voluntariado de la Universidad Permanente de la

Universidad de Alicante

Metodología

El presente trabajo está vinculado a los alumnos de la Universidad Permanente de la UA, que realizan actividades en un entorno de amistad, se trata de, “Iniciativas y proyectos solidarios y de colaboración que promuevan valores para construir una sociedad más amable y solidaria” (universidadpermanente.com, 2017)⁴⁸. El voluntariado que forma parte de la misma realizan prácticas de solidaridad con la recogida benéfica de alimentos, el aprendizaje colaborativo de nuevas tecnología y cooperativo de idiomas, el análisis de la imagen de los mayores en los medios de comunicación y la actuación en consecuencia, el estudio conjunto de la poesía, el grupo de peripatéticos (caminar y pensar), un aula de teatro, un club de bookcrossing y el programa APAE.

En lo que se refiere al programa APAE, este tiene su inicio en el convenio establecido entre la Universidad de Alicante y el Ayuntamiento de Alicante cuyo objetivo esencial es el desarrollo educativo, la solidaridad intergeneracional, el voluntariado y la formación permanente.

Se trata de un análisis de carácter cualitativo, entre otras cuestiones, porque el número de intervinientes en la acción no permite analizar indicadores medibles de forma cuantitativa.

En cuanto a los instrumentos utilizados, se ha realizado una escala ad-hoc, donde se estudian las motivaciones de los voluntarios para implicarse en la realidad, los ítems están valorados del 0 al 8, teniendo en cuenta que anotar un cero significa que no está nada de acuerdo con la afirmación y que marcando el ocho, entiende que está totalmente de acuerdo con la afirmación.

Respecto a la motivación la escala estaba formada por los siguientes ítems: Influencia de algún familiar, amigo o conocido, Tenía algún familiar voluntario, Por la petición directa desde la organización, Porque tenía un amigo o conocido que era voluntario, Porque me siento bien, en paz conmigo mismo/a, Por obligación moral, Por convicción religiosa, Por diversión, Porque disponía de tiempo libre, Por mi jubilación, Por conocer mejor un tema social, Por estudios afines con mi desempeño como voluntario, Por la necesidad de hacer algo útil, Por dar soporte a una organización, Devolver algo a la sociedad, Por una circunstancia personal, Por tener una oportunidad para relacionarse con otras personas, Por tener la Posibilidad de manifestar la propia personalidad y de desarrollarse plenamente, Refuerzan o

⁴⁸ Recuperado de <http://www.universidadpermanente.com/main.php>

Recuperado de <https://web.ua.es/es/upua/universidad-permanente-de-la-universidad-de-alicante.html>

crean un lazo con la comunidad, Por desarrollar nuevas tareas y labores que amplíen mis capacidades, Ayuda a lograr tener o mejorar una experiencia laboral u aplicar los conocimientos que se tiene, colaborar en sacar las mejores actitudes de las personas, Por los privilegios que supone, Por mejorar mi imagen ante los demás.

Resultados y Discusión

Tal y como puede observarse en la tabla 1, y el gráfico 1 que la acompaña, el ítem que a más personas voluntarias motiva con una valoración de ocho (esto es, aquel que más satisfacción produce) es aquel que hace referencia a la necesidad de hacer algo útil y por ende, es de valor para ellos “devolver algo a la sociedad”.

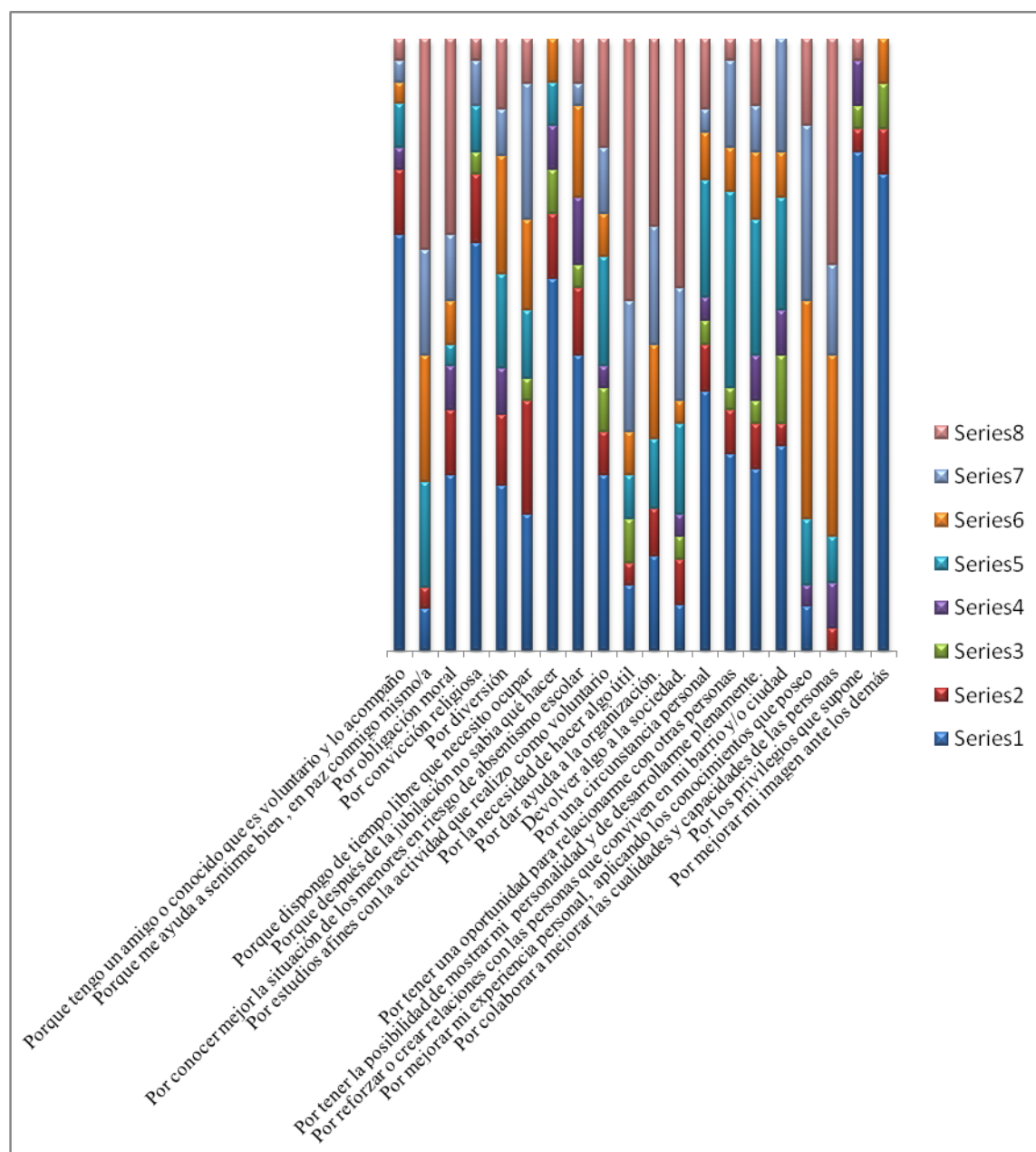
Por el contrario, no entienden que el motivo para realizar la acción sea “los privilegios que supone” y la “mejora de la imagen”. Tampoco ven importante acompañar a un amigo a la realización de la actividad o la convicción religiosa.

Tabla 1. Motivación.

MOTIVACION	1	2	3	4	5	6	7	8	n/c	Total
Porque tengo un amigo o conocido que es voluntario y lo acompaño	19	3	0	1	2	1	1	1	4	32
Porque me ayuda a sentirme bien, en paz conmigo mismo/a	2	1	0	0	5	6	5	10	3	32
Por obligación moral	8	3	0	2	1	2	3	9	4	32
Por convicción religiosa	18	3	1	0	2	0	2	1	5	32
Por diversión	7	3	0	2	4	5	2	3	6	32
Porque dispongo de tiempo libre que necesito ocupar	6	5	1	0	3	4	6	2	5	32
Porque después de la jubilación no sabía qué hacer	17	3	2	2	2	2	0	0	4	32
Por conocer mejor la realidad social	13	3	1	3	0	4	1	2	5	32
Por estudios afines con la actividad que realizo como voluntario	8	2	2	1	5	2	3	5	4	32
Por la necesidad de hacer algo útil	3	1	2	0	2	2	6	12	4	32
Por dar ayuda a la organización.	4	2	0	0	3	4	5	8	6	32
Devolver algo a la sociedad.	2	2	1	1	4	1	5	11	5	32
Por una circunstancia personal	11	2	1	1	5	2	1	3	6	32
Por tener una oportunidad para relacionarme con otras personas	9	2	1	0	9	2	4	1	4	32
Por tener la posibilidad de mostrar mi personalidad y de desarrollarme plenamente.	8	2	1	2	6	3	2	3	5	32
Por reforzar o crear relaciones con las personas que conviven en mi barrio y/o ciudad	9	1	3	2	5	2	5	0	5	32
Por mejorar mi experiencia personal, aplicando los conocimientos que poseo	2	0	0	1	3	10	8	4	4	32
Por colaborar a mejorar las cualidades y capacidades de las personas	0	1	0	2	2	8	4	10	5	32
Por los privilegios que supone	22	1	1	2	0	0	0	1	5	32
Por mejorar mi imagen ante los demás	21	2	2	0	0	2	0	0	5	32

Fuente: Elaboración propia.

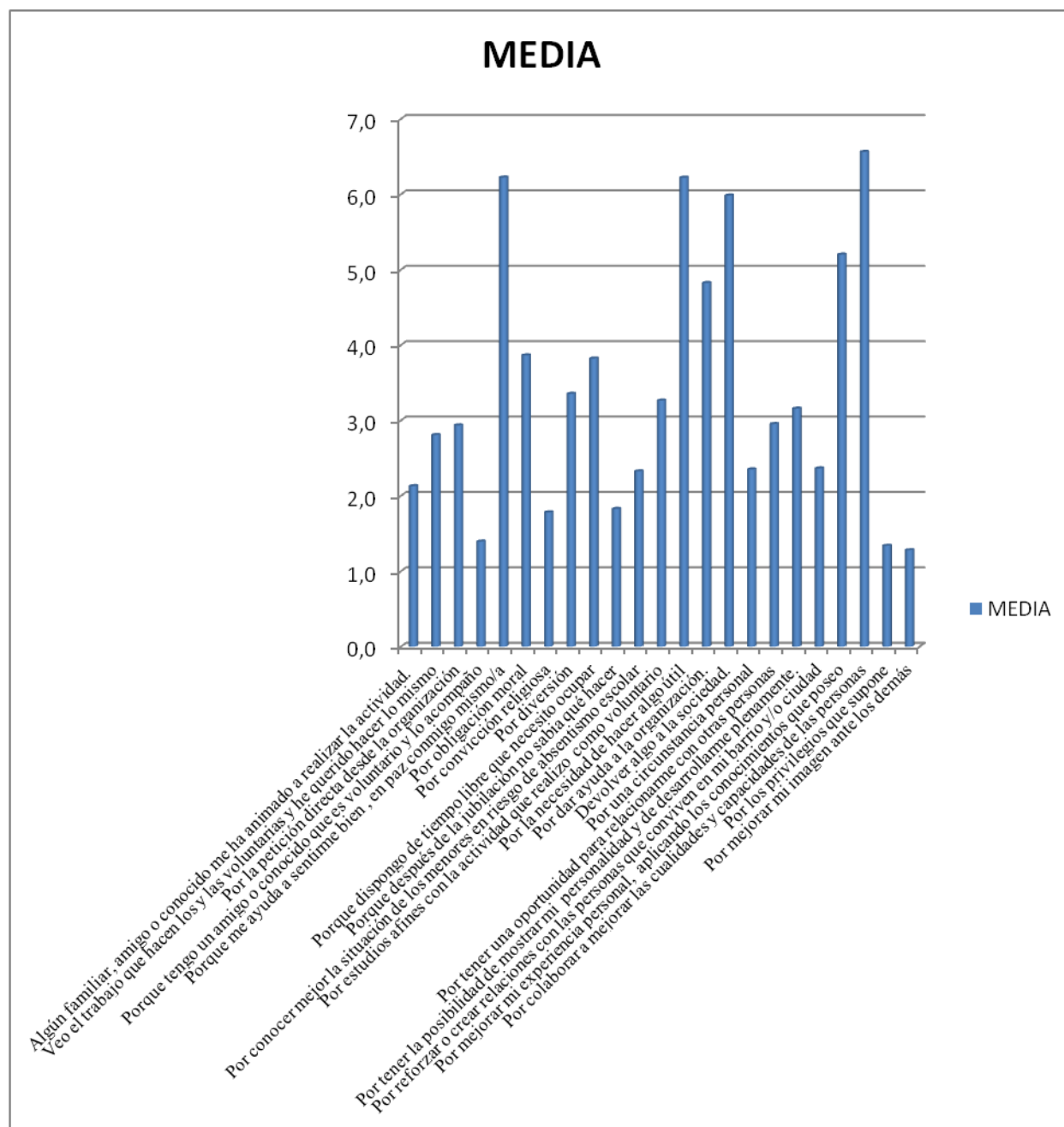
Gráfico 1.



Fuente: Elaboración propia.

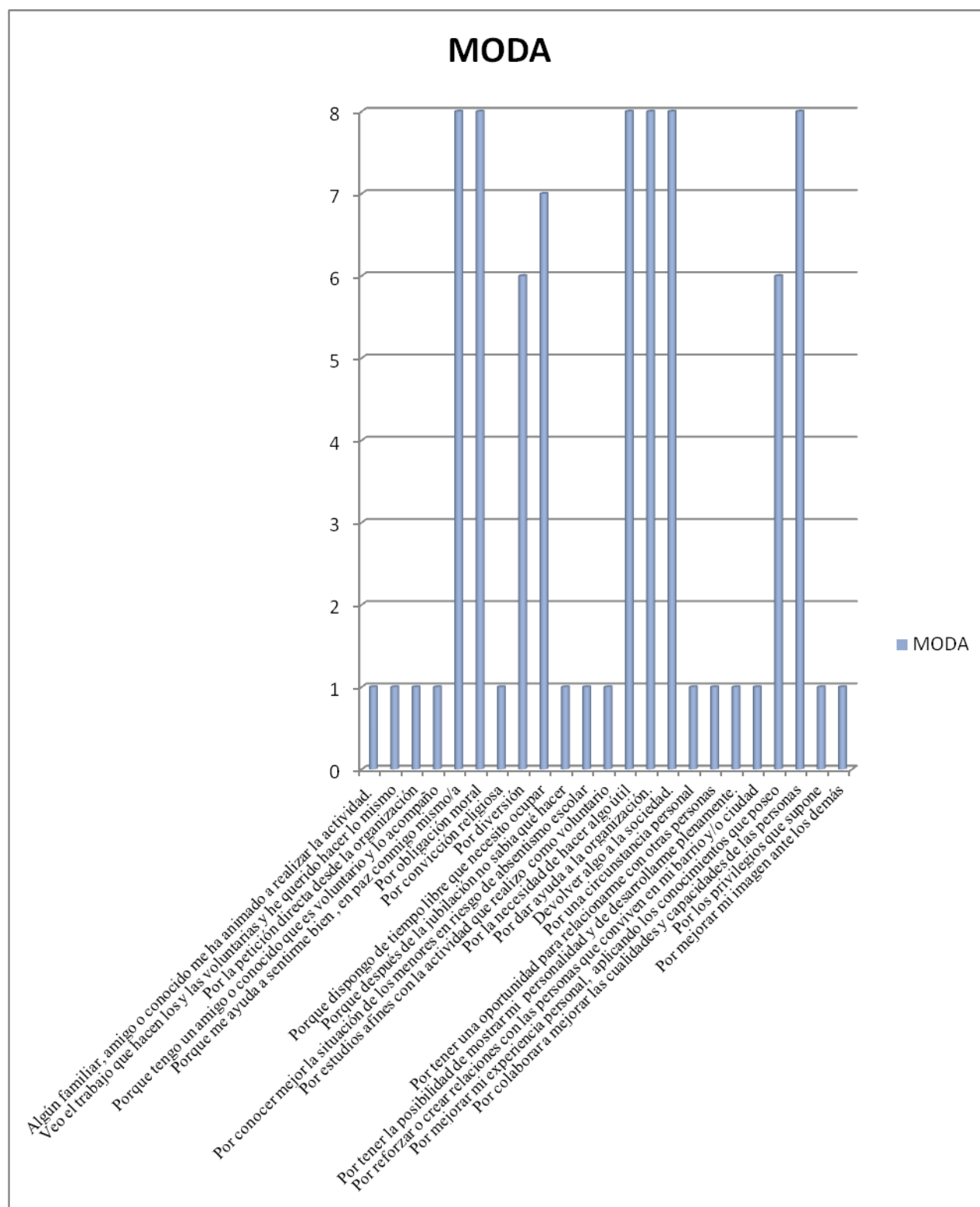
Respecto a las motivaciones que obtienen una media mayor en lo que a la puntuación se refiere, se sitúan, colaborar en mejorar las cualidades de las personas, seguido de la necesidad de hacer algo útil y porque me ayuda a sentirme bien conmigo mismo. Por el contrario la media mas baja, se da en la mejora de la imagen ante los demás y en la obtención de privilegios debido a la actividad

Gráfico 2.



Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 3.



Fuente: Elaboración propia.

Por otro lado, hay que añadir que los motivos que con mayor frecuencia absoluta han sido valorados con la motivación de 8 son: porque me ayuda a sentirme en paz conmigo mismo, por obligación moral, por la necesidad de hacer algo útil, por dar ayuda a la

organización, para devolver algo a la sociedad y por colaborar a mejorar las cualidades de las personas. En el sentido contrario están: algún familiar, amigo o conocido me ha animado, veo el trabajo que hacen los y las voluntarios y quiero hacer lo mismo, por la petición directa desde la organización, porque tengo un amigo que es voluntario y quiero hacer lo mismo, por convicción religiosa, porque después de la jubilación no sabía lo que hacer, por conocer mejor los problemas sociales, por tener estudios afines con la actividad que realizo, por una circunstancia personal, por tener una oportunidad para relacionarme con otros, por tener la posibilidad de mostrar mi personalidad, por los privilegios que supone y por mejorar mi imagen ante los demás

Conclusiones

Los resultados anteriormente descritos muestran las motivaciones más relevantes para aquellas personas que realizan actividad de carácter voluntario en el marco de la Incubadora de Valores de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.

Se constata que el programa atiende a las necesidades de las personas implicadas; en el caso de los voluntarios mayores; tal y como queda reflejado en el marco teórico, la necesidad de reforzar el desarrollo personal ha sido constatado en la realización de la escala de actitud de motivaciones de voluntariado, avalándose en el marco teórico referencial descrito al principio del trabajo (León Jariego, 2008). También se han hecho evidentes cuestiones tales como la necesidad de desarrollo personal y de ayudar a los demás, haciendo algo útil para las organizaciones y para la sociedad (McDonald, Chown, Tabb, Schaeffer, & Howard, 2013).

Si bien, los beneficios del programa de voluntariado son fundamentales para ellos, parece ser también que los voluntarios mayores se plantean la actividad como algo que ofrecer a la sociedad y a las personas con las que colaboran. Tal y como plantean Okun, M., Barr, A., & Herzog, A. (1998), se refleja la importancia de aprender acerca de uno mismo y la sensación que ofrece el voluntariado de ser útil y de sentirse bien consigo mismo, siendo de las motivaciones más estimadas, con una valoración media de 6,2.

Se pone también de manifiesto que entienden el voluntariado como una forma de expresión de sus propios valores. Así, la puntuación más utilizada en la elaboración de la encuesta (moda) para la motivación fundamentada en la obligación moral y en la convicción religiosa es el 8, sin embargo, llama la atención que mientras la obligación moral tiene una media de puntuación de 3,9, la convicción religiosa la tiene en 1,8.

En cuanto a las atribuciones sociales, se muestran en la devolución de la que la

sociedad ha dado que obtiene una valoración media de 6, sin embargo hay que resaltar que no encuentran motivación en los privilegios que podría suponer y la mejora de la imagen ante los demás.

Por otro lado, la estimulación de los voluntarios tampoco esta vinculada a la mejora de sus conocimientos.

Referencias Bibliográficas y Documentales

- Allison, L. D., Okun, M. A., & Dutridge, K. S. (2002). Assessing volunteer motives: A comparison of an openended probe and likert rating scales. *Journal of Community & Applied Social Psychology*, 12(4), 243-255.
- Baldock, C. V. (1999). Seniors as volunteers: An international perspective on policy. *Ageing and Society*, 19(05), 581-602.
- Béjar, H. (2001). Filantropía democrática y sentimientos morales. *Isegoría*, (25), 91-113. Recuperado de 
<http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/viewFile/586/587>
- Benedicto, J. & Moran, M. L. (2002). *La construcción de una ciudadanía activa entre los jóvenes*, 2002. Madrid: Instituto de la Juventud. Recuperado de 
<http://www.injuve.es/observatorio/valores-actitudes-y-participacion/la-construccion-de-una-ciudadania-activa-entre-los-jovenes>
- Bosch, P. M., & Vilà, A. (2008). Programa integral de atención a las personas mayores en una zona rural. *Anuario De psicología/The UB Journal of Psychology*, 39(3), 351-370.
- Briggs, A. (1961). The Welfare State in Historical Perspective”. *European Journal of Sociology (Archives Européennes de Sociologie)*, (11)2, 228-240.
- Chacón, F., Menard, M., Sanz, M., & Vecina, M. (1997). *Factores psicosociales que influyen en el voluntariado: Un estudio piloto*. Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.
- Cruz Díaz, M. del R. & Acosta Soriano, S. (2009). Vocabulario intergeneracional: Un intercambio de mayores y alumnado en las aulas. *Cuestiones Pedagógicas: Revista de Ciencias de la Educación*, (20), 247-268. Recuperado de 
<https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/54617/Vocabulario.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- De León, Mª Celeste Dávila, & Fuertes, F. C. (2004). Factores psicosociales y tipo de voluntariado. *Psicothema*, 16(4), 639-645.
- Galán. E. & Cabrera, P. (2002). Características personales y madurez del voluntariado.

- Revista de Psicodidactica*, 14, 59-71.
- Garro-Gil, N. (2012). *Proyecto integral de voluntariado: Una experiencia de envejecimiento activo*. Madrid: UNED.
- Gibelman, M., & Sweifach, J. (2008). Acting on our values: Do social workers volunteer? *Social Work*, 53(1), 53-64. Recuperado de  <http://search.proquest.com/docview/215268440?accountid=17192>.
- Giddens, A. (2000). *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*, Madrid, Taurus.
- González, L., Leiva, Y., Sepúlveda, A., & Vega, C. (2004). Factores psicológicos asociados a la permanencia y compromiso del voluntariado. *Revista De Psicología*, 13(2), 21-41.
- Grammatikopoulos, V., Koustelios, A., & Tsigilis, N. (2006). Construct validity of the special event volunteer motivation scale for greek volunteers. *Leisure/loisir*, 30(1), 287-305.
- Instituto Nacional de Estadística. (National Statistics Institute). (INE, 2016). Ine.es. Recuperado de  27 July 2016, de <http://www.ine.es/dynt3/inebase/es/index.htm?padre=1894&capsel=1895>.
- Jones, F. (1999). Seniors who volunteer. *Perspectives on Labour and Income*, 11(3), 9-17. Recuperado de  <http://search.proquest.com/docview/213994604?accountid=17192>
- Kropotkin, P. (2012). *El apoyo mutuo*. Majadahonda, Madrid: Dharana.
- León Jariego, J. C. (Ed.), Vaz García, P., & Muñoz Silva, A. (2008). *Implicación y permanencia de los voluntarios en organizaciones de servicios sociales: Análisis del voluntariado social en la provincia de Huelva*. Universidad de Huelva. Recuperado de  <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/5142>
- Luna, M. Á. M. (2012). Más allá de la mirada, una iniciativa de solidaridad intergeneracional. Hekademos: *Revista Educativa Digital*, (12), 115-124.
- McDonald, T., Chown, E., Tabb, J., Schaeffer, A., Howard, E. (2013). The Impact of Volunteering on Seniors' Health and Quality of Life: An Assessment of the Retired and Senior Volunteer Program. *Psychology*, 04(03), 283-290. <http://dx.doi.org/10.4236/psych.2013.43a042>.
- Mínguez, J. G. (2005). *Programas de educación intergeneracional: Acciones estratégicas*. Librería-Editorial Dykinson.
- Okun, M., Barr, A., & Herzog, A. (1998). Motivation to volunteer by older adults: A test of competing measurement models. *Psychology And Aging*, 13(4), 608-621. Recuperado de  <http://dx.doi.org/10.1037/0882-7974.13.4.608>.

- Pavelek, L. (2013). The Effects of Senior Volunteering – How Does Volunteering of the Elderly Influence Their Individual and Social life? (A Qualitative Research Study of Slovak Elderly Volunteers). *JSRR*, 2(1), 133-144. Recuperado de  <http://dx.doi.org/10.9734/jsrr/2013/2396>.
- Petriwskyj, A. & Warburton, J. (2016). Motivations and Barriers to Volunteering by Seniors: A Critical Review of the Literature. *The International Journal of volunteer administration*, XXIV.
- Phillips, L. C., & Phillips, M. H. (2010). Volunteer motivation and reward preference: An empirical study of volunteerism in a large, not-for-profit organization. *SAM Advanced Management Journal*, 75(4), 12.
- Pinazo Hernandis, S., Molpeceres, M. Á., & Aliena, R. (2011). *Proyecto intergeneracional escúchame*. Asociación Estatal Universitaria de Personas Mayores
- Plataforma del Voluntariado de España - *Guía sobre el Voluntariado*. (2016). Plataforma de Voluntariado. Recuperado de  <http://www.plataformavoluntariado.org/guia-voluntariado.php>. (27 Julio 2016).
- Roca, J. G. (1994). *Solidaridad y voluntariado*. Editorial Sal Terrae.
- Rué, J. (2005). *El Absentismo escolar como reto para la calidad educativa*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. Centro de Investigación y Documentación Educativa.
- Sánchez, M., Butts, D. M., Hatton-Yeo, A., Henkin, N. A., Jarrott, S. E., Kaplan, M. S., et al. (2007). *Hacia una sociedad para todas las edades*. Colección Estudios Sociales, nº 26. Fundación La Caixa
- Sarasola, J. L. (2000). Solidaridad y voluntariado: Una visión crítica. *Comunicar: Revista Científica Iberoamericana De Comunicación y Educación*, (15), 99-103.
- Shye, S. (2010). The motivation to volunteer: A systemic quality of life theory. *Social Indicators Research*, 98(2), 183-200.
- Thoits, P. A., & Hewitt, L. N. (2001). Volunteer work and well-being. *Journal of Health and Social Behavior*, 42(2), 115-31. Recuperado de  <http://search.proquest.com/docview/201663945?accountid=17192>.
- Universidad Permanente.com. (2017). *Incubadora de valores. Iniciativas de los alumnos de la Universidad Permanente de la UA*. Recuperado de  <http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/content/presentación-general> el 17 de abril de 2017.
- Villegas, E. (2009). *La motivación filantrópico-altruista en la práctica del Trabajo Social*.

(Tesis Doctoral). Alicante: Universidad de Alicante.

Yubero, S. & Larrañaga, E. (2002). Concepción del voluntariado desde la perspectiva motivacional: Conducta de ayuda Vs. Altruismo. *Pedagogía Social*, 9, 27-39.

Recuperado de 

https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/1961/fi_1331640691-8.%20voluntariado%20pedagogia%20social.pdf?sequence=1

MECD (2016). Mecd.gob.es. Recuperado de  <http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/indicator-in-focus/edif-2012--n10esp.pdf?documentId=0901e72b816cba2f>. 2 September 2016,

DESDE LA OTRA ORILLA

DESDE A OUTRA BEIRA

FROM THE OTHER SHORE

José Luis Casal Devesa
Concepción Bru Ronda
Universidad de Alicante (UA)

Resumen: La Incubadora de Valores es un ámbito en el que los voluntarios socioculturales de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA) promueven ideas e iniciativas y las ofrecen a la sociedad. Los alumnos de la UPUA contribuyen con sus ideas y proyectos con la esperanza de que se les aporte el adecuado calor para hacerlos realidad. En este entorno se pueden experimentar iniciativas y proyectos solidarios y de colaboración que promueven valores para construir una sociedad más amable y solidaria. El objetivo de los voluntarios y participantes es promover actividades y extenderlas, con la ayuda de la UPUA, creando una epidemia que les lleve por una espiral virtuosa a mejorar la sociedad cercana.

Resumo: A Incubadora de Valores é un ámbito no que os voluntarios socioculturales da Universidade Permanente da Universidade de Alacante (UPUA) promueven ideas e iniciativas e ofréceñas á sociedade. Os alumnos da UPUA contribúen coas súas ideas e proxectos coa esperanza de que se lles aporte a adecuada calor para facelos realidade. Nesta contorna pódense experimentar iniciativas e proxectos solidarios e de colaboración que promueven valores para construír unha sociedade máis amable e solidaria. O obxectivo dos voluntarios e participantes é promover actividades e estendelas, coa axuda da UPUA, creando unha epidemia que lles leve por unha espiral virtuosa a mellorar a sociedade próxima.

Abstract: The Incubator of Values is a “cluster” in which the UPUA Sociocultural Volunteers promote ideas and initiatives and offer them to society. The UPUA students contribute with their ideas and projects in the hope that they will be given the adequate support to come true. This environment can help to develop initiatives and projects of solidarity and collaboration which promote values for the construction of a kinder and more supportive society. Volunteers and participants provide warmth and support to improve the activities and spread them with the help of UPUA, creating an epidemic which can lead us through a virtuous spiral to improve the society around us.

Palabras Clave: Responsabilidad social, incubadora de valores, voluntariado, sociedad, compromiso.

Palabras Chave: Responsabilidade social, incubadora de valores, voluntariado, sociedade, compromiso.

Key Words: Social responsibility, incubator of values, voluntary work, society, commitment.

Introducción

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU)

En la actualidad hay una tendencia generalizada por parte de las instituciones y empresas a comprometerse con la sociedad. Se trata de un término muy de moda llamado “responsabilidad social”. Hay muchas definiciones sobre este concepto, pero quizás podríamos considerarlo como el compromiso de individuos o de miembros de algún grupo con la sociedad en general.

Si nos centramos en las empresas u organismos aparece un término mucho más específico que sería el de Responsabilidad Social Corporativa (RSC) o Responsabilidad Social Empresarial (RSE). Según recoge Wikipedia, se define como: “la contribución activa y voluntaria al mejoramiento social, económico y ambiental por parte de las empresas, generalmente con el objetivo de mejorar su situación competitiva, valorativa y su valor añadido”.

En nuestro entorno universitario hemos visto como las universidades se están implicando cada vez más e intentan hacerse socialmente responsables, cuando en su proceso de toma de decisiones, valoran el impacto de sus acciones tanto en las comunidades, en los trabajadores e incluso en el medio ambiente y trata de incorporar sus intereses tanto en los procesos como en los resultados. La responsabilidad social universitaria exige, desde una visión holística, articular las diversas partes de la institución en un proyecto de promoción social de principios éticos y de desarrollo social equitativo y sostenible, para la producción y transmisión de saberes responsables y la formación de profesionales ciudadanos igualmente responsables (Martínez et al, 2008).

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LA UA

En concreto, en la Universidad de Alicante, en junio de 2016, se creó el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, que ha sido el órgano encargado de velar por el cumplimiento de los valores y principios de RSU, así como visualizar los mismos y trasladarlos a la sociedad en general y a la comunidad universitaria en particular. Entre los objetivos que la UA se plantea en responsabilidad social destacan los siguientes:

1. Apoyar un modelo de actividades de extensión universitario de carácter solidario y comprometido con los pueblos y colectivos más desfavorecidos.
2. Fomentar la participación e integración de todos los miembros de la comunidad universitaria y de los colectivos y agentes sociales, culturales o de cualquier otro tipo que la integran.

3. Promover un uso más eficiente de los recursos adecuándolos a la mejora del medio ambiente.

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DESDE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE PERSONAS MAYORES (PUMs)

En este sentido, los PUPMs no deben quedarse al margen y han de participar también en la promoción de la responsabilidad social con el fin de hacer sus programas “socialmente más responsables”, tal y como recogía el programa del VIII SEMINARIO DE TRABAJO AEPUM con el título: *“La responsabilidad social universitaria y el empoderamiento de los mayores desde los programas universitarios de personas mayores”*.

Desde la UPUA se intenta promover dichas ideas a través de sus objetivos:

- Motivar a personas que han acumulado experiencias laborales y/o profesionales a reflexionar sobre su quehacer dentro de un marco teórico-práctico para que incidan de una manera más efectiva en el desarrollo de la sociedad
- Estimular a las personas en la edad adulta para que reorienten su vida en función a una mayor utilidad a nivel familiar, comunitario y nacional.
- Facilitar la oportunidad de compartir conocimientos y experiencias en la interacción de distintos grupos de trabajo, para obtener nuevas vivencias que refuercen la utilidad de cada participante en la sociedad y la propia retroalimentación del sistema educativo a través de personas ya formadas y expertas.

Objetivos de la investigación

Analizar el desarrollo de iniciativas propuestas por el alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA) con el fin de promover el empoderamiento de las personas mayores y fomentar su responsabilidad social a través del voluntariado.

Metodología

El alumnado de los programas de formación de personas mayores son ciudadanos, generalmente, jubilados, no activos en procesos productivos pero con un impacto importante en la sociedad, impacto que va en aumento por el crecimiento de su número y la prolongación de la esperanza de vida.

El compromiso de los proyectos de responsabilidad social en el ámbito de la formación de personas mayores debe tender a potenciar su autonomía personal, su autoestima y su utilidad en la sociedad, tratando de aliviar los problemas que afectan a este colectivo mediante la promoción transversal de valores como la solidaridad y la empatía que empoderan contra la exclusión y la soledad, dos de las principales riesgos, que según los expertos, acechan cada vez más a las personas mayores.

Los objetivos de la estrategia de Responsabilidad Social de los programas de la UPUA, se materializaron, a partir de unas enseñanzas específicas para mayores que recibieron en el marco del Diploma Senior de la Universidad Permanente y tras la participación en Proyectos Europeos que permitieron diseñar y consolidar buenas prácticas, en un principio en un voluntariado cultural dispuesto a poner su tiempo, destrezas y conocimientos al servicio de actividades que promuevan mejoras sociales y del medio, al tiempo que facilitan el establecimiento de nuevos cauces para que el potencial de las personas mayores pueda utilizarse en beneficio de la sociedad.

La “Incubadora de Valores”, es una iniciativa por lo tanto, “desde la otra orilla y de abajo a arriba” pues surge desde el alumnado y bajo un enfoque de desarrollo personal, aunque enmarcada en un proceso de formación a lo largo de la vida y en las enseñanzas universitarias específicas para personas mayores, lo que ha motivado a personas que han acumulado experiencias personales y/o profesionales a reflexionar sobre su quehacer dentro de un marco teórico-práctico, llevándoles a adquirir un mayor protagonismo en el desarrollo social de su entorno. El alumnado senior, tras la el training recibido en la UPUA y su participación activa en proyectos de la UE, evolucionó hacia una ciudadanía proactiva que ha reorientado su vida decidiendo dedicar una parte de su tiempo, a ayudar a otras personas y compartir sus conocimientos, los ya aprendidos y los nuevos recibidos. Esa conducta prosocial se ha venido formando, merced a un programa de desarrollo de la empatía tanto emocional como cognitiva. Los actores en la Incubadora de Valores, son personas empáticas con una percepción propia de que los tiempos de crisis económica y la falta de valores, han devenido en un elevado número de ciudadanos necesitados de apoyos y del tiempo que generosamente ellos pueden ofrecerles. Desde 2006 se han puesto en marcha diversas iniciativas de aprendizaje colaborativo y voluntariado: para la promoción del envejecimiento activo y saludable, voluntariado tecnológico, voluntariado cultural, voluntariado para la investigación y la acción social. Todo comenzó en 2006 con dos proyectos de aprendizaje colaborativo entre iguales: Euconet y Conversaciones.

Al ir apareciendo nuevas propuestas de actividades generadas por los alumnos, se consideró por parte de la Universidad de Alicante la conveniencia de apoyar este tipo de propuestas/ iniciativas, creando en la Universidad Permanente un ámbito cálido y amistoso, bajo el paraguas institucional de la UPUA, que sirviese de lugar de encuentro de alumnos con ideas y propuesta y voluntad de llevarlas a cabo desinteresadamente.

A este ámbito “cálido” y “amistoso” se le denominó, Incubadora de Valores (IV). A la IV los alumnos aportan sus ideas e iniciativas, colaboran en la experimentación y puesta en funcionamiento de los proyectos y la UPUA les ofrece un marco institucional, un portal web de difusión, puntual apoyo administrativo e institucional y espacios cuando son necesarios.

De esta manera la UPUA ofreciendo la posibilidad de poner a prueba ideas y proyectos, propuestos por los alumnos, que dan cumplimiento a los objetivos de promover:

- La participación de los alumnos en la sociedad y su desarrollo.

- Que el alumnado mayor se mantenga familiar y socialmente útil.
- Que compartan conocimientos, destrezas y experiencia, muy valiosos socialmente.
- La autogestión de la autonomía durante el envejecimiento.
- El fomento de la libertad de los mayores, y la inclusión social.

Estas actividades se desarrollan en una estrategia *bottom up*, acciones y propuestas que surgen de los usuarios y que las administraciones acogen y dan cobertura. Esta aproximación, *de abajo arriba*, contrasta con la clásica *de arriba abajo*, en la que las acciones y proyectos son propuestos y diseñados por las administraciones y ofertados a los usuarios sin que estos tengan ninguna posibilidad de cambiarlos o adaptarlos.

Los voluntarios socioculturales de la UPUA pueden aportar sus ideas y proyectos con la esperanza de que reciban el adecuado calor para hacerlos realidad. En este entorno se pueden experimentar iniciativas y proyectos solidarios y de colaboración que promuevan valores para construir una sociedad más amable y solidaria: pueden plantearse y ponerse a prueba acciones y /o actividades tendentes a mejorar el medio social, físico y humano de la UPUA, de Alicante y de la sociedad en general.

Los destinatarios del trabajo realizado con carácter de voluntariado en la IV, son personas mayores en general y colectivos específicos en especial (grupos en riesgo de exclusión tanto de personas mayores como jóvenes).

Después de la experiencia durante más de cinco años de la Incubadora de Valores (IV), podemos afirmar que:

1. Las iniciativas de los alumnos, se valoran y se ponen en marcha de forma experimental durante un tiempo, durante este tiempo la actividad se estudia y se adapta, si es necesario, hasta hacerla autónoma y sostenible.
2. La IV actúa como un amplificador que facilita y mejora el impacto de las políticas de RS de la Universidad de Alicante y la UPUA en la comunidad y la sociedad.
3. La IV habilita cauces para que los conocimientos, destrezas, experiencia y sabiduría de las Personas Mayores puedan ponerse al servicio de la sociedad de forma voluntaria y altruista.
4. La IV se apoya en la UPUA, para la formación e investigación complementaria y necesaria, para posteriormente facilitar de modo independiente y autónomo, la experimentación y/o puesta en práctica de ideas mediante proyectos piloto en los que comprobar empíricamente su aceptación y viabilidad.

Resultados

Los resultados derivados de la práctica de la RSU de la UPUA se materializan en una serie de proyectos y actividades recogidos a continuación y que de modo regular se vienen abordando en la IV

desde el año 2012 en que comienzan los más recientes. Se trata de iniciativas de diversa índole, entre las que se encuentran iniciativas de voluntariado para la promoción del envejecimiento activo y saludable, voluntariado tecnológico, voluntariado cultural (aprendizaje colaborativo de idiomas mediante conversaciones; estudio de la literatura, filosofía, grupos de poesía; grupos de teatro), voluntariado para la investigación social (Observatorio de mayores y medios de comunicación MAYMECO) que vienen desarrollando acciones directas con un alto impacto en su entorno comunitario y social.

El seguimiento de la consecución de las actuaciones se realiza mediante evaluación continua de las acciones, informes y estadísticas de nivel de participación e impacto de las iniciativas desarrolladas. Este seguimiento es de carácter anual y coincide con el cierre de cada curso académico.

En estos momentos existen más de 80 voluntarios implicados en las diversas iniciativas enmarcadas en la INCUBADORA DE VALORES, y cada año se incorporan nuevas personas mayores, lo que es indicio de los logros alcanzados hasta el momento. Se ha generado un movimiento social y cultural muy importante que gira en torno a este colectivo de personas mayores, dinámicas y participativas, que están promoviendo además de importantes acciones en su entorno, un envejecimiento activo que es un referente para la sociedad alicantina y un modelo a imitar por otros colectivos.

Las actuaciones que realizan se difunden mediante diversos canales:

- Página web de la INCUBADORA DE VALORES.
- Portal web de la Universidad Permanente.
- Portal web de la Universidad de Alicante.
- RSS de UPUA y UA y propias de la Incubadora de Valores.
- Medios de comunicación digital y prensa escrita local.
- Revista: LA PERMANENTE.

De igual modo se hace difusión en revistas y medios nacionales e internacionales en ocasiones puntuales y con motivo de acciones especiales.

Figura. 1 Esquema de todas las iniciativas que integran la Incubadora de Valores.

INCUBADORA DE VALORES		
	Recogida Benéfica de Alimentos	
	Club EuCoNet	
	Conversaciones en la Sede	
	MAYMECO Mayores y Medios de comunicación	
	Aula de Poesía "Verso a Verso"	
	BookCrossing Libros Libres en la UPUA	
	Aula de Teatro de la UPUA	
	Peripatéticos: Caminar y Pensar	
	Programa APAE Apoyo a la Prevención del Absentismo Escolar	

Fuente: Elaboración propia.

ALGUNOS EJEMPLOS DE ACTUACIONES EN LA INCUBADORA DE VALORES

A.- CLUB EUCONET (TIC's para un envejecimiento activo y solidario).

Objetivos:

- El objetivo principal que persigue es la ayuda a otros alumnos interesados en el acercamiento y aprendizaje de las nuevas tecnologías y, sobre todo, está orientado a todos los alumnos interesados en iniciarse en la informática y que pretendan resolver cuestiones concretas, así como superar el miedo al ordenador. De esta forma se pretende dar cumplimiento a los objetivos específicos explicitados en el documento de propuesta de creación del Club que surgieron de la reflexión de los alumnos que participaron en el marco del proyecto de investigación EuCoNet.
- Desarrollo y normalización del UACloud como herramienta de contacto con la UA y del entorno de trabajo virtual de los alumnos.
- Promover los contactos entre los alumnos de la UPUA interesados en el uso de las TICs.
- Establecer una cultura del voluntariado mediante la formación de un pequeño grupo Ciber-Voluntarios que colaboren con el Club.
- Establecer un foro de intercambio de formación y colaboración en ámbitos que utilicen las

TICs, promoviendo el envejecimiento activo y la solidaridad intergeneracional.

- La consolidación de un Proyecto de Aprendizaje y autoaprendizaje dirigido con materiales, herramientas y grupos de apoyo: orientado a todos los alumnos interesados en iniciarse en informática y nuevas tecnologías, que quieran superar el miedo a la informática y a la universidad.
- Fomentar entre ellos la eficacia percibida y el sentimiento de capacidad y utilidad.

Fecha de inicio: Curso 2005/2006.

Número de voluntarios: 5 voluntarios.

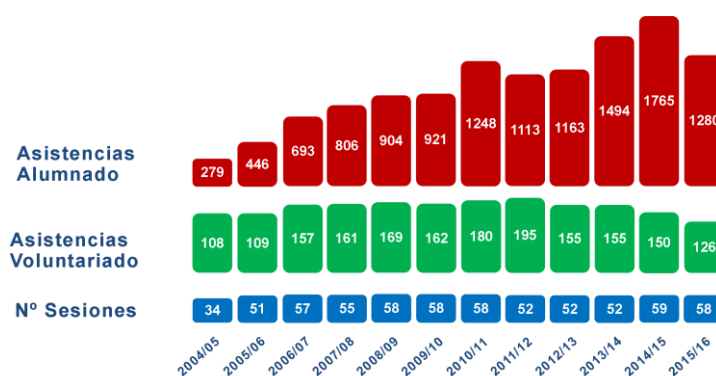
Número de alumnos participantes: Desde los comienzos más de 1.000 (85 media anual).

Figura. 2. Sesión Club EuCoNet.



Fuente: Elaboración propia.

Figura. 3. Resumen sesiones e impacto EuCoNet.



Fuente: Elaboración propia.

B.- CONVERSACIONES: voluntariado en idiomas en integración cultural.

Objetivos:

- Mejorar la utilización del idioma en conversación y comunicación de las personas mayores.
- Facilitar un espacio que fomente las relaciones personales y el conocimiento de otras culturas de los asistentes, en un marco de integración multicultural e intergeneracional.
- Fomentar el aprendizaje colaborativo y el voluntariado, rompiendo barreras generacionales.
- Socializar a las personas mayores, mediante el disfrute de las charlas en diversos idiomas.

Fecha de inicio: Curso 2006/2007.

Número de voluntarios: 8 voluntarios.

Número de alumnos participantes: Anualmente 80 personas en grupos de alemán, francés e inglés.

Figura. 4 Líneas de idiomas y sesión de Conversaciones en inglés avanzado.



Fuente: Elaboración propia.

C.- ALIMENTOS SOLIDARIOS. Acción Social.

Objetivos:

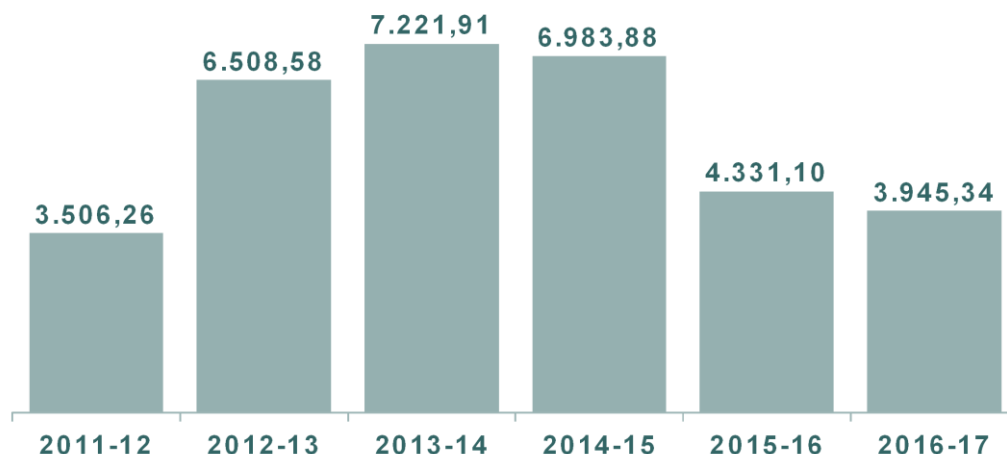
- Ayudar a los que lo necesiten, ser solidarios y promover-contagiar la solidaridad.
- Dedicar parte de su tiempo para ayudar a los demás.
- Compartir la empatía y el optimismo con quienes, en tiempos de crisis y falta de valores, más lo necesitan.
- Envejecimiento activo en un contexto intergeneracional.

Fecha de inicio: Curso 2010/2011.

Número de voluntarios: 15 participantes.

Resultados: Más de 30.000 kl de alimentos repartidos y más de 6 ONGs con las que se colabora.

Figura. 5 Estadísticas de alimentos recogidos desde octubre 2011 hasta abril 2017.



Fuente: Elaboración propia.

Figuras 6 y 7 proceso de recogida, conteo, clasificación y embalaje en lotes por parte de los voluntarios



Fuente: Elaboración propia.

D.- MAYMECO Observatorio de Mayores y Medios de Comunicación. Investigación y acción

Objetivos:

- Analizar la utilización que se hace en España de la imagen del mayor en los medios de comunicación off y on line. Se trata de saber si los mayores son o no objeto de consumo; de observar si existe relación entre presencia en los medios y peso demográfico; de conocer el grado de realismo con el que se representa a los mayores; el uso excesivo o no de estereotipos dentro de este grupo de edad; y de estudiar las diferencias posibles que se pueden darse entre contenidos específicamente dirigidos a los mayores y los que no, en cuanto a la utilización que

hacen de la imagen del mayor, con el objeto de saber si el mayor forma parte de un segmento definido de consumidor, si se le tiene en cuenta, o se le margina y discrimina por su edad:

- Trabajando desde diversos medios y enfoques metodológicos: Radio; Cine/TV/Plataformas Visuales; Prensa escrita y digital y Redes Sociales.
- En el ámbito de las Redes Sociales se trata de analiza y mejorar la visibilidad y/o proyección del colectivo de personas mayores en prensa escrita y en las redes sociales a través de tres herramientas/apartados: 1. Analizar cómo “nos ven” y cómo “nos cuentan” los periódicos tradicionales a partir del trabajo de campo y del análisis de noticias y fotografías que aparecen en ellos. Si no estamos no existimos y si no nos cuentan bien es otra manera de no existir; 2. Ser pro-activos en la mejora de estos objetivos a través del uso de medios 2.0 propios como un blog (observatoriomayoresymedios.com) y de un perfil de Facebook, donde tratamos de reforzar aquellos aspectos e ítems del envejecimiento activo que más nos interesan; 3. Especial incidencia y dedicación en la realización de entrevistas propias a personas mayores con perfiles que reúnen aquellos valores y actitudes que queremos transmitir: envejecimiento activo, con especial relevancia a la igualdad entre mujeres y hombres; la vida no acaba en la jubilación laboral, sino que esta abre nuevas ventanas de oportunidad; la edad no debería ser vista/contada como una carga sino un aporte necesario al conocimiento y las relaciones intergeneracionales.

Fecha de inicio: Curso 2006/2007.

Número de voluntarios: 12 participantes.

Número de participantes: se trabaja con grupos diferentes presenciales o no y con motivo de la presencia de grandes figuras de TV o Radio se abre a toda la comunidad universitaria e interesados.

Figura. 8 Integrantes del grupo MAYMECO, en una sesión monográfica de investigación sobre “La imagen de los mayores en los medios” con Iñaki Gabilondo en la UA.



Fuente: Elaboración propia.

F.- APOYO A LA PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO ESCOLAR. PROGRAMA APAE.

Objetivos:

- Hacer extensible el derecho a la educación a toda la población escolar.
- Disminuir el riesgo de absentismo escolar en el alumnado de enseñanza obligatoria.
- Ofrecer apoyo escolar al alumnado cuyas familias, por diferentes causas, no pueden prestar la atención necesaria a sus hijos a la hora de reforzar las tareas escolares.
- Desarrollar la solidaridad intergeneracional.
- Impulsar el envejecimiento activo.
- Promover una sociedad inclusiva por medio de la educación.

Fecha de inicio: Curso 2015/2016.

Número de voluntarios: 18 participantes.

Número de beneficiados: Más de 100 por curso.

Figuras 9 y 10. Sesiones de voluntarios de APAE, con escolares en centros comunitarios de Alicante.



Fuente: Elaboración propia.

Fig. 11 Estadísticas del programa APAE en el curso 2015-2016.



Fuente: Elaboración propia.

G.-PEER TO PEER: FORMACIÓN ENTRE PARES PARA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO

Objetivos:

- Crear estímulos positivos para seguir aprendiendo.
- Facilitar el acceso a la formación, la cultura y el conocimiento a colectivos desfavorecidos o aislados, mediante el fomento de la empatía y acercamiento entre iguales (personas mayores con idénticas necesidades).
- Promover la interacción de los asistentes y la actividad (física, cultural...).
- Elevar la satisfacción de la eficacia percibida y del sentimiento de utilidad de los voluntarios que promueven la actividad y el sentido de integración y reconocimiento como personas mayores que son visibles e importantes para los demás.
- Envejecimiento activo en un contexto intergeneracional en diversas áreas de conocimiento y acciones (salud, historia, literatura y poesía, ejercicio físico).

Fecha de inicio: Curso 2015/2016

Número de voluntarios: 22 voluntarios.

Número de alumnos participantes: En el 2016 más de 500 personas disfrutaron de esta iniciativa.

Figura 12. Canciones y ejercicios para activar la mente y el cuerpo, en un centro de mayores.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 13. Caminar, conversar y conocer el patrimonio



Fuente: Elaboración propia.

Figura 14. Actividad física en taller de mantenimiento



Fuente: Elaboración propia.

Figura. 15. Grupo Verso a Verso de poesía



Fuente: Elaboración propia.

Conclusiones

La Incubadora de Valores, ha demostrado ser una fórmula adecuada para encauzar respuesta del alumnado con inquietudes y voluntad de ayuda, a los objetivos propuestos en el plan estratégico de RS de la UPUA.

Desde el inicio de la incubadora de valores en el año 2012 hemos constatado los beneficios que proporcionan este tipo de iniciativas tanto para el alumnado, como para las instituciones educativas de personas mayores. Consideramos que estos ejemplos constituyen un fortalecimiento de la participación colectiva y de la solidaridad. Desde nuestro punto de vista, la transmisión de estos ejemplos de buenas prácticas llevados a cabo en la UPUA puede favorecer el desarrollo de actividades o iniciativas de la misma índole en otros PUPMs, transmitiendo la responsabilidad social a otras instituciones educativas.

Cada vez hay más iniciativas, más voluntarios y en general un mayor número de personas quieren implicarse en acciones de voluntariado y solidaridad con el fin de responsabilizarse socialmente. El alumnado está interesado en diseñar actividades que respondan a necesidades sentidas en cada momento, por lo que iniciativas como la IV podrían ofrecer un camino hacia la deseada jubilación activa, saludable y socialmente responsable.

Referencias bibliográficas

Casal, J. L. & Castejón, F (2016): *Peer-to-peer training and active ageing: Becoming familiar with new technologies at the UPUA within a collaborative learning atmosphere*. Alicante (Spain) Senior Students and Peers EFOS News, 1, 19-22. Recuperado de  <http://www.efos-europa.eu/fileadmin/efos/downloads/efosnews20161en.pdf>

Del Prette, A., & Del Prette, Z. A. P. (2013). Programas eficaces de entrenamiento en habilidades

- sociales basados en métodos vivenciales. *Apuntes de Psicología*, 31(1), 67-76.
- De Waal. Frans, (2015). *La edad de la empatía* Barcelona: Tusquets editores.
- González Portal, M. D. (1992). *Conducta prosocial: evaluación e intervención*. Madrid. Morata.
- Martínez De Carrasquero, C.; Mavarez, R.; Rojas, L. y Carvalho, B. (2008). "La responsabilidad social universitaria como estrategia de vinculación con su entorno social". *Revista Fronesis*, 15(3), 81-103.
- Mestre, M. V. (2000). *Formar personas prosociales*. Madrid: Editorial CCS.
- Vallés, A. y Vallés C. (2016). *Empathy. Programa de desarrollo de la empatía emocional y cognitiva*. Valencia: Promolibro.
- López, M. B., Filippetti, V. A., & Richaud, M. C. (2013). Empatía: Desde la Percepción Automática hasta los Procesos Controlados. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(1), 37-51.
- Seminario de Trabajo AEPUM. Recuperado de  <http://www.aepumayores.org/es/contenido/viii-seminario-de-trabajo-aepum>
- Thoits, P. A., & Hewitt, L. N. (2001). Volunteer work and well-being. *Journal of Health and Social Behavior*, 42(2), 115-31. Recuperado de  <http://search.proquest.com/docview/201663945?accountid=17192>

Enlaces a referencias on-line

- Incubadora de Valores (2017) Recuperado de  <http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es>
- Secretariado de Responsabilidad Social en la UA. Recuperado de  <https://web.ua.es/es/vr-social/secretariado-de-responsabilidad-social.html>

**RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EDUCACIÓN «EN» Y «PARA» LA
SOSTENIBILIDAD. UNA EXPERIENCIA INTERGENERACIONAL DE
APRENDIZAJE ACTIVO**

**RESPONSABILIDADE SOCIAL E EDUCACIÓN «EN» E «PARA» A
SOSTENIBILIDADE. UNHA EXPERIENCIA INTERXERACIONAL DE
APRENDIZAXE ACTIVA**

**EDUCATION IN AND FOR THE SUSTAINABILITY AND SOCIAL
RESPONSIBILITY. AN INTERGENERATIONAL EXPERIENCE OF ACTIVE
LEARNING**

**David Caballero Franco
José Manuel Muñoz Rodríguez
Ángela Barrón Ruíz
Universidad de Salamanca (USAL)**

Resumen: La Comunicación que presentamos está enmarcada en una experiencia, ya consolidada, de innovación educativa: Huertos Escolares Comunitarios de la Universidad de Salamanca (HECOUSAL). Una Red de Huertos puesta en marcha por el equipo de Educación Ambiental de la Universidad de Salamanca, en colaboración con la Oficina Verde de la USAL y las Fundaciones Tormes-EB y ASPRODES, para fomentar la cultura de la sostenibilidad tanto entre alumnos universitarios como entre las comunidades educativas de los centros escolares participantes.

La experiencia que mostramos a continuación está basada en la idea de integrar en la Red de Huertos Escolares el Programa Interuniversitario de la Experiencia, formado por personas mayores de 55 años, alumnos de la Universidad de Salamanca, donde se fomentan el desarrollo científico, cultural y social a través del crecimiento personal con la idea de aprendizaje a lo largo de la vida. El objetivo de esta experiencia es el de mostrar que, desde el desarrollo compartido, la asociación humana y el reconocimiento de intereses comunes, educación intergeneracional, se optimiza la acción educativa, más aún cuando se tiene como elemento transversal de la misma un huerto escolar comunitario. Para ello adoptamos desarrollos metodológicos próximos al aprender haciendo (learning by doing), tratando de que los participantes aprendan a través de la experiencia práctica reflexiva y cooperativa mediante procesos de investigación-acción participativa y de aprendizaje-servicio.

La finalidad de la Red es conseguir, a partir de los huertos escolares e integrando a la Comunidad, en este caso al Programa Interuniversitario de la Experiencia, construir espacios

socioeducativos transversales de gran valor educativo y social, en favor de una cultura comprometida con la sostenibilidad. Esto permite a su vez romper las barreras de los colegios e integrar a la comunidad, en este caso los alumnos de la Experiencia, en el proceso educativo escolar, como elemento nuclear para la configuración de espacios socioeducativos «en» y «para» la sostenibilidad, y formar, a su vez, a los alumnos universitarios aprovechando las oportunidades que aporta la sostenibilidad en la formación universitaria. Este es el principal argumento que sostiene y justifica la potencialidad educativa.

Resumo: A Comunicación que presentamos está enmarcada nunha experiencia, xa consolidada, de innovación educativa: Hortos Escolares Comunitarios da Universidade de Salamanca (HECOUSAL). Unha Rede de Hortos posta en marcha polo equipo de Educación Ambiental da Universidade de Salamanca, en colaboración coa Oficina Verde da USAL e as Fundacións Tormes-EB e ASPRODES, para fomentar a cultura da sustentabilidade tanto entre alumnos universitarios como entre as comunidades educativas dos centros escolares participantes.

A experiencia que mostramos a continuación está baseada na idea de integrar na Rede de Hortos Escolares o Programa Interuniversitario da Experiencia, formado por persoas maiores de 55 anos, alumnos da Universidade de Salamanca, onde se fomentan o desenvolvemento científico, cultural e social a través do crecemento persoal coa idea da aprendizaxe ao longo da vida. O obxectivo desta experiencia é o de mostrar que, desde o desenvolvemento compartido, a asociación humana e o recoñecemento de intereses comúns, a educación interxeracional, optimízase a acción educativa, máis aínda cando se ten como elemento transversal da mesma un horto escolar comunitario. Para iso adoptamos desenvolvementos metodolóxicos próximos ao Aprender facendo (learning by doing), tratando de que os participantes aprendan a través da experiencia práctica reflexiva e cooperativa mediante procesos de investigación-acción participativa e de aprendizaxe-servizo.

A finalidade da Rede é conseguir, a partir dos hortos escolares e integrando á Comunidade, neste caso ao Programa Interuniversitario da Experiencia, construír espazos socioeducativos transversais de gran valor educativo e social, en favor dunha cultura comprometida coa sustentabilidade. Isto permite á súa vez romper as barreiras dos colexios e integrar á comunidade, neste caso aos alumnos da Experiencia, no proceso educativo escolar, como elemento nuclear para a configuración de espazos socioeducativos «en» e «para» a sostenibilidade, e formar, á súa vez, aos alumnos universitarios aproveitando as oportunidades

que aporta a sustentabilidade na formación universitaria. Este é o principal argumento que sostén e xustifica a potencialidade educativa.

Abstract: The Report that present is framed in an experience, already consolidated, of educational innovation: HECOUSAL -Community School orchards of the University of Salamanca-. A Network of Orchards set up by the team of Environmental Education of the University of Salamanca, in collaboration with the Green Office of the USAL and the Tormes-EB foundations and ASPRODES, to encourage the culture of the sustainability so much between university students as between the educational communities of the school centres participants.

The experience that are to continuation is based in the idea to integrate in the Network of School Orchards the Interuniversity Program of the Experience, formed by greater people of 55 years, students of the University of Salamanca, where incentive the scientific development, cultural and social through the personal growth with the idea of lifelong learning. The objective of this experiment is to show that since the shared development, human association and recognition of common interests, intergenerational education, educational activity, especially when you have as a crosscutting element thereof a community school garden is optimized. For that, we adopt methodological developments close to learning by doing, trying to get participants to learn through reflective and cooperative practice through participatory action-research and service learning processes.

The purpose of the Network is to achieve, from the school orchards and integrating to the Community, in this case to the Interuniversity Program of the Experience, build spaces socials and educational transversal of big educational and social value, in favor of a committed culture with the sustainability. This allows to his time break the barriers of the schools and integrate to the community, in this case the students of the Experience, in the process educational school, as the main element for the configuration of spaces socials and educational and for the sustainability, and form, to his time, to the university students taking advantage of the opportunities that contributes the sustainability in the university learning. This is the main argument that sustains and justifies the educational potentiality.

Palabras Clave: Huertos Escolares, Universidad de la Experiencia, Comunidad, Desarrollo Sostenible, Formación.

Palabras Chave: Hortos Escolares, Universidade da Experiencia, Comunidade, Desenvolvimento Sostible, Formación.

Key Words: School Gardens, University of Experience, Community, Sustainable Development, Learning

Introducción

Nos encontramos en una época en la que estamos, constantemente, introduciéndonos en una serie de riesgos y problemas ecológicos, tales como problemas nucleares, recursos naturales y vegetales, límites del equilibrio de la capa de ozono, entre otros, que obligan a plantear, como criterio general, la búsqueda de la sostenibilidad en todo proceso social, cultural o educativo que pongamos en marcha, buscando promover culturas y sociedades sostenibles. Siendo así, la Pedagogía, desde una concepción crítica y científica, y la educación ambiental, desde posicionamiento más prácticos y deliberativos, plantean y desarrollan pensamientos y procesos formativos que justifican y enmarcan la sostenibilidad demandada. Una justificación basada en una interdependencia vital, en base al vínculo establecido, entre el ser humano y el entorno inmediato. De este modo, el desarrollo humano integral y sostenible ha pasado a formar parte de los asuntos llamados pedagógicos, y el desarrollo de procesos y actitudes responsables, en práctica habitual dentro del mundo de la educación.

El Programa Interuniversitario de la Experiencia desarrollado en la Universidad de Salamanca responde, tal y como está configurado y diseñado, a los planteamientos de educación a lo largo de toda la vida, propiciando el aprendizaje y el crecimiento personal, facilitando el acercamiento a la cultura y a la ciencia como fórmula para tener un mejor conocimiento de la realidad social actual, e intenta ser un vehículo de expresión de la experiencia acumulada a lo largo de toda la vida. Sin embargo, no hay que dejar a un lado, que uno de los rasgos más característicos de la sociedad actual es la rapidez en la que se producen los cambios, tanto a nivel tecnológico y científico, como en el ámbito de las comunicaciones. Es por ello que, en el mundo de la educación, los programas para mayores deben ofrecer enseñanzas para un mundo caracterizado por un cambio permanente, y dar respuestas a las necesidades de los adultos, ofreciendo una educación que prepare para la anticipación y la innovación, dentro de los esquemas sostenibles de cultura y sociedad.

La experiencia que presentamos parte de una idea bien sencilla: estamos en la sociedad llamada del conocimiento, de la información, infocomunicacional, donde las variables espacio-temporales quedan de alguna forma alteradas, modificadas, obligando, en muchos casos, a reformular los procesos sociales.

Una sociedad en la que las herramientas web 2.0 y sus distintos aplicativos que se instalan en los netbooks, en las tablet, o en los ordenadores portátiles, forman parte de la

cotidianeidad, obligando a los diferentes colectivos, incluidos las personas mayores, a re-entenderse con la sociedad.

Y es en estos escenarios globales y tecnológicos en donde adquieren sentido otro tipo de recursos en los que se mezclan elementos tradicionales, locales, rústicos, comunitarios, racionales, donde las personas mayores se encuentran más cómodas; con otros más vanguardistas, coloridos, afectivos.

Uno de ellos son los huertos escolares, no como recurso contrapuesto a la pizarra digital o al aula multimedia sino, muy al contrario, como elemento complementario que dicha aula tecnológica demanda. La expansión de los huertos escolares y su inclusión en los currícula de los alumnos permite una adecuada convergencia entre la formación mediada tecnológicamente y aquellas que requieren “bajar de la nube” y “pisar tierra”. Esto hace enriquecer y multiplicar la diversidad de recursos y de escenarios en los que implementar los procesos de enseñanza y aprendizaje y los procesos convivenciales, también intergeneracionales.

Presentamos una Experiencia llevada a cabo por los alumnos de la Universidad de la Experiencia y alumnos de Grado de Educación Social de la Universidad de Salamanca junto a diferentes colegios de la ciudad con la implicación de las familias, los alumnos y los profesores de los centros.

Objetivos de la Investigación.

- Promocionar el intercambio de relaciones entre los propios mayores y otros grupos de edad, constituyéndose el entorno universitario en un marco de interrelación social e intergeneracional.
- Fomentar relaciones intergeneracionales a través de la educación ambiental y la horticultura en los centros escolares, desde un punto de vista comunitario.
- Estudiar las diferentes formas en las que el recurso del huerto escolar puede facilitar la colaboración entre escuela y universidad.
- Planificar estrategias para desarrollar y fomentar el trabajo colaborativo a través del huerto escolar.

Metodología

El estudio descriptivo-correlacional se ha realizado a través de la aplicación de un cuestionario abierto y de un grupo de discusión formado por los alumnos de la Universidad de la Experiencia y los alumnos del grado que participaron. El análisis se ha basado en técnicas

descriptivas de tendencia central y dispersión ya que esto nos ha proporcionado una descripción global de los sujetos estudiados.

Los cuestionarios han sido abiertos, donde han tenido libertad de respuesta y estas han sido redactadas por ellas mismas y contestadas en profundidad. Las preguntas han girado en torno a lo que esperaban, cómo ha sido trabajo que han realizado y qué resultados han conseguido haciendo una valoración del trabajo y una valoración global de la experiencia.

En el grupo de discusión se mantuvo una conversación, previamente planificada, con el grupo intergeneracional. Este grupo se ha llevado a cabo para obtener información de interés más allá de los cuestionarios y para que pudieran expresarse en un ambiente permisivo. Fue llevado a cabo en un ambiente agradable y confortable donde los participantes expusieron sus ideas y opiniones en común. La sesión fue grabada con videocámara para su posterior valoración detenidamente por el equipo evaluador.

Se respondieron preguntas de tipo vivencial (aspectos positivos de la experiencia, sentimientos qué ha despertado, dificultades encontradas, etc.) De trabajo, (Cómo se han desarrollado las sesiones, qué aspectos positivos destacan y cuáles han sido las dificultades en el trabajo, qué estrategias y mecanismos han utilizado en los Colegios para el trabajo con los alumnos, etc.) intergeneracionales (Qué piensan los alumnos de Educación Social de los alumnos de la Universidad de la Experiencia y viceversa, y sobre trabajar todos juntos con los niños y niñas de los Colegios). Y por último reflexiones y valoraciones personales.

Resultados

La valoración de la experiencia en el aula y el valor educativa de la misma está basada en los datos obtenidos en los cuestionarios y en el grupo de discusión.

En el grupo de los alumnos del Grado de Educación Social, la valoración que hacen es muy positiva, destacan la colaboración y coordinación con los mayores, comentan que la experiencia ha sido muy enriquecedora y participativa ya que no sólo valoran momentos puntuales de trabajo sino espacios personales que han surgido a partir del trabajo intergeneracional. “Ha sido una vivencia única y que de otra forma no hubiera podido ser”, comenta uno de los chicos de Educación Social. Destacan el aporte que han mostrado los niños, el interés y la motivación por las actividades que preparaban, se han sentido muy acogidos y acompañados en todo momento.

En un principio tenían algo de temor por ver con quién les tocaba trabajar, pero no porque fueran alumnos de la Universidad de la Experiencia sino porque “ese miedo siempre lo hay cuando trabajas en un grupo con desconocidos”, comenta una de las chicas.

A la hora de trabajar los grupos intergeneracionales, primero han establecido unas necesidades que había que cubrir, posteriormente han establecido unas actividades para paliar esas necesidades, actividades planteadas de forma colaborativa entre los diferentes miembros, en las que cada uno ha aportado sus ideas y conocimientos, teniendo en cuenta a todos los miembros, al igual que sus posibilidades y limitaciones.

Otras alumnas de Grado expresan: “nos parece muy adecuado este tipo de prácticas pues para nosotras como futuras Educadoras Sociales, no solo aprendemos contenido teórico sino también práctico y eso siempre se agradece mucho pues el aprendizaje siempre es mayor por medio de la práctica”.

Valoran de forma muy positiva la experiencia con los alumnos del Colegio y con los alumnos de la Universidad de la Experiencia. Un tema que ha salido en casi todo el grupo de Educación Social es que no sabían demasiado del tema de los huertos escolares y que han ido formándose según los contenidos de la asignatura y según la bibliografía recomendada. En este aspecto han encontrado mucha ayuda y apoyo en los mayores, se han sentido acompañados, acogidos y han aprendido mucho de ellos. En el tema de la agricultura estaban algo perdidos, pero gracias a que los alumnos de la Universidad de la Experiencia dominaban el tema, ellos se han dejado enseñar y han aprendido rápidamente.

Por otro lado, tenemos la valoración de los alumnos de la Universidad de la Experiencia, y una de las frases más repetidas es: “somos capaces”, dicen que cuando llegan a una edad, sobre todo los más mayores del grupo, a partir de 66-70 años, la sociedad no les tiene en cuenta o creen que ya no están preparados para aportar nada a la misma. Gracias a esta experiencia intergeneracional se han dado cuenta de que han ayudado y han servido al grupo con el que han trabajado y se han sentido útiles. En general, todos valoran de forma muy positiva la experiencia. Buena coordinación y comunicación entre los miembros del grupo y la relación entre las tres generaciones, mayores, jóvenes, y niños, ha sido muy bonita, productiva y positiva. Una de las mayores dice que le ha llenado de alegría, es una experiencia para repetir y para juntar más a las tres generaciones en trabajos comunes. Les encanta estar con gente joven y les agradecen todo el cuidado y respeto que han mostrado.

Algunas opiniones más concretas por parte de los mayores son las siguientes:

- “Desde una manera sencilla, hemos preparado el tema ajustándolo a los niños y su razonamiento. Procurando no cansarlos para que mantuviesen la atención. Se iban planteando actividades y cuestiones para suscitar su interés, lo que creó un clima muy participativo en el aula”.

- “Para mí ha sido una experiencia maravillosa, hemos trabajado en el aula llevando la actividad y con el apoyo de la tutora, hemos estado muy a gusto y cómodas en el Colegio”.
- “Hemos desarrollado distintas actividades con los niños. Juegos como una gymkana, el matao y el aro, basados en herramientas de la huerta para después explicar los distintos utensilios que se utilizan para trabajar la tierra. También hemos realizado manualidades; dibujos en cartulinas de las plantas que se iban a sembrar en la siguiente sesión, coloreándolas y poniendo el nombre correspondiente a cada una, pegándolas en soportes de madera para después depositarlas sobre el huerto. He disfrutado de la experiencia, ha sido muy agradable”.
- “Hemos transmitido nuestras experiencias a los demás, las compañeras recogían documentación sobre las legumbres, preparaban una unidad didáctica, con motivación, exposición, desarrollo y actividades con los niños, que consistían entre otras, dibujos y germinación de semillas para después plantar”.
- “Hemos trabajado en equipo y las jóvenes alumnas preocupadas de poder enseñar a los niños cosas nuevas para preparar su huerto ecológico. Me he sentido muy a gusto con la alegría de los niños y la voluntad de aprender cosas nuevas, valoro que las estudiantes del Grado de Educación Social estuvieran pensando en mí y mi compañera de la Experiencia en todo momento para que estuviéramos cómodas”.

Ambos colectivos, jóvenes y mayores destacan el valor educativo para los niños, el aprendizaje que han realizado desde su práctica diaria, el proceso de poner en práctica los conocimientos teóricos que les dan en clase, la oportunidad de ver a los mayores y a los jóvenes trabajando juntos por un proyecto común.

Conclusiones

Los resultados obtenidos evidencian que los mayores y los jóvenes han quedado satisfechos con la experiencia, la ven necesaria y han aprendido a no tener prejuicios con lo diferente. Los niños de los colegios y los jóvenes del Grado en Educación Social han aprendido el manejo de herramientas de siembra y plantación y los mayores de la Universidad de la Experiencia, han aportado conocimientos y han aprendido a tener paciencia para enseñar. En todas las actividades realizadas los niños han estado muy atentos e interactúan, incluso formularon preguntas. Han participado en las mismas con espontaneidad y sin timidez.

En el grupo de discusión destaca la opinión de una alumna de la Universidad de la Experiencia: “La sociedad nos llama los invisibles y esta vez no nos hemos sentido como invisibles. Nos hemos contagiado de los jóvenes y hemos aprendido junto a ellos, todos aprendemos de todos”.

Ambos grupos de alumnos destacan la implicación y el enriquecimiento personal y profesional que ha tenido la práctica. Han aprendido nuevas formas de trabajo y destacan el buen hacer de la Facultad de Educación por poner en marcha prácticas como estas.

Estos testimonios y opiniones acerca de los trabajos realizados de forma intergeneracional, no recogen otra cosa que una forma de trabajar de manera colaborativa. Al comienzo de esta iniciativa ambos grupos de alumnos comenzaban con dudas y temores sobre todo por el salto generacional que existía. Todos compañeros de la Universidad, de la Facultad de Educación, unos, algo más jóvenes, estudiantes de Grado de Educación Social, otros un poco más mayores, de la Universidad de la Experiencia, pero compartiendo espacios, aunque sin apenas relación y de hecho esto hubiera seguido así de no ser por esta experiencia que les ha unido. No solo a ellos, sino también la Universidad ha traspasado sus muros para adentrarse en los Colegios con sus profesores y alumnos y a través de un proyecto común de desarrollo sostenible cómo son los huertos escolares comunitarios.

Por lo tanto, cuando comienza a fraguarse esta idea y sus protagonistas (niños, jóvenes y mayores) comienzan a ser conscientes de su papel en el proyecto es cuando comienzan las primeras dudas y temores sobre si ejercerán un buen papel cada uno desde la posición que tiene.

Como hemos podido comprobar a lo largo de este capítulo los receptores de este trabajo, es decir, los niños y niñas de los Colegios han quedado encantados, con ganas de volver a ver a estos alumnos universitarios, de edades tan dispares, por sus Colegios, por sus patios y por sus huertos. Los jóvenes constatan que han aprendido muchísimo de la experiencia, la sabiduría, la paciencia y el saber hacer de los mayores y estos agradecen a los más jóvenes toda la vitalidad, el empuje y el trabajo realizado. Ha sido una combinación excelente, una propuesta que ha resultado muy positiva y sobre todo ha sido un trabajo bien hecho, ya que cada uno desde su rol ha sabido poner el granito de arena que necesitaban sus trabajos.

Al hacer los grupos y poner en cada uno de ellos a dos alumnos de grado y dos de la Universidad de la Experiencia, ambos (jóvenes y mayores) dudaban de cómo saldría el experimento, pero todos tenían ilusión, ganas de trabajar y de que esto saliera bien. La predisposición siempre fue buenísima y en las miradas de todos ellos se veía ese brillo

especial de cuando estamos a punto de realizar algo maravilloso. Y así comienza el trabajo, se constituyen los grupos y empiezan a juntarse, comienzan a escribirse mensajes a través de las nuevas y no tan nuevas tecnologías de la comunicación

En las primeras sesiones las ideas preconcebidas y los prejuicios dieron paso a la creatividad, al trabajo conjunto y al buen hacer de aquellos que más tarde irían a los Colegios a realizar las actividades. Comenzaron a programar, a desarrollar sesiones para que los niños disfrutaran de los temas que habían adaptado para ellos entorno al medio ambiente y a los huertos escolares. No ha sido todo un camino de rosas, pues cada uno tenía su opinión y reflexión sobre el trabajo a realizar, pero al sumar esfuerzos y ver la complementariedad de los diferentes miembros del grupo surgieron grandes iniciativas para trabajar en los Colegios.

Antes de comenzar las sesiones en los Centros, mantuvieron una reunión con los tutores y tutoras de cara grupo para conocer previamente a los chicos y chicas y también saber que parte del temario convenía trabajar. Estas sesiones han sido muy importantes porque han obligado a reestructurar algunas actividades y repensar otras para que todo saliera de la mejor manera y de este modo que las niñas y niños aprendieran y disfrutaran de las actividades preparadas.

Al comenzar las actividades en las aulas vieron que no iba a ser tarea fácil, “los niños, al fin y al cabo”, como dice una alumna de la Universidad de la Experiencia, “son niños”. Con un reto por delante, con muchas ganas de empezar y de trabajar se fueron conociendo, jóvenes, niños y mayores y fueron adaptándose unos a otros y todos juntos en un aula, desde el más pequeño con 4 años hasta el más mayor con 78 trabajaron unidos para que ese huerto que tenían en el patio del Colegio saliera adelante.

Han sido muchas las actividades realizadas, trabando desde el aula o directamente desde el huerto. Cada participante ha enseñado y ha aprendido, porque, y en boca de los jóvenes y mayores ellos también han aprendido mucho de los niños, se han descubierto y redescubierto como Educadores Sociales, como personas visibles y capaces de trabajar en proyectos comunes por el bienestar de todos.

Las conclusiones a las que todos han llegado, es que ha sido una experiencia para compartir, para repetir y para difundir. Los niños pedían que volvieran, los jóvenes han mantenido y mantendrán contacto con los mayores y estos se han sentido capaces de trabajar, de volver a enseñar y de volver a aprender. En definitiva, todos y todas se han sentido vivos y han rejuvenecido, no solo los mayores si no también los jóvenes, porque muchas veces no se trata de la edad, sino del pensamiento, de las ganas de afrontar los diferentes proyectos en los que trabajamos.

Referencias bibliográficas

- Abad García, C. (2016) Memoria del huerto escolar de la Almolda. Colegio Rural Agrupado de Bujaraloz (Zaragoza). Recuperado de  <http://huertoseducativos.org/wp-content/uploads/2016/10/018-CRA-LALbada.pdf>
- Acero, M.A. (2006). *Agricultura ecológica y naturaleza*. Madrid: Ed. Juglara.
- FAO (2017). Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). Recuperado de  <http://www.fao.org/home/en/>
- Federación Europea de Espacios Naturales y Rurales Metropolitanos y Periurbanos (FEDENATUR). Recuperado de  <http://www.fedenatur.org/index.aspx?lng=es>
- Moran Alonso, N.; Hernández Aja, A. (2011). Historia de los huertos urbanos: de los huertos para pobres a los programas de agricultura urbana ecológica. En *Actas del I Congreso Estatal de Agricultura Ecológica Urbana y Periurbana* (pp. 1-12). Valencia: SEAE. Recuperado de  http://oa.upm.es/12201/1/INVE_MEM_2011_96634.pdf

**LAS ASOCIACIONES DE ALUMNOS DENTRO DE LOS PROGRAMAS
UNIVERSITARIOS PARA MAYORES (PUMs)**

**AS ASOCIACIÓN DE ALUMNOS DENTRO DOS PROGRAMAS
UNIVERSITARIOS PARA MAIORES (PUMs)**

**STUDENT ASSOCIATIONS WITHIN UNIVERSITY PROGRAMS FOR ELDERLY
(UPes)**

Marina Troncoso Rodríguez⁴⁹
“Aulas de Formación Aberta” de la Universidad de Vigo

Resumen: Esta comunicación intenta señalar el aspecto identificador, específico y necesario de las Asociaciones de Alumnos Sénior Universitarios y su participación social a través del ámbito universitario. Potenciando y fomentando las relaciones intergeneracionales; contribuyendo en la investigación, la creatividad, la innovación y el emprendimiento; e intentando dar respuestas a las demandas e intereses de las personas mayores en la contribución a un envejecimiento activo, a la mejora de la calidad de vida, la participación ciudadana y el activismo social. A través del asociacionismo universitario se conecta con los organismos públicos y privados, al igual que con las asociaciones de personas mayores, para actuar en defensa de los intereses de este colectivo; tan heterogéneo como las múltiples necesidades y soluciones que demanda, poniendo a su disposición las herramientas de relaciones humanas, el conocimiento y la experiencia, así como de utilización y aprovechamiento de las nuevas tecnologías. Defendiendo, apoyando y demandando la formación permanente.

Resumo: Esta comunicación intenta sinalar o aspecto identificador, específico e necesario das Asociacións de Alumnos Seniors Universitarios e a súa participación social a través do ámbito universitario. Potenciando e fomentando as relacións intergeneracionais; contribuíndo na investigación, a creatividade, a innovación e o emprendemento; e intentando dar respostas ás demandas e intereses das persoas maiores na contribución a un envejecimiento activo, a mellóraa da calidade de vida, a participación cidadá e o activismo social. A través do asociacionismo universitario conéctase cos organismos públicos e privados, do mesmo xeito que coas asociacións de persoas maiores, para actuar en defensa dos intereses deste colectivo; tan heteroxéneo como as múltiples necesidades e solucións que demanda, poñendo á súa disposición as ferramentas de relacións humanas, o coñecemento e a

⁴⁹ Presidente de la Asociación de Alumnos del PUM “Aulas de Formación Aberta” de la Universidad de Vigo, campus de Vigo. Directora de la “Revista Digital Universitarios Sénior”. Vocal de la Federación Gallega de Asociaciones Universitarias Senior (FEGAUS). Vocal de la Confederación Estatal de Federaciones y Asociaciones Universitarias de Mayores (CAUMAS). Graduada Senior del PUM de UVIGO.

experiencia, así como de utilización e aproveitamento das novas tecnoloxías. Defendendo, apoiando e demandando a formación permanente.

Abstract: This paper tries to point the specific and necessary aspect of the Associations of Senior University Students and their social participation through the university scope. Empowering and fostering intergenerational relationships; contributing to research, creativity, innovation and entrepreneurship; and trying to give answers to elderly community about an active aging and about the improvement of the quality of life, citizen participation and social activism. Public and private organizations are connected through university associations, as well as with associations of older people. They act in defending of the interests of this group. They demand multiple solutions and needs as heterogeneous group. University associations put at their disposal the tools of human relations, knowledge and experience, as well as the use of innovative technologies. Defending, supporting and demanding lifelong learning.

Palabras Clave: Alumnos universitarios, asociaciones, Universidad, Participación ciudadana, formación permanente.

Palabras Chave: Alumnos universitarios, asociacións, Universidade, Participación cidadá, formación permanente.

Key Words: University students, Associations, University, Citizen participation, lifelong learning.

Introducción

El Asociacionismo consiste en organizar y planificar las acciones reflexionadas previamente por un colectivo de personas, que se constituyen como entidad (Asociación), para mejorar la calidad de vida de las personas que forman la Asociación y que participan en la consecución de sus objetivos.

Las Asociaciones Universitarias de Alumnos Sénior, surgen a partir de la creación de los PUMs. Son el resultado natural de estos programas universitarios; programas regulados y confeccionados académicamente dependiendo de la Universidad que los imparte; lo que da lugar a una gran diferencia y variedad en la oferta universitaria. Esta oferta no siempre responde a las necesidades de los alumnos mayores en su interés y compromiso en la formación permanente. Las Asociaciones de Alumnos son el canal de participación para conseguir que los PUMs tengan el nivel de calidad y ordenación académica que exigen los alumnos sénior, y para ofrecer, desde el estudio y la investigación, las respuestas a los intereses de las personas mayores que promueven un envejecimiento activo y saludable basado en el aprendizaje permanente.

El objetivo de las asociaciones universitarias es intervenir en la mejora de la planificación y oferta de los PUMs y actuar como agente dinamizador para el desarrollo de un envejecimiento activo, tanto a nivel personal como de participación social, aplicable al colectivo de mayores. Tienen la responsabilidad de difundir el conocimiento adquirido dentro de la Universidad aplicándolo en beneficio y defensa de los intereses de las personas mayores ante los organismos responsables.

Objetivos

1. Reconocimiento del grupo de personas mayores.
2. Participación de las personas mayores en la sociedad.
3. Asociaciones de mayores.
4. Asociaciones de mayores universitarios.

Reconocimiento del grupo de personas mayores

En 1992, la Asamblea General de las Naciones Unidas, promulgó una serie de principios sobre las personas mayores para que los países los integraran en sus políticas y programas.

Estos principios fueron:

- **Independencia:** reconociendo el derecho de las personas mayores a tener acceso a ingresos, alimentación, vivienda, medicamentos, así como a una educación y formación adecuada.
- **Participación:** resaltando la importancia de la integración de las personas mayores en la sociedad a través de mecanismos que la favorezca, poniendo especial atención en los movimientos sociales o asociaciones.
- **Cuidados:** señalando la relevancia de la atención a la salud y el bienestar, la disponibilidad de recursos, servicios sociales y de la calidad de vida de las personas mayores.
- **Autorrealización:** favoreciendo el acceso a los recursos sociales que apoyen las oportunidades para desarrollar su potencial.
- **Dignidad:** poniendo especial atención en la protección de su seguridad integral en materia de explotaciones y malos tratos.

Esta declaración de principios tiene su fundamento en el Plan de Acción Internacional de Viena sobre el Envejecimiento, formulado en 1982 en el marco de la I Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento. Incitó a profundizar sobre la investigación en mayores como fórmula para impulsar nuevas políticas y programas. Todo esto llevado a cabo en cooperación con los gobiernos internacionales, nacionales y regionales.

Este reconocimiento sobre la necesidad de iniciativas que den respuesta a las demandas de los grupos de personas mayores en todos los campos de intervención que afectan al colectivo, señalan la diversidad de necesidades. En España cada necesidad la cubre el Ministerio correspondiente. La salud y nutrición, bienestar social, vivienda y familia, dependientes del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad; el empleo e ingresos, del Ministerio de Empleo y Seguridad Social; educación dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Todo este complejo reparto de

responsabilidades debe ser transversal, de modo que la información se comparta entre todos los organismos implicados con el fin aplicar acciones multidisciplinares para cubrir las numerosas, diversas y variadas demandas del colectivo de las Personas Mayores, reconocido como grupo para aplicación de actuaciones específicas.

La participación de las personas mayores en la sociedad

Recomendaciones de la ONU en la II Asamblea Mundial sobre Envejecimiento (Madrid 8-12 de abril de 2002).

Objetivo 1: Reconocimiento de la contribución social, cultural, económica y política de las personas de edad.

Objetivo 2: Participación de las personas de edad en los procesos de adopción de decisiones a todos los niveles.

Artículo 10

El potencial de las personas de edad es una sólida base para el desarrollo futuro. Permite a la sociedad recurrir cada vez más a las competencias, la experiencia y la sabiduría que las personas de edad aportan, no sólo para asumir la iniciativa de su propia mejora, sino también para participar activamente en la de toda la sociedad.

Participación activa en la sociedad y en el desarrollo

19.-Una sociedad para todas las edades incluye el objetivo de que las personas de edad tengan la oportunidad de seguir contribuyendo a la sociedad. Para trabajar en pro de la consecución de ese objetivo es necesario eliminar todos los factores excluyentes o discriminatorios en contra de esas personas. La contribución social y económica de las personas de edad va más allá de sus actividades económicas, ya que con frecuencia esas personas desempeñan funciones cruciales en la familia y en la comunidad. Muchos de sus valiosos aportes no se miden en términos económicos, como en el caso de los cuidados prestados a los miembros de la familia, el trabajo productivo de subsistencia, el mantenimiento de los hogares y la realización de actividades voluntarias en la comunidad. Además, esas funciones contribuyen a la preparación de la fuerza de trabajo futura. Es necesario reconocer todas esas contribuciones, incluidas las del trabajo no remunerado que realizan en todos los sectores las personas de todas las edades, y en particular las mujeres.

20.-La participación en actividades sociales, económicas, culturales, deportivas, recreativas y de voluntariado contribuye también a aumentar y mantener el bienestar personal.

La participación social de las personas mayores en los diferentes ámbitos es imprescindible para que puedan ejercer sus derechos legales, civiles, culturales, económicos, sociales o políticos y puedan actuar en el desarrollo del envejecimiento activo más adecuado a cada uno de ellos. Esta participación activa es la base para la creación y el mantenimiento de los distintos cauces desde donde dar respuesta a los nuevos retos surgidos del envejecimiento poblacional.

Las asociaciones de mayores

Las organizaciones de personas de edad constituyen un medio importante para facilitar la participación mediante la realización de actividades de promoción y el fomento de la interacción entre las generaciones.

En la actualidad el movimiento asociativo de las personas mayores posee unas cuotas significativas de participación, con tendencia a continuar aumentando.

Las políticas de envejecimiento activo han motivado un cambio significativo de participación en las demandas realizadas por las personas mayores dentro de las asociaciones a las que pertenecen.

El papel de las asociaciones de personas mayores va más allá de la realización de actividades; las asociaciones son portavoces de las necesidades y a la vez son instrumentos que buscan alternativas y soluciones a estas necesidades, dando voz y participación a las personas mayores en la realización de las mejoras de la calidad de vida, no solamente del colectivo de mayores, sino de toda la sociedad.

De esta manera, se ha dado paso a una nueva propuesta de actividades, y con ello a un modelo de asociacionismo, mucho más dinámico, activo y productivo. Existe ahora lo que se denomina “productividad posterior a la jubilación”.

Las Asociaciones de Alumnos Universitarios Mayores

Centrando nuestra atención en la Universidad, esta institución no puede excluir un colectivo tan importante, tanto por su creciente magnitud como por sus potenciales posibilidades de desarrollo. Es un reto ineludible para que no sea sólo un entretenimiento o un beneficio para la salud física y mental de los alumnos, sino un verdadero motor económico, cultural y social que prepare a una sociedad con un alto porcentaje de personas mayores (Enrique Pozón Lobato).

La incorporación de las personas mayores a la Universidad dentro de los PUMs, ha originado un movimiento asociativo-participativo de los alumnos mayores, cuyo resultado ha sido la constitución de las Asociaciones de Alumnos Universitarios Sénior, reconocidas -en las universidades que tienen como título propio el correspondiente al impartido como PUM- como organizaciones universitarias de pleno derecho.

Estas asociaciones han nacido con un claro objetivo: actuar como agentes dinamizadores en la participación universitaria de los alumnos seniors y en su contribución social.

Desde la Universidad como centro de enseñanza, investigación y creación de cultura científica y humanística, las Asociaciones Universitarias de Mayores crean espacios de debate, movilizan, motivan y dirigen para buscar soluciones y promover transformaciones hacia el exterior, en beneficio de toda la sociedad.

Las principales funciones de las asociaciones son recoger las demandas de los alumnos mayores y buscar soluciones, realizar actividades extra-académicas, analizar los PUMs y proponer a la Universidad las mejoras que consideran necesarias.

Las actividades extra-académicas organizadas por las Asociaciones de Alumnos Universitarios Sénior, como talleres de lectura, conferencias y charlas de temáticas de actualidad y de formación, cine fórum, salidas y visitas con fines académicos, responden al nivel de calidad académica universitaria, completando la formación académica del PUM; otras actividades completan la oferta de ocio y actividades físicas adecuadas a los alumnos dentro de un envejecimiento activo y saludable.

Uno de los objetivos de los PUMs debe ser aprovechar el talento sénior y desde la Universidad exportarlo a toda la sociedad.

El protagonismo social de los universitarios mayores se ve incrementado por su actuación asociativa, agrupándose en Federaciones que confluyen en la Confederación Nacional, CAUMAS, presente en todos los organismos y asociaciones de mayores de alcance nacional, como en el Consejo Estatal de las Personas Mayores, máximo órgano consultivo de la Administración General del Estado, el Foro LideA o la Confederación Española de Organizaciones de Mayores, Ceoma.

Desde CAUMAS, se da voz, se estudia la problemática surgida y se ofrecen soluciones ante los organismos públicos y privados que actúan en el ámbito del envejecimiento.

La plataforma digital de divulgación, información, formación e intercomunicación creada por CAUMAS, que a través de Internet difunde conocimiento, es la herramienta fundamental para dar a conocer y poner en valor el conocimiento y la experiencia de los universitarios sénior.

Otro ejemplo de la aportación intelectual y al conocimiento de las Asociaciones Universitarias de Mayores al mundo universitario y a la sociedad en general es:

- La Biblioteca CAUMAS “El valor del Talento Sénior”, donde se publican y archivan los trabajos de los alumnos, académicos, de investigación o de colaboración con profesores.
- La “Revista Digital Universitarios Sénior”, que refleja la actualidad trimestral de los PUM, de las asociaciones de alumnos e informa de las actuaciones de los organismos implicados en el desarrollo de la formación permanente.

Estas herramientas, utilizando las nuevas tecnologías, son una muestra más de la adaptación de los estudiantes universitarios senior a las exigencias de los cambios sociales y de su voluntad y preparación para una activa participación social.

Aplicar el Conocimiento en favor de un envejecimiento activo, saludable y productivo, en beneficio de toda la sociedad.

Conclusiones

Los alumnos del PUM son, unos, titulados universitarios, y otros, personas que acceden por primera vez a la Universidad, constituyendo una masa crítica de gran reconocimiento, tanto a nivel universitario como nivel social, aportando experiencia vital y una extensa experiencia de vida laboral multidisciplinar, abarcando todos los sectores productivos y profesionales

Utilizando los pilares básicos y universales de la Universidad: formación, investigación y transmisión de conocimiento, las Asociaciones de Universitarias de Mayores, promueven la participación de los alumnos mayores al realizar un retorno a la sociedad, basado en la experiencia y el conocimiento.

A través de las Asociaciones de Alumnos los universitarios mayores, cada vez más preparados académicamente, conocedores y usuarios de las nuevas tecnologías, inmersos en la sociedad de la información y el conocimiento, actúan como agentes de emprendimiento con soluciones innovadoras para activar las relaciones intergeneracionales y las relaciones sociales.

En definitiva; concluimos que las Asociaciones Universitarias de Mayores, aportan valores de conocimiento que se aplican en beneficio, no solamente de los PUMs, sino también de la sociedad en general, contribuyendo directamente en la consecución de un envejecimiento activo, saludable y sostenible, actuando en la mejora de la calidad de vida. Al mismo tiempo utilizando la experiencia y conocimiento en disciplinas en las que los alumnos mayores son líderes de opinión, a través de las asociaciones se pone en valor el talento sénior.

Referencias bibliográficas

- AEPUMA (2012). *XI Jornadas Internacionales sobre Asociacionismo en los PUMs*. Madrid: Asociación de Alumnos del Programa Universidad para Mayores de la Universidad Autónoma de Madrid (AEPUMA). Recuperado de <http://fegaus.com/publicaciones/>
- Asociación Aulas de Formación Abierta, UVIGO (2014). *XIII Jornadas Internacionales sobre Asociacionismo en los PUMs. Formación Continua a lo Largo de la Vida*. Vigo: España. Autor. Recuperado de <http://caumas.org/wp-content/uploads/2014/09/XIII-JORNADAS-VIGO-LIBRO-ACTAS.pdf>
- IMSERSO (2008). *La participación social de la Personas Mayores*. Colección Estudios, Serie Personas Mayores, N° 11005, Primera edición. Madrid: Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). Recuperado de <http://www.imserso.es/InterPresent2/groups/imserso/documents/binario/11005partsocialmay.pdf>

- Leal Gil, E. (Coord.) (2013). *XII Jornadas Nacionales sobre Asociacionismo en las PUMs. De la experiencia a la excelencia: Creciendo en Bienestar*. Asociación de Alumnos y Exalumnos de la Cátedra Intergeneracional Profesor Francisco Santisteban de la Universidad de Córdoba (UCO). Córdoba, España. Ediciones y Publicaciones. Diputación de Córdoba. Recuperado de  <http://caumas.org/wp-content/uploads/2014/09/LIBRO-CORDOBA-EN-PDF.pdf>
- Naciones Unidas (2002). Informe sobre la II Asamblea Mundial sobre Envejecimiento. Madrid: Autor. Recuperado de  http://www.un.org/es/events/pastevents/ageing_assembly2/ (consultado el 14/01/17).
- Revista Digital Universitarios Sénior*, marzo 2017. Recuperado de  <http://caumas.org/revista/>

**LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES DESDE LA PERSPECTIVA
DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU). EL CASO DE
LA USC**

**OS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAIORES DESDE A PERSPECTIVA DA
RESPONSABILIDADE SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU). O CASO DA USC**

**THE UNIVERSITY PROGRAMS OF ELDERLY FROM THE PERSPECTIVE OF
SOCIAL UNIVERSITY RESPONSIBILITY (SUR). THE CASE OF THE USC**

Silvana Longueira Matos
Universidade de Santiago de Compostela (USC)

Resumen: La Responsabilidad Social Universitaria (RSU), el compromiso social, la extensión cultural, las estructuras solidarias o la tercera misión, son términos vinculados a la corresponsabilidad que las universidades tienen con su entorno y con la comunidad en la que se insertan. La universidad es docencia, es cultura, es profesionalización, es estudio, es investigación y es desarrollo social. La Universidad de Santiago de Compostela ha apostado por la generación de servicios, programas y acciones encaminadas a este compromiso con la comunidad universitaria y con la sociedad. En los párrafos siguientes se hace una breve aproximación a algunos de esos servicios con especial atención al IV Ciclo Universitario por su incidencia en la formación a lo largo de la vida y la generación de saber.

Resumo: A Responsabilidade Social Universitaria (RSU), o compromiso social, a extensión cultural, as estruturas solidarias ou a terceira misión, son termos vinculados á corresponsabilidade que as universidades teñen coa súa contorna e coa comunidade na que se insiren. A universidade é docencia, é cultura, é profesionalización, é estudo, é investigación e é desenvolvemento social. A Universidade de Santiago de Compostela apostou pola xeración de servizos, programas e accións encamiñadas a este compromiso coa comunidade universitaria e coa sociedade. Nos parágrafos seguintes faise unha breve aproximación a algúns deses servizos con especial atención ao IV Ciclo Universitario pola súa incidencia na formación ao longo da vida e a xeración de saber.

Abstract: University Social Responsibility (USR), social commitment, cultural extension, solidarity structures or the third mission, are terms linked to the co-responsibility that universities have with their environment and the community in which they are inserted. The university is teaching, it is culture, it is professionalization, it is study, it is research and it is social development. The University of Santiago de Compostela has opted for the generation

of services, programs and actions aimed at this commitment to the university community and society. In the following paragraphs a brief approximation is made to some of these services with special attention to the IV University Cycle due to its incidence in the formation throughout the life and the generation of knowledge.

Palabras Clave: Responsabilidad Social Universitaria; Sostenibilidad; Educación Superior; Educación en Valores; Compromiso social.

Palabras Chave: Responsabilidade Social Universitaria; Sostenibilidade; Educación Superior; Educación en Valores; Compromiso social.

Key Words: University Social Responsibility (USR); Sustainability; Higher education; Education in values; Social Commitment.

Introducción

El término Responsabilidad Social (RS) tiene su origen en el sector empresarial y corporativo evolucionando con gran aceptación y de forma casi generalizada al ámbito universitario. Bajo este concepto cada institución abarca diferentes servicios y medidas encaminados a minimizar el impacto negativo que su gestión pueda generar, enriquecer y mejorar así como aquellos puestos en marcha para contribuir al desarrollo social, medioambiental y económico de la comunidad en la que se inserta.

El término ha sido cuestionado en diferentes trabajos y no ha sido recogido por los documentos generados por el Espacio Europeo de Educación Superior. Muy centrados en la equiparación de estructuras de las titulaciones, la convalidación de estudios y la movilidad, la evolución de los documentos aprobados a principios de este siglo recogen conceptos como compromiso social o dimensión social de la Educación Superior. Otros términos paralelos que pueden rescatarse de la literatura especializada son la corresponsabilidad, la tercera misión de la universidad, la extensión cultural o las estructuras solidarias. Las referencias a la sostenibilidad han crecido de forma paralela e imbricada. A esta evolución se dedica la primera parte de este trabajo.

A continuación se presentan los servicios relacionados con la Responsabilidad Social Universitaria (RSU) o compromiso social de la Universidad de Santiago de Compostela con especial atención a las aportaciones del programa de IV Ciclo Universitario.

Responsabilidad Social Universitaria (RSU)

El concepto de RSU tiene su origen en el ámbito empresarial y corporativo. En el ámbito educativo la responsabilidad social pendula entre la excelencia y la integridad académicas hasta la igualdad de oportunidades.

Los informes Eurydice nos aproximan al concepto de dimensión social de las universidades, definida como igualdad de oportunidades para el acceso de los grupos infrarrepresentados a la educación superior. Trabajos entre 1999 y 2011 muestran una enorme diversidad de políticas y prácticas entre países y establece que la dimensión social no se ha convertido en “un hilo conductor relevante de la política de educación superior” en Europa (Eurydice, 2011, p. 62).

El proyecto EU USR University Social Responsibility in Europe ha desarrollado un estudio comparado sobre la Responsabilidad Social de las Universidades en Europa así como una propuesta de desarrollo de un marco de referencia comunitario (Dima, 2015). El trabajo destaca siete áreas vinculadas a la acción social universitaria: la gobernanza, las prácticas laborales, el medio ambiente, las prácticas justas, los asuntos relacionados con el consumidor, la participación comunitaria y desarrollo y, por último, los derechos humanos y ciudadanía democrática. El trabajo define la RSU como «las responsabilidades que tienen las universidades sobre las repercusiones que puedan tener sus decisiones y actividades sobre la sociedad y el medio ambiente mediante el uso de estrategias transparentes y éticas» (p. 12).

Otros documentos como la *Declaración de Responsabilidad de Educación Superior para una cultura democrática – Ciudadanía, Derechos Humanos y Sostenibilidad* del Consejo de Europa en 2006, la *Estrategia renovada de la UE 2011-14 sobre la responsabilidad social corporativa* y La responsabilidad social de la universidad y el desarrollo sostenible del Ministerio de Educación español en 2011, o el *Decenio de naciones unidas de educación para el desarrollo sostenible (DEDS) 2005-2014* ahondan en la relación de la RSU y el medio ambiente y la sostenibilidad.

La tercera misión de las universidades

Ortega y Gasset en su obra *La rebelión de las masas* (1937) declara que la universidad debe incorporar a su misión un tercer aspecto, «el compromiso con la sociedad y con su tiempo, por lo que ha de depurar un tipo de talento para saber aplicar la ciencia y estar a la altura de los tiempos». Al finalizar el siglo XX surge en el ámbito académico y en el Sistema de Ciencia y Tecnología anglosajón una corriente que apuesta por una universidad como

agente relevante en el sistema de I+D+i y protagonista del proceso de transferencia del conocimiento tecnocientífico (Bueno Campos y Fernández de Navarrete, 2007, p. 43).

La «tercera misión» de la universidad se enlaza con la transferencia del conocimiento, la innovación, el emprendimiento y el compromiso social en el territorio en el que actúa, todo ello enmarcado en la Europa del Conocimiento 2020. Este enfoque se basa en tres ejes fundamentales (Bueno Campos y Fernández de Navarrete, 2007):

1. La transferencia de I+D+i. Se trata del conjunto de actividades que las universidades llevan a cabo con diferentes agentes sociales con los que se relacionan, y a los que transfiere su conocimiento. Es innovación orientada a la sociedad, al bienestar social y a cooperar con los objetivos públicos y privados.
- 2) La perspectiva social y el compromiso comunitario. Relacionado con la función ligada a las necesidades sociales de su territorio o entorno de referencia, con una actuación tanto en dimensiones locales como regionales.
- 3) La universidad emprendedora. Se aproxima al proceso de la comercialización tecnológica de los recursos universitarios.

Compromiso social y Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)

Las declaraciones de la Sorbona (1998) y de Bolonia (1999), que se han tomado como referencia y punto de partida del EEES, centradas en el reconocimiento de titulaciones, la movilidad y la extensión del conocimiento, no recogían de forma específica ningún apartado dedicado a la RSU u otra denominación asimilable. Sin embargo, ya en estos documentos se hace palpable un marco de referencia relacionado con el impacto de las universidades en su entorno y en la sociedad.

En la Declaración de la Sorbona (EEES, 1998, p. 1) se recoge que «es deber nuestro el consolidar y desarrollar las dimensiones intelectuales, culturales, sociales y técnicas de nuestro continente. Éstas han sido modeladas, en gran medida, por las universidades, quienes todavía desempeñan un papel imprescindible en su desarrollo».

La Declaración de Graz (EEES, 2003a) recoge un epígrafe sobre las universidades como responsabilidad pública. El comunicado de Berlín del mismo año (EEES, 2003b, p. 1) hace mención a que el incremento de la competitividad «debe ser equilibrada con el objetivo de mejorar las características sociales del área de Educación Superior Europea, se pretende que exista un fortalecimiento de la cohesión social y que se reduzcan las desigualdades sociales y de género, tanto a nivel nacional como a nivel europeo. En ese contexto, los Ministros reafirman su posición de que la Educación Superior es bien y responsabilidad

pública. Señalan que deben prevalecer los valores académicos en la cooperación académica internacional y en los intercambios».

El Comunicado de la Conferencia de Ministros Europeos responsables de Educación Superior de Bergen (EEES, 2005) incorpora un apartado sobre la dimensión social de la educación superior.

Si bien es cierto que en los documentos iniciales del Espacio Europeo de Educación Superior no se concretaba la dimensión que nos ocupa, en los documentos sucesivos crecen las referencias al compromiso y la dimensión social.

La Universidad de Santiago de Compostela

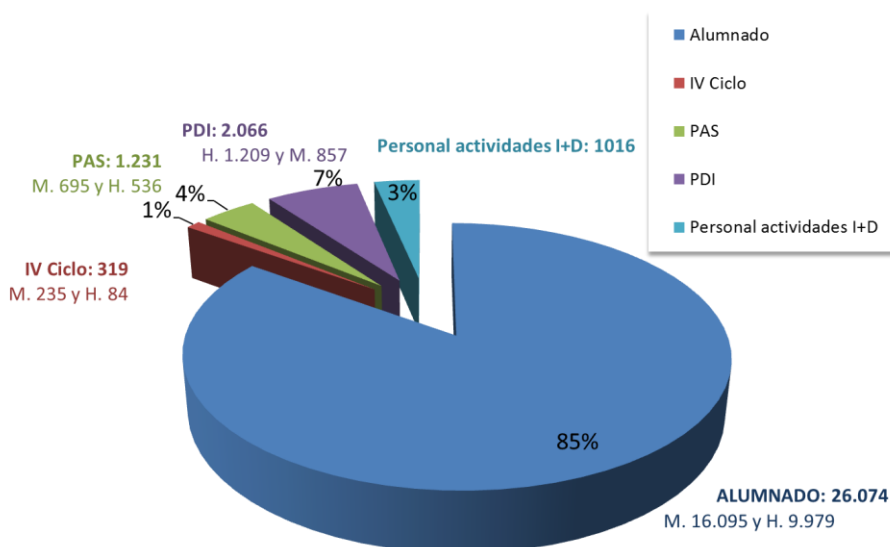
La Universidad de Santiago de Compostela está compuesta por más de 30.700 miembros repartidos en 25 centros docentes propios, de los cuales 6 se sitúan en el Campus de Lugo y 19 en los Campus de Santiago, 3 centros universitarios adscritos y 1 instituto que imparte docencia⁵⁰. En el curso 2016-17 el grupo de alumnado matriculado suma 26.074⁵¹, de los cuales, 16.095 son mujeres y 9.979 hombres. Además, en este grupo debemos añadir al alumnado del IV Ciclo Universitario, que en el curso académico 2015-16 eran 319 (235 mujeres y 84 hombres). El Personal Docente e Investigador (PDI) está dividido en 857 mujeres y 1.209 hombres, sumando un total de 2.066⁵². El Personal de Administración y Servicios (PAS) alcanza los 1.231 miembros (1.266 mujeres y 981 hombres)³. El personal contratado a cargo de actividades de I+D+i, un total de 1.016³, completan la comunidad universitaria (Figura 1).

⁵⁰ Lugo: Escuela Politécnica Superior, Escuela Universitaria de Enfermería (centro adscrito), Escuela Universitaria de Relaciones Laborales (centro adscrito), Facultad de Administración y Dirección de Empresas, Facultad de Ciencias, Facultad de Formación del Profesorado, Facultad de Humanidades y Facultad de Veterinaria. Santiago de Compostela: Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Escuela Universitaria de Trabajo Social (centro adscrito), Facultad de Biología, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias de la Educación (con dos sedes), Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Facultad de Derecho, Facultad de Económicas y Empresariales, Facultad de Enfermería, Facultad de Farmacia, Facultad de Filología, Facultad de Filosofía, Facultad de Física, Facultad de Matemáticas, Facultad de Medicina y Odontología (con varias sedes), Facultad de Óptica y Optometría, Facultad de Psicología, Facultad de Química, Facultad de Relaciones Laborales, Facultad de Geografía e Historia y el Instituto de Criminología.

⁵¹ Fuente: Base de datos de matrícula proporcionada por la Área de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (ATIC) a fecha de 3 de abril de 2017. Están contabilizados el total de los estudiantes matriculados en titulaciones oficiales de 1º y 2º ciclo, grado, máster y doctorado RD 99/2011, además de la titulación propia de Graduado en Ciencias Criminológicas. Incluidos los estudiantes matriculados en base a convenios de intercambio.

⁵² Fuente: Base de datos de Recursos Humanos proporcionada por la Área de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (ATIC) a fecha de 31 de diciembre de 2016.

Figura 1: Datos población USC.



Fuente: Área de Calidad y Mejora de los Procedimientos de la Universidad de Santiago de Compostela (USC, 2017).

La USC a lo largo de su historia ha ido incorporando diferentes servicios que mejoran de forma transversal la formación de sus titulados, facilitan su acceso a la oferta académica y la igualdad de oportunidades, e, inciden en el compromiso de la institución con su entorno. Es el caso de los colegios mayores y las residencias de estudiantes, el Servicio de Participación e Integración Universitaria, el Plan de Desarrollo Sostenible, el Plan Estratégico de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres, la Escuela Infantil Breogán, los servicios de Cultura, Deportes y Prevención de Riesgos Laborales, el Área de Orientación Laboral y Empleo, el Servicio de Normalización Lingüística, el programa “A Ponte” entre la enseñanza secundaria y la USC, los planes de Formación e Innovación Docente y el de Formación para el PAS, el área de Calidad y Mejora de los Procedimientos, La Oficina de Relaciones Exteriores o el IV Ciclo Universitarios, entre otros.

Servicio de Participación e Integración Universitaria (SEPIU)

Coordina la oferta de actividades de voluntariado y participación social de la USC con las que se favorece la formación integral del alumnado desde una visión responsable y comprometida con la sociedad y el medio ambiente. Sus áreas de acción son:

- Voluntariado, Participación y Cooperación Internacional.
- Promoción Social.
- Integración Universitaria.

- Formación e Investigación.

Gestiona el reconocimiento académico de las actividades de voluntariado y participación social que lleva aparejados la organización y el reconocimiento de formación (hasta 6 ECTS⁵³). Todas las actividades ofertadas potencian, de diferentes formas, la adquisición de competencias transversales en un contexto de aprendizaje real que diferencia el currículo de cada alumnado desde un punto de vista profesional. Los ámbitos en los que se enmarca la participación voluntaria son, entre otros, los siguientes: salud, atención a la diversidad, inclusión social, comunidad universitaria, educación, menores, mayores, igualdad, medio ambiente, cultura, etc.

Oficina de Desarrollo Sostenible (ODS)

Es la estructura que soporta las actividades generadas en el marco del Plan de Desarrollo Sostenible (PDS). Los ejes que guían las acciones de esta iniciativa son:

- 1) La generación de conocimiento y la educación ambiental.
- 2) La planificación, gestión y evaluación medio ambiental.
- 3) La divulgación, la participación y la sensibilización.

El PDS se organiza en una estructura de delegación de responsabilidad con coordinadores en cada centro docente, en las residencias universitarias y becas de Sostenibilidad, Participación e Integración Universitaria (SPIU) con dos modalidades, colaboración y especialización.

Escuela Infantil Breogán

Este servicio está destinado a familias con vinculación a la USC, destinado a facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar. Estudiantes, profesorado y personal de administración y servicios pueden solicitar una plaza en este centro de atención a la infancia de 0 a 3 años de edad.

Observatorio del Código Ético

Se encarga del seguimiento y la evaluación del cumplimiento del código y a tal efecto realiza informes periódicos y recibe sugerencias y quejas, sobre las cuales eleva los informes correspondientes. Está formado por nueve miembros, presididos por el Defensor/a de la Comunidad Universitaria, con representación de los sectores del PDI, PAS, estudiantes, y del Consejo Social.

⁵³ European Credit Transfer and Accumulation System. Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos.

Servicio de Cultura

Desde el área de Cultura se ofrecen distintas programaciones, prestaciones y servicios de carácter cultural a los miembros de la Comunidad Universitaria. Sus líneas de actuación y los contenidos de las mismas se resumen en:

- Promoción cultural
- Producción cultural
- Formación y extensión
- Difusión cultural
- Patrimonio
- Servicios e instalaciones culturales

Servicio de Deportes y Fundación USC Deportiva

Se encargan de planificar y gestionar las actividades e instalaciones deportivas de la USC. Trabajan en la promoción de acciones deportivas integrales, saludables, diversas y para todas las personas, con el máximo respeto por nuestro medio ambiente y la cultura. Asimismo, estimulan la participación en las actividades físico-deportivas de todos los miembros de la comunidad universitaria y de la ciudadanía en general. Organizan actividades y escuelas deportivas y promueve la participación en competiciones universitarias. Estas actividades están sujetas a reconocimiento académico para los miembros de la comunidad universitaria.

Área de Calidad y Mejora de los Procedimientos

El área define calidad como el grado en el que los servicios de la USC cumplen con las expectativas de la comunidad universitaria. Entendiendo al estudiante como el miembro central de dicha comunidad y su formación el servicio principal de la institución, las características distintivas de calidad más importantes en las cuales se centran los esfuerzos son las relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje y los procesos de soporte asociados. Sus objetivos son:

- Coordinar y apoyar técnicamente los procesos de evaluación, certificación y acreditación.
- Poner en marcha los planes de calidad en la USC.
- Impulsar el sistema de gestión de calidad de la USC.

- Diseñar y desarrollar los procedimientos para la acreditación de titulaciones y servicios de acuerdo con las directrices que se establezcan a nivel estatal o autonómico.
- Analizar procedimientos y formular propuestas de mejora, ya sea, a través del rediseño de los procesos o incluso con la propuesta de reorganización de los servicios.

Oficina de Igualdad de Género (OIX)

Es la estructura administrativa que promueve el Plan de Igualdad de Oportunidades entre mujeres y Hombres. Con el fin de hacer efectivo el objetivo de igualdad entre hombres y mujeres proclamado en los Estatutos de la USC, se crea la OIX que tiene como misión fundamental la de llevar a buen término el compromiso de la USC con la sociedad en la consecución de la igualdad real entre hombres y mujeres, asumiendo los principios de dignidad humana con independencia del sexo de las personas, igualdad y equidad de género como elementos fundamentales de la actividad universitaria. La OIX promueve comisiones en los centros docentes y gestiona diferentes programas y acciones que faciliten la consecución de sus objetivos.

Servicio de Universitario de Residencias (SUR)

Tres colegios mayores y tres residencias de la USC conforman el SUR que proporciona alojamiento al estudiantado y demás miembros de la comunidad universitaria, así como a otras personas que, aunque no pertenezcan a esta Universidad, participen en las actividades organizadas por ella. Además de proporcionar alojamiento, el SUR promueve la formación integral de residentes y colegiales, a través de la realización de actividades culturales, sociales y deportivas. Para ello, en el primero trimestre de cada curso académico, se convocan y adjudican becas de colaboración (biblioteca, informática, socio-culturales, deportivas, etc.), a las que pueden acceder residentes y colegiales.

Área de Orientación Laboral y Empleo

Este departamento se encarga de la orientación y el asesoramiento para la planificación del proyecto profesional; la formación para la empleabilidad: actividades formativas en habilidades y técnicas para la búsqueda de empleo; las prácticas profesionales y empleo: información de programas de prácticas nacionales e internacionales; y la información y recursos de interés para la búsqueda de empleo y el desarrollo profesional.

Servicio de Prevención de Riesgos (SPR)

El SPR promueve la salud y seguridad de los trabajadores de la USC y para eso diseña, aplica y coordina los planes y programas de actuación preventiva, evalúa los factores de riesgo que puedan afectar a la seguridad y salud del personal, y promueve la información e implicación de todos en la cultura preventiva. De él depende el Área de Seguridad, el Área de Higiene Industrial, Ergonomía y Psicología, el Servicio de Vigilancia de la Salud, el Servicio de Protección Radiológica y la Unidad de Gestión de Residuos.

Servicio de Relaciones Exteriores (SRE)

Es un servicio administrativo cuyo objetivo es dar respuesta a las necesidades de estudiantes, docentes y personal de la administración y servicios en el ámbito de la movilidad nacional e internacional. También se encarga de la tramitación, registro y seguimiento de los convenios de cooperación en el ámbito académico, cultural y de investigación de los que es parte la USC. Los estudiantes de la USC reciben desde la ORE asesoramiento y respaldo institucional en las diferentes fases de la movilidad, así mismo se encarga de la recepción, acreditación y acogida de los estudiantes de intercambio procedentes de las universidades colaboradoras.

Servicio de Normalización Lingüística

Tiene como misión estimular y darle soporte técnico al proceso de extensión del uso de la lengua gallega en el que está inmersa la USC. Sus servicios se centran en ayudas a trabajos de investigación, resolución de consultas lingüísticas, traducción y corrección de documentos, cursos de lengua, premios a la calidad lingüística de los trabajos académicos, apoyo a las comisiones de normalización lingüística de los centros de la USC, información sobre diccionarios y vocabularios técnicos en gallego, debates y consultas sobre terminología gallega.

Programa “A Ponte” entre la enseñanza secundaria y la USC

Esta iniciativa hace de puente entre los centros de enseñanza secundaria y la USC, para facilitar el ingreso del estudiantado en los estudios superiores. Su función fundamental es orientar a las y los futuros estudiantes universitarios en su elección de estudios según sus preferencias. Entre sus actividades destacan las visitas de profesorado de la USC que cada curso se hacen a distintos centros de Bachillerato de toda Galicia, bien para informarlos sobre la universidad y su oferta, bien para impartir charlas temáticas sobre las distintas áreas de

conocimiento. Además, se realizan visitas a la USC, se colabora con las distintas olimpiadas académicas, se celebra la excelencia académica y se generan sinergias con directores y orientadores. Por último, destacar el Campus Científico de Verano, financiado por la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología (FECYT), el Ministerio de Educación y Deporte y la Obra Social la Caixa, año reúne a estudiantes de 4º de ESO y 1º de Bachillerato de toda España en nuestras facultades para iniciarlos en la investigación.

Plan de Formación e Innovación Docente (PFID) y Plan de Formación para el PAS

El PFID tiene como finalidad principal establecer un marco de formación que permita adquirir y mejorar las competencias docentes, investigadoras y de gestión necesarias para el ejercicio profesional en la universidad. Para ello se oferta una programación de oferta general de formación con cursos agrupados en los siguientes itinerarios formativos:

- Tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a la docencia.
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje.
- Evaluación.
- Tutoría y orientación.
- Desarrollo profesional: investigación, gestión, lenguas.

Así mismo, el servicio gestiona el reconocimiento de actividades de formación realizadas y financiadas desde los propios centros docentes y de investigación, departamentos y grupos de investigación e innovación de la USC que deseen mejorar sus prácticas.

La formación dirigida al PAS se agrupa en *cursos necesarios* que, por considerarse imprescindibles para el desempeño del puesto de trabajo, adquieren carácter obligatorio para el personal seleccionado y se realizan en horario de trabajo, y *cursos voluntarios* recomendables para el desarrollo del trabajo o para la promoción profesional del trabajador y con asistencia sin carácter obligatorio.

El IV Ciclo Universitario de la USC

El Programa de IV Ciclo se pone en marcha en la USC hace dos décadas, en 1997. Está dirigido a población mayor de 50 años, con independencia de su titulación previa. El plan de estudios se estructura en cinco cursos que suman 60 créditos, dando lugar al título de Diplomado Senior en IV Ciclo. Además, una vez obtenido este reconocimiento, realizando un trabajo de investigación original, individual o colectivo, y bajo la dirección de una profesora o profesor de la USC, se puede optar al Diploma Excelso.

El profesorado del programa, en su mayoría pertenece a la USC o colabora bajo la supervisión de este. Se trata de integrar conceptualmente el programa en los demás estudios que se imparten dentro de la universidad.

La iniciativa supone una segunda oportunidad para asistir a la universidad de una parte del alumnado así como la vía de acercarse a formación complementaria en áreas a las que no se había accedido con anterioridad.

La población que se acerca al programa pertenece, en su mayoría, a las comarcas próximas a Santiago y a la provincia de Lugo. Galicia se enfrenta desde hace 25 años a una disminución constante de la densidad de población y se caracteriza por una alta tasa de dispersión demográfica, lo cual afecta de forma negativa al programa, un envejecimiento progresivo y una esperanza media de vida ligeramente más alta que en el resto del Estado, 82,6 años, 79,5 en el caso de los hombres y 85,6 en el de las mujeres. Este último factor, al que hay que añadir variables relacionadas con la actividad laboral, la cultura y lo social, se ve reflejado en el programa, con un número mucho más alto de mujeres matriculadas.

Conclusiones

En las universidades, con el EEES, se ha producido una de las mayores transformaciones de su historia. Tal y como señalan Escámez, Martínez y Ortega (2005), Europa proclama una herencia cultural compartida basada en la voluntad de armonizar la identidad y la diversidad, para que el rico patrimonio de tradiciones y culturas no pierda nada de su riqueza bajo las exigencias de una unidad cohesionada. En este contexto, la formación científica, artística y técnica adquiere una relevancia social fundamental, no sólo como soporte del itinerario del aprendizaje profesional, sino también, como fundamento para el proceso de construcción de una comunidad europea de ciudadanas y de ciudadanos, en la que se priman determinados valores.

La nueva configuración de planes de estudios desde las bases del EEES, supuso la oportunidad de volver a reflexionar sobre los objetivos de la intervención pedagógica en las aulas. La formación axiológica y actitudinal en la universidad, además de la instructiva, es ineludible.

Las diversas Declaraciones oficiales que han ido sucediendo desde La Sorbona (1998) y que forman parte del EEES, han insistido en la voluntad de potenciar una Europa del conocimiento en base a la extensión y la calidad de la educación superior como factores decisivos en el incremento de la calidad de vida de los ciudadanos. Sin embargo, no se han prodigado en explicitar los valores en los que se fundamentan. No es hasta la Declaración de

Berlín (2003), cuando observamos un avance al establecer como objetivo básico el fortalecimiento de la cohesión social para reducir las desigualdades sociales.

El IV Ciclo Universitario de la USC aúna estos principios y valores bajo el marco de la Responsabilidad Social Universitaria y el compromiso social. Se trata de ofrecer una oportunidad formativa, el crecimiento y la democratización del conocimiento, a una generación que funciona como elemento multiplicador del mismo. Sabiendo que toda información es factible convertirla en conocimiento, el programa de mayores potencia la generación de un espíritu crítico y desarrolla valores gracias al tratamiento sistemático que lo transforma en saber y potencia el crecimiento personal y colectivo como sociedad.

Tal y como plantea Touriñán (2008, p. 46) la universidad es docencia, es cultura, es profesionalización, es estudio, es investigación y es desarrollo social. La universidad no sólo debe representar para nuestro alumnado la posibilidad de formarse para el desempeño profesional. Además de identificarse con el desarrollo científico-tecnológico, la institución es potenciadora de la movilidad social, del desarrollo personal y de la promoción social, «potencia ciertas esperanzas colectivas y es, por lo tanto, un servicio de incuestionable valor que, en la misma medida en que se fue consolidando la llamada “sociedad del conocimiento”, incrementó su valor como institución de inversión en capital humano».

Referencias bibliográficas

- Bueno Campos, E. y Fernández de Navarrete, F. C. (2007). La tercera misión de la universidad. Enfoques e indicadores básicos para su evaluación. *Economía Industrial*, 366, 43-59.
- Dima, G. (2015). *EU-MSR University Social Responsibility in Europe*. University Politehnica of Bucharest y Copyright Education, Audiovisual & Culture Executive Agency.
- EEES (1998). *Declaración de la Sorbona*. Recuperado de  <http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/2/21/15.pdf>
- EEES (1999). *Declaración de Bolonia*. Recuperado de  <http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/2/21/6.pdf>
- EEES (2003a). *Declaración de Graz. Después de Berlín: el papel de las universidades. Hasta el 2010 y más allá*. Recuperado de  http://www.unizar.es/eees/doc/Declaracion_Graz.pdf
- EEES (2003b). *Comunicado de la Conferencia de Ministros responsables de la Educación Superior, mantenida en Berlín el 19 de Septiembre*. Recuperado de  <http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/2/21/3.pdf>

- EEES (2005). Comunicado de la Conferencia de Ministros Europeos responsables de Educación Superior. Bergen, 19-20 de Mayo de 2005. Recuperado de  <http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/2/21/2.pdf>
- Escámez, J., Martínez, M. y Ortega, P. (2005). Los valores de la educación en el EEES. En Esteban, V. (Ed.). *El espacio europeo de educación superior*. Valencia: UPV.
- EURYDICE (2011). Modernisation of Higher Education in Europe: Funding and the Social Dimension. Bruselas: European Commission. Recuperado de  http://eacea.ec.europa.eu/education/Eurydice/documents/thematic_reports/131EN.pdf
- Ortega y Gasset, J. (1937). *La rebelión de las masas*. Madrid: Espasa Calpe.
- Ortega y Gasset, J. (1930). Misión de la Universidad, *Revista de Occidente* –El Arquero, Madrid.
- Touriñán, J.M. (2008). Universidad, investigación e innovación. Principios de determinación en la política científica y en la política educativa. En J. Evams y B. Krinstensen (Eds.) *Investigación, desenvolvemento e innovación. Novos marcos, novos retos*. (pp. 11-49) Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.

COMUNICACIONES EN FORMATO **P**ÓSTER

Á_{REA} **T**_{EMÁTICA} **1**



**Educación Permanente en el ámbito universitario: Envejecimiento activo y
promoción de la autonomía personal**

DIPLOMAS DE ESPECIALIZACIÓN: UNA METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA

DIPLOMAS DE ESPECIALIZACIÓN: UNHA METODOLOXÍA DE EDUCACIÓN AO LONGO DA VIDA

DIPLOMAS OF SPECIALIZATION: A METHODOLOGY OF LIFELONG LEARNING

Liberto Macías González
Universitat de les Illes Balears (UIB)

Resumen: Con este póster se pretende mostrar y dar a conocer la modalidad de los Diplomas de especialización que desde el curso académico 2009-10 se está llevando a cabo en la *Universitat Oberta per a Majors* (UOM) de la Universitat de les Illes Balears, con la finalidad de ofrecer unos estudios que se ajusten a las necesidades e intereses del alumnado mayor que participa en nuestro programa y adaptarse a las demandas de un nuevo perfil de alumnado.

Los diplomas de especialización son títulos propios de la UIB, de 100 horas lectivas, que tienen una duración de un curso académico y se repiten durante dos años. Se ofertan dos diplomas de especialización y se ofrecen de áreas de conocimiento diferentes para así llegar a los intereses de la mayoría del alumnado mayor. Pasados los dos cursos académicos, se renuevan por dos diplomas de especialización nuevos.

Hasta el momento llevamos ocho diplomas de especialización realizados y dos que se encuentran pendientes de aprobación y puesta en marcha pertenecientes a los cursos 2017-18 y 2018-19. Con el diseño de los diplomas de especialización se hace efectivo el paradigma del aprendizaje a lo largo de toda la vida ya que el alumnado mayor puede cursar tantos diplomas de especialización como desee.

Resumo: Con este póster preténdese mostrar e dar a coñecer a modalidade dos Diplomas de especialización que desde o curso académico 2009-10 estase levando a cabo na *Universitat Oberta per a Majors* (UOM) da Universitat de les Illes Balears, coa finalidade de ofrecer uns estudos que se axusten ás necesidades e intereses do alumnado maior que participa no noso programa e adaptarse ás demandas dun novo perfil de alumnado.

Os diplomas de especialización son títulos propios da UIB, de 100 horas lectivas, que teñen unha duración dun curso académico e repítense durante dous anos. Ofértanse dous diplomas de especialización e ofrécese de áreas de coñecemento diferentes para así chegar

aos intereses da maioría do alumnado maior. Pasados os dous cursos académicos, renóvanse por dous diplomas de especialización novos.

Ata o momento levamos oito diplomas de especialización realizados e dous que se atopan pendentes de aprobación e posta en marcha pertencentes aos cursos 2017-18 e 2018-19. Co deseño dos diplomas de especialización faise efectivo o paradigma da aprendizaxe ao longo de toda a vida xa que o alumnado maior pode cursar tantos diplomas de especialización como desexe.

Abstract: This poster show and present the modality of *Diplomas de especialización UOM* that have been carried out at the *Universitat Oberta per a Majors* (UOM) of the University of the Balearic Islands since the academic course 2009-10. These diplomas purpose of offering studies that fit the needs and interests of the senior students who participate in our program and adapt to the demands of a new student profile.

Diplomas of specialization are titles of the UIB, of a hundred academic hours, that have duration of an academic course and are repeated for two years. Two diplomas of specialization of different areas of knowledge are offered to reach the interests of the majority of students. After the two academic courses, are renewed with two new diplomas of specialization.

Until now, eight diplomas of specialization have been made and two pending approval and start up in academic courses 2017-18 and 2018-19. With the design the diplomas of specialization, the lifelong learning paradigm becomes effective since the senior students can take as many diplomas of specialization as they wish.

Palabras Clave: Educación de mayores, envejecimiento activo, Programas universitarios para mayores, educación a lo largo de la vida.

Palabras Chave: Educación de maiores, envellecemento activo, Programas Universitarios para Maiores, Educación ao longo da vida.

Key Words: University programs for senior, older adult education, active aging, lifelong learning.



Universitat
de les Illes Balears

Vicerektorat
de Projecció Cultural
i Universitat Oberta

Universitat
Oberta per a
Majors UOM

DIPLOMAS DE ESPECIALIZACIÓN: UNA METODOLOGÍA DE EDUCACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA

Liberto Macías González
Universitat de les Illes Balears

Introducción

La *Universitat Oberta per a Majors* (UOM) lleva varios cursos académicos ofertando los Diplomas de Especialización. Este tipo de diplomas son títulos propios de la UIB, de 8 ECTS, que tienen una duración de un curso académico y se repiten durante dos años. Se ofertan dos Diplomas de Especialización y se ofrecen de áreas de conocimiento diferentes para así llegar a los intereses de la mayoría del alumnado mayor. Pasados los dos cursos académicos, se renuevan por dos Diplomas de Especialización nuevos, siempre manteniendo un equilibrio entre las disciplinas para cubrir el máximo de áreas de conocimiento.

Los Diplomas de Especialización pretenden dar respuesta a las nuevas demandas y necesidades que el alumnado de la UOM está planteando.

Metodología

Los Diplomas de Especialización, en el momento de su diseño, se plantearon en el marco de la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior haciendo especial incidencia en la necesidad de potenciar el trabajo autónomo, repartido en actividades de trabajo individual y actividades de trabajo grupal del alumnado.

Hasta el momento, desde el inicio de esta metodología, llevamos ocho Diplomas de Especialización realizados y dos que se encuentran pendientes de aprobación y puesta en marcha pertenecientes a los cursos 2017-18 y 2018-19. Con el diseño de los Diplomas de Especialización se hace efectivo el paradigma del aprendizaje a lo largo de toda la vida ya que el alumnado mayor puede cursar tantos diplomas de especialización como desee.



- **Evolución de la Vida en el Universo**
(cursos académicos 2009-11)
 1. Universo y vida: condicionantes astronómicos
 2. La evolución de la tierra
 3. El origen de las especies
 4. La evolución humana



- **Literatura Contemporánea**
(cursos académicos 2009-11)
 1. Literatura española contemporánea
 2. Literatura catalana contemporánea
 3. Literatura inglesa contemporánea
 4. Literatura universal contemporánea



- **Salud y Calidad de Vida**
(cursos académicos 2011-13)
 1. Dietética y nutrición
 2. Educación postural
 3. Mejora del funcionamiento cognitivo: fundamentos y aplicaciones
 4. Prevención y tratamientos de trastornos psicopatológicos
 5. Vivir la sexualidad



- **Historia del Arte**
(cursos académicos 2011-13)
 1. El arte antiguo
 2. El arte medieval
 3. El arte moderno
 4. El arte contemporáneo



- **Los Retos y los Dilemas del Siglo XXI**
(cursos académicos 2013-15)
 1. Tiene futuro el Estado del bienestar?
 2. Los límites del crecimiento económico. Desarrollo vs. conservadurismo
 3. El envejecimiento de la población, paro y pensiones
 4. Los retos de la investigación en el siglo XXI
 5. Las religiones en el siglo XXI



- **Cultura Popular. Presente y Futuro**
(cursos académicos 2013-15)
 1. La búsqueda y difusión de la cultura oral
 2. Cultura popular hoy y sus perspectivas
 3. El ciclo de la vida
 4. La relación con el medio
 5. El ciclo del año



- **Diferentes miradas sobre la afectividad y la sexualidad en las personas mayores**
(cursos académicos 2015-17)
 1. Afectividad y sexualidad. Fundamentos básicos
 2. Sexualidad en los adultos mayores: aportaciones de la investigación
 3. Factores biológicos y sociales relacionados con la sexualidad en las personas mayores
 4. Afectividad y sexualidad a lo largo del ciclo vital
 5. Facilitadores e inhibidores de la sexualidad en las personas mayores
 6. Afectividad, sexualidad y calidad de vida



- **Turismo y sus Impactos**
(cursos académicos 2015-17)
 1. La evolución del turismo
 2. Turismo y medio ambiente
 3. Economía del turismo
 4. Turismo y territorio

Conclusiones

- Los Diplomas de Especialización permiten al alumnado participar en la Universidad de una manera permanente, ya que según la metodología que sigue el alumnado puede cursar un diploma de temática diferente cada curso académico.
- Los Diplomas de Especialización intentan mantener un equilibrio entre las áreas de conocimiento y de esta manera llegar al interés del máximo de alumnado posible.
- La valoración del alumnado es muy positiva debido a la gran variedad de contenidos diferentes a los que pueden optar.

www.uib.cat

**CONOCE TU PATRIMONIO NATURAL A TRAVÉS DE LOS PARQUES NATURALES:
CIUDADANÍA FORMADA, PROACTIVA Y PARTICIPATIVA MEDIANTE BLENDED
LEARNING**

**COÑECE O TEU PATRIMONIO NATURAL A TRAVÉS DOS PARQUES NATURAIS:
CIDADANÍA FORMADA, PROACTIVA E PARTICIPATIVA MEDIANTE (BLENDED
LEARNING)**

**GET TO KNOW YOUR NATURAL HERITAGE THROUGH NATURAL PARKS:
TRAINED, PROACTIVE AND PARTICIPATORY CITIZENSHIP BY MEANS OF
BLENDED LEARNING**

Manuel Vicedo Martínez
Universidad de Alicante (UA)

Resumen: La Educación Permanente en el ámbito universitario, y en el ámbito de los Programas Universitarios para Mayores es una responsabilidad social estratégica en el ámbito educativo, de investigación, de inclusión y de solidaridad intergeneracional. En la UA se desarrolla el Diploma Senior dirigido a personas mayores de 50 años que desarrollan su formación en cinco áreas de conocimiento, una de las cuales son las Ciencias Experimentales y Medioambientales. Suele ser un área a veces espinosa a la hora de atraer al alumnado y por ello se vienen desarrollando propuestas formativas atractivas, dinámicas y con sistemas de aprendizaje combinado (*Blended Learning*) en las que la teoría y la práctica, junto a sistemas multimedia y trabajo de campo, han obtenido muy buenos resultados a la hora de atraer al alumnado. Si además sumamos a ellos el interés por conocer el entorno inmediato con otro prisma (ciudadanía activa, participativa y responsable con el territorio y el medioambiente) tenemos garantizado el éxito. Traemos aquí el objetivo de esta materia que se viene ofreciendo desde hace más de diez años ya y trata de dar a conocer los nueve Parques Naturales creados en la provincia de Alicante hasta el presente en sus aspectos físicos, biológicos y humanos. En los aspectos físicos se incluirá la situación, límites y extensión, geología, hidrología y clima. En los aspectos biológicos se verá la flora y la fauna más significativa del parque, así como las principales comunidades biológicas submarinas cuando se trate de un parque del litoral. En los aspectos humanos se incluirá la historia de la presencia del ser humano en parque y/o su entorno, las actividades tradicionales que se han practicado en el espacio natural y, por último, la legislación que creó y protege al parque, los servicios de que dispone y las rutas diseñadas para su conocimiento.

Resumo: A Educación Permanente no ámbito universitario, e no ámbito dos Programas Universitarios para Maiores é unha responsabilidade social estratéxica no ámbito educativo, de investigación, de inclusión e de solidariedade intergeneracional. Na UA desenvólvese o Diploma Senior dirixido a persoas maiores de 50 anos que desenvolven a súa formación en

cinco áreas de coñecemento, unha das cales son as Ciencias Experimentais e Medioambientais. Adoita ser un área ás veces espiñenta á hora de atraer ao alumnado e por iso véñense desenvolvendo propostas formativas atractivas, dinámicas e con sistemas de aprendizaxe combinada (Blended Learning) nas que a teoría e a práctica, xunto a sistemas multimedia e traballo de campo, obtiveron moi bos resultados á hora de atraer ao alumnado. Si ademais sumamos a eles o interese por coñecer a contorna inmediata con outro prisma (cidadanía activa, participativa e responsable co territorio e o medioambiente) temos garantido o éxito. Traemos aquí o obxectivo desta materia que se vén ofrecendo desde fai máis de dez anos xa e trata de dar a coñecer os nove Parques Naturais creados na provincia de Alacante ata o presente nos seus aspectos físicos, biolóxicos e humanos. Nos aspectos físicos incluírase a situación, límites e extensión, xeoloxía, hidroloxía e clima. Nos aspectos biolóxicos verase a flora e a fauna máis significativa do parque, así como as principais comunidades biolóxicas submarinas cando se trate dun parque do litoral. Nos aspectos humanos incluírase a historia da presenza do ser humano en parque e/ou a súa contorna, as actividades tradicionais que se practicaron no espazo natural e, para rematar, a lexislación que creou e protexe ao parque, os servizos de que dispón e as rutas deseñadas para o seu coñecemento.

Abstract: Permanent Education in the university context as a whole, and more specifically in that of University Programmes for Seniors, is a strategic social responsibility in the spheres of education, research, inclusion and intergenerational solidarity. The UA develops the Diploma Senior aimed at over-50s who attend courses in five knowledge areas, one of which is Experimental and Environmental Sciences. This tends to be a tricky area when it comes to attracting students, which is why appealing and dynamic formative proposals based on blended learning systems have been developed where theory and practice, together with multimedia systems and fieldwork, have achieved great popularity amongst students. If we also add to them the interest in exploring our closest environment from another perspective (an active, participatory citizenship which is also respectful toward the territory and the environment), success will be guaranteed. We bring here the goal of this subject which has been taught for over ten years, trying to make known the nine Natural Parks created in the Alicante province until the present day, referring to their physical, biological and human features. The physical aspect will focus on location, limits and extension, geology, hydrology and climate. In turn, the biological aspect will revolve around each park's most relevant flora and fauna, as well as the main submarine biological communities in the case of coastal parks.

Finally, the human aspect will include a history of human beings' presence in each park and/or its environment, the traditional activities which have been carried out in the natural milieu and, lastly, the legislation which created and still protects the park, the services that the latter places at the disposal of its users and the routes designed to improve the knowledge about these natural facilities.

Palabras Clave: Formación activa y participativa, (*blended learning*), conocimiento del medio natural y del entorno, puesta en valor y disfrute del patrimonio natural.

Palabras Chave: Formación activa y participativa, (*blended learning*), conocimiento del medio natural y del entorno, puesta en valor y disfrute del patrimonio natural.

Key Words: Active and participatory training, blended learning, knowledge of the natural milieu and the environment, enhancement and enjoyment of natural heritage.

CONOCE TU PATRIMONIO NATURAL A TRAVÉS DE LOS PARQUES NATURALES: CIUDADANÍA FORMADA, PROACTIVA Y PARTICIPATIVA MEDIANTE (BLENDED LEARNING)

INTRODUCCIÓN

Esta materia, que se viene ofreciendo desde hace más de diez años ya, trata de dar a conocer los nueve Parques Naturales creados en la provincia de Alicante hasta el presente en sus aspectos físicos, biológicos y humanos. En los aspectos físicos se incluye la situación, límites y extensión, geología, hidrología y clima. En los aspectos biológicos se estudia la flora y la fauna más significativa del parque, así como las principales comunidades biológicas submarinas cuando se trate de un parque del litoral. En los aspectos humanos se incluye la historia de la presencia del ser humano en el parque y/o su entorno, las actividades tradicionales que se han practicado en el espacio natural y, por último, la legislación que creó y protege al parque, los servicios de que dispone y las rutas diseñadas para su conocimiento.

PARQUES NATURALES - ZONAS HÚMEDAS



RESUMEN

La Educación Permanente en el ámbito universitario, y en el ámbito de los Programas Universitarios para Mayores es una responsabilidad social estratégica en el ámbito educativo, de investigación, de inclusión y de solidaridad intergeneracional. En la UA se desarrolla el Diploma Senior dirigido a personas mayores de 50 años que desarrollan su formación en cinco áreas de conocimiento, una de las cuales es las Ciencias Experimentales y Medioambientales. Suele ser un área a veces espinosa a la hora de atraer al alumnado y por ello se vienen desarrollando propuestas formativas atractivas, dinámicas y con sistemas de aprendizaje combinado (*Blended Learning*) en las que la teoría y la práctica, junto a sistemas multimedia y trabajo de campo, han obtenido muy buenos resultados a la hora de atraer al alumnado. Si además sumamos a ellos el interés por conocer el entorno inmediato con otro prisma (ciudadanía activa, participativa y responsable con el territorio y el medioambiente) tenemos garantizado el éxito.

METODOLOGÍA

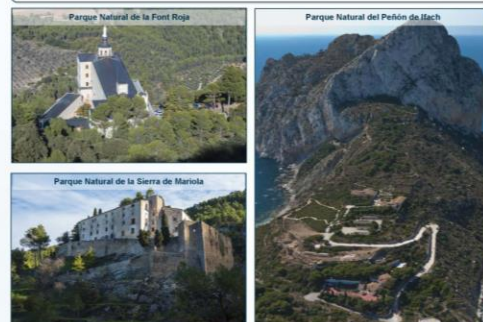
Todo el alumnado es mayor de 50 años y se tratarán los siguientes contenidos:

- **CONTENIDOS TEÓRICOS** donde se abordan:
 - **Aspectos Físicos:** situación, límites y extensión; geología; hidrología; clima.
 - **Aspectos Biológicos:** flora; fauna; el medio marino.
 - **Aspectos Humanos:** evolución histórica; actividades tradicionales; creación del Parque Natural.
- **DOCUMENTALES AUDIOVISUALES** de producción propia con la proyección de 3 audiovisuales de cada uno de los 9 parques.
- **SALIDAS DE CAMPO** en la que se realizan una o dos salidas para cada uno de los parques.

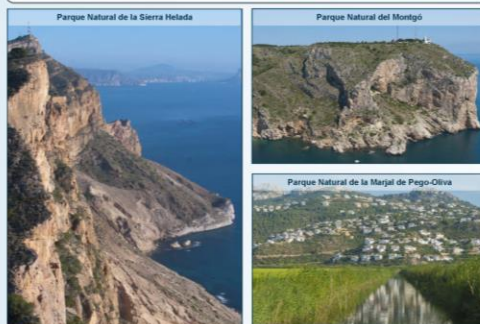
CONCLUSIONES

Las salidas de campo despiertan un alto interés, debido a que se tiene un conocimiento directo con los parques, y en muchos casos con el personal que gestiona los mismos, así como las largas caminatas que realizamos a veces para llegar a los puntos más interesantes de los mismos.

PARQUES NATURALES - ZONAS DE MONTAÑA



PARQUES NATURALES - ZONAS DEL LITORAL



OBJETIVOS

- Formación activa y participativa.
- Conocimiento del medio natural y del entorno.
- Puesta en valor y disfrute del patrimonio natural.

RESULTADOS



LA EDUCACIÓN DE ADULTOS EN LA GRANDE OBRA DE ATOCHA

A EDUCACIÓN DE ADULTOS NA GRAN OBRA DE ATOCHA

ADULT EDUCATION IN THE GREAT WORK OF ATOCHA

María del Carmen Gómez Gómez
Universidad Católica de Ávila (UCAV)

Resumen: En el siglo XX existió en la institución coruñesa de La Grande Obra de Atocha, una sección dedicada a la formación de mujeres adultas. Esta sección se denominó Universidad popular femenina y apareció en 1924 integrada en el centro, pero ofreciendo formación post- escolar. El fin de estas enseñanzas es la formación de la mujer para permitirle acceder a mejores condiciones laborales, pero sobre todo y lo más importante alfabetizar a la población. En la ciudad de Coruña los índices de analfabetismo alcanzaban casi a la mitad de la población, pero de manera acentuada a las mujeres, por ese motivo esta institución centra sus esfuerzos en ellas.

Resumo: No século XX existiu na institución coruñesa da Grande Obra de Atocha, unha sección dedicada á formación de mulleres adultas. Esta sección denominouse Universidade popular feminina e apareceu en 1924 integrada no centro, pero ofrecendo formación post-escolar. O fin destes ensinos é a formación da muller para permitirle acceder a mellores condicións laborais, pero sobre todo e o máis importante alfabetizar á poboación. Na cidade de Coruña os índices de analfabetismo alcanzaban case á metade da poboación, pero de xeito acentuado ás mulleres, por ese motivo esta institución centra os seus esforzos nelas.

Abstract: In the las XX century, in the Institution La Grande Obra de Atocha, in La Coruña, there was a section dedicated to the training of adult women. This section was called Popular Female University and appeared in 1924 as a part of this center, but offering post-school training. The aim of these training was to enable women in order to let them to access to better working conditions, but overall and ever most important, to literate people. In La Coruña city, the illiteracy rates reached almost half of population, but specially among women, for this reason, the institution focused its efforts on them.

Palabras Clave: Grande obra de Atocha, educación femenina, Universidad Popular Femenina, educación de adultos.

Palabras Chave: Grande obra de Atocha, educación feminina, Universidade Popular Feminina, educación de adultos.

Key Words: Grande obra de Atocha, female education, popular female university, adult education.

Introducción

Actualmente la población mayor ha aumentado notablemente y esto tiene una repercusión directa en todos los ámbitos de la sociedad, que está formada por más adultos que niños. En los países desarrollados la esperanza de vida es cada vez más alta, y en contra los nacimientos descienden, estas personas llegan la jubilación en condiciones que les permiten seguir siendo sujetos activos y su participación es esencial para el desarrollo. “Las personas mayores que tienen inquietud por formarse, obtienen una capacitación que les permite colaborar, de forma más cualificada, en beneficio y desarrollo de la comunidad participando como voluntarios en numerosos ámbitos [...] lo que, sin quitar ningún puesto de trabajo para quienes están en edad laboral, permite ofrecer a quienes lo reciben un servicio más personalizado y de mejor calidad.” (Palmero, 2013, p.114).

Los programas universitarios de mayores dan la posibilidad de participar activamente en el ámbito universitario a personas de diferentes procedencias y con distintos niveles educativos. Esta educación es relativamente reciente en comparación con la educación de adultos. “La educación de adultos puede considerarse tanto la más antigua como la más moderna de las tareas educativas ya que, si bien, su expansión ha sido reciente, su práctica debe haberse comenzado tan pronto como las primeras actividades humanas” (Kidd, citado por Tiana 1991, p. 7). Surge con el objetivo de compartir el conocimiento, en hacerlo patrimonio universal, pasa de ser un privilegio a considerarse un bien al que tienen derecho todas las personas (Marzo y Figueras, 1990).

En el siglo XX en España el analfabetismo alcanza a un gran porcentaje de la población y surgen iniciativas de formación de adultos con el fin de disminuir este analfabetismo y proporcionar a las personas una mejor calidad de vida. En 1929 es una de las soluciones que se ven a la crisis en la primera conferencia internacional de educación de personas adultas celebrada en la Universidad de Cambridge.

El centro La Grande Obra de Atocha, es una institución dedicada a la educación fundada en 1923 en La Coruña. Este centro desde 1927 hasta 1968 dio formación a personas de todas las edades.

Las enseñanzas de La Grande Obra de Atocha

El fundador de La Grande Obra de Atocha Baltasar Pardal Vidal, es continuador de la pedagogía de Andrés Manjón y al igual que este intenta propiciar la educación a lo largo de toda la vida. En la ley de continuidad de Manjón vemos que dice de la educación que esta debe comenzar muy pronto, acabando muy tarde y siguiendo sin cesar, Pardal tiene como máxima que “la educación es la más noble de las empresas y el mejor bien que se puede hacer al hombre”. Por este motivo inaugura en 1927 una sección especial para la educación continua y de adultas.

Esta institución se funda principalmente para dedicarse a la mujer, para dar formación y cultura y de esta manera proporcionarles un futuro laboral o personal mejor. En el centro se comienza impartiendo enseñanza primaria desde su inauguración, pero poco a poco va ampliando la oferta hasta llegar a acoger a mujeres adultas, el fundador clasifica estas enseñanzas en cuatro grupos:

“Enseñanza de adultas”: Al mismo tiempo, después de la jornada obrera, se atiende en conocimientos generales a las adultas, especialmente antiguas alumnas, que forman en la actualidad cinco clases.

Enseñanza superior: Para las que aspiran al Profesorado de la Institución, recibiendo su formación en el Internado de Maestras, y demás alumnas externas se atiende en su totalidad y con elementos propios a las Secciones de: Bachillerato, magisterio y comercio.

Enseñanzas especiales: Comprenden los grupos de Música y canto, corte y confección, mecanografía y taquigrafía.

Secciones de estudio: Preparatorio para Enseñanza Media y Comercio, Idiomas y Preparación y orientación Profesional de la Mujer“(Pardal, 1950, pp.15-16).

Enseñanza de adultas

Aparecen estas enseñanzas por primera vez recogidas en un documento de 1930, “Movimiento escolar de la Obra desde su inauguración el 30 de agosto de 1923”, publicado en un calendario de la institución del año 1929. En este resumen están reflejadas clases de preparación para la Normal de magisterio en el curso 1924/25, clases de preparación para comercio en 1925/26 y en el curso 1926/27 una sección de talleres y escuela de aprendizaje.

A partir de este momento todas las enseñanzas de adultas conformarán lo que se denominó Universidad Popular Femenina de La Grande Obra de Atocha.

Ilustración 1. Movimiento escolar de la Obra.

Curso		Asistencia	Matrícula	Nº clases	Formación Post- Escolar
1923		234		5	
1924			400		
1924		424		9	Clases de preparación para la normal.
1925			555		
1925		518		12	Clases de preparación para comercio y normal
1926			728		
1926		576		14	Sección de talleres.
1927			859		Escuela de Aprendizaje.
1927		854		16	Universidad popular Femenina
1928			1.097		Cursos primero y segundo de Normal y Comercio. Academia de Música, 2 grupos. mecanografía
1928					Clases nocturnas, 10 grupos. Sección de casadas y madres de familia.
1928		977		16	
1929			1.235		
Inscritas para enseñanza diurna: 2804			Movimiento total de inscripción:		
Inscritas para enseñanza nocturna: 660			3.464		

Fuente: Calendario de La Grande Obra de Atocha, 1930.

La enseñanza de adultas comienza después de la escuela, a partir de los 14 años, la alumna de mayor edad que aparece en el libro de registro tiene 60 años. El objetivo que tiene esta enseñanza es fundamentalmente que las alumnas aprendan a leer y escribir, ya que muchas de ellas no han tenido posibilidad de esta formación antes. Un dato significativo es que solamente un 0.99% de las alumnas de la Universidad Popular Femenina proceden de la escuela de La Grande Obra de Atocha, según los datos recogidos en el libro de matrícula y que demuestran la finalidad de las enseñanzas, promocionar a las mujeres que no han tenido esta oportunidad antes. Las clases son nocturnas, de manera que puedan asistir después de la jornada laboral y así también pueden ocupar los espacios que sirven para la enseñanza primaria.

Perfil de las alumnas

El libro de registro de matrícula comienza el día 1 de septiembre de 1927 y finaliza en 1968 que se dejan de impartir estas enseñanzas. Aparecen matriculadas a lo largo de todos estos años 2611 alumnas que provenientes de niveles sociales y culturales muy distintos, y con profesiones tan diversas que abarcan más de un centenar y hemos agrupado por semejanza en cuarenta y siete.

Ilustración 2. Profesiones de las alumnas de la UPF.

PROFESION	27/28	28/29	29/30	30/31	1935	35/36	36/37	37/38	38/39	39/40	40/41	41/42	42/43	43/44	44/45	45/46	46/47	47/48	48/49	49/50	
APRENDIZ O AYUDANTE	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
ARTESANA	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
ASISTENTE /DONCELLA/ SIRVIENTA	20	16	5	7	19	13	15	5	9	2	1	1	4	5	5	2	1	0	2	5	137
CARAMELERA	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
CHAMBONA EN EL CAMPO	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
CIGARRERA / CERILLERA	2	5	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
COCINERA	3	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
COMERCIO EN EL CAMPO	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
COSTURA / BORDADO /	49	66	24	18	79	22	7	2	18	7	11	4	11	34	15	37	13	16	19	15	467
DEPENDIENTA /TENDERA	8	3	2	0	7	3	1	1	4	2	2	1	2	6	1	3	0	0	3	4	53
DESCONOCIDO	238	14	23	18	11	23	0	1	2	1	2	5	1	0	2	4	0	1	1	6	353
EMPLEADA / JORNALERA	17	7	2	6	7	4	1	0	4	4	0	2	3	2	0	2	1	1	6	0	69
EN CASA	77	105	53	36	131	51	33	15	48	19	18	11	20	31	25	22	11	15	29	19	769
ESTUDIA NORMAL	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
ESTUDIA	2	5	4	6	11	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	2	0	37
GORRISTA	1	1	0	0	4	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	11
LABRADORA /LEGUMBRERA/GALLIN	1	3	1	2	3	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	17
MAESTRA	2	1	7	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17
MANICURA/PELUQUERIA	0	0	2	0	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2	0	10
MATRONA DE CARABINEROS	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
MODISTA	58	58	26	28	83	22	8	2	6	1	1	2	3	3	4	2	2	6	6	7	328
PALILLERA	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
PERITO MERCANTIL	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
PESCADORA /QUESERA	0	1	2	2	0	0	0	1	0	0	0	1	2	0	0	0	1	0	0	0	10
PLANCHADORA /LIMPIEZA/LAVANDI	1	0	0	0	1	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	6
PORTERA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
REPARTIDORA	0	1	1	1	6	1	2	1	1	0	0	0	1	4	2	4	2	0	1	0	28
SIRVIENTA	16	30	15	20	19	17	15	6	13	4	1	2	1	9	0	11	5	1	4	2	191
VIENE DE LA ESCUELA	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
TALLER GOA	0	0	0	2	3	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	12
ENFERMERA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	3
HOSPITAL	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
SOMBRERERA	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	4
SOCORRISTA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ROPERO HOSPITAL	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
TALLER GOA	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	5
MUJERES S DE ESPAÑA	0	0	0	0	0	0	0	5	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
MONDADERA	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
OFICINISTA / TELEFONISTA	0	2	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
EN EL PARQUE DE ARTILLERIA	0	0	0	0	0	0	0	0	6	4	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	12
CASA DE PELICULAS	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
LABORATORIO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4
EN MATADERO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2
EN LECHERIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
SANATORIO LABRAZA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
CORSETERA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
LECHERIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1

2611

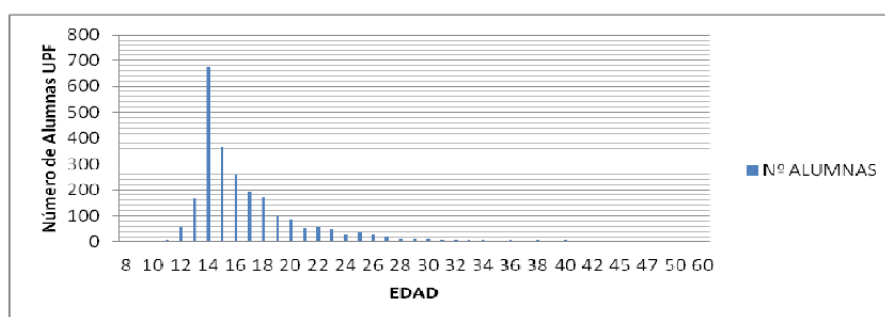
Fuente: Elaboración propia.

Partiendo de los datos de profesión, la mayoría de las alumnas se dedicaban a trabajos de costura, bordado, etc., que era una de las profesiones que mayor salida tenía en la época para las mujeres. Seguían en número las que trabajaban como sirvientas, que en su mayoría procedían de poblaciones del interior y trabajaban en casas de familias adineradas de la

ciudad. El número de mujeres con profesiones que implicasen algún tipo de estudio o estudiantes era bastante bajo, tan solo se pueden confirmar 56, lo que supone poco más de un 2%. Es este dato lo que da sentido a este tipo de formación, enseñar para que puedan mejorar su situación laboral y social. Un número elevado aparecen registradas sin profesión y en la tabla las encuadramos bajo el epígrafe “desconocido”, son 353 mujeres y también destacan las que están “en casa” que ascienden hasta 769.

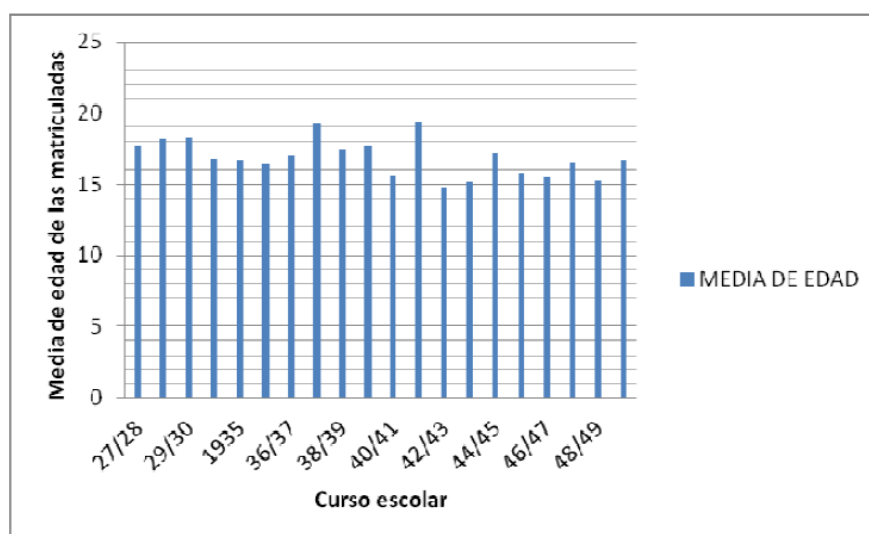
Las edades de las alumnas oscilan entre los ocho y los sesenta años. La alumna más joven aparece matriculada el 25 de abril de 1928 y la mayor el 4 de octubre de 1929, pero es alrededor de los catorce años cuando se matriculan la mayoría. En la gráfica siguiente se puede ver el número de alumnas agrupadas por edad y la media de edad por curso escolar. En 133 matrículas no aparece la edad, por lo que la media se ha hallado con el número de alumnas con datos completos.

Ilustración 3. Edad de las alumnas de la UPF.



Fuente: Elaboración propia.

Ilustración 4. Media de edad de las alumnas de la UPF.



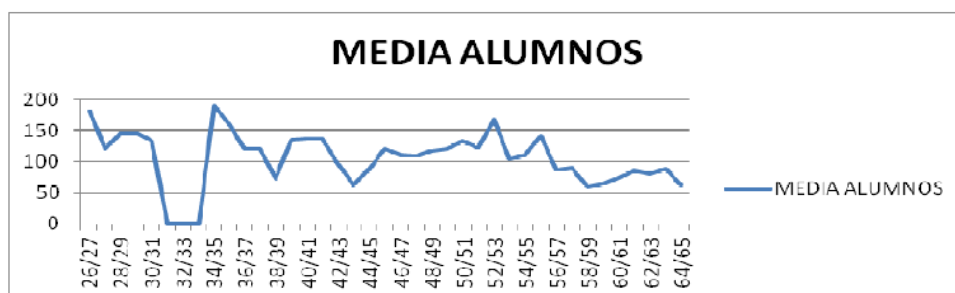
Fuente: Elaboración propia.

Clases maternas

La enseñanza de adultos implica que aparezcan estas clases denominadas maternas por tener como fin cuidar a los niños mientras las madres están en clase. Estos grupos se denominan Buen Pastor 1 y buen Pastor 2, son los niños más pequeños del centro, asistían a partir del año y medio de edad. Se habilitaba uno o dos grupos dependiendo de la demanda. Comenzó a funcionar este servicio en septiembre de 1926 con una matrícula de 152 niños. Desde esta fecha y hasta el curso 1964/65 que se clausura la asistencia media por grupo fue de 113 niños. Los meses de mayor afluencia fueron los de abril y mayo de 1955 con 210 niños en cada grupo.

Desde el mes de octubre de 1927 están abiertos dos grupos, que permanecerán en activo hasta que se cierra el centro en la II República. Luego reabrirá con un solo grupo hasta los años cincuenta que de nuevo comienzan a funcionar los dos. La media de niños pro grupo se puede apreciar en la siguiente gráfica.

Ilustración 5. Número de alumnas por curso.



Fuente: Elaboración propia.

Organización

Una vez constituida la Universidad Popular encontramos que hay 17 grupos, casi todos ellos tienen nombres de santas, debido al carácter católico de la institución. En Gómez, Escudero e Iglesias (2016) encontramos un análisis de cada uno de los grupos en cuanto a duración y a número de matrículas.

Ilustración 6. Grupos, años de permanencia y matrícula de la UPF.

Grupo	Inicio	Fin	Matrícula
<i>Santa Salomé</i>	1927	1968	535
<i>El Carmen</i>	1927	1966	585
<i>El Rosario</i>	1927	1963	497
<i>Santa Gertrudis</i>	1927	1952	376
<i>La Candelaria</i>	1927	1942	187
<i>Santa Lucía</i>	1927	1940	119
<i>Santa Elena</i>	1927	1939	107
<i>Santa Cristina</i>	1927	1938	251
<i>Normal</i>	1927	1931	3
<i>Santa Cecilia</i>	1927	1929	5
<i>Elemental</i>	1927	1927	22
<i>Santa Isabel</i>	1928	1937	57
<i>Preparatorio</i>	1928	1931	18
<i>Santa Florentina</i>	1928	<i>Intermitente</i>	28
<i>Comercio</i>	1930	1930	1
<i>Santa Eulalia</i>	1935	1937	33
<i>Santa Ana</i>	1935	1937	10

Fuente: Elaboración propia.

Como puede apreciarse en la tabla anterior hay grupos que perduran durante todo el periodo que está activa la Universidad Popular Femenina desde 1927 hasta 1968, pero otros tienen duraciones diferentes e intermitentes. La apertura de estos grupos seguramente se debiera al número de matrículas, es decir, dependiendo de la demanda estaban en activo o no; como sucede con el de santa Florentina.

En el libro de registro también aparecen las enseñanzas preparatorias de magisterio desde 1927, pero en el documento Movimiento Escolar se refleja que en 1924 ya existían. Los datos reflejados en el citado libro de matrícula aparecen a veces incompletos y no dejan ver en la mayoría de los casos que tipo de enseñanzas se imparten en cada uno de los grupos. Por las profesiones de las alumnas y el objetivo inicial de la fundación se puede deducir que los grupos con mayor número de alumnas son los que se corresponden a enseñanzas de alfabetización o costura. Los grupos con estudios más avanzados tienen un número muy escaso de asistentes, como ocurre con el de Preparatorio que es el previo al de Normal, el de comercio o el de Santa Cecilia que imparte música.

Conclusiones

Después de la documentación analizada sabemos que desde La Grande Obra de Atocha se llevaron a cabo acciones formativas de adultos, pero de la repercusión posterior no tenemos evidencias. Si las personas que asistieron a esta institución lograron mejorar sus condiciones de vida laborales o personales, no lo podemos afirmar, es de suponer que sí, pero solamente es una apreciación.

La única documentación que se ha encontrado fuera de la institución y en la que aparece la legitimidad de estas enseñanzas, es la custodiada en el Archivo histórico universitario de la Universidad de Santiago de Compostela. En este archivo aparecen como tituladas alumnas matriculadas en las enseñanzas de preparación de la Normal que luego se examinaban en la Normal de maestras de La Coruña.

Referencias bibliográficas

- Gómez, M., Escudero, J. e Iglesias, M. (2016). La Universidad Popular Femenina de La Grande Obra de Atocha de A Coruña (1927-1968). *Cabás: Revista del Centro de Recursos, Interpretación y Estudios en materia educativa (CRIEME) de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria (España)* [en línea], 16, 60-81. Recuperado de  <http://revista.muesca.es/articulos16/381-la-universidad-popular-femenina-de-la-grande-obra-de-atocha-de-a-coruna-1927-1968>
- Gómez, M.C; Escudero, J; Iglesias M.T. (2016). Influencias pedagógicas de Andrés Manjón en Baltasar Parda. *Cabás: Revista del Centro de Recursos, Interpretación y Estudios en materia educativa (CRIEME) de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria (España)* [en línea], 15, 131-144. Recuperado de  <http://revista.muesca.es/articulos15/363-influencias-manjon>
- Manjón, A. (1955). *Lo que son las escuelas del Ave María. Modos de enseñar. Hojas pedagógicas*. Alcalá: Imprenta talleres penitenciarios.
- Marzo, A. y Figueras, J. (1990). *Educación de adultos*. Barcelona: ICE.
- Palmero, C. (2013). Impacto de los programas universitarios para mayores en la universidad y en la sociedad, *XIII Encuentro Estatal de Programas Universitarios para Mayores*. (pp. 139-151). Valencia: Servei d'Extensió Universitària. Universitat de València. Recuperado de  http://www.aepumayores.org/sites/default/files/LIBRO_CONGRESO_XII_VALENCIA.pdf
- Parda, B. (1950). *La Grande Obra de Atocha. Su origen, constitución y funcionamiento*. La Coruña: Moret.

Tiana Ferrer, A. (1991). *La educación de adultos en el siglo XIX*. Recuperado de 
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre294/re29401.pdf?documentId=0901e72b813576a4>

XV Encuentro Estatal de Programas Universitarios para Mayores

VI Encontro Galego de Progrmas Universitarios para Maiores

Introducción.

En el siglo XX existió en la institución coruñesa de La Grande Obra de Atocha, una sección dedicada a la formación de mujeres adultas. Esta sección se denominó Universidad popular femenina y apareció en 1924 integrada en el centro, pero ofreciendo formación post- escolar. El fin de estas enseñanzas es la formación de la mujer para permitirle acceder a mejores condiciones laborales, pero sobre todo y lo más importante alfabetizar y dar cultura a la población.

La educación de adultos en La Grande Obra de Atocha 1927 - 1968

María del Carmen Gómez Gómez

Escuela Universitaria Fray Luis de León.

Universidad Católica de Ávila. UCAV.

carmen.gomez@frayluis.com



ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS DE ADULTAS

ENSEÑANZA DE ADULTAS

-Conocimientos generales

ENSEÑANZA SUPERIOR

-Bachillerato
-Magisterio
-Comercio



ENSEÑANZAS ESPECIALES

-Música y canto.
-Mecanografía y taquigrafía
-Corte y confección

SECCIÓN DE ESTUDIOS

-Enseñanza media
-Comercio
-Idiomas
-Orientación profesional

Grupo	Inicio	Fin	Matrícula
Santa Salomé	1927	1968	535
El Carmen	1927	1966	585
El Rosario	1927	1963	497
Santa Gertrudis	1927	1952	376
La Candelaria	1927	1942	187
Santa Lucía	1927	1940	119
Santa Blena	1927	1939	107
Santa Cristina	1927	1938	251
Normal	1927	1931	3
Santa Cecilia	1927	1929	5
Elemental	1927	1927	22
Santa Isabel	1928	1937	57
Preparatorio	1928	1931	18
Santa Florentina	1928	Intermitente	28
Comercio	1930	1930	1
Santa Eulalia	1935	1937	33
Santa Ana	1935	1937	10

Grupos de enseñanza de adultos y duración. Elaboración propia.

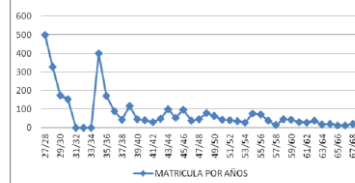
RECORRIDO EN EL TIEMPO Y MATRÍCULA

Curso	Asistencia	Matrícula	Nº clases	Formación Post-Escolar
1923	234	400	5	
1924	424	555	9	Clases de preparación para la normal.
1925	518	728	12	Clases de preparación para comercio y normal
1926	576	859	14	Sección de talleres. Escuela de Aprendizaje.
1927	854	1.097	16	Universidad popular Femenina
1928				Cursos primero y segundo de Normal y Comercio. Sección de casadas y madres de familia. Academia de Música, 2 grupos. mecanografía
1928	977	1.235	16	
1929				
Inscritas para enseñanza diurna: 2804		Movimiento total de inscripción: 3.464		
Inscritas para enseñanza nocturna: 660				

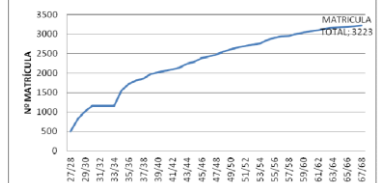
Movimiento escolar de La Grande Obra de Atocha desde la inauguración hasta 1929. Calendario 1929.

“La educación es la más noble de las empresas y el mejor bien que se puede hacer al hombre.”
(Pardal, fundador de La Grande Obra de Atocha)

MATRÍCULA POR AÑOS



MATRÍCULA TOTAL



Número de matrículas en enseñanza de adultos. Elaboración propia.

Bibliografía.

Gómez, M., Escudero, J., Iglesias, M. (2016). La Universidad Popular Femenina de La Grande Obra de Atocha de A Coruña (1927-1968). *Cabás*: 16, 60-81.

Manjón, A. (1955). *Lo que son las escuelas del Ave María. Modos de enseñar. Hojas pedagógicas*. Alcalá: Imprenta talleres penitenciarios.

Marzo, A. y Figueras, J. (1990). *Educación de adultos*. Barcelona: ICE

Palmero, C. (2013) Impacto de los programas universitarios para mayores en la universidad y en la sociedad, *XIII Encuentro Estatal de Programas Universitarios para Mayores*. 139-151.

Pardal, B. (1950). *La Grande Obra de Atocha. Su origen, constitución y funcionamiento*. La Coruña: Moret.

PARTICIPACIÓN SOCIAL Y SATISFACCIÓN VITAL EN LOS ALUMNOS MAYORES

PARTICIPACIÓN SOCIAL E SATISFACCIÓN VITAL NOS ALUMNOS MAIORES

SOCIAL PARTICIPATION AND VITAL SATISFACTION IN SENIOR STUDENTS

Francisco J. Sánchez-Sánchez
Maria Jimenez-Marti
Sacramento Pinazo-Hernandis
Universidad de Valencia (UV)

Resumen: El envejecimiento activo y saludable se relaciona, según la OMS, con la participación activa en asuntos sociales y culturales. El presente trabajo analiza la relación entre la participación social y las dimensiones temporales presente y futura de satisfacción con la vida, en una muestra de 645 personas mayores que acuden al programa de Universidad de Mayores de la Universidad de Valencia. El diseño de investigación es un estudio transversal de encuesta. Se realizaron análisis descriptivos y análisis correlacionales de los datos obtenidos. La participación social muestra correlaciones positivas estadísticamente significativas con satisfacción con la vida presente y futura, lo que indica que a mayor participación social, mayor satisfacción con la vida. Los programas universitarios para mayores son un excelente recurso para promover la participación social y la generatividad.

Resumo: O envellecemento activo e saudable relaciónase, segundo a OMS, coa participación activa en asuntos sociais e culturais. O presente traballo analiza a relación entre a participación social e as dimensións temporais presente e futura de satisfacción coa vida, nunha mostra de 645 persoas maiores que acoden ao programa de Universidade de Maiores da Universidade de Valencia. O deseño de investigación é un estudo transversal de enquisa. Realizáronse análise descritivos e análise correlacionais dos datos obtidos. A participación social mostra correlacións positivas estatisticamente significativas con satisfacción coa vida presente e futura, o que indica que a maior participación social, maior satisfacción coa vida. Os programas universitarios para maiores son un excelente recurso para promover a participación social e a xeratividade.

Abstract: Active and healthy aging is related, according to WHO, to active participation in social and cultural issues. The present paper analyzes the relationship between social participation and the present and future temporal dimensions of satisfaction life, in a sample of 645 elderly people who attend the University of Seniors program at the University of

Valencia. The research design is a cross-sectional survey study. Descriptive analyzes and correlational analysis of the data were performed. Social participation shows statistically significant positive correlations with satisfaction with present and future life, which indicates that greater social participation, greater satisfaction life. University lifelong learning programs are an excellent resource to promote social participation and generativity

Palabras Clave: Participación social, satisfacción vital, programas universitarios para mayores, envejecimiento activo, generatividad, educación permanente.

Palabras Chave: Participación social, satisfacción vital, programas universitarios para maiores, envelhecimento activo, xeratividade, educación permanente.

Key Words: Social participation, life satisfaction, university of third age (U3A), active ageing, generativity, lifelong learning.

Introducción

La *participación social*, entendida en un sentido amplio (tanto contribuir con el tiempo y el esfuerzo de uno/a mismo/a para ayudar o mejorar la realidad de otras personas o grupos, como formar parte de una realidad social sintiéndose partícipe) puede considerarse como una expresión o manifestación de envejecimiento activo. Esta participación social es una muestra de generatividad que puede vehicularse a partir del cuidado de los nietos, las actividades de voluntariado, el asociacionismo o la implicación en actividades comunitarias. La *satisfacción con la vida* es un elemento esencial que, junto con las expectativas, temores y emociones, forma parte de las dimensiones subjetivas del envejecimiento. Siguiendo a la OMS el *envejecimiento activo y sano* se relaciona directamente con la participación activa en asuntos sociales y culturales. En el presente trabajo se investiga el efecto de la participación social en la satisfacción con la vida, tanto en el momento presente como futuro.

Objetivo general

Analizar la relación entre la participación social y las dimensiones temporales presente y futura de satisfacción con la vida, en una muestra de personas mayores que acuden a programas universitarios

Participantes

La muestra está constituida por 645 estudiantes mayores de 60 o más años, que acuden al programa de Universidad de Mayores de la Universidad de Valencia.

Método

El diseño de investigación es un estudio transversal de encuesta. El instrumento utilizado ha sido un cuestionario que incluye datos de variables socio-demográficas, participación social y satisfacción con la vida. Se realizaron análisis descriptivos y análisis correlacionales (Pearson y Spearman).

Resultados

La participación social muestra correlaciones (Pearson) positivas estadísticamente significativas con satisfacción con la vida presente y futura, lo que indica que a mayor participación social, mayor satisfacción con la vida. La relación es mayor con la satisfacción con la vida presente (0.190), que con la vida futura (0.138). Adicionalmente, se han analizado las correlaciones (Spearman) con cada indicador de los que componen la escala de Participación Social con respecto a la satisfacción con la vida presente y futura. De todos los indicadores de participación social los que tienen mayor peso con la satisfacción con la vida presente son, en este orden, el cuidado de nietos (0.211), el asociacionismo (0.151), y el ocio (0.145). En el caso de la satisfacción con la vida futura, se mantienen los mismos indicadores, pero con menor peso (0.143, 0.102 y 0.100, respectivamente).

Conclusiones

Las personas mayores que participan en programas formativos muestran una alta satisfacción con la vida tanto presente como futura que se relaciona directamente con su participación social. Los programas universitarios para mayores son un excelente recurso para promover la participación social y la generatividad.

PARTICIPACIÓN SOCIAL Y SATISFACCIÓN VITAL EN LOS ALUMNOS MAYORES

Francisco J. Sanchez-Sanchez, Maria Jimenez-Marti, Sacramento Pinazo-Hernandis. Universidad de Valencia

JUSTIFICACION

Realizar actividades de voluntariado, cuidar a nietos u otros familiares, asistir a actividades culturales o recreativas, practicar deportes o formar parte de una asociación son ejemplos de actividades de **PARTICIPACIÓN SOCIAL** (entendida como mejorar la realidad de otras personas y/o formar parte de una realidad social sintiéndose partícipe) que pueden fomentar la **GENERATIVIDAD** e, incluso, tener una influencia significativa en la **SATISFACCIÓN VITAL** presente y futura de las personas mayores.

OBJETIVOS

Analizar la relación entre la **PARTICIPACIÓN SOCIAL** y las dimensiones temporales presente y futura de **SATISFACCIÓN CON LA VIDA**, en una muestra de personas mayores que acuden a programas universitarios.

MÉTODO

DISEÑO de investigación: estudio transversal de ENCUESTA.

MUESTRA: personas mayores de 60 o más años, estudiantes de la Universidad de Valencia (N=645).

INSTRUMENTO: cuestionario que incluye datos de variables socio-demográficas, participación social y satisfacción con la vida.

Se realizaron análisis descriptivos y correlacionales.

RESULTADOS

La participación social muestra correlaciones (Pearson) positivas estadísticamente significativas con satisfacción con la vida presente y futura, lo que indica que **A MAYOR PARTICIPACIÓN SOCIAL MAYOR SATISFACCIÓN CON LA VIDA**. La relación es mayor con la satisfacción con la vida presente, que con la vida futura.

Se han analizado las correlaciones (Spearman) con cada indicador de la escala de Participación Social con respecto a la satisfacción con la vida presente y futura. De todos los indicadores de participación social los que tienen mayor peso con la satisfacción con la vida presente son, en este orden, el **CUIDADO DE NIETOS**, el **ASOCIACIONISMO** y el **OCIO**. En el caso de la satisfacción con la vida futura, se mantienen los mismos indicadores, pero con menor peso.

TABLA 1. Correlaciones Pearson entre Participación social y Satisfacción con la vida

	Satisfacción Vida PRESENTE	Satisfacción Vida FUTURA
Participación social	.190**	.138**

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

TABLA 2. Correlaciones Spearman entre cada ítem de la escala de Participación social y Satisfacción con la vida

	Satisfacción Vida PRESENTE	Satisfacción Vida FUTURA
Cuidado de nietos	.211**	.143**
Asociacionismo	.151**	.102*
Ocio	.145**	.100*

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral)

CONCLUSIONES

Las personas mayores que participan en programas formativos muestran una **ALTA SATISFACCIÓN CON LA VIDA**, tanto presente como futura. La Satisfacción con la Vida se relaciona directa y positivamente con la participación social.

Los programas universitarios para mayores son un excelente recurso para promover la participación social y la generatividad.

BIBLIOGRAFÍA

- Fernández-Ballesteros, R., Zamarrón, M. D., Díez-Nicolás, J., López-Bravo, M. D., & Molina, M. Á. (2011). Productivity in Old Age. *Research on Ageing*, 33(2), 205-226.
- Prieto, D., Herranz, D., & Rodríguez, P. (2015). *Envejecer sin ser mayor. Nuevos roles en la participación social en la edad de jubilación*. Madrid: Fundación Pilares para la Autonomía Personal.
- Villar, F., Celdrán, M., Fabà, J., & Serrat, R. (2013). La generatividad en la vejez: Extensión y perfil de las actividades generativas en una muestra representativa de personas mayores españolas. *Revista Ibero-Americana de Gerontología*, 1(1), 61-79

Para más información



MENS SANA IN CORPORE SANO. EL AUTOCUIDADO DE ALUMNOS MAYORES
MENS SANA IN CORPORE SAN. O AUTOCUIDADO DE ALUMNOS MAIORES
MENS SANA IN CORPORE SANO. SELF-CARE OF SENIOR STUDENTS

Maria Jimenez-Marti
Manuela Torregrosa-Ruiz
José M. Tomás
Universidad de Valencia

Resumen: El modelo de envejecimiento activo de la OMS propone tres pilares básicos: salud, seguridad y participación. Algunos autores han añadido un cuarto pilar al modelo de envejecimiento activo: el aprendizaje a lo largo de la vida. El objetivo del presente trabajo es analizar la relación entre la participación en programas educativos y las conductas de autocuidado, en una muestra constituida por 645 personas de 60 o más años, estudiantes de Universidad de Mayores de la Universidad de Valencia. El diseño de investigación es un estudio transversal de encuesta. La participación en programas educativos, culturales o formativos se correlaciona (Spearman) con la dimensión de autocuidado físico (0,170). Por lo que puede concluirse que los programas universitarios para mayores son un excelente recurso para promover la salud, desde una perspectiva global y biopsicosocial.

Resumo: O modelo de envejecimiento activo da OMS propón tres alicerces básicos: saúde, seguridade e participación. Algúns autores engadiron un cuarto alicerce ao modelo de envejecimiento activo: a aprendizaxe ao longo da vida. O obxectivo do presente traballo é analizar a relación entre a participación en programas educativos e as condutas de autocuidado, nunha mostra constituída por 645 persoas de 60 ou máis anos, estudantes de Universidade de Maiores da Universidade de Valencia. O deseño de investigación é un estudo transversal de enquisa. A participación en programas educativos, culturais ou formativos se correlaciona (Spearman) coa dimensión de autocuidado físico (0,170). Polo que pode concluirse que os programas universitarios para maiores son un excelente recurso para promover a saúde, desde unha perspectiva global e biopsicosocial.

Abstract: The WHO active aging model proposes three basic pillars: health, safety and participation. Some authors have added a fourth pillar to the model of active aging: lifelong learning. The objective of the present study is to analyze the relationship between participation in educational programs and self-care behaviors, in a sample of 645 people aged 60 and over, students of the University of the Majors of the University of Valencia. The research design is a cross-sectional survey study. Participation in educational, cultural or training programs is correlated (Spearman) with the dimension of physical self-care (0.170).

Thus, it can be concluded that university programs for seniors are an excellent resource for promoting health, from a global and biopsychosocial perspective.

Palabras Clave: Participación social, autocuidado, programas universitarios para mayores, envejecimiento activo.

Palabras Chave: Participación social, autocuidado, programas universitarios para maiores, envelhecimento activo.

Key Words: Social participation, self-care, university of third age (U3A), active Ageing.

Introducción

El modelo de envejecimiento activo de la OMS propone tres pilares básicos: salud, seguridad y participación. Algunos autores han añadido un cuarto pilar al modelo de envejecimiento activo: el aprendizaje a lo largo de la vida. Fomentar el envejecimiento activo implica potenciar la activación conductual de la persona, lo cual se puede lograr de forma más adecuada, eficaz, eficiente y duradera situando la activación del comportamiento en el marco de los valores individuales y sociales de cada persona y la adecuada aceptación y manejo de situaciones como la pérdida de salud o la disminución de la funcionalidad. Los programas universitarios para mayores pueden ayudar a las personas de más de 55 años a conocer herramientas para mejorar su salud, promover conductas y estilos de vida saludables, prevenir el deterioro, y retrasar la dependencia.

Objetivos

Analizar la relación entre la participación en programas educativos y las conductas de autocuidado, en una muestra de personas mayores que acuden a programas universitarios.

Participantes

La muestra está constituida por personas de 60 o más años, estudiantes que acuden al programa de Universidad de Mayores de la Universidad de Valencia (N=645).

Método

Diseño de investigación: Estudio transversal de encuesta. El instrumento utilizado es un cuestionario que incluye datos de variables socio-demográficas, participación en programas educativos/culturales/formativos y autocuidado. La escala de autocuidado para profesionales es un instrumento con adecuadas propiedades psicométricas para ser utilizado en población mayor. Evalúa el autocuidado en tres áreas: autocuidado físico, autocuidado interior y la autoatención social. Se realizaron análisis descriptivos y correlacionales.

Resultados

La participación en programas educativos, culturales o formativos se correlaciona (Spearman) con la dimensión de autocuidado físico (0,170). Lo que significa que a más participación, más autocuidado.

Conclusiones

Las personas mayores que asisten a programas universitarios para mayores dedican más esfuerzos al autocuidado. Los programas universitarios para mayores son un excelente recurso para promover la salud, desde una perspectiva global y biopsicosocial.

MENS SANA IN CORPORE SANO. EL AUTOCUIDADO DE ALUMNOS MAYORES

Maria Jimenez-Marti, Manuela Torregrosa-Ruiz, Jose M. Tomás

JUSTIFICACIÓN

El modelo de envejecimiento activo de la OMS propone tres pilares básicos: salud, seguridad y participación. Algunos autores han añadido un cuarto pilar al modelo de envejecimiento activo: el **APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA**.

Fomentar el envejecimiento activo implica potenciar la activación conductual de la persona, como por ejemplo con el **AUTOCUIDADO**, lo cual se puede lograr de forma más adecuada, eficaz, eficiente y duradera situando la activación del comportamiento en el marco de los valores individuales y sociales de cada persona, y la adecuada aceptación y manejo de situaciones como la pérdida de salud o la disminución de la funcionalidad.

OBJETIVOS

Analizar la relación entre la **PARTICIPACIÓN PROGRAMAS EDUCATIVOS** y las conductas de **AUTOCUIDADO**, en una muestra de personas mayores que acuden a programas universitarios.

MÉTODO

DISEÑO de investigación: estudio transversal de **ENCUESTA**.

MUESTRA: personas mayores de 60 o más años, estudiantes de la Universidad de Valencia (N=645).

INSTRUMENTO: cuestionario que incluye datos de variables socio-demográficas, participación en programas educativos, formativos y/o culturales, y autocuidado.

Se realizaron análisis descriptivos y correlacionales.



MUJERES
68,8%



HOMBRES
31,2%

63,12

EDAD MEDIA
(DT= 6,66)



CASADOS
73,2%



VIUDOS
10,7%



SOLTEROS
8,8%



RUPTURA
7,3%

RESULTADOS

La participación en programas educativos, culturales y/o formativos correlaciona significativamente con la dimensión de autocuidado físico.

El autocuidado físico se refiere a la implicación en actividades que ayudan a mantener un cuerpo sano.

Lo que significa que **A MÁS PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS, MÁS AUTOCUIDADO FÍSICO**.

TABLA 1. Correlaciones Spearman entre Participación en programa educativo, formativo y/o cultural, y Autocuidado físico

	Autocuidado físico
Participación programas ed/for/cul	.170**

** La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)
Nota: ed/for/cul (educativo, formativo, cultural)

CONCLUSIONES

Las personas mayores que asisten a programas universitarios para mayores dedican **MÁS ESFUERZOS AL AUTOCUIDADO**.

Los programas universitarios para mayores pueden ayudar a sus alumnos a conocer herramientas para mejorar su salud, promover conductas y estilos de vida saludables, prevenir el deterioro, y retrasar la dependencia.

BIBLIOGRAFÍA

Galiana, L., Oliver, A., Sansó, N., & Benito, E. (2015). Validation of a New Instrument for Self-care in Spanish Palliative Care Professionals Nationwide. *The Spanish journal of psychology*, 18(2015), 67.

Organización Mundial de la Salud. (2002). Envejecimiento activo. Un marco político. *Revista Española de Geriátria y Gerontología*, 37(2), 74-105.

Villar, F.; Pinazo, S., Serrat, R.; Celdrán, M.; Solé, C.; Zacarés, J.J. (2017). Barreras para la participación en diferentes actividades de envejecimiento activo: ¿cuál es la influencia del tipo de actividad? V Congreso Sociedad Valenciana de Geriátria y Gerontología. Valencia.



Para más información

Imágenes propiedad de freepik.com

PROGRAMA PREVENCIÓN DE LA DEPENDENCIA

PROGRAMA PREVENCIÓN DA DEPENDENCIA

PREVENTION PROGRAM OF THE DEPENDENCE

M^a José Pereira Lareo
Educadora Familiar
Ayuntamiento de Boqueixón

Resumen: Este programa nace en el año 2010 con la demanda de varias familias de mayores con limitaciones de movilidad, cognitivas y/o en riesgo de aislamiento social. Personas muy motivadas para participar en actividades y pertenecer a un grupo.

El Objetivo es mejorar su calidad de vida y ralentizar su deterioro cognitivo, físico y mental.

Las actividades que se realizan son varias: estimulación cognitiva, taller de memoria, autoestima, reminiscencia, psicomotricidad fina y gruesa, actividades de cultura general, (comentario de noticias actuales, debates...), musicoterapia, dramatización, iniciación nuevas tecnologías, actividades lúdicas (juegos de mesa, cartas, bingo...), actividades puntuales (navidad, carnaval, días internacionales...), manualidades, celebración de aniversarios, charlas sobre salud con expertos en la materia.

El número de usuarios oscila entre 10 y 15, actualmente participan 10 mayores. Ocho de los cuales de más de 80 años con dependencia o discapacidad reconocidas y 2 personas con diagnóstico psiquiátrico.

Este programa se lleva a cabo desde los meses de octubre a junio, ambos inclusive. Las actividades se realizan en el local sociocultural de Sergude los martes y jueves en horario de 16 a 19,30.

La característica importante de este programa reside en que los mayores son trasladados por la persona coordinadora en una furgoneta del ayuntamiento, desde sus domicilios hasta el local donde se realizan las actividades y viceversa.

Los profesionales que llevan a cabo esta actividad son la educadora familiar del departamento de Servicios Sociales y una terapeuta ocupacional además de profesionales específicos en actividades puntuales (charlas sobre salud, dramatización...).

Los materiales empleados son: de estimulación cognitiva, psicomotricidad, fichas, periódicos, disfraces, juegos o específicos para cada actividad.

Las personas que participan en el programa aportan 25 € por trimestre en concepto de desplazamiento y tentempié.

La asistencia al programa es alta y la evaluación del programa es muy positiva; Las familias manifiestan una mejoría a nivel general y solicitan en numerosas ocasiones que las actividades se extiendan a más días.

Se crea un grupo de autoayuda que beneficia su estado de ánimo y otros aspectos que mejoran su calidad de vida.

Resumo: Este programa nace no ano 2010 coa demanda de varias familias de maiores con limitacións de mobilidade, cognitivas e/ou en risco de illamento social. Persoas moi motivadas para participar en actividades e pertencer a un grupo.

O Obxectivo é mellorar a súa calidade de vida e retardar a súa deterioro cognitivo, físico e mental.

As actividades que se realizan son varias: estimulación cognitiva, taller de memoria, autoestima, reminiscencia, psicomotricidade fina e grossa, actividades de cultura xeral, (comentario de noticias actuais, debates,...), musicoterapia, dramatización, iniciación novas tecnoloxías, actividades lúdicas (xogos de mesa, cartas, bingo,...), actividades puntuais (Nadal, carnaval, días internacionais,...), manualidades, celebración de aniversarios, charlas sobre saúde con expertos na materia.

O número de usuarios oscila entre 10 e 15, actualmente participan 10 maiores. Oito dos cales de máis de 80 anos con dependencia ou discapacidade recoñecidas e 2 persoas con diagnóstico psiquiátrico.

Este programa lévase a cabo desde os meses de outubro a xuño, ambos inclusive. As actividades realízanse no local sociocultural de Sergude os martes e xoves en horario de 16 a 19,30.

A característica importante deste programa reside en que os maiores son trasladados pola persoa coordinadora nunha furgoneta do concello, desde os seus domicilios ata o local onde se realizan as actividades e viceversa.

Os profesionais que levan a cabo esta actividade son a educadora familiar do departamento de Servizos Sociais e unha terapeuta ocupacional ademais de profesionais específicos en actividades puntuais (charlas sobre saúde, dramatización,...).

Os materiais empregados son: de estimulación cognitiva, psicomotricidade, fichas, xornais, disfraces, xogos ou específicos para cada actividade.

As persoas que participan no programa aportan 25 € por trimestre en concepto de desprazamento e merenda.

A asistencia ao programa é alta e a avaliación do programa é moi positiva; As familias manifestan unha melloría a nivel xeral e solicitan en numerosas ocasións que as actividades esténdanse a máis días.

Abstract: This program was born in 2010 with the demand of several elderly families with limitations of mobility, cognitive and / or at risk of social isolation. Very motivated people to participate in activities and belong to a group.

The goal is to improve your quality of life and slow down your cognitive, physical and mental deterioration.

The activities that are carried out are several: cognitive stimulation, memory workshop, self-esteem, reminiscence, fine and gross psychomotricity, general culture activities (commentary of current news, debates ...), music therapy, dramatization, initiation new technologies, (Christmas, carnival, international days ...), crafts, celebration of anniversaries, talks about health with experts in the field.

The number of users ranges from 10 to 15, currently taking 10 majors. Eight of them of more than 80 years with recognized dependency or disability and 2 people with psychiatric diagnosis.

This program is carried out from October to June, both inclusive. The activities are carried out in the socio-cultural place of Sergude on Tuesdays and Thursdays from 16 to 19.30.

The important feature of this program is that the elderly are transferred by the person coordinating in a city hall van, from their homes to the place where the activities are carried out and vice versa.

The professionals who carry out this activity are the family educator of the Department of Social Services and an occupational therapist as well as specific professionals in specific activities (health talks, dramatization...).

The materials used are: cognitive stimulation, psychomotricity, tokens, newspapers, costumes, games or specific to each activity.

The people who participate in the program contribute 25 € per quarter for travel and snacks.

Program attendance is high and program evaluation is very positive; the families show an improvement in general level and request in many occasions that the activities extend to more days.

It creates a self-help group that benefits your mood and other aspects that improve your quality of life.

Palabras Clave: Programa de Prevención de la Dependencia, personas mayores, Ayuntamiento de Boqueixón.

Palabras Chave: Programa de Prevención da Dependencia, persoas maiores, Concello de Boqueixón.

Key Words: Prevention of Dependency Program, seniors, Boqueixón City Council.

PREVENCIÓN DE LA DEPENDENCIA

M^a José Pereira Lareo-educadora familiar (Ayuntamiento de Boqueixón)

Este programa nace en el Departamento de Servicios Sociales en octubre del 2010 con la demanda de varios familiares de mayores con limitaciones de movilidad, cognitivas y/o en riesgo de **aislamiento social (social isolation)**. Personas muy motivadas para participar en actividades y pertenecer a un **grupo (group)**.

ACTIVIDADES: estimulación cognitiva (cognitive stimulation), taller de memoria, autoestima (self esteem), reminiscencia, psicomotricidad fina y gruesa, actividades de cultura general, (comentario de noticias actuales, debates...), musicoterapia, dramatización, iniciación nuevas tecnologías, actividades lúdicas (playful activities) (juegos de mesa, cartas, bingo...), actividades puntuales (navidad, carnaval, días internacionales...), manualidades, celebración de aniversarios, charlas sobre salud con expertos en la materia....

El **OBJETIVO** es mejorar su calidad de vida a través de un envejecimiento activo (active aging) y ralentizar su deterioro cognitivo (cognitive impairment), físico y emocional.

PARTICIPANTES: oscila entre 10 y 15, actualmente participan 10 mayores. 8 de los cuales de más de 80 años (more than 80 years) con deterioro cognitivo y 2 de menos de 80 con diagnóstico psiquiátrico. Personas que viven en el rural y bastante aislados. Muchos de ellos poseen dificultades para realizar desplazamientos largos.

-**TEMPORALIZACIÓN:** de octubre a junio, ambos inclusive.
-**LUGAR Y HORARIO:** local sociocultural de Sergude los martes y jueves de 16 a 19,30.
-**RECURSOS PROFESIONALES:** la educadora familiar del departamento de Servicios Sociales y una terapeuta ocupacional además de profesionales específicos en actividades puntuales (charlas sobre salud, dramatización...). La valoración inicial se realiza entre los técnicos del Departamento.
-**RECURSOS MATERIALES:** de estimulación cognitiva, psicomotricidad, fichas, periódicos, disfraces, juegos o específicos para cada actividad.
La característica importante de este programa reside en que los mayores son trasladados del domicilio al centro de la actividad y viceversa por personal del programa con esto se fomenta el respiro familiar y la independencia (independence) del usuario.
-**FUENTES DE FINANCIACIÓN:** Hasta el año 2016 se contaba con una subvención de la Diputación de la Coruña en concepto de actividades de "Envejecimiento activo" además del Ayuntamiento de Boqueixón y una pequeña aportación trimestral del usuario.

La asistencia al programa es alta y la evaluación muy positiva; Las familias manifiestan una mejoría en todos los niveles: cognitivo, anímico, físico y social; incluso solicitan reiteradamente que las actividades se extiendan en el tiempo y en intensidad horaria. Se evidencian logros en la predisposición de los participantes y en su actitud de participación activa.

Se crea un grupo de autoayuda que facilita la superación de ciertas limitaciones y construye su concepto de participación en la sociedad.

**EL LABORATORIO DE PRÁCTICAS DE MICROBIOLOGÍA GENERAL COMO
HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE MAYORES
EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO**

**O LABORATORIO DE PRÁCTICAS DE MICROBIOLOXÍA XERAL COMO
FERRAMENTA PARA O DESENVOLVEMENTO DA APRENDIZAXE DE
MAIORES NO ÁMBITO UNIVERSITARIO**

**THE GENERAL MICROBIOLOGY LABORATORY AS A TOOL FOR THE
DEVELOPMENT OF THE LEARNING BY THE ELDERLY IN THE UNIVERSITY
ENVIRONMENT**

**M. Pilar Falomir Llorens
Daniel Gozalbo Flor
Universitat de València (UV)**

Resumen: La enseñanza de materias con un elevado componente práctico, como la Microbiología general que se imparte dentro del itinerario de Ciencias de la Salud del programa de la Nau Gran de la Universitat de València, tiene un gran atractivo para el alumno mayor. Nuestra experiencia como profesores de dicha asignatura nos indica que, a pesar de ser una asignatura teórica, los alumnos han acogido de manera muy positiva la organización de visitas a los laboratorios de Microbiología de la Facultad de Farmacia, con objeto de descubrir el mundo microbiano en la práctica. Aunque el alumno no realiza personalmente ninguna actividad experimental, tiene la ocasión de ver en el laboratorio lo que se le ha enseñado en las clases teóricas (observación de microorganismos, medios de cultivo, antibiogramas, etc.). Además, todo el material empleado procede de las prácticas realizadas por los alumnos de los grados impartidos en la Facultad, por lo que su coste económico es cero. Dicha actividad ha sido valorada muy favorablemente en las encuestas realizadas a los alumnos, y constituye en nuestra opinión un estímulo muy significativo para el aprendizaje del alumno mayor, y en consecuencia es una actividad muy recomendable para cualquier asignatura con un componente práctico importante.

Resumo: O ensino de materias cun elevado compoñente práctico, como a Microbioloxía xeral que se imparte dentro do itinerario de Ciencias da Saúde do programa da Nau Gran da Universitat de València, ten un gran atractivo para o alumno maior. A nosa experiencia como profesores de dita asignatura indícanos que, malia ser unha asignatura teórica, os alumnos acolleron de xeito moi positivo a organización de visitas aos laboratorios de Microbioloxía da

Facultade de Farmacia, con obxecto de descubrir o mundo microbiano na práctica. Aínda que o alumno non realiza persoalmente ningunha actividade experimental, ten a ocasión de ver no laboratorio o que se lle ensinou nas clases teóricas (observación de microorganismos, medios de cultivo, antibiogramas, etc.). Ademais, todo o material empregado procede das prácticas realizadas polos alumnos dos grados impartidos na Facultade, polo que o seu custo económico é cero. Dita actividade foi valorada moi favorablemente nas enquisas realizadas aos alumnos, e constitúe na nosa opinión un estímulo moi significativo para a aprendizaxe do alumno maior, e en consecuencia é unha actividade moi recomendable para calquera asignatura cun compoñente práctico importante.

Abstract: The teaching of subjects with a high practical component, such as General Microbiology, which is taught within the path of Health Sciences of the “Nau Gran” program of the University of Valencia, has a great attraction for the senior student. Our experience as teachers of this subject indicates that, despite being a theoretical subject, the students have welcomed in a very positive way the organization of visits to the Microbiology laboratories of the Faculty of Pharmacy, in order to discover the microbial world in the practice. Although the student does not personally perform any experimental activity, he has the opportunity to see in the laboratory what he has been taught in the theoretical classes (observation of microorganisms, culture media, antibiograms, etc.). In addition, all the material used comes from the practices carried out by the students of the degrees taught at the Faculty, so the economic cost is zero. This activity has been valued very favorably in the surveys carried out on the students, and in our opinion is a very significant stimulus for the learning of the older student, and consequently it is a highly recommended activity for any subject with an important practical component.

Palabras Clave: Microbiología, Laboratorio de prácticas, Estímulo para el aprendizaje.

Palabras Chave: Microbioloxía, Laboratorio de prácticas, Estímulo para a aprendizaxe.

Key Words: Microbiology, Laboratory practices, Stimulus for learning.

EL LABORATORIO DE PRÁCTICAS DE MICROBIOLOGÍA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE MAYORES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO



María Pilar Falomir Llorens y Daniel Gozalbo Flor
Departamento de Microbiología y Ecología, Universitat de València

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

La enseñanza de materias con un elevado componente práctico, como la asignatura Microbiología que se imparte dentro del itinerario de Ciencias de la Salud del programa de la Nau Gran de la Universitat de València, tiene un gran atractivo para el alumno mayor. Nuestra experiencia como profesores de dicha asignatura nos indica que, a pesar de ser una asignatura teórica, los alumnos han acogido de manera muy positiva la organización de visitas a los laboratorios de Microbiología de la Facultad de Farmacia. Aunque el alumno no realiza personalmente ninguna actividad experimental, tiene la ocasión de ver en el laboratorio lo que se le ha enseñado en las clases teóricas. Además, todo el material empleado procede de las prácticas realizadas por los alumnos de los grados impartidos en la Facultad, por lo que su coste económico es cero. Nuestro objetivo ha sido cuantificar el grado de satisfacción de los alumnos con dicha visita a los laboratorios, y conocer su opinión sobre la utilidad de la misma, mediante la realización de una encuesta, tal como se detalla a continuación.

METODOLOGÍA

Los alumnos (n: 40) contestaron, en horario lectivo, a las preguntas de la siguiente encuesta:

Conteste a las siguientes preguntas, valorándolas de 0 a 10 (mínimo 0: muy en desacuerdo, valoración muy negativa; máximo 10: muy de acuerdo, valoración excelente).

1. ¿Considera útil la visita al laboratorio de Microbiología, en cuanto a la comprensión de los contenidos teóricos de la asignatura?
2. ¿Considera que la visita al laboratorio de Microbiología le ha ayudado a comprender mejor el mundo de los microorganismos?
3. ¿Considera que la visita al laboratorio de Microbiología ha sido un estímulo para el aprendizaje de la Microbiología?
4. ¿Considera que la visita al laboratorio de Microbiología ha contribuido a despertar su interés por la misma?
5. ¿Cree que hubiera sido interesante la realización de clases prácticas (no solo restringirse a la visita)?
6. ¿Cree que la visita al laboratorio debería ampliarse, en cuanto a su duración, para poder ampliar/asentar conocimientos?
7. ¿Cree que la visita al laboratorio de Microbiología ha contribuido a mejorar algunas habilidades manuales personales (manejo de microscopio, etc.)?
8. ¿Cree que la visita al laboratorio de Microbiología ha contribuido a mejorar algunas habilidades intelectuales (comprensión de técnicas experimentales, interpretación de resultados)?
9. ¿Cree que la visita al laboratorio de Microbiología ha servido para mejorar su relación con los compañeros de curso?
10. ¿Cree que la visita al laboratorio de Microbiología ha servido para mejorar su relación con los profesores de la asignatura?
11. Globalmente, ¿cómo calificaría el interés de la visita al laboratorio de Microbiología?

RESULTADOS

PREGUNTA Nº	RESULTADOS MEDIA (0-10)
1	8,89
2	8,68
3	8,10
4	8,15
5	9,16
6	8,78
7	6,84
8	7,42
9	7,44
10	7,88
11	8,30

CONCLUSIONES

1. Los alumnos muestran un elevado grado de satisfacción con la actividad evaluada.
2. La visita al laboratorio de prácticas de Microbiología es un estímulo para el aprendizaje y el interés por la Microbiología
3. Los alumnos consideran que la visita al laboratorio debería ampliarse, y piensan que sería muy recomendable la realización activa de clases prácticas

Por lo tanto:

¿Convendría plantearse en próximos cursos la posibilidad de incluir, dentro de la programación de la asignatura Microbiología, la realización de clases prácticas?

COMUNICACIONES EN FORMATO **P**ÓSTER

ÁREA **T**EMÁTICA **2**



Internacionalización de los programas universitarios de mayores.

HERRAMIENTA MULTIMEDIA INNOVADORA PARA LA FORMACIÓN DE FORMADORES DE PERSONAS MAYORES

FERRAMENTA MULTIMEDIA INNOVADORA PARA A FORMACIÓN DE FORMADORES DE PERSOAS MAIORES

INNOVATIVE MULTIMEDIA TOOL FOR THE FORMATION OF MAJOR TRAINERS

**Lidia Parra
Luisa M. Paz
Arantza Ruiz
Jimena Pascual
Brendan Doyle
Fundación CTIC–Centro Tecnológico**

Resumen: La Agenda Digital Europea para 2020 señala la mejora de la formación y la capacitación tecnológica de las personas mayores, como elementos clave para solucionar el problema de la exclusión digital de este colectivo.

El proyecto Silver Sidekicks da respuesta a este problema, por una parte, poniendo a disposición de los gestores y asesores de los espacios de formación permanente y de adultos (Silver Sidekicks), una plataforma de aprendizaje que permita desarrollar las habilidades y competencias necesarias para formar con éxito en el uso de las TIC y capacitar digitalmente a las personas mayores de nuestra sociedad.

Por otra, desarrollando una metodología y recursos didácticos adaptados al colectivo destinatario, que permitan la adquisición de la competencia digital de las personas de la Tercera Edad (U3A), y que estos «Silver Sidekicks» (compañeros de plata), a su vez, faciliten la capacitación, entre pares, de personas de la Cuarta Edad (U4A).

El proyecto ha contado con un pilotaje para validar la utilidad, relevancia y aplicabilidad de sus acciones.

Organizaciones europeas de diferentes países (Reino Unido, Polonia, Suecia, Italia y España) han estado implicadas en el desarrollo de Silver Sidekicks.

Resumo: A Axenda Digital Europea para 2020 sinala mellóraa da formación e a capacitación tecnolóxica das persoas maiores, como elementos crave para solucionar o problema da exclusión digital deste colectivo.

O proxecto Silver Sidekicks dá resposta a este problema, por unha banda, poñendo a disposición dos xestores e asesores dos espazos de formación permanente e de adultos (Silver Sidekicks), unha plataforma de aprendizaxe que permita desenvolver as habilidades e competencias necesarias para formar con éxito no uso das TIC e capacitar dixitalmente ás persoas maiores da nosa sociedade.

Por outra, desenvolvendo unha metodoloxía e recursos didácticos adaptados ao colectivo destinatario, que permitan a adquisición da competencia digital das persoas da Terceira Idade (Ou3A), e que estes «Silver Sidekicks» (compañeiros de prata), á súa vez, faciliten a capacitación, entre pares, de persoas da Cuarta Idade (Ou4A).

O proxecto contou cun pilotaxe para validar a utilidade, relevancia e aplicabilidade das súas accións.

Organizacións europeas de diferentes países (Reino Unido, Polonia, Suecia, Italia e España) estiveron implicadas no desenvolvemento de Silver Sidekicks.

Abstract: The European Digital Agenda for 2020 highlights the improvement in education and technological skills of older people as key elements to solve the digital exclusion problem in this group.

The Silver Sidekicks project responds to this problem, on the one hand, by providing the managers and advisers of the adult training centers (Silver Sidekicks) with a learning platform that allows the development of the skills and competences necessary to be successful in the training in the use of ICT and to digitally empower older people in our society.

On the other hand, the project develops a methodology and training materials adapted to the group it is addressed to, allowing the acquisition of digital skills in Third Age people (U3A), who will become «Silver Sidekicks» so they will be able to help to digitally empower Fourth Age people (U4A).

The project has carried out a pilot to validate the utility, relevance and applicability of its actions.

Several European organizations (United Kingdom, Poland, Sweden, Italy and Spain) have been involved in the Silver Sidekicks development.

Palabras Clave: Capacitación tecnológica, Formación de Formadores, Tercera Edad, Cuarta Edad.

Palabras Chave: Capacitación tecnolóxica, Formación de Formadores, Terceira Idade, Cuarta Idade.

Key Words: Digital empowerment, Training of trainers, Third Age, Fourth Age.

COMUNICACIONES EN FORMATO **P**ÓSTER

Á_{REA} **T**_{EMÁTICA} **3**



**La participación y la responsabilidad social en el ámbito universitario de
los programas de los mayores.**

**INTERVENCIÓN DESDE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE ALUMNOS DEL
DIPLOMA SENIOR UPUA EN EL PROGRAMA DE APOYO A LA PREVENCIÓN
DEL ABSENTISMO ESCOLAR (APAE)**

**INTERVENCIÓN DESDE A RESPONSABILIDADE SOCIAL DE ALUMNOS DO
DIPLOMA SENIOR UPUA NO PROGRAMA DE APOIO Á PREVENCIÓN DO
ABSENTISMO ESCOLAR (APAE)**

**INTERVENTION FROM THE SOCIAL RESPONSIBILITY OF UPUA'S DIPLOMA
SENIOR STUDENTS IN THE PROGRAMME OF SUPPORT FOR THE
PREVENTION OF SCHOOL ABSENTEEISM (APAE)**

**Georgina Seguí Sempere,
Daniel Riera Moll**

Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: La Universidad de Alicante desarrolla el Diploma Senior, programa universitario para mayores orientado a la formación, investigación, desarrollo cultural y personal y proyección social del alumnado que cursa dichos estudios. Para este último fin establecen convenios y programas de cooperación con diversas instituciones. En concreto, con el Ayuntamiento de Alicante, se participa a través de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante en el programa Apoyo a la Prevención del Absentismo Escolar (APAE) desde el año 2015. Se trata de que las personas mayores den el apoyo extraescolar a los alumnos de Enseñanza Obligatoria (6-16 años) que se encuentran en riesgo de absentismo y abandono escolar por no poder alcanzar los objetivos académicos para la promoción en sus centros de enseñanza y por carecer sus familias de poder adquisitivo para ofrecerles los recursos necesarios para superar estas carencias.

En esta iniciativa intervienen diversos actores y servicios, y en concreto, el alumnado senior de la UPUA, ofrece su tiempo, experiencia, saberes y mentorización a un colectivo de más de 100 alumnos distribuidos entre los barrios de la ciudad con el correspondiente impacto socioeducativo y de inclusión que supone por medio de un proyecto intergeneracional.

Resumo: A Universidade de Alacante desenvolve o Diploma Senior, programa universitario para maiores orientado á formación, investigación, desenvolvemento cultural e persoal e proxección social do alumnado que cursa devanditos estudos. Para este último fin establecen convenios e programas de cooperación con diversas institucións. En concreto, co Concello de Alacante, particípanse a través da Universidade Permanente da Universidade de Alacante no programa Apoio á Prevención do Absentismo Escolar (APAE) desde o ano 2015. Trátase de

que as persoas maiores dean o apoio extraescolar aos alumnos de Ensino Obrigatorio (6-16 anos) que se atopan en risco de absentismo e abandono escolar por non poder alcanzar os obxectivos académicos para a promoción nos seus centros de ensino e por carecer as súas familias de poder adquisitivo para ofrecerlles os recursos necesarios para superar estas carencias.

Nesta iniciativa interveñen diversos actores e servizos, e en concreto, o alumnado senior da UPUA, ofrece o seu tempo, experiencia, saberes e mentorización a un colectivo de máis de 100 alumnos distribuídos entre os barrios da cidade co correspondente impacto socioeducativo e de inclusión que supón por medio dun proxecto interxeracional.

Abstract: The University of Alicante develops the Diploma Senior [Senior Diploma], an older adult university programme oriented to the training, research, cultural as well as personal development and social projection of the seniors enrolled in these studies. In order to achieve such aims, they have established agreements and cooperation schemes with a variety of institutions. More precisely, with regard to the Alicante Town Council, the Permanent University of the University of Alicante works together and have made it possible for these students to become involved in the APAE (Support for the prevention of school absenteeism) programme since 2015. The aim is to ensure that seniors can provide extracurricular support for the Compulsory Education (6-to-16-year-old) students who find themselves at risk of increasing the school absenteeism and dropout figures as a result of their inability to reach the academic goals for promotion in their teaching centres and because their families lack the purchasing power required to offer the resources needed to leave these shortages behind.

A wide range of actors and services take part in this initiative and, more specifically, UPUA's senior students place their time, experience, knowledge and mentoring at the disposal of a group formed by over 100 students distributed across the different city quarters with the corresponding socio-educational and inclusive impact that derives from the implementation of such an intergenerational project.

Palabras Clave: Responsabilidad social de los mayores, programa diploma senior de la Universidad de Alicante, apoyo prevención del absentismo escolar, impacto socioeducativo, proyecto intergeneracional.

Palabras Chave: Responsabilidade social dos maiores, programa diploma senior universidade de Alacante, apoio prevención do absentismo escolar, impacto socioeducativo, proxecto interxeracional.

Key Words: Seniors' social responsibility, diploma senior programme of the University of Alicante, support for the prevention of school absenteeism, socio-educational impact,

intergenerational project.



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



AUTORES: Georgina Seguí Sempere
Daniel Riera Moll
Voluntariado UPUA

INTERVENCIÓN DESDE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE ALUMNADO DEL DIPLOMA SENIOR DE LA UPUA EN EL PROGRAMA DE APOYO A LA PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO ESCOLAR (APAE)



Ayuntamiento de
Alicante

INTRODUCCIÓN

La educación es imprescindible para alcanzar la madurez y autonomía personal así como el progreso económico y social. La lucha contra la exclusión social exige un esfuerzo para que todos los individuos reciban, al menos, una educación básica que les permita progresar en su desarrollo personal y social.

El Ayuntamiento de Alicante y la Universidad de Alicante colaboran en actividades que convergen en beneficio de la ciudadanía y dentro de los mismos intereses de desarrollo educativo, solidaridad intergeneracional, cohesión social, voluntariado y formación permanente.



METODOLOGÍA

- Todo el alumnado de ESO es importante.
- Un medio ambiente cálido y acogedor.
- Una detección de los desordenes del aprendizaje y uso de las ayudas específicas.
- Ritmos de aprendizaje adaptados a la problemática de cada uno/a.
- Voluntariado senior motivado y activo.
- Información regular a las familias sobre los progresos de sus hijos.
- Recursos materiales adecuados.

OBJETIVOS

- Hacer extensible el derecho a la educación a toda la población escolar.
- Disminuir el riesgo de absentismo escolar en el alumnado de enseñanza obligatoria.
- Ofrecer apoyo escolar al alumnado cuyas familias, por diferentes causas, no pueden prestar la atención necesaria a sus hijos a la hora de reforzar las tareas escolares.
- Desarrollar la solidaridad intergeneracional.
- Impulsar el envejecimiento activo.
- Promover una sociedad inclusiva por medio de la educación.



RESULTADOS

- El programa ha sido satisfactorio tanto para el alumnado como para el voluntariado senior.
- Mejora en los resultados académicos (comparativa entre primera y última evaluación).
- Alto nivel de satisfacción en las familias con el resultado.

5 CENTROS
ALICANTE
APAE - 2015/16



CONCLUSIONES

- Se ha podido avalar la calidad del programa con las aportaciones realizadas tanto por los familiares directos, como por los profesores de los centros educativos y los voluntarios participantes, dado que la mayoría valoran la actividad de manera positiva.
- Incrementar el número de voluntariado senior para poder atender la demanda del alumnado.
- Disminuir el número de alumnos en los grupos de apoyo y realizar tareas de sustitución.
- Reforzar los apoyos necesarios en infraestructuras y medios para la docencia por parte de las instituciones implicadas.
- Potenciar un programa de coordinación, cooperación e intercambio mutuo entre el voluntariado.

<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/apae>

**INCUBADORA DE VALORES. LA RECOGIDA SOLIDARIA DE ALIMENTOS
COMO ACCIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL ENTRE EL ALUMNADO DEL
DIPLOMA SENIOR UA**

**INCUBADORA DE VALORES. A RECOLLIDA SOLIDARIA DE ALIMENTOS
COMO ACCIÓN DE RESPONSABILIDADE SOCIAL ENTRE O ALUMNADO DO
DIPLOMA SENIOR UA**

**INCUBATOR OF VALUES. CHARITY FOOD COLLECTION AS A SOCIAL
RESPONSIBILITY ACTION AMONGST UPUA DIPLOMA SENIOR STUDENTS**

Felipe Castejón Albaladejo

Alumno Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: La “Incubadora de Valores” es un grupo de iniciativas propuestas por alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante. Surgió a partir de un grupo de personas mayores de 50 años que quería dedicar parte de su tiempo para ayudar a los demás y compartir ese optimismo con quienes en tiempos de crisis y falta de valores, más lo necesitan. Una de las propuestas llevadas a cabo es la “recogida solidaria de alimentos” que se puso en marcha durante el curso 2011-2012 y lleva recogidos aproximadamente 33.000 kilos hasta la actualidad. Destaca además el alto impacto socioeducativo y de visibilidad de los alumnos seniors que ha generado esta iniciativa de voluntariado, consiguiendo involucrar además al resto de la comunidad universitaria en la misma.

Resumo: A “Incubadora de Valores” é un grupo de iniciativas propostas por alumnado da Universidade Permanente da Universidade de Alacante. Xurdiu a partir dun grupo de persoas maiores de 50 anos que quería dedicar parte do seu tempo para axudar aos demais e compartir ese optimismo con quen en tempos de crises e falta de valores, máis o necesitan. Unha das propostas levadas a cabo é a “recolleita solidaria de alimentos” que se puxo en marcha durante o curso 2011-2012 e leva recolleitos aproximadamente 33.000 quilos ata a actualidade. Destaca ademais o alto impacto socioeducativo e de visibilidade dos alumnos seniors que xerou esta iniciativa de voluntariado, conseguindo involucrar ademais ao resto da comunidade universitaria na mesma.

Abstract: The ‘Incubator of values’ is a set of initiatives proposed by students-volunteers enrolled in the Permanent University of the University of Alicante. It was born from the initiative of a group of over-50s who wanted to dedicate part of their time to others and share that optimism with those who most need it in times of crisis and lack of values. One of the proposals carried out is the “charity food collection,” which has accumulated ca. 33,000 kilos

so far, since it started in the 2011-2012 academic year. It is additionally worth highlighting the strong impact both in socio-educational terms and regarding the visibility of senior students which has been generated by this volunteering initiative, while simultaneously managing to involve the rest of the university community in it.

Palabras Clave: Voluntariado, valores, responsabilidad social, tiempo compartido, alimentos.

Palabras Chave: Voluntariado, valores, responsabilidade social, tempo compartido, alimentos.

Key Words: Volunteering, values, social responsibility, shared time, food.



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



AUTOR: Felipe Castejón Albaladejo
Voluntariado UPUA

INCUBADORA DE VALORES

LA RECOGIDA SOLIDARIA DE ALIMENTOS COMO ACCIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL ENTRE EL ALUMNADO DEL DIPLOMA SENIOR DE LA UPUA

INTRODUCCIÓN

La INCUBADORA DE VALORES es un grupo de iniciativas propuestas por alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.

Surge a partir de un grupo de personas mayores de 50 años que decide dedicar parte de su tiempo a ayudar a los demás, compartiendo su empatía y optimismo con quienes, en tiempos de crisis y falta de valores, más lo necesitan. La recogida solidaria de alimentos es una de las propuestas puesta en marcha durante el curso 2011-2012.

Actualmente lleva recogidos +33.000 kilos. El alto impacto socioeducativo y de visibilidad del alumnado senior es uno de los grandes resultados de esta iniciativa, al conseguir involucrar al resto de la comunidad universitaria.

Apoyan esta iniciativa:

- Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión e Igualdad
- Consejo de Estudiantes de la Universidad de Alicante (CEUA)
- Centro de Apoyo al Estudiante (CAE)
- Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA)



OBJETIVOS

- Dedicar parte de su tiempo para ayudar a los demás
- Compartir la empatía y el optimismo con quienes, en tiempos de crisis y falta de valores, más lo necesitan
- Promover la solidaridad
- Envejecimiento activo en un contexto intergeneracional

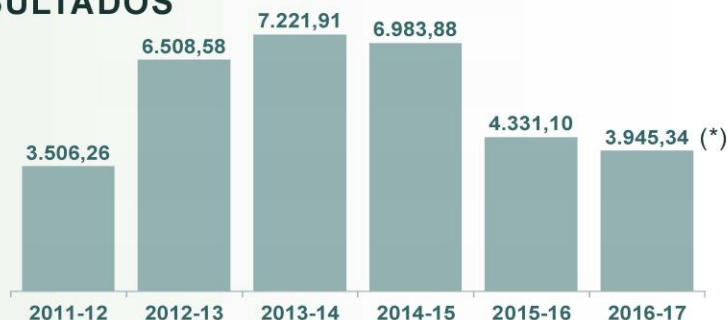
METODOLOGÍA

Organizada una vez al mes, durante los 9 meses de período lectivo del curso académico. En la Sede Ciudad de Alicante y en el Campus de San Vicente (Aulario III).

Promovida entre 12 voluntarios que gestionan todo el proceso: la recepción, la clasificación y el empaquetado de alimentos, todo ello con apoyo de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.

Los productos llegan a sus destinatarios (asociaciones, ONGs, integrantes del Tercer Sector Social y beneficiarios del Centro de Apoyo al Estudiante - UA) por medio del Banco de Alimentos que canaliza las peticiones y necesidades.

RESULTADOS



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos recogidos.
(*) del curso 2016-17, falta por contabilizar mayo y junio.

<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/solidaridad>

**VOLUNTARIADO PARA LA PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-
CULTURAL EN LAS PERSONAS MAYORES**

**VOLUNTARIADO PARA A PROMOCIÓN DA ACTIVIDADE FÍSICO-CULTURAL
NAS PERSOAS MAIORES**

**VOLUNTEERING FOR THE PROMOTION OF PHYSICAL-CULTURAL
ACTIVITY AMONGST SENIORS**

Isabel Ripalda Ramírez

Francisco Pérez Fortes

Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: La formación entre iguales o pares se ha revelado como una importante herramienta de fomento del envejecimiento activo. Tras la participación de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UPUA) en el proyecto europeo *Peer To Peer Support Fostering Active Ageing* (PPS), los autores de este poster pusieron en práctica una actividad que venían realizando como voluntarios durante años en diversos centros de ámbito social y cultural de Alicante. Son alumnos de la Universidad Permanente que han participado en el Proyecto PPS como investigadores y grupo de pilotaje formativo y práctico. A su experiencia y conocimientos profesionales (Isabel Ripalda, Matrona, y Francisco Pérez, conocedor de ciertos aspectos de la arquitectura de la ciudad de Alicante) se sumaron las habilidades y técnicas adquiridas durante el proyecto. Fruto de ello ha sido una iniciativa de formación que aúna actividad física y actividad cultural y que comprende una adecuada tabla de ejercicios y paseos urbanos comentados. Se consiguen de este modo múltiples objetivos: mejorar la forma física de los mayores, incrementar la formación relativa a la actividad física y al patrimonio cultural y arquitectónico de la ciudad, promover el envejecimiento activo y fomentar la inclusión social de mayores por medio de esta práctica de voluntariado y responsabilidad social.

Resumo: A formación entre iguais ou pares revelouose como unha importante ferramenta de fomento do envellecementp activo. Trala participación da Universidade Permanente da Universidade de Alacante (UPUA) no proxecto europeo *Peer To Peer Support Fostering Active Ageing* (PPS), os autores deste póster puxeron en práctica unha actividade que viñan realizando como voluntarios durante anos en diversos centros de ámbito social e cultural de Alacante. Son alumnos da Universidade Permanente que participaron no Proxecto PPS como investigadores e grupo de pilotaxe formativo e práctico. Á súa experiencia e coñecementos profesionais (Isabel Ripalda, Matrona, e Francisco Pérez, coñecedor de certos aspectos da

arquitectura da cidade de Alacante) sumáronse as habilidades e técnicas adquiridas durante o proxecto. Froito diso foi unha iniciativa de formación que axunta a actividade física e actividade cultural e que comprende unha adecuada táboa de exercicios e paseos urbanos comentados. Conséguese deste xeito múltiples obxectivos: mellorar a forma física dos maiores, incrementar a formación relativa á actividade física e ao patrimonio cultural e arquitectónico da cidade, promover o envejecimiento activo e fomentar a inclusión social de maiores por medio desta práctica de voluntariado e responsabilidade social.

Abstract: Peer-to-peer training has proved to be an important tool for the encouragement of active ageing. Following UPUA's participation in the European project *Peer To Peer Support Fostering Active Ageing* (PPS), the authors of this poster put into practice an activity that they had been carrying out for years as volunteers in a variety of social and cultural centres located in Alicante. They are students enrolled in the Permanent University who took part in the PPS Project as researchers and members of formative practical pilot groups. The professional experience and knowledge of these students (Isabel Ripalda –a midwife– and Francisco Pérez –an expert in certain aspects of Alicante's urban architecture–) was complemented by the skills and techniques that they acquired during the development of this project. As a result, this has been a highly useful training initiative which brings together physical and cultural activities and comprises a suitable routine of exercises and guided urban tours. This permits to achieve multiple goals such as: enhancing seniors' physical condition; improving their training related both to physical activity and to the knowledge of their town's cultural and architectural heritage; promoting active ageing; and giving a boost to the social inclusion of seniors by means of this volunteering- and social-responsibility-based practice.

Palabras Clave: Práctica de actividad física-cultural, formación entre iguales, voluntariado, envejecimiento activo.

Palabras Chave: Práctica de actividade física-cultural, formación entre iguais, voluntariado, envelhecimento activo.

Key Words: Physical-cultural activity practice, peer-to-peer training, volunteering, active ageing.



UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación

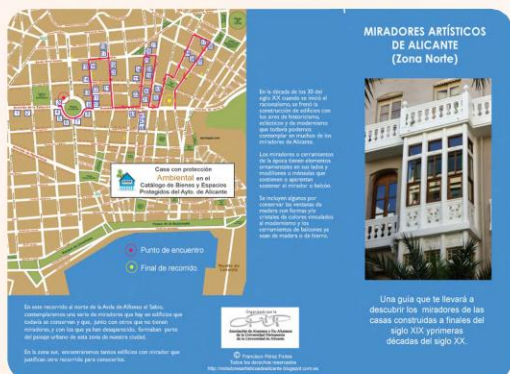


AUTORES: Isabel Ripalda Ramírez
Francisco Pérez Fortes
Alumnado UPUA

VOLUNTARIADO PARA LA PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-CULTURAL EN LAS PERSONAS MAYORES

INTRODUCCIÓN

Los principales contenidos tratados se centran en la importancia de la actividad física y la necesidad de cambiar los hábitos, así como en la actitud personal hacia la actividad física y el mantenimiento. Se plantean las consecuencias derivadas de la actividad física limitada en la vida de las personas mayores y se destaca que la actividad física regular cumple una función muy importante en el mantenimiento y que un determinado nivel de actividad y flexibilidad permite disfrutar de la movilidad básica en el día a día a las personas mayores.



ANTECEDENTES

La formación entre iguales o pares se ha revelado como una importante herramienta de fomento del envejecimiento activo. Tras la participación de la UPUA en el proyecto europeo PPS (*PEER TO PEER SUPPORT FOSTERING ACTIVE AGEING*), los autores de este poster pusieron en práctica una actividad que venían realizando como voluntarios durante años en diversos centros de ámbito social y cultural de Alicante.

METODOLOGÍA

- La práctica de Mantenimiento se lleva a cabo una vez por semana, en una sala adecuada al número de participantes, con ejercicios de pie, sentadas o acostadas y la audición de frases y música de relajación.
- El recorrido de los Miradores tiene una duración de 2 horas. Los participantes reciben un plano del recorrido, con fotografías de las fachadas a visitar y ante ellas, el Voluntariado informa de sus características arquitectónicas y datos históricos en su caso.

OBJETIVOS

- Mejorar la forma física de los mayores
- Incrementar la formación relativa a la actividad física y al patrimonio cultural y arquitectónico de la ciudad.
- Promover el envejecimiento activo
- Fomentar la inclusión social de mayores por medio de esta práctica de voluntariado y responsabilidad social

RESULTADOS

- El voluntariado de Mantenimiento se viene realizando desde hace 4 años en la Asociación de Alumnos y Exalumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.
- Los recorridos urbanos, denominados Miradores Artísticos de Alicante, se vienen realizando desde el año 2013, con personas de diversas asociaciones y entidades.



CONCLUSIONES

Esta iniciativa hace posible combinar la actividad física con la interacción cultural y social con el propósito final de continuar estimulando la práctica colectiva de ejercicio físico, que es básico para la salud.

CLUB EUCONET. TIC'S PARA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y SOLIDARIO

CLUB EUCONET. TIC'S PARA UN ENVELLECIMIENTO ACTIVO E SOLIDARIO

EUCONET CLUB. ICTS FOR AN ACTIVE, SOLIDARITY-BASED AGEING

**Felipe Castejón Albaladejo
Jesús Manuel Nieto Bobadilla**

Alumnos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: El CLUB EUCONET, integrado por alumnado del Diploma Senior de la UA, es una de las propuestas llevadas a cabo desde el curso 2003-2004, en el marco de la “Incubadora de Valores” para avanzar en el conocimiento, uso de las TIC’s y reducción de la exclusión tecnológica entre las personas mayores. Desde su puesta en marcha han participado miles de alumnos que han superado esta brecha tecnológica.

La “Incubadora de Valores” es un grupo de iniciativas propuestas por alumnos voluntarios de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante. Nació a partir de un grupo de alumnos, mayores de 50 años, que querían dedicar parte de su tiempo a los demás y compartir sus conocimientos e inquietudes fomentadas desde la Universidad de Alicante (UA) en el marco de la formación y la investigación realizada en el programa Diploma Senior. Con una actitud proactiva, los actores del CLUB EUCONET (Formación entre iguales) inciden de pleno en la responsabilidad social, así como en el ámbito del voluntariado y del desarrollo personal en el marco universitario y socioeducativo.

Resumo: O CLUB EUCONET, integrado por alumnado do Diploma Senior da UA, é unha das propostas levadas a cabo desde o curso 2003-2004, no marco da “Incubadora de Valores” para avanzar no coñecemento, uso das TIC’s e redución da exclusión tecnolóxica entre as persoas maiores. Desde a súa posta en marcha participaron miles de alumnos que superaron esta brecha tecnolóxica.

A “Incubadora de Valores” é un grupo de iniciativas propostas por alumnos voluntarios da Universidade Permanente da Universidade de Alacante. Naceu a partir dun grupo de alumnos, maiores de 50 anos, que querían dedicar parte do seu tempo aos demais e compartir os seus coñecementos e inquietudes fomentadas desde a Universidade de Alacante (UA) no marco da formación e a investigación realizada no programa Diploma Senior. Cunha actitude proactiva, os actores do CLUB EUCONET (Formación entre iguais) inciden de pleno na responsabilidade social, así como no ámbito do voluntariado e do desenvolvemento persoal no marco universitario e socioeducativo.

Abstract: EUCONET CLUB, formed by UPUA's Diploma Senior students, is one of the proposals undertaken since the 2003-2004 academic year within the framework of the 'Incubator of Values' for the purpose of making progress in the field of ICT knowledge and utilization, as well as in the reduction of technological exclusion amongst seniors. Ever since its setting in motion, thousands of students have attended Euconet Club sessions, which has allowed them to leave behind the so-called 'digital divide.'

The 'Incubator of Values' can be described as a set of initiatives proposed by students-volunteers enrolled in the Permanent University of the University of Alicante. It was born from a group of over-50 students who wished to dedicate part of their time to others and share their knowledge and interests, promoted from the UA, within the framework of the training and research carried out in the Diploma Senior programme. Their proactive attitude allows EUCONET CLUB peers to cause a real impact, both on social responsibility and in the field of voluntary service and personal development, within the university and socio-educational context.

Palabras Clave: TIC's, formación entre pares, accesibilidad, reducción de la brecha digital entre los mayores, voluntariado.

Palabras Chave: TIC's, formación entre pares, accesibilidadE, reducción da brecha dixital entre os maiores, voluntariado.

Key Words: ICT's, peers education, accessibility, reduction of the digital divide amongst seniors, volunteering.



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



AUTORES: Jesús Manuel Nieto Bobadilla
Felipe Castejón Albaladejo
Voluntariado UPUA

CLUB EUCONET

TIC'S PARA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y SOLIDARIO

ANTECEDENTES

El CLUB EUCONET, surgido como resultado directo de las investigaciones llevadas a cabo en el proyecto europeo EuCoNet (*European Computer Network*), creado para facilitar el acceso a Internet a las personas mayores, está integrado por alumnado del Diploma Senior de la UPUA, y se lleva a cabo desde el curso 2004-2005, en el marco de la "Incubadora de Valores" para avanzar en el conocimiento, uso de las TIC's y reducción de la exclusión tecnológica entre las personas mayores.

INTRODUCCIÓN

La "Incubadora de Valores" es un grupo de iniciativas propuestas por alumnado voluntario de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante. Nació a partir de un grupo de alumnado, mayor de 50 años, que querían dedicar parte de su tiempo a los demás y compartir sus conocimientos e inquietudes fomentadas desde la Universidad de Alicante en el marco de la formación y la investigación realizada en el programa Diploma Senior de la UPUA. Con una actitud proactiva, los actores del CLUB EUCONET (Formación entre iguales) inciden de pleno en la responsabilidad social, así como en el ámbito del voluntariado y del desarrollo personal en el marco universitario y socioeducativo.

METODOLOGÍA

La participación es gratuita, pero es imprescindible estar matriculado en el Diploma Senior de la UPUA en cualquiera de sus asignatura y de acuerdo a las normas generales de matrícula y funcionamiento.

A comienzo de cada curso y con el soporte que la UA ofrece en infraestructuras, difusión y coordinación, se convoca al alumnado a una reunión informativa en la que se realiza la inscripción gratuita y se establece:

- El calendario de la actividad.
- Los horarios del club.
- La distribución de tutores y alumnado por grupos, según días y niveles a impartir.
- Las sesiones generales en las que se abordan por parte de especialistas y coordinadores académicos, temas específicos de carácter e interés general y común.

OBJETIVOS

- Ayudar al alumnado en el aprendizaje de las nuevas tecnologías resolviendo cuestiones concretas.
- Desarrollo y normalización de UACloud, como herramienta de contacto con la UA.
- Promover el contacto entre el alumnado interesado en la utilización de las nuevas tecnologías.
- Establecer una cultura del voluntariado mediante la formación de un pequeño grupo de ciber-voluntarios que colaboren con el Club.
- Establecer un foro de intercambio de formación y colaboración en ámbitos que utilicen las nuevas tecnologías.
- La consolidación de un Proyecto de Aprendizaje y auto-aprendizaje dirigido con materiales, herramientas y grupos de apoyo.
- La interacción de los participantes comunicándose entre sí, haciendo uso de las nuevas tecnologías y siendo puente entre las distintas generaciones.
- La satisfacción de la eficacia percibida y del sentimiento de utilidad.
- La solidaridad intergeneracional.
- El envejecimiento activo.

RESULTADOS



<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/euconet>
<https://www.facebook.com/groups/122495987797695/>



**SOLIDARIDAD INTERGENERACIONAL Y RESPONSABILIDAD SOCIAL EN
ENVEJECIMIENTO ACTIVO: CANCIONES PARA ACTIVAR LA MEMORIA Y EL
CUERPO**

**SOLIDARIEDADE INTERXERACIONAL E RESPONSABILIDADE SOCIAL EN
ENVELLECIMENTO ACTIVO: CANCIÓNS PARA ACTIVAR A MEMORIA E O
CORPO**

**INTERGENERATIONAL SOLIDARITY AND SOCIAL RESPONSIBILITY IN
ACTIVE AGEING: SONGS TO ACTIVATE MEMORY AND THE BODY**

José Rubio Jiménez (Coord.)

Blás Fernandez García

Francisco Pérez Roldán

Joan Pérez Albero

Tomás Devesa Llorens

Pep Rubio Quereda

Alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: Las personas generosas y empáticas, haciendo uso de su responsabilidad ciudadana, se agrupan y unen sus esfuerzos en busca de una mayor justicia social. Este principio, unido a la formación entre iguales para un envejecimiento activo, llevó a desarrollar en el marco del Proyecto *Peer To Peer Support Fostering Active Ageing* (PPS) de la Universidad de Alicante, una iniciativa de voluntariado basada en la solidaridad intergeneracional y cuyo eje de acción ha sido la música llevada a centros de mayores, residencias de ancianos y geriátricos y centros municipales.

Bajo la premisa científica de que una de las características del envejecimiento son las alteraciones de la memoria en personas mayores (diversos tipos de demencia, Alzheimer u otros), así como de los resultados derivados de trabajos realizados por neurocientíficos del Instituto Max Planck de Neurociencias y Cognición Humana de Leipzig (Alemania), que demostraron que la música o el recuerdo de ciertas canciones significativas son inmunes al Alzheimer, se aplicó la iniciativa de crear estímulos positivos mediante el empleo de terapias musicales y el ejercicio físico vinculado al baile. De este modo, los voluntarios y autores de este poster, utilizaron estas estrategias para estimular vivencias emocionales intensas, como son los recuerdos musicales y provocaron el despertar de personas mayores aisladas por temas de salud o de familia. "Las Canciones para el envejecimiento activo" y "Canciones para activar la memoria y el cuerpo", han sido dos de las diversas iniciativas puestas en práctica y con significativos resultados recogidos en informes del proyecto, estadísticas, así como vídeos

y fotos.

Resumo: As persoas xenerosas e empáticas, facendo uso da súa responsabilidade cidadá, agrúpanse e unen os seus esforzos en busca dunha maior xustiza social. Este principio, unido á formación entre iguais para un envellecemento activo, levou a desenvolver no marco do Proxecto Peer To Peer Support Fostering Active Ageing (PPS) da Universidade de Alacante, unha iniciativa de voluntariado baseada na solidariedade intergeneracional e cuxo eixe de acción foi a música levada a centros de maiores, residencias de anciáns e xeriátricos e centros municipais.

Baixo a premisa científica de que unha das características do envellecemento son as alteracións da memoria en persoas maiores (diversos tipos de demencia, Alzheimer ou outros), así como dos resultados derivados de traballos realizados por neurocientíficos do Instituto Max Planck de Neurociencias e Cognición Humana de Leipzig (Alemaña), que demostraron que a música ou o recordo de certas cancións significativas son inmunes ao Alzheimer, aplicouse a iniciativa de crear estímulos positivos mediante o emprego de terapias musicais e o exercicio físico vinculado ao baile. Deste xeito, os voluntarios e autores deste póster, utilizaron estas estratexias para estimular vivencias emocionais intensas, como son os recordos musicais e provocaron o espertar de persoas maiores illadas por temas de saúde ou de familia. "As Cancións para o envellecemento activo" e "Cancións para activar a memoria e o corpo", foron dous das diversas iniciativas postas en práctica e con significativos resultados recolleitos en informes do proxecto, estatísticas, así como vídeos e fotos.

Abstract: Making use of their responsibility as citizens, generous and empathetic persons get together and join their efforts in search of greater social justice. This principle, added to peer-to-peer training for active ageing, led to develop –within the framework of the Peer To Peer Support Fostering Active Ageing (PPS) Project of the UA– a volunteering initiative based on intergenerational solidarity which had music taken to seniors' centres, elderly homes and geriatric institutions, as well as municipal centres of different kinds, as its action axis.

Under the scientific premise that one of the characteristics of ageing is memory alteration in seniors (with various types of dementia, Alzheimer's disease or others), together with the results derived from works carried out by neuroscientists belonging to the Max Planck Institute of Neurosciences and Human Cognition in Leipzig (Germany), which proved that music or the memory of certain significant songs are immune to Alzheimer's disease, we decided to apply the initiative of creating positive stimuli through the utilization of musical therapies and physical exercise linked to dance. The volunteers and authors of this poster

therefore used such strategies to promote intense emotional life experiences, as are musical memories, and provoked the awakening of seniors isolated by health- or family-related issues. "Songs for active ageing" and "Songs to activate memory and the body" have been only two of the diverse initiatives set in motion with a significant outcome in project reports, statistics, as well as videos and photographs.

Palabras Clave: Solidaridad intergeneracional, responsabilidad social, voluntariado, formación entre iguales, envejecimiento activo, terapia musical, investigación senior en la UA.

Palabras Chave: Solidariedade interxeracional, responsabilidade social, voluntariado, formación entre iguais, envellecemento activo, terapia musical, investigación senior na UA.

Key Words: Intergenerational solidarity, social responsibility, volunteering, peer-to-peer training, active ageing, musical therapy, research about seniors in the UA.



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



SOLIDARIDAD INTERGENERACIONAL Y RESPONSABILIDAD SOCIAL EN ENVEJECIMIENTO ACTIVO: CANCIONES PARA ACTIVAR LA MEMORIA Y EL CUERPO

AUTOR: José Rubio Jiménez - *Voluntariado UPUA*
COLABORADORES: Blás Fernández García
Francisco Pérez Roldán
Joan Pérez Albero
Tomás Devesa Llorens
Pep Rubio Quereda

ANTECEDENTES

Las personas generosas y empáticas, haciendo uso de su responsabilidad ciudadana, se agrupan y unen sus esfuerzos en busca de una mayor justicia social.

Este principio, unido a la formación entre iguales para un envejecimiento activo, llevó a desarrollar en la UA en el marco del Proyecto Europeo *PEER TO PEER SUPPORT FOSTERING ACTIVE AGEING*, la iniciativa de voluntariado basada en la solidaridad intergeneracional y cuyo eje de acción ha sido la música llevada a centros de mayores, residencias de ancianos, geriátricos y centros municipales.

INTRODUCCIÓN

Bajo la premisa científica de que una de las características del envejecimiento son las alteraciones de la memoria en personas mayores (diversos tipos de demencia, Alzheimer u otros), así como de los resultados derivados de trabajos realizados por neurocientíficos del Instituto Max Planck de Neurociencias y Cognición Humana de Leipzig (Alemania), que demostraron que la música o el recuerdo de ciertas canciones significativas son inmunes al Alzheimer, se aplicó la iniciativa de crear estímulos positivos mediante el empleo de terapias musicales y el ejercicio físico vinculado al baile.

Los voluntarios, utilizaron estas estrategias para estimular vivencias emocionales intensas, como son los recuerdos musicales y provocaron el despertar de personas mayores aisladas por temas de salud o de familia.



OBJETIVOS

- Crear estímulos positivos mediante el empleo de terapias musicales y el ejercicio físico vinculado al baile.
- Interacción de los asistentes.
- La satisfacción de la eficacia percibida y del sentimiento de utilidad.
- Envejecimiento activo en un contexto intergeneracional

CONCLUSIONES

La percepción generalizada, tanto de los ciudadanos mayores en general como por parte del personal experto, es que el formato de la actividad y el modo de presentación es adecuado.

Es una actividad dinámica, alegre y muy divertida con altos niveles de participación.

METODOLOGÍA

- Dirigido a mayores de 70 años, que tengan o no algún tipo de demencia como puede ser el Alzheimer.
- La metodología empleada ha sido a partir de canciones de karaoke y videos de los años 60, procurando la interacción con los asistentes, intercalando canciones con videos de artistas de la época conocidos.
- La elección de los temas musicales ha tenido en cuenta el marco cultural y vivencial de las personas a las que va dirigido. Canciones españolas con un gran contenido de recuerdos y vivencias de un pasado histórico o etnográfico capaces de despertar recuerdos y revivir emociones y activar a los mayores invitándoles a pasar a la acción (cantar, moverse, bailar...) a pesar de sus posibles limitaciones emocionales, mentales o físicas.
- La duración de la actividad es de 60-70 minutos.
- Al finalizar se realizó una evaluación del impacto con personal de salud y trabajadores sociales del centro.

<https://web.ua.es/es/upua/proyectos/fichas/pps-peer-to-peer-support-fostering-active-ageing.html>

LOS MAYORES (TAMBIÉN) CONTAMOS: MAYORES Y MEDIOS ¿UNA ASIGNATURA PENDIENTE?

OS MAIORES (TAMÉN) CONTAMOS: MAIORES E MEDIOS UNHA MATERIA PENDENTE?

WE SENIORS (ALSO) COUNT: SENIORS AND MEDIA; A PENDING SUBJECT?

**Observatorio Mayores y Medios de Comunicación (MAYMECO)
Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)**

Resumen: La realidad demográfica del envejecimiento de la población ha promovido, en los últimos años, cambios socioeconómicos y culturales que están modificando el papel y la imagen pública de las personas mayores en nuestra sociedad.

Con el objetivo de conocer cómo se transmite esta imagen a través de los medios de comunicación, nace en el año 2005 el Observatorio Mayores y Medios de Comunicación.

El objetivo principal es contribuir a la definición y difusión de una imagen de las personas mayores actual, real y no estereotipada. En el ámbito de la investigación, el observatorio estudia y analiza la imagen que los medios de comunicación *off-line* y *on-line* transmiten de las personas mayores. La investigación primaria realizada por el observatorio en los últimos diez años se ha centrado fundamentalmente en publicidad y series televisivas difundidas dentro del ámbito español. En la actualidad se está analizando la imagen que se transmite de las personas mayores a través de la comunicación en Internet, en concreto a través de la prensa digital, blogs y portales web. Los estudios realizados, evidencian que la industria mediática y publicitaria deben tomar conciencia de la importancia de mostrar y poner en valor una imagen social de las personas mayores que sea real y actual.

Resumo: A realidade demográfica do envejecimiento da poboación ha promovido, nos últimos anos, cambios socioeconómicos e culturais que están modificando o papel e a imaxe pública das persoas maiores na nosa sociedade.

Co obxectivo de coñecer como se transmite esta imaxe a través dos medios de comunicación, nace no ano 2005 o Observatorio Maiores e Medios de Comunicación.

O obxectivo principal é contribuír á definición e difusión dunha imaxe das persoas maiores actual, real e non estereotipada. No ámbito da investigación, o observatorio estuda e analiza a imaxe que os medios de comunicación *off-line* e *on-line* transmiten das persoas maiores. A investigación primaria realizada polo observatorio nos últimos dez anos centrouse

fundamentalmente en publicidade e series televisivas difundidas dentro do ámbito español. Na actualidade estase analizando a imaxe que se transmite das persoas maiores a través da comunicación en Internet, en concreto a través da prensa digital, blogs e portais web. Os estudos realizados, evidencian que a industria mediática e publicitaria deben tomar conciencia da importancia de mostrar e poñer en valor unha imaxe social das persoas maiores que sexa real e actual.

Abstract: In recent years, the demographic reality of population ageing has triggered a number of socioeconomic and cultural changes which are modifying the role and public image of older adults in our society.

Seeking to check how this image is transmitted through the mass media, the Permanent University of the University of Alicante created the Seniors and Mass Media Observatory in 2005.

Its main goal consists in helping to define and disseminate a current, real and non-stereotyped image of seniors. As far as research is concerned, the observatory studies and examines the image that both offline and online media convey of seniors. The primary research carried out by the observatory during the last ten years has mainly focused on the advertising and TV series broadcast in the Spanish context. Attention is currently being paid to the image of older adults that is transmitted via Internet-based communication, and more precisely through digital press, blogs and web portals. The studies undertaken provide clear evidence that the media and advertising industry must become aware of the importance that it has to show and highlight a real and up-to-date social image of seniors.

Palabras Clave: Personas mayores, medios de comunicación, publicidad, Internet, periodismo, formación, investigación.

Palabras Chave: Pessoas maiores, medios de comunicación, publicidade, Internet, periodismo, formación, investigación.

Key Words: Seniors, mass media, advertising, Internet, journalism, training, research.



UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



Mayores y Medios de comunicación
Observatorio Permanente UPUA



AUTORES: Irene Ramos Soler
Mariló Berenguer Ros
Pere Miquel Campos
Pepe López Marín
Alumnado UPUA

Mayores y medios de comunicación: ¿una asignatura pendiente?

INTRODUCCIÓN

La realidad demográfica del envejecimiento de la población ha promovido cambios socioeconómicos y culturales que están modificando el papel y la imagen pública de las personas mayores en nuestra sociedad.

Para conocer cómo se transmite esta imagen a través de los medios de comunicación, nace en el año 2005, dentro de la Universidad Permanente de la UA, el Observatorio Mayores y Medios de Comunicación.

Somos un seminario de investigación de carácter permanente con investigadores y expertos, del ámbito de la comunicación, y un grupo de alumnos de la Universidad Permanente. Así, los componentes del observatorio se convierten en investigadores investigados, al ser parte de la misma realidad que analizan.

OBJETIVOS

Analizar la utilización que se hace en España de la imagen del mayor en los medios de comunicación off y on line. Se trata de:

- Saber si los mayores son protagonistas de contenidos mediáticos.
- Observar si existe relación entre presencia en los medios y peso demográfico.
- Conocer el grado de realismo con el que se les representa.
- Analizar el uso excesivo o no de estereotipos dentro de este grupo de edad.

Investigadores investigados



METODOLOGÍA

Nuestro trabajo se basa en la investigación, la formación y la transferencia:

- Tenemos página web, perfiles en Facebook y Twitter y canal propio en YouTube, desarrollados mediante formación en el ámbito de la comunicación 2.0.
- Estudiamos y analizamos la imagen que, los medios de comunicación transmiten de las personas mayores en radio, cine y TV, prensa y redes sociales, en publicidad, noticias y programas.
- Desarrollamos iniciativas que contribuyen a difundir y promover una imagen de las personas mayores real, positiva y actual mediante jornadas, exposiciones, conferencias, seminarios y la presencia en medios.

RESULTADOS

- Los estereotipos de género son especialmente evidentes en la imagen de la persona mayor.
- La infrarrepresentación de las mujeres es superior a la de los hombres, estando doblemente discriminadas por edad y género.
- Esa imagen se instrumentaliza y utiliza para resaltar las características que más interesan de ellos (experiencia, ruralidad, tradición,...), siendo una imagen polivalente.



CONCLUSIONES

- El público senior es protagonista de la realidad socio-demográfica que vivimos, pero no de los medios de comunicación y la publicidad actual.
- Las personas mayores están infrarrepresentadas en los medios con una imagen instrumentalizada e interesada.
- Existe un modelo sexuado de publicidad que responde al sistema de género.

<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/mayoresymedios>

**INTEGRACIÓN CULTURAL Y APRENDIZAJE COLABORATIVO:
CONVERSACIONES EN DIVERSAS LENGUAS**

**INTEGRACIÓN CULTURAL E APRENDIZAXE COLABORATIVO: CONVERSAS
EN DIVERSAS LINGUAS**

**CULTURAL INTEGRATION AND COLLABORATIVE LEARNING:
CONVERSATIONS IN DIFFERENT LANGUAGES**

**Wilfried Johann Ludwig
José Luis Casal**

Alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (UA)

Resumen: En el marco de la Incubadora de Valores, se lleva a cabo la Iniciativa “Conversaciones en la UA”, en la que participan alumnos de la UPUA, que desarrollan un voluntariado cultural en el ámbito lingüístico, como complemento y actividad extracurricular a la oferta académica regular.

El considerable potencial de conocimiento de idiomas entre los alumnos de la UPUA y la sentida necesidad de practicar y mejorar lo adquirido en su tiempo, constituye una base ideal para llevar a cabo una experiencia de aprendizaje cooperativa en el ámbito de los idiomas. El “aprendizaje colaborativo” es una herramienta sumamente interesante y atractiva tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como de la práctica de las habilidades sociales. Los principales objetivos como mejorar la utilización del idioma en conversación en un espacio que facilite la comunicación y las relaciones personales, así mismo como el conocimiento de las culturas de los asistentes y la colaboración en la integración de los ciudadanos forman la base de este concepto. Sobre todo el disfrute por la conversación debe cumplir las expectativas de los componentes de estos grupos. El rol del conductor de las sesiones, y voluntario cultural, es el de un mediador en la generación del conocimiento que no se limita a observar el trabajo de los grupos, sino que los supervisa activamente, no directamente, en el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones sociales.

Resumo: No marco da Incubadora de Valores, lévase a cabo a Iniciativa “Conversacións na UA”, na que participan alumnos da UPUA, que desenvolven un voluntariado cultural no ámbito lingüístico, como complemento e actividade extracurricular á oferta académica regular.

O considerable potencial de coñecemento de idiomas entre os alumnos da UPUA e a sentida necesidade de practicar e mellorar o adquirido no seu tempo, constitúe unha base ideal para levar a cabo unha experiencia de aprendizaxe cooperativa no ámbito dos idiomas. A “aprendizaxe colaborativo” é unha ferramenta sumamente interesante e atractiva tanto desde a perspectiva dos resultados académicos como da práctica das habilidades sociais. Os principais obxectivos como mellorar a utilización do idioma en conversación nun espazo que facilite a comunicación e as relacións persoais, así mesmo como o coñecemento das culturas dos asistentes e a colaboración na integración dos cidadáns forman a base deste concepto. Sobre todo o goce pola conversación debe cumprir as expectativas dos compoñentes destes grupos. O rol do condutor das sesións, e voluntario cultural, é o dun mediador na xeración do coñecemento que non se limita a observar o traballo dos grupos, senón que os supervisa activamente, non directamente, no proceso de construción e transformación do coñecemento, así como as interaccións sociais.

Abstract: The framework provided by the Incubator of Values serves to implement the initiative known as “Conversations at the UA,” which allows for the participation of UPUA students who develop a cultural volunteering action in the linguistic context, as an extracurricular activity that is complementary to the regular academic offer.

The considerable language knowledge potential amongst UPUA students, along with the clearly perceived need to practice and improve what was acquired in due time, constitutes the ideal basis to carry out a cooperative learning experience in the context of languages. ‘Collaborative learning’ is a highly interesting and attractive tool both from the perspective of academic results and regarding the practice of social skills. The main goals sought, such as improving language mastery in a space that can make communication and personal relationships easier, as well as the knowledge about the participants’ cultures and the collaboration to integrate citizens, constitute the foundations of this concept. Above all, the enjoyment of conversation must fulfil the expectations of all group members. The role played by the host of these sessions, and cultural volunteer, is that of a knowledge generation mediator whose task is not confined to observing how groups work; instead, this host actively –not directly– supervises them during the process of knowledge construction and transformation, along with social interactions.

Palabras Clave: Conocimientos, conversaciones en lenguas diversas, comunicación, aprendizaxe colaborativo, integración multicultural.

Palabras Chave: Coñecementos, conversacións en linguas diversas, comunicación, aprendizaxe colaborativo, integración multicultural.

Key Words: Knowledge, conversations in different languages, communication, collaborative learning, multicultural integration.



UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicerectorat d'Estudis i Formació
Vicerrectorado de Estudios y Formación



AUTORES: Wilfried Johann Ludwig
José Luis Casal Devesa
Alumnado UPUA

Seminario Permanente UPUA
Conversaciones
en la Sede

INTEGRACIÓN CULTURAL Y APRENDIZAJE COLABORATIVO CONVERSACIONES EN DIVERSAS LENGUAS

INTRODUCCIÓN

En el marco de la Incubadora de Valores, se lleva a cabo la Iniciativa "Conversaciones en la UA", en la que participa alumnado de la UPUA, que desarrolla un voluntariado cultural en el ámbito lingüístico, como complemento y actividad extracurricular a la oferta académica regular.

El considerable potencial de conocimiento de idiomas entre el alumnado de la UPUA y la sentida necesidad de practicar y mejorar lo adquirido en su tiempo, constituye una base ideal para llevar a cabo una experiencia de aprendizaje colaborativo en el ámbito de los idiomas.



CONCLUSIONES

El "aprendizaje colaborativo" es una herramienta sumamente interesante y atractiva tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como de la práctica de las habilidades sociales.

El rol del voluntariado-tutor, en el aprendizaje colaborativo, es el de un mediador en la generación del conocimiento que no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que los supervisa activamente (no directivamente) en el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones sociales.

METODOLOGÍA

La participación es gratuita, pero es imprescindible estar matriculado en el Diploma Senior de la UPUA en cualquiera de sus asignaturas y de acuerdo a las normas generales de matrícula y funcionamiento.

A comienzo de cada curso y con el soporte que la UA ofrece en infraestructuras, difusión y coordinación, se convoca al alumnado a una reunión informativa en la que se realiza la inscripción gratuita y se establece:

- El calendario de trabajo.
- Los horarios del club.
- La distribución de tutores y alumnado por grupos.
- Las sesiones generales en las que se abordan por parte de especialistas y coordinadores académicos, temas específicos de carácter e interés general y común.

Teniendo en cuenta el nivel de destreza y autonomía lingüística y la diversidad de intereses de los potenciales asistentes se ofertan grupos diferenciados cuyas actividades son coherentes con las expectativas de sus componentes y que se reúnen una vez a la semana de una a dos horas.

OBJETIVOS

- Mejorar la utilización del idioma en conversación.
- Facilitar un espacio que facilite las relaciones personales y el conocimiento de las culturas de los asistentes.
- Colaborar en la integración de los ciudadanos.
- Socializar y disfrutar de la charla.
- Romper barreras generacionales.
- Fomentar el aprendizaje constructivo.

En materias instrumentales (idiomas, TIC's), cualquier práctica adicional o continua sirve para mantener lo aprendido.

<http://www.universidadpermanente.com/iniciativas/es/conversaciones>



